

AL MU'ATHAL JOURNAL

An International Peer-Reviewed Scientific Journal(Semestrial)
Publisher The Higher Normal School of Mostaganem Algeria



VOLUME: 03



ISSUE: 02



OCTOBER 2026 (Special Issue)

ISSN: 2992-2151 / EISSN: 3088-8050

مَجَلَّةُ الْمُؤَثَّلِ

مجلة علمية دولية محكمة - نصف سنوية
تصدر عن المدرسة العليا للأساتذة - مستغانم - الجزائر



المجلد : 03



العدد : 02



أكتوبر 2026 (عدد خاص)

ISSN: 2992-2151 / EISSN: 3088-8050



مجلة المؤتّل

AL MU'ATHAL JOURNAL

مجلة نصف سنوية محكمة تصدرها المدرسة العليا للأساتذة مستغانم-
الجزائر-

تعنى بالدراسات الأدبية و اللغوية و النقدية و اللغات (عربية، إنجليزية، فرنسية)

المجلد: 03 / العدد: 02

أكتوبر 2026

عدد خاص

منشورات المدرسة العليا للأساتذة مستغانم -الجزائر-

رقم 07 كاسطور، Mostaganem, Algeria

هاتف رئيس التحرير: +213663504963

البريد الإلكتروني: almuathal2024@gmail.com

ISSN : 2992-2151

EISSN : 3088-8050

مجلة المؤتّل

AL MU'ATHAL JOURNAL

مجلة نصف سنوية محكمة تصدرها المدرسة العليا للأساتذة مستغانم-الجزائر-

- الرئيس الشرفي للمجلة :

أ د/ عبد الوهاب المسعود (مدير المدرسة العليا للأساتذة مستغانم)

-رئيس التحرير:

د/ محمّد الأمين بركات

ترسل المقالات إلى:

رئيس تحرير مجلة المؤتّل

قسم اللغة العربية، المدرسة العليا للأساتذة-مستغانم-

عبر المنصة

<https://asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/998>

توصيات النشر

- تنشر مجلة "المؤئل" مختلف الدراسات العلمية المتخصصة في علوم اللغة والأدب بصفة عامة (عربي ، فرنسي، إنجليزي) وكما تراعي كل معايير الجودة والأصالة والجدة ، وذلك وفقا للشروط الآتية :
- أن يكون البحث جديداً؛ لم يسبق نشره في كتاب أو مجلة .
 - أن لا يكون البحث جزءاً من رسالة أو أطروحة جامعية تمت مناقشتها.
 - ترسل المقالات إلكترونياً عبر المنصة ASJP، وفق برنامج **WORD** .
 - تتضمن الورقة الأولى ما يأتي:
- عنوان المقال و ترجمته باللغة الإنجليزية، و اسم الباحث ورتبته العلمية، والمؤسسة التي يعمل فيها (القسم، الكلية، الجامعة، البلد) والبريد الإلكتروني، و المخبر إن وجد
- التقيد بقالب المجلة، يتم تنزيله من المنصة ASJP
 - كتابة المقال تكون بخط Sakal Majalla، حجم 16 و التهميش حجم 12 ونوع الخط هو نفسه خط كتابة المقال.
 - يتم التهميش بطريقة آلية **Note de fin**. في آخر المقال.
 - تخضع جميع المقالات الواردة للمجلة لعملية التحكيم من قبل هيئة التحرير التي يحق لها إجراء بعض التصويبات الشكلية دون المساس بمحتوى المقال.
 - ترسل المقالات إلى الخبراء بصورة سرية، وفي حالة ورود تقرير إيجابي تأخذ المقالات طريقها إلى النشر تباعاً، وفي حالة التعديل يتم إبلاغ صاحب المقال عن طريق المنصة ASJP للقيام بإجراءات التعديل التي يقترحها الخبراء أو هيئة التحرير.
 - يتحمل صاحب المقال مسؤولية ما يرد في مقاله ، وتبعات ما ينجر عن نشره.
 - للاطلاع على المقالات المنشورة يرجى زيارة المجلة عبر المنصة ASJP .

