



جامعة أحمد دراية - أدرار
Université Ahmed Draia - Adrar

Langues & Cultures

Vol.7 N°1 / 2026



Revue scientifique éditée par le laboratoire
Langue, Discours et Plurilinguisme LDP

المجلد 7 العدد 1 / أفريل 2026

Volume 7 Numéro 1 / Avril 2026

Volume 7 Issue 1 / April 2026

ISSN : 2716-8093
EISSN : 2716-8212

<https://jlc.univ-adrar.edu.dz/>

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/625>

Langues & Cultures

Revue scientifique

Éditée par le laboratoire LDP langue, discours et plurilinguisme

Département de français Université Ahmed Draïa-Adrar

Volume	Issue	Year
07	01	2026

Volume	Numéro	Année
07	01	2026

المجلد	العدد	السنة
07	01	2026

P-ISSN/ 2716-8093 E-ISSN/ 2716-8212

Publication

Site officiel : <https://jlc.univ-adrar.edu.dz>

ASJP : <https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/625>

Indexation de la revue
Indexing and abstracting



Crossref



Dimensions

A Digital Science Solution



DOAJ

Éditeur en chef

Pr. Sid Ahmed KHELLADI

Email: khelladi@univ-adrar.edu.dz

Comité scientifique

Agnès SPIQUEL (U. Valenciennes), Alain RABATEL (U. Lyon 1), Alpha Ousmane BARRY (U. Bordeaux), Dalila MORSLY (U. Angers), Denis LEGROS (U. Paris8), Driss ABLALAI (U. Lorraine), Fatima-Zohra CHIALI LALAOUI (U. Oran 2), Fatima-Zohra HARIG BENMOSTEFA (U. Oran 2), Gaouaou MANAA (U. Batna), Hadjira MEDANE (U. Chlef), Henri BOYER (U. Montpellier 3), Jean-Pierre SAUTOT (U. Lyon), Imene BENABDALLAH (U. Oran 2), Karima NABTI (ENSV), Kahina DJERROUD (Alger2), Kheira Asma YAHIAOUI (ENS, Oran), Lakhddhar KHARCHI (U. Msila), Laurence DENOOZ (U. Lorraine), Meriem STAMBOULI (ENPO), Mohand Amokrane AIT DJIDA (U. Chlef), Mustapha TRABELSI (U. Sfax), Nejmeddine KHALFALLAH (U. Lorraine), Ouardia ACI (U. Blida), Patrick CHARAUDEAU (U.Paris13), Patrick HAILLET (U. Cergy Pontoise), Philippe BLANCHET (U.Rennes2) Sabrina FATMI (U. Alger 2), Salem KHCHOUM (U.Lyon2), Saliha AMOKRANE (U.Alger2), Wafaa BEDJAOUI (U.Alger2), Yamna CHADLI ABDELKADER (U. Bordeaux).

Comité de rédaction

Abdelli KANDSI (U. Adrar), Boumediene BETIR (U. Tamanrasset), Chakib YOUSFI (U. Adrar), Charaf Eddine KAHOUADJI (U. Tissemsilt), Leila MANSOUR (U. Adrar) Mohamed, Mohammed LASHEB (U. Mascara), Mokhtar BOUGHANEM (U. Alger2), Noureddine KLATMA (U. Adrar), Mohamed DJENNANE (U. Adrar), Nouria GOUZI (U. Adrar), Sidi Mohamed TALEB (U. Adrar).

Éditeurs associés

Abdelkrim BENSELIM, Abdelkader AMEZIANE, Aïcha BENAMAR, Ali Abdel Amir Abbes KHAMIS Bachir BOUHANIA, Cherine CHEHATA, Claude Cortier, Fatima Zohra HARIG-BENMOSTEFA, Ghania OUAHMICHE, Hadjira MEDANE, Hassane MISSOUM BENZIANE, Ioana Maria Marcu, Ibtissem CHACHOU, Idriss BENKHOYA, Imene BENABDALLAH, Kheira MERINE, Lakhdar KHARCHI, Lorella SINI, Mohammed EL KHATIB, Marie-Anne Paveau, Mohammed LASHEB, Mohamed Zahir, Miloud KARDANE, Nadia GRINE, Rachid CHIBANE, Salem KHCHOUM, Samira ALLAM-IDDou, Souheila HEDID, THỊ THANH THÚY ĐẶNG, Wafa BEDJAOUI, Yamina MAZAR, Zoubida KHELLADI HAMZA, Zoulikha TABET Cherine CHEHATA Lorella SINI Zoubida KHELLADI HAMZA, Mohamed ZAHIR, Ioana Maria Marcu, Dalila MORSLY Lindgren CHARLOTTE, Azzedine MALEK, Hanaa AL-SHLOUL, Georgia CONSTANTINOU.

