المجلة المورُوث

AL-mawrouth Journal

دورية علمية سداسية محكمة تصدر عن مخبر الموروث العلمي والثقافي لمنطقة تامنغست - جامعة أمين العقال الحاج موسى أق أخموك - تامنغست- الجزائر

ISSN: 2710 - 8503
EISSN: 2992 - 1538



المجلد 07
ع 01

UNIVERSITY OF TAMANGHASSET - ALGERIA

المجلد السابع العدد الأول
ذو الحجة 1447هـ
ماي 2026 م

المجلة المورُوث

AL-mawrouth Journal

Vol 07 No 01

المجلة المورُوث

AL-mawrouth Journal

A biannual journal published by
the Laboratory of Scientific and Cultural Heritage of the Tamanghasset Region -
Amine ELOKAL Hadj Moussa Ag AKHamouk University- Tamanghasset -ALGERIA
Specializing in scientific, cultural, and heritage studies

Vol 07 No 01 MAY 2026
ISSN: 2710 - 8503
EISSN: 2992 - 1538

(almawrouthjournal.tam@gmail.com)

(https://asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/901)

دورية علمية سداسية محكمة تصدر عن مخبر الموروث العلمي
والثقافي بمنطقة تامنغست – جامعة أمين العقال الحاج موسى
أق أخموك تامنغست – الجزائر

المجلد السابع – العدد الأول

ذو الحجة1447هـ ماي 2026م

المـراســـلات

توجه باسم رئاسة التحرير إلى:

بريد المجلـــة: (almawrouthjournal.tam@gmail.com)

أو بريد المخـــبر: (mawruth.tam@gmail.com)

أو البريد العادي: ص.ب 10034 سرسوف – تمنراست . الجزائر

ISSN:2710- 8503/ EISSN:2992–1538

منشورات مخبر الموروث العلمي والثقافي بمنطقة تامنغست

جامعة أمين العقال الحاج موسى أق أخموك تامنغست _ الجزائر

المجلة الموروث

دورية علمية سداسية محكمة تصدر عن مخبر الموروث العلمي والثقافي بمنطقة تامنغست – جامعة أمين العقال الحاج موسى أق أخموك تامنغست – الجزائر

قواعد النشر

ترحب المجلة بمشاركة الباحثين من جميع الباحثين من داخل الجزائر وخارجها، وتقبل للنشر الدراسات والبحوث المتخصصة في القضايا التراثية تأريخا أو تحليلا أو تحقيقا، أو ترجمة، ..الخ، في مختلف مجالاتها المعرفية؛ (دينية، قانونية، استشراق، ترجمة، مخطوطات، اجتماعيات، تربية، تاريخ وآثار، ..الخ)، على أن تستجيب للشروط الآتية:

- اتّسام البحث بالأصالة النّظرية والإسهام العلمي.
- تقديم البحث على هيئة إلكترونية بإحدى اللغات الثلاث (عربية، فرنسية، إنْجليزية) حصريا عن طريق البريد الإلكتروني للمجلّة، محرر باستعمال برنامج (***word***) بخط (***Traditional arabic***) مقاس (14) للمتن و(12) للحواشي، بما لا يتجاوز (15) صفحة ولا يقلّ عن (08) صفحات حجم (A4)، باستثناء ما أجازت هيئة التحرير نشره لأهميته.
- يصحب المقال بملخص عنه في حدود (150 كلمة)، بغير اللغة التي كتب بها.
- التزام المحرر للأمانة العلمية، وحسن التّوثيق بذكر المصادر والمراجع من خلال التهميش الأكاديمي بطريقة آلية أسفل كل صفحة، وتوثيق المراجع آخر المقال.
- خضوع البحوث المقدمة للتحكيم العلمي قبل نشرها، ولهيئة التحرير الحقّ في تصحيح ما تراه ضروريا (من غير مساس بالمضمون)، من دون مراجعة الكاتب.
- يمنع إعادة نشر ما تمّ نشره مسبقا، إلا بموافقة خطية من الجهة المعنية.