<https://asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/998>

رئيس التحرير

د- محمد الأمين بركات / المدرسة العليا للأساتذة مستغانم

(المحررون المساعدون)

الرقم	اسم ولقب المحرر	البلد	الرقم	اسم ولقب المحرر	البلد
01	هدى صلاح رشيد	العراق	26	ناصر يوسف	ماليزيا
02	مرتضى كمال حريجه الياسري	العراق	27	Leila Ibnou-Zekri Ould-Ali	IBAW Suisse
03	هاشمية حميد جعفر الحمداني	العراق	28	Rachid Yahiaoui	canada
04	محمد كاظم عجيل يوسف	العراق	29	Muhammad Yunus Anis	Indonesia
05	صفاء عبد الله برهان	العراق	30	نعمان بوقرة	السعودية
06	جودي فارس البطاينة	الأردن	31	محمد زكريا جاسم	سوريا
07	نجلاء مطري	السعودية	32	حسام محمد عزمي العفوري	أمريكا
08	عبد الله محمد عثمان علي	السودان	33	محمد الداه عبد القادر	موريتانيا
09	عبد الله العيادي	تونس	34	خالد محمد موسى يعقوب	السودان
10	إبراهيم أحمد منتقى	نيجيريا	35	تيكايف حسين	داغستان
11	سالم هرهور عيادة عاشور	العراق	36	محمد عبد الرحمن يونس	هولندا / النمسا
12	فانوس هاني جورج	مصر	37	هناء الشلول	الأردن
13	نهى عبد الرسول زكي كاظم الانباري	العراق	38	صبري الزكي عبلة	مصر
14	عمار عواد صالح العنزي	العراق	39	إيمان بنت سليمان الخليفة	السعودية
15	بشرى كاظم السويد	العراق	40	عصام واصل	اليمن
16	الخلفات آلاء	الأردن	41	نور الهدى غدار	لبنان

17	أبو اليزيد بدر فاطمة	مصر	42	Kamel Ferrat	الجزائر
18	Sarra BARBOUCHI	فرنسا	43	محمد براهمي	الجزائر
19	زينب لوت	الجزائر	44	سارة خروب	الجزائر
20	حاتم زيدان	الجزائر	45	مسعود وقاد	الجزائر
21	عبد الرحمن بن زورة	الجزائر	46	آسيا جريوي	الجزائر
22	مصري أمين	الجزائر	47	مشري بن خليفة	الجزائر
23	رشيد بن مالك	الجزائر	48	باديس لهويمل	الجزائر
24	نعيمة سعدية	الجزائر	49	سامي مبرك	الجزائر

(المراجعون-المحكمون)

اسم ولقب المحكم	مؤسسة الانتماء	اسم ولقب المحكم	مؤسسة الانتماء
امحمد بن لخضر فورار	جامعة بسكرة	براهيم سواكر	مركز البحث العلمي - ورقلة
محمد خان	جامعة بسكرة	هيثم بن عمار	جامعة برج بوعريبيج
عمار ربيح	جامعة بسكرة	أمنية تجاني	جامعة الوادي
كمال بلخوان	المدرسة العليا للأساتذة مستغانم	دلال حيور	جامعة جيجل
خيرة بن ضحوى	جامعة بومرداس	عبد القادر العربي جلول	المدرسة العليا للأساتذة مستغانم
عبد الرزاق بن دحمان	جامعة بسكرة	بوكريعة تواتية	جامعة مستغانم
الجابري منصورى	المدرسة العليا للأساتذة مستغانم	نوال جوابلية	جامعة المدية
حمزة لكحل	جامعة باتنة	فاطمة عبد الرحمن	جامعة الشلف
علي كرباع	جامعة الوادي	سليمة محفوطي	جامعة سوق أهراس
عثماني بولرباح	جامعة الأغواط	خديجة عنيدشل	جامعة ورقلة
خليدة بن عيسى	المدرسة العليا للأساتذة مستغانم	محمد قشي	المركز الجامعي ميله

