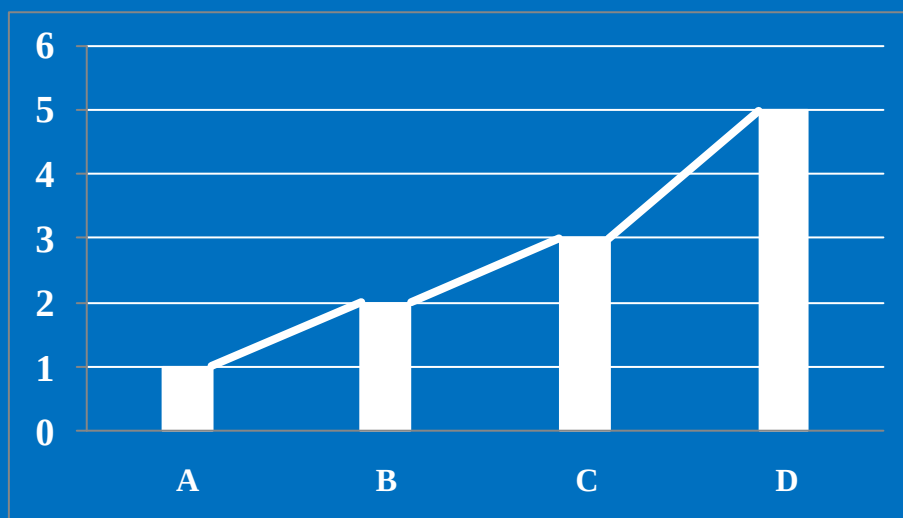


ISSN :2773 - 3041



مجلة ابن خلدون للإبداع والتنمية

مجلة علمية دولية محكمة، تصدر عن مخبر تطوير الاقتصاد
الريفي ، جامعة ابن خلدون - تيارت (الجزائر)



أفريل 2025

المجلد (07) العدد (01)

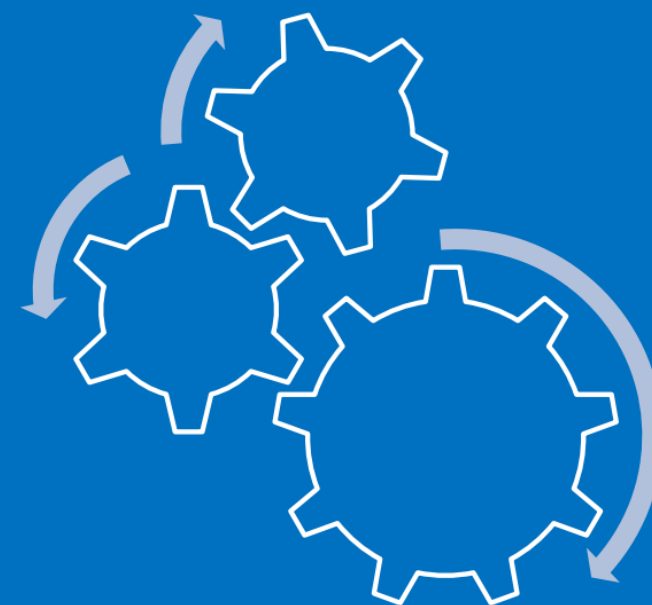
IKJID

Ibn Khaldûn Journal of Innovation and Development , Vol(07) No(01)Avr 2025

Volume(07) Number (01)

Avril.2025

Ibn Khaldûn Journal of Innovation and Development





جامعة ابن خلدون – تيارت
الملحقة الجامعية قصر الشلالة
مخبر تطوير الاقتصاد الريفي

مجلة ابن خلدون للإبداع والتنمية

دورية علمية دولية محكمة متخصصة

المجلد (07) العدد (01) أبريل 2025

ISSN :2773– 3041E- ISSN :2773 – 3939

الإيداع القانوني: أبريل 2019



مجلة ابن خلدون للإبداع والتنمية

دورية علمية دولية محكمة، متخصصة في النشر العلمي بميدان العلوم الاقتصادية والعلوم التجارية وعلوم التسيير، تصدر عن مخبر تطوير الاقتصاد الريفي بالملحقة الجامعية قصر الشلالة لجامعة ابن خلدون - تيارت، الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الرقم التسلسلي المعياري الدولي: ISSN : 2773 - 3041

الرقم التسلسلي المعياري الدولي الإلكتروني: E-ISSN : 2773 - 3939

الإيداع القانوني: أبريل 2019

المجلد (07) العدد (01) أبريل 2025

المراسلات

السيد: رئيس هيئة تحرير مجلة ابن خلدون للإبداع والتنمية
مخبر تطوير الاقتصاد الريفي بالملحقة الجامعية قصر الشلالة، جامعة ابن خلدون - تيارت، الجزائر.
البريد الإلكتروني للمجلة

ibnkhaloundevelopemnt@gmail.com

حساب المجلة على البوابة الجزائرية للمجلات العلمية (ASJP)

