

المجلد 5 العدد 2

جوان 2025

جامعة البليدة 2 لونيبي علي

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية



مجلات



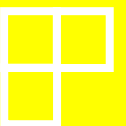
للمدراسات الإنسانية

مجلة علمية محكمة متخصصة

تصدر عن كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

ISSN : 2602-5639 EISSN : 2830-8972

رقم الإيداع القانوني 2014/1597





جامعة البليدة 2 لونيبي علي
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية



مجلة متيجة للدراسات الإنسانية

ISSN : 2602-5639

EISBN :2830-8972

رقم الإيداع القانوني: 2014/1597

المجلد 5

العدد 2



جامعة البليدة 2 لوني سي علي
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية



مجلة متيجة للدراسات الإنسانية

مجلة علمية محكمة متخصصة
تصدر عن كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

ISSN : 2602-5639

EISBN :2830-8972

رقم الإيداع القانوني: 2014/1597

الرئيس الشرفي للمجلة

أ.د. فريد كورتل

رئيس جامعة البليدة 2

المدير المسؤول النشر

أ.د. رضوان زعموشي

عميد الكلية

رئيس التحرير

د. عبد الرحمان نشادي

nar1nar2@gmail.com

أمانة المجلة

د. عبد المجيد قاسمي الحسني

gasmilahasseniabdelmadjid@gmail.com

د. فائزة بوشيبة

f.bouchiba@univ-blida2.dz

البريد الإلكتروني للمجلة

thejournalmatidja@gmail.com



مجلة متيجة للدراسات الإنسانية

الهيئة العلمية للمجلة

أ.د. عبد القادر بوعقادة	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
أ.د. نور الدين إيلال	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
أ.د. عبد الرحمان بوسليماني	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
د. عبد الرحمان نشادي	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
د. نزيهة وهابي	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
د. سليم كحلان	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
د. سهيلة سلماني	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
د. الطيب بوسعد	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
أ.د. مراد تاجنانت	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
د. مصطفى بيطراوي	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
د. جمال داود	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
د. محمد أمين لعليجي	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
د. شهرزاد لمجد	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
د. الهاشي دبوش	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
د. فوزية فراح	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
د. دليلة بوجناح	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
د. محمد الشريف سيدي موسى	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
د. شيرة بوهلة	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
د. كريم مناصر	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر

مساعدتي رئيس التحرير

مساعدتي رئيس التحرير من داخل الوطن

عبد المجيد قاسمي الحسني	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
زهية حاج محمد	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
محمد أمين لعليجي	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
ميلود رحالي	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
أمال رمادلية	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
مراد تاجنانت	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
فائزة بوشيبة	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر

مساعدى رئىس التحرير من خارج الوطن

جامعة الإسكندرية

جامعة القاهرة، كلية الدراسات الأفريقية العليا

حسين صبرى

د. عبد السميع بدوى رياض

أعضاء لجنة القراءة

المركز الجامعى، مغنية	عبد الرحمان أحمد بن سالم
جامعة البليدة 2 لونيلى على، الجزائر	محمد رضا بلمختار
جامعة البليدة 2 لونيلى على، الجزائر	شهيرة بوهلة
جامعة الجزائر 3 إبراهيم سلطان شيبوط، الجزائر	جميلة قادم
جامعة الجزائر 3 إبراهيم سلطان شيبوط، الجزائر	خرفية جودى
جامعة البليدة 2 لونيلى على، الجزائر	عبد المجيد قاسمى الحسنى
جامعة البليدة 2 لونيلى على، الجزائر	مليكة حميدى
جامعة البليدة 2 لونيلى على، الجزائر	لخضر خلاف
جامعة البليدة 2 لونيلى على، الجزائر	ميلود رحالى
جامعة البليدة 2 لونيلى على، الجزائر	عبد الرحمان نشادى
جامعة البليدة 2 لونيلى على، الجزائر	نور الدين إيلال
جامعة البليدة 2 لونيلى على، الجزائر	نزينة وهابى
جامعة البليدة 2 لونيلى على، الجزائر	سهيلة سلمانى
جامعة البليدة 2 لونيلى على، الجزائر	رزيقة بن عبد المومن
جامعة طاهرى محمد، بشار	نور الدين بوزيان
جامعة البليدة 2 لونيلى على، الجزائر	سعاد بومدين
جامعة البليدة 2 لونيلى على، الجزائر	جمال داود
جامعة البليدة 2 لونيلى على، الجزائر	الهاشمى دبدوش
جامعة البليدة 2 لونيلى على، الجزائر	دليلة بوجناح
جامعة الجزائر 2 أبو القاسم سعد الله، الجزائر	رزيقة حيزير
جامعة البليدة 2 لونيلى على، الجزائر	فؤاد زرف
جامعة الجزائر 2 أبو القاسم سعد الله، الجزائر	سارة بوعيفى
جامعة البليدة 2 لونيلى على، الجزائر	سليم كحلان
جامعة البليدة 2 لونيلى على، الجزائر	توفيق شابو
جامعة البليدة 2 لونيلى على، الجزائر	عبد الرحمان بوسليمانى
جامعة الجزائر 2 أبو القاسم سعد الله، الجزائر	عبد القادر سليمانى
جامعة البليدة 2 لونيلى على، الجزائر	عبد القادر بوعقادة
جامعة البليدة 2 لونيلى على، الجزائر	سهيلة عزيزى
المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام	وهيبة بلحاجى

