

المركز الجامعي أفلو-الجزائر

مفان

◆————◆
للدراسات اللسانية والنقدية والأدبية
مجلة دولية محكمة، متخصصة

المجلد: 08 العدد: 02

السنة: 2024

التقديم الدولي: -253 essn 2773-2754 issn

مجلة مقارنات

مجلة دورية دولية علمية محكمة

تصدر عن معهد الآداب واللغات

بالمركز الجامعي بآفلو

التّرقيم الدولي: ISSN2543-3857

المدير الشرفي للمجلة: الأستاذ الدكتور عبد الكريم طهاري .

مدير المركز الجامعي .

مدير المجلة: الأستاذ الدكتور: الوكال زراقة

رئيس التحرير: الأستاذ الدكتور: بن الدين بخولة

نائب رئيس التحرير: الأستاذ الدكتور: بوجمل حمزة

الهيئة العلمية الاستشارية للمجلة:

من الجزائر:

المستشار العلمي	الجامعة	البلد
أ.د محمد حدودة	المركز الجامعي أفلو	الجزائر
أ.د ناصر سطمبول	جامعة احمد بن بلة وهران 1	الجزائر
أ.د بوفاتح عبد العليم	جامعة عمار ثليجي الأغواط	الجزائر
أ. د إبراهيم شعيب	جامعة عمار ثليجي الأغواط	الجزائر
أ.د. مهوب جعيرن	جامعة عمار ثليجي الأغواط	الجزائر
أ. د سليمان عشراطي	المركز الجامعي بالبيض	الجزائر
أ.د عيسى برهمات	جامعة عمار ثليجي الأغواط	الجزائر
أ.د بوداود وذناني	جامعة عمار ثليجي الأغواط	الجزائر
أ.د/ درقاوي مختار	جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف	الجزائر
أ.د عمر حدودة	جامعة ابن خلدون تيارت	الجزائر
أ.د. حبيب بوزوادة	جامعة مصطفى اسطمبولي معسكر	الجزائر
أ.د/ حاج هني محمد	جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف	الجزائر
أ.د. جغدم الحاج	جامعة ابن باديس مستغانم	الجزائر
أ.د/ نور الدين دريم	جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف	الجزائر
د. سليم حمدان	جامعة حمة لخضر الوادي	الجزائر
د. عبد السلام زرارقة	جامعة أحمد زبانة غليزان	الجزائر
د. زهور شتوح	جامعة الحاج لخضر باتنة 1	الجزائر
د . العيد علاوي	المركز الجامعي بالبيض	الجزائر
د. زين العابدين بن زياني	جامعة أكلي محند أولحاج البويرة	الجزائر
د/ جموعي السعدي	جامعة محمد شريف مساعدية سوق اهراس	الجزائر
د. سيد أحمد محمد عبد الله	المركز الجامعي أفلو	الجزائر
د. عمارة كمال	جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف	الجزائر

الجزائر	المركز الجامعي أفلو	د/ أمين شعمي
الجزائر	جامعة مولود معمري تيزي وزو	د. الجواهر مودر
الجزائر	جامعة محمد بوضياف المسيلة	د. سليمان بوراس
الجزائر	جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف	د. عراب أحمد
الجزائر	المركز الجامعي أفلو	د. بلعالم فضيلة
الجزائر	جامعة مولود معمري تيزي وزو	د. فتيحة حداد
الجزائر	جامعة ابن خلدون تيارت	د. موفق عبد القادر
الجزائر	جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف	د. شيهان رضوان
الجزائر	جامعة عمار ثليجي الأغواط	د. عثمان بولرباح
الجزائر	جامعة باجي المختار عنابة	د. فاضل نعمان
الجزائر	جامعة ابن باديس مستغانم	د. عز الدين حفار
الجزائر	المدرسة العليا للأساتذة - مستغانم	د. زينب لوت
الجزائر	المركز الجامعي بركة- باتنة	د. لعويجي عمار
الجزائر	المركز الجامعي أفلو	د. بوصوري ناصر
الجزائر	جامعة محمد شريف مساعدية سوق اهراس	د. سليمة محفوظي
الجزائر	جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان	د. نصيرة شيادي
الجزائر	المدرسة العليا للأساتذة ببوزريعة	د. بوزيدي إسماعيل
الجزائر	المركز الجامعي بالبيض	د. طالي عبد القادر
الجزائر	جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف	د. جلول دواحي عبد القادر
الجزائر	جامعة يحي فارس المدية	د. عائشة جمعي
الجزائر	المركز الجامعي بعين تموشنت	د. عيسى خثير
الجزائر	جامعة د/ مولاي الطاهر سعيدة	د. العربي دين
الجزائر	جامعة أكلي محند أولحاج البويرة	د. عيسى شاعة
الجزائر	جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف	د. باية غيبوب
الجزائر	المدرسة العليا للأساتذة بالأغواط	د. بلقاسم بن قطاية