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/709>

مكتب التوزيع والاشتراكات

مكتبة مخبر تطوير الاقتصاد الريفي بالملحقة الجامعية قصر الشلالة، جامعة ابن خلدون - تيارت

جميع حقوق النشر محفوظة للمجلة

مجلة ابن خلدون للابداع والتنمية

دورية علمية دولية محكمة متخصصة مجانية تصدر عن مخبر
تطوير الاقتصاد الريفي بالملحقة الجامعية قصر الشلالة، جامعة ابن
خلدون تيارت- الجزائر

المدير الشرفي للمجلة:

أ. د. بلقومان برزوق مدير جامعة ابن خلدون - تيارت

مدير النشر المشرف العام:

د. بربار نورالدين ، مدير مخبر تطوير الاقتصاد الريفي الملحقة الجامعية قصر الشلالة
جامعة ابن خلدون تيارت

مدير المجلة

أ. د. عيسى آيت عيسى جامعة ابن خلدون تيارت

رئيس هيئة التحرير

د. لكل الأمين جامعة ابن خلدون تيارت

سكرتير المجلة

د. بربار نورالدين جامعة ابن خلدون تيارت

هيئة التحرير:

أ. د يوسف ناصر الجامعة الاسلامية العالمية ماليزيا	د. بربار نورالدين ، جامعة تيارت ، الجزائر
أ. د قدي عبد المجيد ، جامعة الجزائر . 3 .	د. ولد حام الطالب مصطفى، جامعة نواكشوط العصرية
أ. د بن بوزيان محمد ، جامعة أبو بكر بلقايد تلمسان	د. عيسى آيت عيسى، جامعة ابن خلدون تيارت
أ. د راتول محمد ، جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف	د. مكروسي لمياء ، جامعة العربي بن مهيدي أم البواقي
د. وائل محمد جبريل ، جامعة عمر المختار ليبيا	د. عبد السلام عباس جيهان ، جامعة القاهرة - مصر
أ. د كايا سيد علي كمال ، جامعة تولوز ، فرنسا	د. ماجد ملحم ، جامعة القدس المفتوحة ، فلسطين
أ. د السدراوي طارق ، جامعة المهدية ، تونس .	د. سمالي يحيضه ، جامعة الملك فيصل السعودية
د. أحمد عبد الصبور الدلجاوي ، جامعة أسيوط مصر	د. مداحي محمد ، جامعة العقد آكلي محند أولحاج - البويرة
د. معزوز لقمان ، جامعة الامام عبد الرحمان بن فيصل السعودية	د. عثمان اسماعيل ، جامعة أم درمان الاسلامية - السودان
د. نشأت إدوارد معهد العبور العالي للإدارة والحاسبات مصر	د. سمية مصطفى محمد الأمين سمية ، جامعة كسلا - السودان
أ. د. السعيد بوهراوة ، الاكاديمية الشرعية للبحوث في المالية الاسلامية ماليزيا	

أعضاء اللجنة العلمية والاستشارية للمجلة

الاسم واللقب	المؤسسة الجامعية	البلد
أ . د محمد راتول	جامعة حسيبة بن بوعلي – الشلف	الجزائر
أ . د السدراوي طارق	جامعة المهديّة	تونس
أ.د قدي عبد المجيد	جامعة الجزائر 3	الجزائر
أ . د بن بوزيان محمد	جامعة أبو بكر بلقايد – تلمسان	الجزائر
أ . د للوشي محمد	جامعة البليدة 2 – لونيبي علي	الجزائر
أ . د . اسماعيل عثمان	جامعة ام درمان الإسلامية	السودان
أ . د . آيت عيسى عيسى	جامعة ابن خلدون تيارت	الجزائر
د . ابراهيم علي جماع الباشا	جامعة القرآن الكريم وتأسيس العلوم	جمهورية السودان
د . جيهان عبد السلام عباس محمود	جامعة القاهرة	جمهورية مصر العربية
د . لرادي سفيان	جامعة البليدة 2 – لونيبي علي	الجزائر
د. بربار نور الدين	جامعة ابن خلدون تيارت	الجزائر
د. بلجيلالي فتيحة	جامعة ابن خلدون تيارت	الجزائر
د. بوسيف سيد أحمد	جامعة الشاذلي بن جديد – الطارف	الجزائر
د . تمار أمين	جامعة البليدة 2 – لونيبي علي	الجزائر
د. مداحي محمد	جامعة العقيد آكلي محند أولحاج – البويرة	الجزائر
د. بن حاج جلول ياسين	جامعة ابن خلدون تيارت	الجزائر
د. بن مسعود آدم	جامعة البليدة 2 - لونيبي علي	الجزائر
د. قرامطية زهية	جامعة البليدة 2 - لونيبي علي	الجزائر
د. قلمين محمد هشام	جامعة مولود معمري – تيزي وزو	الجزائر
د. دحاك عبد النور	جامعة مولود معمري – تيزي وزو	الجزائر
د. نشأت إدوارد ناشد	معهد العبور العالي للإدارة والحاسبات	جمهورية مصر العربية
د . مخلوفي عزوز	جامعة عمار ثليجي – الاغواط	الجزائر
د . أحمد عبد الصبور الدلجاوي	جامعة أسيوط	جمهورية مصر العربية
د . رضا بوشنافة	جامعة البليدة 2 – لونيبي علي	الجزائر
د . يوسف ناصر	الجامعة الإسلامية العالمية	ماليزيا
د . ملالة إيمان	جامعة برج بوعريج	الجزائر
د. صاري إسماعيل	جامعة فرحات عباس – سطيف 1-	الجزائر