أولوية النشر – يُراعى في أولوية النشر ما يأتي:

- مدى تعلق البحوث بموضوع الموروث العلمي والثقافي لمنطقة تمنراست وما يحيط بها، ثمّ الجنوب الجزائري، ثمّ الجزائر والعالم الإسلامي.
- تاريخ وصول البحث على العنوان الإلكتروني للمجلّة.
- مدى التزام البحث بقواعد النشر في المجلة.
- تنوع مَوْضُوعات البحوث، ومستلزمات أقسام المجلة.
- تقدير هيئتي التحرير والقراءة لأهمية الموضوع.
- تحتفظ المجلة بحقها في عدم نشر أيّ بحث، وتعد قراراتها نهائية.

(الأبحاث المنشورة في العدد لا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة)

المجلة المورُوث

دورية علمية سداسية محكمة تصدر عن مخبر الموروث العلمي والثقافي بمنطقة تامنغست – جامعة أمين العقال الحاج موسى أق أخموك تامنغست – الجزائر

إدارة المجلة

(الرئيس الشرفي للمجلة)

أ.د. بن لباد الغالي

(مدير جامعة تامنغست)

(مدير المجلة)

أ.د.رمضان حينوني

مدير مخبر الموروث العلمي والثقافي لمنطقة تامنغست

(هيئة التحرير)

أ.د. نواصر عبد الرحمن (الجزائر)

أ.د. ابد محمد الأمين (موريتانيا)

أ.د. جعفري مبارك (الجزائر)

أ.د. عمر ساجد مخلف السامرائي (العراق)

أ.د. هاشم محمد العبيدي (العراق)

أ.د. قصباوي عبد القادر (الجزائر)

أ.د. حدوش فتحي (البليدة)

(رئيس التحرير)

أ.د.أحمد بناني

(الهيـئة العلمية)

أ.د. عبد الرزاق قسوم (الجزائر)

أ.د. عمار طالـبي (الجزائر)

أ.د. محمـد سنيني (البليـدة)

أ.د. بوبكـر لشهـب (الـوادي)

أ.د. محمدالأمين بلغيث (الجزائر)

أ.د. محمـد دبـاغ (أدرار)

أ.د. نذيـر حمـادو (قسنطينة)

أ.د. شعيب مقنونيـف (تلمسـان)

أ.د.يوسف ذو الكفل (ماليـزيا)

د. سرقمة عاشور (غرداية)

د. زيد الخير المبروك (الأغواط)

د. السعيد بويـزري (تيزي وزو)

د. محند إدير مشنـان (الجزائر)

د. عمـر بافولـولو (الجزائر)

د. بـادي ديـــدة (الجزائر)

د. يحيى بوتردين (غرداية)

د. لقمـان بو عصبانة (وهـران)

د. قاسـم جاخـاتي (السنيغال)

د. أكرم عبـدالوهاب (العـراق)

د. ياسـر المـزروعي (الكويت)

أ. محمد مطيع الحافظ (سوريـا)

أ.محمد الهادي الحسني (الجزائـر)

أ.أيوب ش. أحمدرفاعي (نيجـيريا)

د. جمـال بـدوي (كنـدا)

د.عبد السميع الأنيس (الإمـارات)

د.ع.الصمد أنطونيو روميرو (إسبانيا)

دعبد الغفـار بخاري (باكستان)

أ.د. حسن مكي (السودان)
أ.د. محمد أبو الليث (الهند)
أ.د. عمار جيدل (الجزائر)
د. عبد الله عماري (تمنراست)
د. فتحي حدوش (البليدة)
د. عبد الحليم خلفي (م.ج.باريكه)
أ.د. عبد الحميد هيمة (ورقلة)
أ.د. محمد العيد رتيمة (الجزائر)
د. كشنيط عز الدين (تمنراست)
د. فاطمة صادقي (تمنراست)
أ.د. صالح بلعيد(المجلس الأعلى للغة العربية)
د. زهيرة كيسي (تمنراست)
أ.د. أحمد بلحوت (الجزائر)
أ.د. محمد السعيد بن سعد (غرداية)
د. فرحات سالم (تمنراست)
د. جمال يحياوي (الجزائر)
د.عبد النبي زندري (تمنراست)
د. امحمد بلوافي (تمنراست)
د. كنتاوي نور الدين (تمنراست)
د. أحمد جعفري (أدرار)
أ.د. خليفي سعيد (ورقلة)
د.محمد خبيزي (الأغواط)

