

مجلة الثقافة الإسلامية

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة الشؤون الدينية والأوقاف



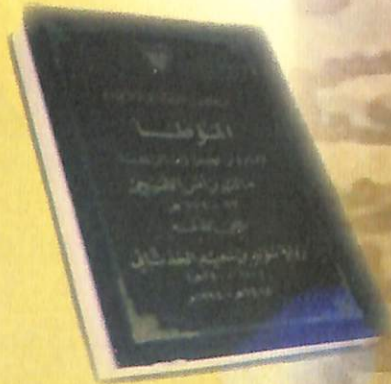
مجلة ثقافية نصف سنوية - تصدر عن مديرية الثقافة الإسلامية - العدد 01 - 1426 هجري 2005 ميلادي

كلمة رئيس الجمهورية في افتتاح المؤتمر
الدولي العاشر للبحث في البنية الثقافية

وظائف الحج وأثرها في تشكيل
هوية المسلم المعاصر

خصائص المذهب المالكي في الثقافة الجزائرية

شخصية العدد (محمد بن أبي شنب)

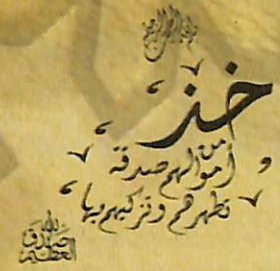


مجلة ثقافية نصف سنوية - تصدر عن مديرية الثقافة الإسلامية - العدد 01 - 1426 هجري 2005 ميلادي

أرقام حسابات صندوق الزكاة

الرقم	حساب الزكاة	رقم الحساب البريدي
1	مؤسسة المسجد حساب الزكاة المركزي	4780 - 10
2	م.ح.ز. أدرار	7733512 - 21
3	م.ح.ز. الشلف	7733513 - 25
4	م.ح.ز. الأغواط	7733514 - 29
5	م.ح.ز. أم البواقي	7733515 - 33
6	م.ح.ز. باتنة	7733516 - 37
7	م.ح.ز. بجاية	7733517 - 41
8	م.ح.ز. بسكرة	7733518 - 45
9	م.ح.ز. بشار	7733519 - 49
10	م.ح.ز. البليدة	7733520 - 18
11	م.ح.ز. البويرة	7733521 - 22
12	م.ح.ز. تمنغست	7733522 - 21
13	م.ح.ز. تيسة	7733523 - 30
14	م.ح.ز. تلمسان	7733524 - 34
15	م.ح.ز. تيارت	7733525 - 38
16	م.ح.ز. تيزي وزو	7733526 - 42
17	م.ح.ز. الجزائر	7733527 - 69
18	م.ح.ز. الجلفة	7733528 - 46
19	م.ح.ز. جيجل	7733529 - 50
20	م.ح.ز. سطيف	7733530 - 54
21	م.ح.ز. سعيدة	7733531 - 23
22	م.ح.ز. سكيكدة	7733532 - 27
23	م.ح.ز. سيدي بلعباس	7733533 - 31
24	م.ح.ز. عنابة	7733534 - 35
25	م.ح.ز. قالمة	7733535 - 39
26	م.ح.ز. قسنطينة	7733536 - 43
27	م.ح.ز. المدية	7733537 - 46
28	م.ح.ز. مستغانم	7733538 - 51
29	م.ح.ز. المسيلة	7733539 - 55
30	م.ح.ز. معسكر	7733540 - 59
31	م.ح.ز. ورقلة	7733541 - 28
32	م.ح.ز. وهران	7733542 - 32
33	م.ح.ز. البيض	7733543 - 36
34	م.ح.ز. البليزي	7733544 - 40
35	م.ح.ز. برج بوعريش	7733545 - 44
36	م.ح.ز. بومرداس	7733546 - 48
37	م.ح.ز. الطارف	7733547 - 52
38	م.ح.ز. تيندوف	7733548 - 56
39	م.ح.ز. تيمميسات	7733549 - 60
40	م.ح.ز. الوادي	7733550 - 64
41	م.ح.ز. خنشلة	7733551 - 33
42	م.ح.ز. سوق أهراس	7733552 - 37
43	م.ح.ز. تيارة	7733553 - 41
44	م.ح.ز. ميلة	7733554 - 45
45	م.ح.ز. عين الدفلة	7733555 - 49
46	م.ح.ز. النعامة	7733556 - 53
47	م.ح.ز. عين تيموشنت	7733557 - 57
48	م.ح.ز. غرداية	7733558 - 61
49	م.ح.ز. غليزان	7733558 - 65

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة الشؤون الدينية والأوقاف



صندوق الزكاة

الزكاة فريضة ...

أمانة في أعناقنا ...