عيساني شفيقة	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
فضيلي عبدالرحمان	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
فوزية فراح	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
لمجد شهرزاد	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر
مساعدة عبد الرزاق	جامعة الجيلالي بونعامة خميس مليانة
يعيش فاطمة الزهراء	جامعة البليدة 2 لونيبي علي، الجزائر

أهداف ومجالات المجلة

أهداف المجلة:

مجلة متيعة للدراسات الإنسانية تصدر عن كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة البليدة 2 وهي مجلة علمية دولية محكمة متخصصة، وهي دورية، سداسية، تصدر كل ستة أشهر خلال شهري جوان وديسمبر من كل سنة، تهتم بنشر الأبحاث والدراسات العلمية والفكرية في مجال العلوم الإنسانية مكتوبة باللغة العربية والأجنبية وتقوم بنشرها مجاناً بغرض النهوض بالبحث العلمي والتراث الثقافي خدمة للمجتمع وللتطوير المهني والرقمي وضمان الجودة

مجالات المجلة:

علم الآثار، علم المكتبات والمعلومات، الاتصالات، الدراسات الثقافية، الآداب والعلوم الإنسانية، التاريخ، الحفظ، تاريخ الحضارة الإسلامية، الاتصال المؤسسي.

قواعد النشر في المجلة

• بالنسبة للموضوع

أن يكون المقال حصرياً لم يسبق نشره من قبل.

أن يكون المقال ضمن أحد مجالات المجلة

• عنوان المقال

يكتب العنوان بلغة البحث وباللغة الإنجليزية في وسط الصفحة بالبنت العريض (Gras) بخط نوع: Sakkal Majalla، حجم 20، تباعد أسطر 1,15 بالنسبة للغة العربية، أما العنوان باللغة الأجنبية فيكون ببنت عريض وخط نوع: Times (New Roman) بحجم 14 وتباعد أسطر 1,15.

Title in English (Times New Roman); bold, size-14; Interline 1,15

تحت العنوان يوضع الرتبة، الاسم الكامل للباحث الأول (باللغتين فرنسي / عربي) مؤسسة الانتماء كاملة، الكلية والقسم، المخبر والايمل المهني للباحث.

• الملخص

يرفق المقال المقدم للمجلة بملخصين، الأول بلغة البحث والثاني باللغة الإنجليزية، في حدود 150 كلمة، يتم الإشارة فيها إلى هدف البحث، المنهجية المستخدمة والنتائج المتوصل إليها. ويوضع تحت الملخص، الكلمات المفتاحية التي لا تتعدى الخمس كلمات.

• شكل إخراج صفحة المقال

يحضر المقال في ورقة حجم A4 (24 X 17 سم) ويكون محتوى المقال من نصوص وأشكال وجداول في حيز الصفحة الآتي: 2.25 سم من الأعلى و 2 سم من الأسفل و 2.5 سم من اليمين و 2 سم من اليسار

• بنية المقال

- عدد الصفحات: لا تقل عدد صفحات المقال عن 10 صفحات ولا تزيد عن 30 صفحة.
- الخط: أن يكون البحث مكتوبا على برنامج وورد (Word Doc) محررا بالخط: Sakkal Majalla وحجم (14) وتباعده بين الأسطر: 1.0 مع المسافة البادئة للفقرات آلية بواسطة الزر Tab بالنسبة للغة العربية وبخط (Times New Roman); size-12; Interline 1,0) بالنسبة للغة الأجنبية
- العناوين: يكتب العنوان الرئيسي الأول بخط داكن نوع: Sakkal Majalla حجم (14)، تباعد بين الأسطر: 1.0) وينطبق هذا التنسيق على كامل العناوين الرئيسية والفرعية والثانوية.
- يكتب المصطلح العلمي باللغة العربية وبعده باللغة الإنجليزية أو الفرنسية عند كتابته لأول مرة.
- الأشكال والجداول: ترقيم الجداول والخرائط والأشكال التوضيحية واللوحات تسلسليا حسب ورودها في البحث وتوثق تلك المنقولة من مصادرها الأصلية. ولا تزيد حجم الصور عن 30% من حجم البحث.
- المراجع وكتابة الهوامش: تتم أليا عبر نظام التوثيق APA وتدرج قائمة المراجع في نهاية البحث.