الجزائر	المركز الإسلامي للبحوث بالأغواط	د مختار حسيني
الجزائر	جامعة أكلي محند أولحاج البويرة	د فتيحة بوتمر
الجزائر	جامعة زيان عاشور الجلفة	د . بلقاسم بودنة
الجزائر	المركز الجامعي أفلو	د. بومدين فؤاد
من الخارج		
فلسطين	جامعة النجاح الوطنية – نابلس -	ا.د رائد مصطفى عبد الرحيم
مصر	جامعة القاهرة	أ. د . محمد أبو نبوت
اليمن	جامعة ذمار	د. عصام واصل
الأردن	جامعة مؤتة	د. خضراء ارشود قاسم الجعافرة
عُمان	جامعة السلطان قابوس	د. إحسان بن صادق بن محمد اللواتي
تونس	المعهد العالي للعلوم الإنسانية مدنين	د. رضا الأبيض
السعودية	جامعة الملك فيصل	ا.د. فايز صبحي عبد السلام تركي
المغرب	جامعة السلطان مولاي سليمان بني ملال	أ. د مولاي علي سليمان
تونس	المعهد العالي للغات جامعة قرطاج	د. محمد شندول

قواعد وشروط النشر بالمجلة

تُرحب مجلة "مقامات" للدراسات اللسانية والأدبية والتّقدية بجميع مشاركات الأساتذة والباحثين قصد نشر بحوثهم ودراساتهم وفق الشروط المحددة على النحو الآتي:

الشروط العلمية:

1. تنشر المجلة جميع البحوث والدراسات الأكاديمية اللسانية والأدبية والنقدية باللغات: العربية والفرنسية والإنجليزية.
2. يشترط في البحث المقدم للمجلة أن يكون أصيلاً وغير منشور أو مقدّمًا للنشر في دورية أو مجلة أخرى.
3. التوثيق والحرص على الأمانة العلمية في النقول والاقتباسات.
4. تقبل الأعمال الفردية والثنائية، حيث تخضع المقالات قبل إجازتها . للتقييم والتحكيم من قبل خبراء مختصين، وقراراتهم غير قابلة للطعن أو الاعتراض.
5. الأعمال المقدّمة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.
6. ما يرد من آراء وأحكام فيما ينشر في المجلة هي تعبير عن آراء أصحابها، ولا تعبّر بالضرورة عن رأي المجلة.

الشروط التقنية:

- 1- حجم الصفحات وعددها: يترك 1.5 من جميع الجهات الأربع. وينبغي ألا تزيد صفحات البحث عن 20 صفحة (على ورق A4)، ولا تقل عن 10 صفحات.