السودان	جامعة كسلا	د. سمية سمية مصطفى محمد الأمين
العراق	الجامعة التقنية الشمالية	د. سلطان عبد الرحمان فتحي
ليبيا	جامعة عمر المختار	د . جبريل وائل محمد
فلسطين	جامعة القدس المفتوحة	د. ملحم ماجد
الجزائر	جامعة ابن خلدون – تيارت	د. بوجنان خالدية
الجزائر	جامعة تيسمسيلت	د. مبطوش العلجة
الجزائر	جامعة ابن خلدون تيارت	د. معسكري سمرة
الجزائر	جامعة العربي بن المهيدي – أم البواقي	د. مكوسي لمياء
الجزائر	جامعة ابن خلدون - تيارت	د. مراح ياسين
موريطانيا	جامعة نواكشوط العصرية	د. الطالب مصطفى ولد حام
مصر	جامعة القاهرة	إيمان محمد سلام ايمان محمد السيد

شروط وقواعد النشر في المجلة

تنشر مجلة ابن خلدون للإبداع والتنمية IKJID المقالات العلمية الأصيلة التي تهتم بمواضيع الإبداع والتطوير في علوم الاقتصاد والتجارة والمحاسبة والتسويق والتسيير. تنشر المجلة باللغات الثلاث: العربية والانجليزية والفرنسية. ويجب احترام الشروط التالية:

- 1- يجب ألا يكون البحث المقدم للنشر في هذه المجلة قد نشر أو قدم للنشر في مجلات أو دوريات أخرى، أو قدم ونشر في ملتقيات أو مؤتمرات أو ندوات.
- 2- الالتزام بالتحليل العلمي والنقيد بالشروط العلمية والمنهجية المتعارف عليها
- 3- كتابة في الصفحة الأولى عنوان المقال باللغتين العربية والانجليزية والاسم واللقب والدرجة العلمية ومؤسسة الانتماء والبريد الإلكتروني، والملخص بلغتين.
- 4- يرفق البحث بملخصين؛ أحدهما بلغة البحث والثاني باللغة الانجليزية وجوبا في حدود 100 كلمة مرفقة بالكلمات المفتاحية.
- 5- يتم الإشارة إلى المصادر العلمية في متن المقال بين قوسين، والمراجع في آخر المقال باستعمال أسلوب الجمعية الأمريكية لعلم النفس في ذكر المراجع (APA Style).
- 6- يجب أن يكون المقال مدعوما بالمراجع الأصلية.
- 7- يحرر المقال وفق برنامج Microsoft Word بخط Simplified Arabic مقاس 14 وتباعدا الأسطر 1. حجم الصفحة A4 (الطول 29.7 سم، العرض 21 سم) مع تأطير الهوامش بترك مسافة 2 سم على جميع الهوامش.
- 8- ترقم الصفحات في الوسط أسفل الصفحة.
- 9- يجب أن يكون المقال خاليا من الأخطاء اللغوية وأخطاء علامات الترقيم.
- 10- تخضع جميع المقالات المرسلة إلى المجلة للتقييم من طرف أعضاء اللجنة العلمية للمجلة، ويبلغ الباحث إلكترونيا بنتيجة التقييم.
- 11- ترسل المقالات حصريا عبر حساب المجلة على البوابة الجزائرية للمجلات العلمية وفق الرابط أدناه
<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/709>
- 12- المجلة غير مسؤولة عن السرقات العلمية، وما يرد في المقالات هو تعبير عن رأي أصحابها.
- 13- أي استفسار يمكن مراسلة هيئة التحرير عبر البريد الإلكتروني أدناه
ibnkhaldoundevelopemnt@gmail.com

فهرس المجلد (07) العدد (01) (أفريل 2025)