• إجراءات تحكيم البحوث

بعد قبول المقال بالمجلة يتم حذف كامل المعلومات الخاصة بالمؤلف ومن ثم يتم ترميز البحث وإسناده إلى إثنين من المحكمين لتحديد صلاحيته للنشر من عدمها عبر الخطوات الآتية:

- قبول المقال للنشر
 - قبول المقال بتحفظ حسب طلب المحكمين ليتم تعديله لاحقا
 - رفض المقال تماما
 - رفض المقال من طرف محكم واحد، هنا يتم عرض المقال على محكم ثالث يحدد نتيجة التقييم
- يجب الالتزام بالتعديلات المطلوبة من طرف المحكمين، كما تعتبر قراراتهم نهائية ولا يمكن إعادة النظر فيها.
- لا تعاد البحوث إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.

• المراسلات

ترسل المقالات عبر المنصة الجزائرية للمجلات العلمية ASJP.

<https://asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/867>





افتتاحية العدد

بسم الله الرحمن الرحيم

أهلا بكم في انطلاقتنا الجديدة... نحو آفاقٍ رَقْمِيَّةٍ لا حدود لها!

ما نعرفه أن قيمة الأمم تُقاس بما تنتجه من معرفة وعلم. وها نحن نخطو معكم خطوة تاريخية نحو المستقبل، حيث يُضاء شمسُ أولِ عددٍ إلكتروني لمجلتنا العلمية المحكَّمة مجلة متيجة للدراسات الإنسانية حاملين نفس الشغف الذي بدأنا به رحلتنا منذ اليوم الأول، لكن هذه المرة بأجنحة رقمية تصل إلى كل زاوية من العالم وبأدوات تليق بعصر الذكاء الاصطناعي، والبيانات المفتوحة، والعلم الشامل للجميع.

أيها القراء الكرام،

في هذا العدد المميز، نكتب بحروف من نور فصلا جديدا في تاريخ مجلتنا، فبعد سنوات من العطاء الورقي، نطل عليكم عبر العالم الرقمي بكل ما يحمله من آفاق لا تنتهي. هذا التحول ليس مجرد تغيير في الوسيط، بل هو ثورة في طريقة توصيل المعرفة، ووصولها إليكم أينما كنتم، وفي أي وقت تشاءون. ورسالتنا أن نكون جسرا بين المختبرات والمجتمع، وبين النظرية والتطبيق ونقدّم لكم إبداعا يجمع بين الأصالة والابتكار، مقالات تثير الفكر، وتحليلات تُضيء الظلام بإصدارنا الإلكتروني الأول الذي يجمع بين أصالة المضمون وحداثة الشكل.

إن هذه الانطلاقة ليست مجرد تحوّل في الوسيط فقط، بل هي رسالة نوّكد فيها أن المعرفة لا تعرف حواجز، وأننا سنظلّ أوفياء لالتزامنا بنشر الفكر النير، والثقافة الهادفة، مهما تغيرت الأدوات.

أيها القراء الأعزاء،

إن هذا العدد الإلكتروني هو دليلٌ على أننا لا نرفض الماضي، بل نحمله معنا إلى المستقبل. فأنتم شركاؤنا في هذه الرحلة، وأراؤكم وتفاعلاتكم هي التي تصنع الفرق. ندعوكم اليوم لأن تكونوا جزءا فعالا في تشكيل مستقبل المجلة، عبر تعليقاتكم ومشاركاتكم واقتراحاتكم.

شكراً لكم لأنكم جزء من هذه الرحلة... نرحب بأرائكم، وأنّ الأفضل آت!

رئيس التحرير

عبد الرحمان نشادي

2025/06/21



مجلة متيجة للدراسات الإنسانية

الفهرس

24-9	الدراسات الأكاديمية الجزائرية حول الأندلس - قراءة في عينات من الأبحاث المنشورة عبر المنصة الجزائرية للمجلات العلمية المصنفة (ASJP)..... د. عبد القادر بوعقادة، جامعة البليدة 2 لونيبي علي
35-25	الوضع التعليمي الفرنسي في الجزائر من خلال بعض الكتابات الأجنبية..... مصطفى بطراوي، جامعة البليدة 2 لونيبي علي
45-36	إشكالية الخطاب السوسيولوجي في الجزائر: من التنظير إلى الميدان أم من الميدان إلى التنظير؟ د. قاسمي الحسني عبد المجيد، جامعة البليدة 2 لونيبي علي
59-46	حدود الحرية الإعلامية عبر الدساتير الجزائرية..... د. عبد الرحمان نشادي، جامعة البليدة 2 لونيبي علي.
67-60	مفاهيم ومكونات تحليل المحتوى الرقمي وصعوباته المنهجية سمية قاسم، جامعة البليدة 2 لونيبي علي
77-68	تحديات الإثنوغرافيا الافتراضية في ظل هيمنة البحوث الكمية على الدراسات الإعلامية والاتصالية في البيئة الرقمية..... ط.د. دراجي بوطي، جامعة الشهيد حمه لخضر- الوادي
99-78	آليات السياحة الإلكترونية بين امتداد المنافسة وإمدادات التقنية، التجربة التركية أنموذجا..... رزيقة حيزير، جامعة الجزائر 2
120-100	The Impact of Social Media Ideals on Psychological Distress and the Gap Between the Real Self and the Ideal Self: A Humanistic Approach