- 2- نوع الخط وحجمه في العربية : 16 sakkal majalla و 14 sakkal majalla لقائمة المصادر والمراجع، وفي اللغتين الفرنسية والإنجليزية هو Times New Roman (14) للمتن وللهوامش. ويكون الفصل بين الأسطر ب: 01 سنتم. أمّا العناوين فيضاف إليها التثخين فقط (G)، وترقيمها، دون ترقيم التقديم وخاتمة المقال، وقائمة المصادر والمراجع، والهوامش..
- 3- تسجل المعلومات الكاملة (مؤسسة الانتماء، الولاية، البلد، الإيميل) للباحث باللغتين العربية والإنجليزية أسفل عنوان المقال.
- 4- الملخص يكون باللغة العربية بحجم 14 sakkal majalla والإنجليزية، Times New Roman (14) مرفقا بالكلمات المفتاح، التي لا تتجاوز الخمسة.
- 5- الهوامش تكون في نهاية البحث بخط 12 sakkal majalla حجم 12 بطريقة آلية وأرقامها بين قوسين مثال: (1).
- 6- خاتمة: خاتمة البحث ملخص لما ورد في مضمون البحث، مع الإشارة إلى أبرز النتائج المتوصل إليها، وتقديم اقتراحات ذات الصلة بموضوع البحث.
- 7- يشترط في الأشكال والمخططات أن تكون بصيغة صورة وتتوسط الصفحة.

8- كما يشترط في المخططات والأشكال المركبة أن تكون مجمعة
(Grouper)

9- تكتب الآيات القرآنية بخط غليظ ومشكّلة، وتوضع بين قوسين
مزهّرين ﴿﴾، دون استعمال أي برنامج، وتعقّبها أسماء
السور وأرقام الآيات في المتن بين معقوفين، مثل: ﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي
عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ
فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ﴾ [البقرة، 186].

10- تكتب الأبيات الشعرية وتشكّل، كما توضع الاقتباسات بين
مزدوجين: "...." دون تثخينها.

11- تكتب الأسماء الأعجمية بالحرف اللاتيني زيادة على كتابتها
بالحرف العربي.

12- يجب على المؤلف عند إعداد بحثه أن يلتزم بالمعايير المذكورة
أعلاه والتي تعتبر عاملاً مهماً في القبول الأولي لبحثه.

للمراسلة والاتصال:

رئيس التحرير: أ.د/ بن الدين بخولة

البريد الإلكتروني: cua.makam@gmail.com

هاتف: +213699113862



معامل التقييم والاستشهادات المرجعية العربي
Arab Citation & Impact Factor
Arab Online Database

قاعدة البيانات العربية الرقمية

Arcif
Analytics

الترخيص: 2024/10/20

الرقم: ARCIF 124/1062

سعادة أ. د. رئيس تحرير مجلة مقامات للدراسات اللسانية و الثقافية و الأكاديمية المحترم
المركز الجامعي آفرو، معهد الآداب و اللغات، آفرو، الجزائر
تحية طيبة وبعد،،،

يسر معمل التقييم والاستشهادات المرجعية لمجلات علمية العربية (أرسياف - ARCIF)، أمد مبارات قاعدة بيانات "معرفة" لإنتاج والمحتوى العلمي.
إعلامكم بأنه قد أطلق التقرير السنوي للتصنيف للمجلات للعام 2024.

يخصص معمل التقييم "أرسياف" اعتراف "مجلس الاعتراف والتشجيع" الذي يتكون من ممثلين لعدة جهات عربية ودولية: (مكتب البوليسكو الإقليمي للتربية في الدول العربية ببيروت، لجنة الأمم المتحدة لغرب آسيا (الإسكوا)، مكتبة الإسكندرية، قاعدة بيانات معرفة)، بالإضافة للجنة علمية من خبراء وأكاديميين ذوي سمعة علمية رفيعة من عدة دول عربية وبريطانيا.

ومن الجدير بالذكر بأن معمل "أرسياف" قام بالعمل على فحص ودراسة بيانات ما يزيد عن (5000) عنوان مجلة عربية علمية أو بحثية في مختلف التخصصات، والصادرة من أكثر من (1500) هيئة علمية أو بحثية في العالم العربي. ونجح منها (1201) مجلة علمية فقط لتكون ضمنه ضمن المعايير العالمية لمعامل "أرسياف" في تقرير عام 2024.