د.عبد الحق بلعابد (الإمارات العربية)
أ.د. حلاسة عمار (ورقلة)
د.سلطان سعيد محمد الفزاري (سلطنة عمان)
د.شيماء محمد يوسف عبد العني (مصر)
د.عمر يوشنة (تمنراست)
د.حفيظة تازروتي (الجزائر)
د.هقاري محمد (تمنراست)
أ.د. السعيد عبدلي (البليدة)
أ.د. محجوب بلمحجوب (البليدة)
أ.د. علي ملاحي (الجزائر)
أ.د. عمار ساسي (البليدة)
أ.د.عيساني عبد المجيد (ورقلة)
د. سعدودي الشاذلي (المدية)
د. م.كامل يشارأوغلو (تركيا)
د. أنس صبري (فلسطين)
د. صالح محمد اللهيبي (العراق)
د. أحمد صنوبر (الأردن)
د. فخري علي (الإمارات العربية)
د. صلاح الدين وانس (الشلف)
د. رقاني محمد (تمنراست)
د. فتاح بودرمين (جيجل)
د.فرقان محند عزيز حسون (العراق)

د. إبراهيم كربوش (قالمة)
د. مزراق محمد (الجزائر)
د. ادريس لخضر (المغرب)
د.بن حركات أمينة (تلمسان)
د. نور الهدى شريفي (الجزائر)
د. عائشة عبد الحميد (الطارف)
د. بوخاري هشام (برج بوعريريج)
د. تسكورث يمينة (تيبازة)
د. حسان بوسرسوب (سطيف)
د.حنان طرشن (تبسة)
د.ادريس جرادات (فلسطين)
د. أحمد حمدي أبو ضيف (مصر)
د. موفق مجيد ليلو (العراق)
د. ركراك يحيى (تلمسان)
د. مزرة تريكي (مستغانم)
د. نوري بن حنيش (الجلفة)
د. شنون خالد (الجزائر)
د. موسى لعور (برج بوعريريج)
د. عبد القادر مرجاني (الأغواط)
أ.د. بارش زحاف (سطيف2)
أ.د. بارش خليصة (سطيف 2)
أ.د. سعيدة رحامنية (الجزائر)
أ.د. حليمة محمد مختار الشريف (ليبيا)
أ.د. عبير نعمة فرج (العراق)
أ.د. رباب صالح حسن (العراق)
د,ايكوساني عبد القادر (باتنة)
د.سعسع خالد (قسنطينة)
د.لنصاري أسامه (تامنغست)

المجلة الموروث
دورية علمية سداسية محكمة تصدر عن مخبر الموروث العلمي والثقافي بمنطقة تامنغست – جامعة أمين العقال الحاج موسى أق أخموك تامنغست – الجزائر

محتويات العدد

الرقم	كلمة رئيس التحرير أ.د. أحمد بناني	الصفحة
01	تطبيقات الذكاء الاصطناعي في المؤسسات الأرشيفية بن حاوية ياسين– المعهد الوطني المتخصص في التكوين المهني بتغنيف (الجزائر)	ص11 – ص26
02	المقياس المفقود: مساهمة في إحياء الاقتصاد السياسي محمد عادل زكي –كلية الحقوق، جامعة الإسكندرية (مصر)	ص27 – ص53
03	نقد النظرة الاستشراقية في دعوى التناقض في القرآن الكريم عودة عبد عودة عبد الله[1] / محمد خالد حيادري[2] جامعة النجاح الوطنية (فلسطين)	ص54 – ص78
04	مظاهر التطور الصوتي للألفاظ العربية : الأسباب والعوامل عبد الله أكنني شئث[1] لطيف أوتيريتي إبراهيم[2] قسم اللغة العربية والدراسات الدولية، جامعة إلورن (نيجيريا)	ص79 – ص94
05	عوالم الصحراء في أدب إيموهاغ وتجليات حكمته في الأمثال الشعبية السائرة أ.د.أحمد بناني فرقة الممارسة اللغوية والأدبية وقضايا المخطوط وتراجم الأعلام بمنطقة تامنغست–مخبر الموروث العلمي والثقافي بمنطقة تامنغست –جامعة تامنغست (الجزائر)	ص95 – ص119