صليحة سبفاق	جامعة بسكرة	بختي البشير	جامعة المسيلة
زهور شتوح	جامعة باتنة	رشيد حيدرة	المدرسة العليا للأساتذة مستغانم
عبد الجليل منصوري	المدرسة العليا للأساتذة مستغانم	لحسن دحو	جامعة ورقلة
قاسم المسعود	المدرسة العليا للأساتذة سطيف	عون عمار	المدرسة العليا للأساتذة مستغانم
سعيد بوشنافة	المدرسة العليا للأساتذة مستغانم	آسيا جريوي	جامعة بسكرة
فيصل دهان	جامعة بسكرة	فاطمة دخية	جامعة بسكرة
عبد الحميد كحيحة	جامعة قسنطينة1	فطيمة براهمي	جامعة سيدي بلعباس
نعيمة عزى	جامعة بجاية	نادية أوديجات	جامعة البويرة
فوزية عساسلة	جامعة قالمة	الزهرة عدار	المعهد الوطني للبحث في التربية – الجزائر
راوية شاوي	جامعة قالمة	مخلوف زكريا	جامعة الطارف
نسيمة جباري	جامعة تلمسان	حياة بركاني	جامعة أم البواقي
محمد رضا بركاني	جامعة الطارف	نسبية طهار	جامعة المسيلة
ابتسام بوطي	جامعة الأمير عبد القادر قسنطينة	عبد الله زيتوني	المدرسة العليا للأساتذة مستغانم
بن الدين بخولة	المركز الجامعي آفلو	إيمان مقداد	جامعة تيسيمسليت
يوسف عمر	جامعة تبسة	أمنة لطروش	المدرسة العليا للأساتذة مستغانم
فضيلة دقناتي	جامعة ورقلة	منير دخية	جامعة بسكرة
جميلة بكوش	المدرسة العليا للأساتذة مستغانم	مريّة تونسي	المدرسة العليا للأساتذة مستغانم
غنية بوبيدي	جامعة عنابة	حنان مصباح	جامعة باتنة1
قدور هشام	جامعة بومرداس	سفيان شلاي	المدرسة العليا للأساتذة مستغانم

سكرتارية المجلة: د- سالم حمامة / د- سامية قاسم / د- محمد الأمين بركات

افتتاحية المجلد الثالث- العدد الثاني (العدد الخاص)

كلما تسارعت خطى الزمن ازدادت حاجة الفكر إلى التأمل، وغدت المعرفة الإنسانية أمام تحولات تستدعي تجديد النظر في مفاهيمها وأدواتها وآفاقها، فبين ذاكرة التراث واستحقاقات الرقمنة تتشكل أسئلة جديدة تمس جوهر الإبداع، وطبيعة اللغة و وظيفة النقد في استيعاب المتغيرات واستشراف مآلاتها، ومن هذا الوعي المتجدد يأتي العدد الخاص من المجلد الثالث لمجلة «المؤئل» ليواكب هذه التحولات؛ فاتحا أفقا للحوار بين أصالة الموروث وإمكانات العصر، ومؤكدا أن البحث العلمي يظل سبيلا إلى فهم الحاضر و استكناه آفاق المستقبل.

وتتنوع الدراسات التي يضمها هذا العدد بتنوع القضايا التي تفرضها اللحظة الراهنة، فتتجاوز فيها أسئلة الأدب والنقد واللغة مع رهانات التحول الرقمي، وتتقاطع فيها الذاكرة الثقافية مع مستجدات التكنولوجيا، في محاولة لاستجلاء أثر التسارع في طرائق التعبير وإنتاج المعنى وتلقيه، ويعكس هذا التنوع حيوية العلوم الإنسانية وقدرتها على استيعاب المستجدات دون التفريط في عمقها المعرفي أو خصوصيتها المنهجية.