ص (10 - 22)	Assessing the Role of the Film Industry within the U.S. Media and Entertainment Sector and Its Economic Contributions Lakehal Elamine.....University of Tiaret
ص (23 - 33)	The digital transformation of financial payment tools in Algeria - analysis of the development of the adoption of electronic payment methods Boughari Fatma Zohra.....University of Chlef
ص (34 - 46)	Rural Entrepreneurship in India Beladjine Riadh.....University of Khemis Miliana
ص (47 - 60)	Supporting the green economy for the national economy - China as a Model - Bekhairi Wahiba Karima.....University of Tiaret
ص (61 - 71)	أثر السياسة الصحية على التنمية الريفية بالجزائر جميع حبيب الله جامعة برج بوعرييج (الجزائر)

الافتتاحية :

تستمر مجلة ابن خلدون للإبداع والتنمية في إخراج إصداراتها العلمية المنتظمة للسنة السابعة على التوالي من خلال المجلد رقم 07 العدد 01 ، حيث تضمن العدد البحوث والدراسات التالية :

تضمن المقال الأول دراسة بعنوان : Assessing the Role of the Film Industry within the U.S.

Media and Entertainment Sector and Its Economic Contributions للباحث لكحل الأمين من جامعة تيارت حيث يستعرض هذا البحث تأثير صناعة السينما الأمريكية على الاقتصاد الوطني والمكانة العالمية للولايات المتحدة، مبرزاً دورها في التوازن بين الإبداع الفني والبعد التجاري، ومساهمتها في تشكيل الهوية الثقافية الأمريكية ضمن منظومة الإعلام والترفيه.

بينما جاء المقال الثاني بعنوان : The Digital Transformation Of Financial Payment Tools

In Algeria – Analysis Of The Development Of The Adoption Of Electronic

Payment Methods للباحثة بوعاري فاطمة الزهرة حيث ساهمت جائحة كوفيد-19 في تسريع رقمنة القطاع المصرفي بالجزائر، إذ برزت وسائل الدفع الإلكتروني كخيار استراتيجي بديل للمعاملات التقليدية وضحت الدراسة التحول اللافت في سلوك المستهلك المالي، مستنداً إلى مؤشرات نمو تجاوزت 500% في المعاملات الإلكترونية بعد الجائحة.

أما المقال الثالث فجاء بعنوان : Rural Entrepreneurship in India للباحث بالعجين رياض حيث

تُعد ريادة الأعمال محركاً رئيسياً للنمو الاقتصادي والتنمية المستدامة، خاصة في المناطق الريفية. وتسلط هذه الدراسة الضوء على تجربة الهند في هذا المجال، مركزةً على دور الزراعة والتنمية الريفية ضمن السياسات الوطنية لتعزيز التنوع الاقتصادي وتحقيق نمو شامل بحلول عام 2030.

في حين يذهب المقال الرابع من الدراسة إلى دراسة بعنوان : Supporting the green economy for

the national economy– China as a Model للباحثة بخرة وهيبة كرمة حيث تستعرض هذه الدراسة مفهوم الاقتصاد الأخضر، الذي يركز على تحسين رفاه الإنسان والعدالة الاجتماعية مع تقليص المخاطر البيئية وندرة الموارد. يعتمد هذا النموذج الاقتصادي على مبادئ التنمية المستدامة، ويعكس التزاماً بالحفاظ على رأس المال الطبيعي في توازن، مع ضمان استدامة الخدمات البيئية للأجيال الحالية والمستقبلية.

أما المقال الخامس والأخير فجاء بعنوان : أثر السياسة الصحية على التنمية الريفية بالجزائر للباحث جعيجع

حبيب الله حيث تهدف هذه الدراسة إلى تحليل أثر السياسة الصحية على التنمية الريفية في الجزائر، من خلال تحسين جودة الحياة للسكان في المناطق الريفية وتوفير رعاية صحية متكاملة مشابهة لتلك في المناطق

تتناول الدراسة السياسة الصحية في الجزائر، وأبعاد التنمية الريفية، وتأثير الصحة العامة على تحسين .الحضرية ظروف الحياة في الريف، مما يسهم في تقليل الهجرة وزيادة الإنتاجية المحلية، وبالتالي دعم الاقتصاد الوطني

تظل هذه الدراسات تعبيراً عن وجهة نظر أصحابها، وتعكس جهوداً بحثية تسعى إلى تعزيز الفهم العميق للقضايا المطروحة .إننا نأمل أن يواصل هذا الصرح العلمي مسيرته في نشر المعرفة وتبادل الخبرات، وندعو زملاءنا الباحثين إلى نشر أعمالهم والمساهمة في إثراء هذا المجال الأكاديمي بما يعزز من التطور العلمي والبحثي.

الدكتور: الأمين لكحل