وسنرا عيشكم وإعلامكم بأن مجلة مقامات للدراسات اللسانية و الثقافية و الأكاديمية الصادرة عن المركز الجامعي آفرو، معهد الآداب و اللغات، آفرو، الجزائر، قد نجحت في تحقيق معايير اعطاء معامل "أرسياف" الموافقة مع المعايير العالمية. والتي يبلغ عددها (32) معياراً، وللتطلاع على هذه المعايير يمكنككم الدخول إلى الرابط التالي: <http://c-marcfa.net/arcif/criteria>

وكان معمل "أرسياف" العام لمجلتكم لسنة 2024 (0.0103).

كما حافظت مجلتكم في تخصص اللغة العربية وآدابها من إجمالي عدد المجلات (96) على المستوى العربي ضمن الفئة (Q4) وفي الفئة المنخفضة، مع العلم أن متوسط معامل "أرسياف" لهذا التخصص كان (0.076).

راجين العلم أن حصول في مجلة ما على مرتبة ضمن الأولى (10) مجلات في تقرير معمل "أرسياف" لعام 2024 في أي تخصص، لا يعني حصول المجلة بشكل قطعي على تصنيف مرتفع كصنف فئة Q1 أو Q2، حيث يرتبط ذلك بإجمالي قيمة النقاط التي حصلت عليها من المعايير الخمسة المعتمدة لتصنيف مجلات تقرير "أرسياف" (للعام 2024) إلى فئات في مختلف التخصصات، ويمكن التطلع على هذه المعايير الخمسة من خلال الدخول إلى الرابط: <http://c-marcfa.net/arcif/>

ونذكركم الإعلان عن هذه النتيجة سواء على موقعكم الإلكتروني، أو على مواقع التواصل الاجتماعي، وكذلك الإفادة في نسخة الورقية لمجلتكم إلى معمل "أرسياف" الخاص بمجلتكم.

ختاماً، نرجو في حال رغبتم الحصول على شهادة رسمية إلكترونية خاصة بتجارتكم في معمل "أرسياف"، التواصل معنا مشكورين.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير

أ. د. سامي الخزندار

رئيس مبادرة معمل التقييم

"أرسياف"



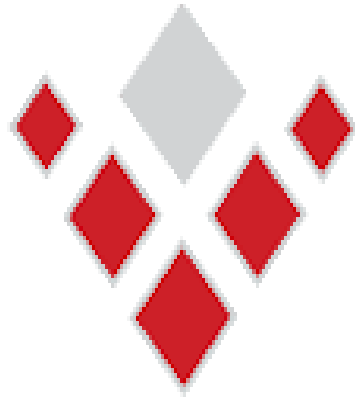
+962 6 5548225-9
+ 962 6 56 19 10 7

info@marcfa.net
www.e-marcfa.net

Amman - Jordan
2251 Amman, 11963 Jordan

المجلة مفهرسة في المواقع التالية:

معامل التأثير العربي	
تقرير مقامات لعام 2021	
Makamat	اسم المجلة بالانجليزية
3857_2543	ISSN
 الجزائر	الدولة
2.4	معامل التأثير
اضغط هنا	اصدارات المجلة