06	طبيعة الشكل القصصيّ في مُؤَلَّفِ <<جان رونيه بوتيي>> عن "القصص الخارقة التارقيّة Légendes Touareg" أ.د. عبد الحميد بورايو –جامعة مرسلي عبد الله تيبازة (الجزائر)	ص120 – ص139
07	اللّهجات المحلّية وأثرها على اللّغة العربية الفصحى يمينة بن دوي –مخبر الدراسات الأدبية والنقدية– جامعة لونيسي علي البليدة2 (الجزائر)	ص140 – ص150
08	السيرة الذاتية في الشعر الجزائري المكتوب باللغة العامية أ.د.عبد الحميد بوسماحة – المدرسة العليا للأساتذة، بوزريعة (الجزائر)	ص151 – ص171
09	التعدد اللهجي في روايات واسيني الأعرج وفضيلة الفاروق–روايات مختارة فاطمة الزهراء فايدي – الجيلالي بونعامة خميس مليانة– عين الدفلى (الجزائر)	ص172 – ص187
10	التراث الحضري في موريتانيا ودوره في تعزيز الجاذبية السياحية د. محمد الأمين عابدين –مجموعة البحث حول المجال الموريتاني والتحولات الاقتصادية والاجتماعية –جامعة نواكشوط (موريتانيا)	ص188 – ص208
11	التأصيل العربي لمسميات بعض المواقع الأثرية التي تم تهويدها في بلاد الشام أ.د.زينب عبد التواب رياض – جامعة أسوان (مصر)	ص209 – ص235
12	البحث الميداني المسحي في أدب الإيموهاغ – ملاحظات وآراء أ.د. عزي بوخالفة –جامعة الجزائر 2 (الجزائر)	ص236 – ص262

13	الاهتمام التربوي والديني الإصلاحي للشيخ محمد الزاوي بالمدرسة القرآنية وتطبيق منهجه الروحي وترسيخ طريقته بمنطقة تيديكلت د.عبد الرحمان بوكار –مخبر الموروث العلمي والثقافي لمنطقة تامنغست. جامعة أمين العقال الحاج موسة أق أخاموك – تامنغست (الجزائر)	ص263 – ص278
14	الإبداعات النقدية والأدبية في كتابات إيموهاغ المعاصرة.– قراءة نقدية في أعمال مولود فرتوني–. د. أحمد بوعافية –مخبر الموروث العلمي والثقافي لمنطقة تمنغست – جامعة تامنغست (الجزائر)	ص279 – ص292
15	أدب إيموهاغ عبر صفحات الفايسبوك –صفحة موسى أق أمستان أمنوكال نموذجاً– خديجة باللودمو– مخبر الممارسات اللغوية والأدبية بالمناطق الصحراوية الجزائرية وامتداداتها بالساحل الإفريقي –جامعة تامنغست (الجزائر)	ص293 – ص304
16	أثر الاقتراض من اللغة الإسبانية في لهجات الغرب الجزائري فاطمة الزهراء نجراوي1 / أمينة ابن اباجي (بوشناق) المركز الوطني للبحوث في عصور ما قبل التاريخ، علم الانسان والتاريخ (الجزائر)	ص305 – ص317

كلمة رئيس التحرير

الحمد لله الذي جعل العلم ميراث الأنبياء، ورفع أهله درجات، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي أرسى معالم الهداية والعمران، وعلى آله وصحبه ومن سار على درب المعرفة والإحسان،