توزع و تستثمر لفقرائنا

زكاة مالك ترفع غيب إخوانك

لاستفساراتكم اتصلوا بنا على الهاتف: 021 60 85 55 / 021 48 15 24

الموقع على: WWW.MAR WAKF-DZ.ORG

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

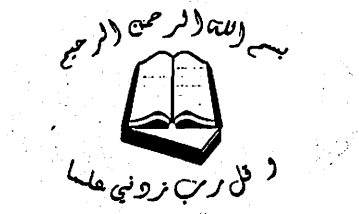
مجلة الثقافة الإسلامية

فكرية، ثقافية، علمية

عنوانها

الموضوعية في الطرح، المنهجية في النقاش،

المنطقية في الاستدلال



وزارة الشؤون الدينية و الأوقاف

مجلة الثقافة الإسلامية

مجلة نصف سنوية

تصدر عن وزارة الشؤون الدينية و الأوقاف

2005م 1426هـ

العدد الأول

السنة الأولى

المدير العام مسؤول النشر: الدكتور بوعبد الله غلام الله، وزير الشؤون الدينية و الأوقاف

رئيس التحرير: الدكتور عبد العزيز راس مال، مدير الثقافة الإسلامية

مستشار المدير العام: الأستاذ حمزة يدوغي، المستشار الثقافي للسيد الوزير

هيئة التحرير: أ.د. عبد الله بوخلخال

أ.د. عمار طالبي

أ.د. عبد القادر خياطي

د. عبد القادر فضيل

د. محمد عيسى

د. محمد حمداوي

د. يوسف بلمهدي

أ. عبد المالك رابح

أ. صديق عولي

أمانة التحرير: أ. حسين عبدوس

أ. رشيد خالد

المراسلات: مديرية الثقافة الإسلامية ووزارة الشؤون الدينية والأوقاف

04 نهج تيمقاد حيدرة - الجزائر

فاكس: 021.60.22.87

هاتف: 021.60.37.86

المقالات التي ترد إلى المجلة لا ترد إلى أصحابها نشرت أم لم تنشر

محتويات العدد

- 1 الافتتاحية
- 1 - المؤتمر الدولي العاشر للبحث في البنية الثقافية 5
- الخطاب لرئيس الجمهورية
- 2 - رمزية الحج و أثرها في تشكيل هوية المسلم المعاصر 17
- الأستاذة فاطمة بن محمد بن عبد الوهاب
- 3 - خطبة حجة الوداع / منضومة شاملة لحياة الأمة 38
- أ / الجيلالي عشاب
- ملف العدد (المذهب المالكي) .
- 4 - التعريف بالمذهب المالكي 59
- أ / قادة بن علي
- 5 - خصائص و مميزات المذهب المالكي 73
- د / كمال لدرع
- 6 - المذهب المالكي و مدارسه الفقهية المالكية المغابية 95
- د / المصري مبروك
- 7 - أثر المذهب المالكي في الثقافة الجزائرية 112
- د / عميراي احميدة
- شخصية العدد (الدكتور محمد بن أبي شنب)
- 8 - د / محمد بن أبي شنب أصالة و حداثة ... إيمان و أخلاق و علم 122
- أ / محمد الصالح الصديق جمع و تحقيق أمانة التحرير

9 - العنف لغة العاجز 155

أ / يوسف بلمهدي

10 - مقطع من قصيدة البردة (الجزء الأول) نؤنلاى تلب 173

أ / محمد الأخضر السائحي رحمه الله

الافتتاحية

يصدر هذا العدد الأول من مجلة الثقافة الإسلامية، بعد صدور العدد التجريبي قبل سداسي مضى، وذلك لاثراء الساحة الثقافية في بلادنا، وتضاف الى رصيد وزارة الشؤون الدينية والأوقاف ضمن سلسلة من المنشورات والكتب التي تقوم بانجازها سنويا .

ونظرا لأهمية هذه الدورة في الساحة الثقافية لدى النخبة المثقفة من الطلبة والجامعيين، من حيث الدقة والوضوح، توخينا في مواضيعها منهجا مبنيا على موضوعية الطرح ومنهجية النقاش والمنطق في الاستدلال والتحليل.

وهكذا تكون الوزارة قد ساهت في زخم الحركة الثقافية وفي النقاش الفكري اأستخدم بالقاء الضوء على مقتضيات وطروحات الفكر "الثقافي العولمي الزاحف" وإبراز خصوصيات ثقافتنا المتنوعة الروافد، الأحادية المنبع والمصدر وهو الإسلام.