كما يستمد العدد قيمته من تعدد المرجعيات العلمية والثقافية للباحثين المشاركين فيه، المنتمين إلى جامعات ومؤسسات أكاديمية عربية وإفريقية، بما يعزز أواصر التواصل العلمي، ويكرس الحوار بين التجارب والرؤى، ويؤكد أن المعرفة لا تعرف حدودا حين تتضافر الجهود المخلصة في سبيل إنتاجها وإثرائها.

وإذا كانت التحولات الرقمية قد أعادت تشكيل ملامح الحياة المعاصرة، فإن الرهان لا يكمن في مجرد ملاحقة إيقاعها المتسارع، بل في امتلاك الوعي النقدي القادر على مساءلة آثارها وتوجيه إمكاناتها، فليس كل جديد تجاوزا للماضي، ولا كل سرعة اختصارا للطريق نحو المعرفة، ومن ثم؛ تواصل مجلة «المؤئل» سعيها إلى ترسيخ فضاء أكاديمي يحتفي بالاجتهاد العلمي، ويوازن بين الوفاء للتراث والانفتاح على المستحدث، ويجعل من الرصانة المنهجية والعمق المعرفي أساسا لكل إسهام جاد.

وفي ختام هذا العدد، تتقدم هيئة التحرير بخالص الشكر والتقدير إلى الباحثين والمحكمين والمراجعين، على أمل أن تسهم هذه الدراسات في إثراء البحث العلمي، وفتح آفاق جديدة للتأمل والحوار، وترسيخ حضور الأدب بين أصالة التراث وتحولات المستقبل

رئيس التحرير، د، محمد الأمين بركات

الفهرس

ص	عنوان المقال	صاحب المقال	الرقم
14-01	L'Université Virtuelle de Tunis comme modèle d'enseignement à distance à l'ère du numérique: défis, opportunités et perspectives	DR. Awatef Akremi. Université de Jendouba- (Tunisie)	01
33-15	تفاوت الإيقاعات الزمنية في رواية 'الفراغ العريض' ملكة الدار محمد عبد الله: مقارنة نقدية في ضوء مفهوم التسارع	د. عواطف أحمد محمد الامام. جامعة أم درمان الإسلامية (السودان)	02
42-34	مقاومة السرعة بالمعجم: دراسة أسلوبية دلالية في "دالية الكفوي" لمحمد الثالث أبوبكر	أ. محمد عبد الله أ. أمين محمد بحاري Federal college of Education Technical Gombe, Gombe State, (Nigeria.)	03
61-43	المخطوط العربي في زمن التسارع الرقمي من أنطولوجيا النص التراثي إلى إستمولوجيا التحرير الخوارزمي دراسة تطبيقية في إشكاليات الرقمنة والتحقيق بالذكاء الاصطناعي	د. صالح المهدي بن حمودة جامعة الزيتونة (تونس)	04
71-62	جماليات السرعة في الخطاب الرقمي المعاصر: مقارنة	ط.د. محمد الثالث أبوبكر	05

	بلاغية في ضوء البلاغة العربية	ط.د. بابو محمد جامعة كاشيري الفيدرالية، (نيجيريا)	
82-72	الأدب والذكاء الاصطناعي: أزمة الإبداع الأدبي في عصر الخوارزمية	د. زينب كرازي جامعة بسكرة (الجزائر)	06
93-83	بلاغة الاختزال: تحولات الخطاب اللغوي العربي في زمن التسارع الرقمي	د. سعاد وطنية جامعة الجلفة (الجزائر)	07
107-94	بلاغة العتبات النصية عند عز الدين جلاوي: تداخل النص والصورة، في زمن التحولات المعاصرة.	ط. د. يزيد سخرية د. وردة لعراب جامعة الطارف (الجزائر)	08