إنّ "مجلة الموروث" وهي تواصل مسيرتها العلمية في خدمة قضايا الموروث العلمي والثقافي، لتعتزّ اليوم بهذا العدد الأول من المجلد السابع الذي يضمّ ثلةً من البحوث الرصينة والدراسات الجادة، التي تنوّعت موضوعاتها وتقاطعت مقارباتها، غير أنّها اجتمعت جميعًا عند غاية واحدة؛ هي استنطاق الذاكرة الحضارية، وإحياء الأنساق المعرفية والثقافية التي شكّلت وجدان المجتمعات، وأسهمت في بناء هويتها الفكرية والروحية واللغوية، وإنّ هيئة تحرير المجلة، وهي تزفّ هذا العدد إلى القرّاء والباحثين، تتقدّم بخالص التهاني والتقدير للباحثين الذين حظيت أعمالهم العلمية بقبول النشر بعد المرور بمراحل التحكيم العلمي والتقويم الأكاديمي، مثمنةً ما أبانت عنه أبحاثهم من جدة في الطرح، وعمق في المعالجة، ووعي بأهمية الدراسات البينية في مقاربة الموروث العلمي والثقافي.،قد افتتح العدد ببحث للأستاذ بن حاوية ياسين من المعهد الوطني المتخصص في التكوين المهني بتغنيف بالجزائر، الموسوم بـ: "تطبيقات الذكاء الاصطناعي في المؤسسات الأرشيفية"، حيث تناول التحولات الرقمية الحديثة وأثر الذكاء الاصطناعي في حفظ الذاكرة الوثائقية وتطوير الأداء الأرشيفي.

كما يشرّف المجلة حضور الباحث الدكتور محمد عادل زكي من كلية الحقوق بجامعة الإسكندرية بجمهورية مصر العربية، في دراسة وسمها بـ: "المقياس المفقود: مساهمة في إحياء الاقتصاد السياسي"، وهي مشاركة علمية نوعية تعكس انفتاح المجلة على الأقلام العربية الرصينة ذات الرؤية الفكرية العميقة، وفي سياق الدراسات القرآنية والفكرية، قدّم الباحثان عودة عبد عودة عبد الله ومحمد خالد حيادري من جامعة النجاح الوطنية بفلسطين دراسة

بعنوان: "نقد النظرة الاستشراقية في دعوى التناقض في القرآن الكريم"، وهي دراسة تستعيد الجدل المعرفي حول الخطاب الاستشراقي بمنهج نقدي علمي رصين، ومن نيجيريا، تحضر جامعة إلورن عبر دراسة للباحثين عبد الله أكنني شئث ولطيف أوتيريتي إبراهيم بعنوان: "مظاهر التطور الصوتي للألفاظ العربية: الأسباب والعوامل"، بما يعكس الامتداد الإفريقي للغة العربية وثراء حضورها اللساني خارج المجال العربي التقليدي، ما تضمّن العدد دراسة للأستاذ الدكتور أحمد بناني بعنوان: "عوالم الصحراء في أدب إيموهاغ وتجليات حكمته في الأمثال الشعبية السائرة"، وهي قراءة تستنطق الذاكرة الصحراوية وما تختزنه من أنساق الحكمة والتصورات الثقافية العميقة في أدب إيموهاغ.