وقد ثلنا هذا العدد الأول بمجموعة من المواضيع آنية وتاريخية نرى أنها ذات فائدة تلبي رغبة القارئ في سياق ما ذكرنا .وعلى رأس هذه المواضيع مداخلة السيد رئيس الجمهورية في افتتاح المؤتمر الدولي العاشر للبحث في البنية الثقافية،



خلال شهر ماي الفارط بقصر الأمم حيث أوضح في كلمته البعد الثقافي الوطني والمغاربي، تاريخيا وحضاريا، والانصهار في بوتقة التبادل الثقافي أخذا وعطاء دون الغاء أو تمييز لثقافة على أخرى، وفي المدلول الانثروبولوجي، يتبين أنه من البديهي أن البنية الثقافية هي طبع الإنسان وأما هي التي تحدد وحدة الجنس البشري المتميزة، ذلك أن كل المجتمعات البشرية تشترك في مبدأ استعمال لغات عديدة كلها قابلة للترجمة فيما بينها وتوفرها على آليات التواصل، إلا أن كلا منها تنفرد بعقريّة خاصة متميزة عن غيرها.

وكمثل على هذا التواصل بين الثقافات اخذا وعطاء تأتي في الطليعة الحضارة الإسلامية التي شيدت في الأندلس بعد أن أخذت وأعطت في تزواج مثمر دينيا وفلسفيا وأديبا وموسيقيا وعلميا وتكنولوجيا دون مغالاة أو شطط في هذا الأخذ لا شح أو تردد في العطاء.

ويتضح هذا المعنى أكثر من خلال شخصيات وأعلام وطنية معاصرة كان لها باع كبير في التزواج بين الثقافات، ومن بينها الدكتور محمد بن أبي شنب الذي اخترناه " كشخصية لهذا العدد " بما ينطوي عليه من صفات مميزة لكونه يجمع بين الأصالة والمعاصرة مضطلع بالثقافة الغربية ومتمكن من اللغتين الفرنسية والتركية بالإضافة الى لغته الأصلية العربية، مؤمن بالله حق الإيمان متخلق بأخلاق عالية، وعلومه ومعارفه تجاوز صيتها الحدود الوطنية، نال اعتراف الخصوم و الأصدقاء بغزارة علمه وتسامحه وتواضعه، مما أهله لتولي عدة مهام تربوية في المدارس العربية، وارتقى إلى رتبة أستاذ محاضر بالجامعة الجزائرية سنة 1980، وفي سنة 1924 نال شهادة الدكتوراة بامتياز وتأهل للأستاذية بكلية

الآداب في جامعة الجزائر وفي نفس الفترة انتخبه المجمع العلمي في باريس كعضو نشط، وخلف الدكتور بن شنب مؤلفات عديدة تستحق الإطلاع من قبل المهتمين به وأمثاله من العلماء.

كما احتوى هذا العدد على موضوع هام يتمثل في آثار رمزية الحج في تكوين هوية المسلم المعاصر، وتجاوزنا لمعاني الزيارة والقصد واعتبارنا أن الحج ركن خامس من أركان الإسلام، فإن إدراكنا الذهني ينتقل بها من كلمة "حج" أي بمضامينها الروحية والتاريخية والنفسية الى مبدأ أعمق ومنه إلى تأسيس لنمط العلاقة مع الله ومع الذات والناس، أي لهوية المسلم ما دام يعكس الحقيقة والصورة التي تميزه عن بقية الناس.

ونجد في هذا الموضوع أفكارا عديدة للأستاذ مالك بن نبي رحمه الله بخصوص شروط نهضة المسلمين وتحقيق الإقلاع الحضاري.

كما احتوى العدد على ملف خاص بالمذهب المالكي، بمهدف التعريف بمرجعية الجزائر والمغرب الكبير من الناحية الفقهية، باعتبارها ميراثا مشتركا يجب الحفاظ عليه وإثراؤه والاجتهاد في حل المشكلات الطارئة من نفس المنظر وتطبيق نفس المنهج السني في استخلاص النتائج.

يصدر هذا العدد والجزائر تعيش ثمار الإستفتاء الذي كاد يكون اجماعا على ميثاق السلم المصالحة الوطنية، وهي تخطو خطوات كبيرة في كافة الميادين نحو آفاق مشرقة في وئام وتعايش وأخوة بين أبنائها، وذلك مؤشر على رغبة الجزائريين في تجاوز كل الصعاب، وتحقيق النهضة الشاملة المنشودة.

لا يفوتنا في هذه السياق أن نقدم شكرنا للمساهمين في اصدار هذه الدورية،

من اساتذة ومشرفين، وهي تفتح صفحاتها لنشر مساهمات كتابنا ومثقفينا الراغبين في تنشيط الحقل الثقافي في الجزائر، ومناقشة المواضيع ذات الأهمية الكبرى في ترسيخ هويتنا الإسلامية — العربية — الأمازيغية، مع التركيز على القيم الإنسانية في التبادل الثقافي والحضاري بين الشعوب، ومد جسور المحبة والتعايش والسلام بينها.

د. بو عبد الله غلام الله
وزير الشؤون الدينية والأوقاف