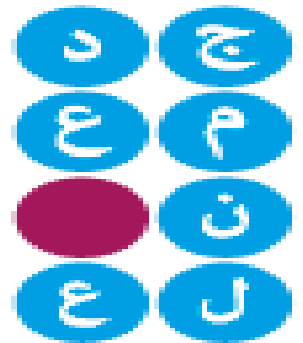


دار المنظومة

DAR ALMANDUMAH

الرواد في قواعد المعلومات العربية

الجمعية الدولية
للمجلات العلمية
الناشرة
باللغة العربية



محتويات العدد: 02 المجلد: 08

الرقم	عنوان المقال	المؤلف (ان)	الجهة	ص:
*	كلمة العدد	أ.د حمزة جمال الدين	المركز الجامعي آفلو	07- 05
01	قاعدة "الأخذ بطريقة المحدثين في الفضائل، والأخذ بطريقة الفقهاء في الأحكام"، وتطبيقاتها عند متأخري فقهاء وصوفية الغرب الإسلامي.	د. أحمد كوري بن يابة السالكي	جامعة العلوم الإسلامية بالعيون - موريتانيا	31 - 08
02	سطوة المرجع غواية الفن مقارنة الجمالي والدلالي في الرواية	أ.د أحمد يحيى علي	جامعة عين شمس، مصر	62 - 32
03	المورفيم في اللغة العربية	د. أيمن نصيب	جامعة الجزائر 2	73 - 63
04	اللهجات العربيّة بين التراث والدراسات اللسانية الحديثة	فريشكة خديجة سارة	المركز الجامعي آفلو	86 - 74
05	الفلسفة الإسلامية والمصطلح الصوفي، في المدونات النقدية الحديثة عبد القادر فيدوح أنموذجا	د. بلحاج كريمة	جامعة تسمسيلت	99 - 87
06	العامل النحوي بين سيبويه والمبرد دراسة موازنة	يحيى محمد أحمد حشيدان	جامعة صنعاء	122 - 100
07	الضمّني وتأويله في الحكاية المثلّية: كتاب كليلة ودمنة لابن المقفّع نموذجا	د. عبد الله بن سعد بن فارس الحقباني	جامعة الملك فيصل - السعودية	151 - 123
08	الشدوذ النحوي عند ابن مالك: دراسة وصفية تحليلية	مكين عبده غالب سعيد	جامعة إب- اليمن	179- 152

205 - 180	جامعة إب- اليمن	إسماعيل حفظ الله ناصر علي إسماعيل	الخلاف بين الزمخشري والشوكاني في التخريج النحوي لحروف المعاني: حرف (اللام) أنموذجا	09
242 - 206	جامعة الجزائر	بغلول بوزيان	البناء الفني في رواية "أقاليم الخوف" لفضيلة الفاروق، قراءة سوسيو. بنائية	10
266 - 243	جامعة منوبة تونس	محمد صالح حمراوي	الإيقاع وسرديات الذاكرة في رواية " طوفان من الحلوى ... في معبد الجماجم" أمّ الزين بنشيخة	11
286- 267	الجامعة: خليج فارس، بوشهر، إيران	ط. علي ثامري	استظهار صورة المرأة في ديوان "أجمل ما في الأرض أن أبقى عليها" بقلم جوزف حرب	12

كلمة العدد

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين، وصلّ اللّٰهم على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً.
أما بعد :

أعزّاءنا القراء ومتلقّي مجلة مقامات

ها هي تطلّ عليكم في عددها الثاني (02) من المجلد الثامن (08) لسنة 2024 ميلادية، كما عودتكم بثوب جديد ونسج فريد، يتجلى فيه أسلوبها المتميّز في الاحتفاء بمجالات اللّسان والإبداع والنقد. وقد بلغ هذا العدد مبلغاً من التنوع الجغرافي؛ بدأ من إيران واليمن والمملكة السعودية ومصر شرقاً، وانتهى بتونس والجزائر، وموريتانيا غرباً. كما انفتح على جميع المجالات اللّسانية والأدبية والنقدية؛ ففي المجال اللساني كان للدرس النحوي والصرفي النصيب الأوفر بأربعة بحوث وسمت بـ:

- الخلاف بين الزمخشري والشوكاني في التخرّيج النحوي لحروف المعاني: حرف (اللام) أنموذجاً. • الشذوذ النحوي عند ابن مالك: دراسة وصفية تحليلية • العامل النحوي بين سيبويه والمبرد دراسة موازنة • المورفيم في اللغة العربية.
- وأسهم في مجال اللّغة العربية ومستويات استعمالها وتعلّمها ببحوث مهمة تمثلت في:

- اللهجات العربيّة بين التراث والدراسات اللسانيّة الحديثة.
- وكلّ هذا العدد في مجال الأدب والنقد بإسهامات متنوعة شملت اللغة والأصول والشعر والرواية:
- استظهار صورة المرأة في ديوان "أجمل ما في الأرض أن أبقى عليها" بقلم جوزف حرب.
- البناء الفني في رواية "أقاليم الخوف" لفضيلة الفاروق، قراءة سوسيو-بنائية.
- الضمّني وتأويله في الحكاية المثلّيّة: كتاب كليله ودمنة لابن المقفّع نموذجاً.
- الإيقاع وسرديّات الذاكرة في رواية "طوفان من الحلوى ... في معبد الجماجم" أمّ الزين بنشيخة.
- نسبة كتاب العين للخليل • سطوة المرجع غواية الفن مقارنة الجمالي والدلالي في الرواية.
- قاعدة "الأخذ بطريقة المحدثين في الفضائل، والأخذ بطريقة الفقهاء في الأحكام"، وتطبيقاتها عند متأخري فقهاء وصوفية الغرب الإسلامي.
- وفي نهاية هذه الافتتاحية نجد التنويه بهذا التنوّع والثراء والمقامات الفكرية والنقدية والإبداعية التي تضمّنها مجلة "مقامات" ونتقدم بجزيل الشكر وكل التقدير والامتنان، للسادة الأساتذة والباحثين وهيئة التحرير والهيئات العلمية والاستشارية على ما قدموه وما

يقدمونه من دعم، لبلوغ المجلة مكانة راقية وموضعا راسخاً بين نظيراتها في مجال البحث العلمي ونشره.
وإلى موعد قادم وعدد جديد بإذن الله تعالى.

نائب رئيس التحرير:

الأستاذ الدكتور حمزة جمال الدين



مجلة مقامات مجلة دورية جزائرية علمية دولية محكمة سداسية، تشرف عليها هيئة علمية من الباحثين ذوي الخبرة والكفاءة، من داخل وخارج الوطن، وبمتابعة من هيئة تحكيم ذات كفاءة تتشكل دوريا لتقييم البحوث والدراسات.

وهي تصدر عن معهد الآداب واللغات بالمركز الجامعي بآفلو بدولة الجزائر، كما أنّ المجلة متخصصة في الدراسات والبحوث العلمية الأكاديمية في ميدان العلوم الإنسانية والاجتماعية والإسلامية والأدب واللغات، وميدان الفنون والحضارة، كما أنها مجلة متوفرة إلكترونيا بمنصة المجلات الجزائرية، وعلى موقع المركز الجامعي آفلو، حائزة على تصنيف أرسيف، ومفهرسة عربيا.

تنشر المجلة كل عمل أصيل، وليس جزءا من كتاب منشور، وغير مقتبس، وبأن يكون البحث المذكور لم يسبق نشره، أو مقدّم للنشر إلى جهة أخرى.

تهدف المجلة إلى نشر أعمال الباحثين من أساتذة وطلبة الدكتوراه، وذلك بهدف تعميم ونشر المعرفة والاطلاع على البحوث الجادة والجديدة، وربط التواصل بين الباحثين، كما تهدف إلى إتاحة الاطلاع على نتائج الدراسات لأكبر عدد ممكن من الباحثين.

تقبل مجلة مقامات الأعمال العلمية المكتوبة باللغة العربية، والإنجليزية، والفرنسية، على أن يتسم البحث بالجودة والأصالة والأمانة في نقل المعلومات وتوثيقها بالطرق العلمية المتعارف عليها، ووفق الشروط المنصوص عليها بداية كل عدد أو بتحميل " تعليمات للمؤلف " من مجلة مقامات على منصة المجلات الجزائرية ASJP.

للمراسلة والتواصل:

البريد الإلكتروني: cua.makam@gmail.com

الهاتف: +213699112862

التقديم الدولي: ISSN2543-3857

المجلد 08، العدد 02

ديسمبر 2024