وفي الإطار نفسه، يطلّ علينا الأستاذ الدكتور والناقد الكبير عبد الحميد بورايو من جامعة تيبازة ببحث موسوم بـ: "طبيعة الشكل القصصي في مؤلف جان رونيه بوتيي عن القصص الخارقة التارقية"، وهو بحث يلامس البنية الحكائية في المتخيل الطارقي ويكشف أبعادها الأنثروبولوجية والسردية،كما ناقشت الأستاذة يمينة بن دوي من جامعة البليدة أثر اللهجات المحلية في اللغة العربية الفصحى، في دراسة تستحضر العلاقة الجدلية بين الفصيح والمحكي في السياق اللغوي العربي،أما الأستاذ الدكتور القدير عبد الحميد بوسماحة من المدرسة العليا للأساتذة ببوزريعة، فقد قدّم دراسة بعنوان: "السيرة الذاتية في الشعر الجزائري المكتوب باللغة العامية"، وهي مقاربة تكشف التحولات التعبيرية للذات داخل المتن الشعري الشعبي الجزائري، وفي حقل الدراسات السردية واللسانية، عالجت الباحثة فاطمة الزهراء فايدي التعدد اللهجي في روايات واسيني الأعرج وفضيلة الفاروق، من خلال قراءة تكشف دينامية التنوع اللساني في الرواية الجزائرية المعاصرة، كما يعتزّ هذا العدد بمشاركة الباحث الدكتور محمد الأمين عابدين من جامعة نواكشوط بموريتانيا، في دراسة بعنوان: "التراث الحضري في موريتانيا ودوره في تعزيز الجاذبية السياحية"، وهي إضافة علمية تعكس عمق الامتداد المغاربي والإفريقي للمجلة واهتمامها بالتراث العمراني والسياحي، وفي سياق الدراسات الحضارية

والتاريخية، ناقشت الأستاذة الدكتورة زينب عبد التواب رياض من جامعة أسوان بمصر قضية "التأصيل العربي لمسميات بعض المواقع الأثرية التي تم تهويدها في بلاد الشام"، مستحضرة أبعاد الهوية والذاكرة والمكان.كما تضمّن العدد دراسة للأستاذ الدكتور عزي بوخالفة بعنوان: "البحث الميداني المسحي في أدب الإيموهاغ – ملاحظات وآراء"، وهي مساهمة تؤكد أهمية العمل الميداني في توثيق الثقافة الشفوية الصحراوية،وفي مجال الدراسات الدينية والتربوية، تناول الدكتور عبد الرحمان بوكار تجربة الشيخ محمد الزاوي في المدرسة القرآنية بمنطقة تيديكلت، مبرزًا دورها الإصلاحي والروحي في ترسيخ قيم التربية والمحافظة على الثوابت الدينية والاجتماعية،كما وقف الدكتور أحمد بوعافية عند "الإبداعات النقدية والأدبية في كتابات إيموهاغ المعاصرة" من خلال قراءة نقدية لأعمال مولود فرتوني، في حين تناولت الباحثة خديجة باللودمو حضور أدب إيموهاغ عبر الفضاء الرقمي من خلال صفحة "موسى أق أمستان أمنوكال نهقار" على الفايسبوك، في إشارة إلى تحولات الموروث من الشفاهي إلى الرقمي، ويختتم العدد ببحث للباحثتين فاطمة الزهراء نجراوي وأمينة ابن اباجي (بوشناق) حول أثر الاقتراض من اللغة الإسبانية في لهجات الغرب الجزائري، بما يبرز التفاعل الحضاري واللغوي الذي عرفته اللهجات الجزائرية عبر التاريخ.

إنّ هذه الأبحاث، على تنوع تخصّصاتها ومقارباتها، تعكس في جوهرها الاهتمامات العلمية للفرق البحثية التابعة لمخبر الموروث العلمي والثقافي بمنطقة تامنغست، ذلك المخبر الذي يسعى إلى ترسيخ البحث في قضايا الموروث، واستكشاف أبعاده اللغوية والأدبية والدينية والتاريخية والأنثروبولوجية، ضمن رؤية علمية منفتحة على الدراسات البينية والامتدادات الإفريقية والعربية، وختامًا، تفتح "مجلة الموروث" صفحاتها لكل الأقلام العلمية الجادة، ولكل الباحثين الذين يحملون همّ المعرفة، ويؤمنون بأن الموروث ليس ماضيا جامدًا، بل ذاكرة حيّة، ورصيد حضاري متجدد، ومجال خصب للحوار بين العلوم والتخصصات.

رئيس التحرير: أ.د. أحمد بناني.