Présentation de la revue 3

La revue « Langues & Cultures » est une revue scientifique internationale paraissant en langue française mais sans exclure les autres langues. Elle est éditée par le laboratoire LDP langue, discours et plurilinguisme, département des lettres et langue française de l'université Ahmed Draia -Adrar et destinée à une communauté scientifique multidisciplinaire. Elle se propose de publier des numéros thématiques s'inscrivant dans une perspective interdisciplinaire telles que : la linguistique, la didactique, la sociolinguistique, l'analyse du discours, la littérature, précédés d'un appel à contribution diffusé dans plusieurs sites internet. Chaque appel à contribution est lancé sous la responsabilité d'un coordinateur avec une rubrique « Varia » contenant des articles qui ne relèvent pas de la thématique en question. Exceptionnellement, la revue publie aussi des numéros spéciaux et des actes de colloque ou des journées d'étude.

La revue « Langues & Cultures » entend privilégier les contributions et publications inédites des chercheurs et des doctorants néophytes qui respectent les normes de rédaction internationale et les règles éthiques.

Après réception, les articles sont soumis d'une manière anonyme à une double expertise à l'aveugle. Une troisième aura lieu si les deux premières sont contradictoires. Chaque article est évalué par un comité scientifique multidisciplinaire et international qui se compose d'un certain nombre d'experts et d'enseignants chercheurs de l'université Ahmed Draia-Adrar, d'autres universités algériennes et étrangères.

Dans le dessein d'améliorer d'une manière permanente la qualité des publications scientifiques⁹ et de promouvoir les recherches multi/pluri et interdisciplinaires, la revue « Langues & Cultures » reste à l'écoute de toutes propositions émanant des experts nationaux et internationaux surtout en matière de rédaction scientifique, de méthodologie et d'édition.

La revue ainsi que toute son équipe veillent à proposer à l'ensemble du lectorat, toutes obédiences linguistiques et épistémiques des articles scientifiques de qualité qui respecteront la rigueur scientifique et les normes déontologiques.

Politique éditoriale

Le comité d'édition se charge de la première évaluation sur le plan de la forme. Il est à signaler que les articles qui ne sont pas en harmonie avec la charte typographique de la revue « *Langues & Cultures* » seront rejetés.

Le comité d'édition assure le suivi administratif de la revue ainsi que la réalisation technique de chaque numéro. Quant au comité scientifique, il est chargé de veiller à la qualité scientifique des articles à publier. L'article accepté par le comité d'édition sera transmis d'une manière anonyme au comité scientifique et de lecture et fera l'objet d'une évaluation en double aveugle. La décision finale revient au comité scientifique. Il est à rappeler que cette décision est irrévocable.

Sommaire		
Nom & prénom	Titre	Page
Jackton MIDIGO <i>Gretsa University, KENYA</i>	Perception of information value in the composition of complex text	06-18
Damaris NYAKOE <i>Rongo University, KENYA</i>		
Laila-Saliha KIES <i>Université Mustapha Stambouli, Mascara, ALEGRIE</i>	Quand le contexte devient un facteur d'exclusion / inclusion dans les tests de langue...	19-26
Mounia Aïcha SEBANE <i>Université Mustapha Stambouli, Mascara, ALEGRIE</i>		
Madani RAHMANI <i>University of Adrar, ALGERIA</i>	Civil engineering master students' hindrances regarding their involvement in English for Specific Purposes Courses	27-41
Bachir BOUHANIA <i>University of Adrar, ALGERIA</i>		
Youcef RAMDANE <i>Mustapha Stambouli University, Mascara, ALGERIA</i>	The impact of digital stories on enhancing listening and reading skills in learning arabic for non-native beginners	42-54
Sarra TOUATI <i>University of Algiers 2, ALGERIA</i>		
Tayeb MEHDI <i>Hassiba Benbouali University of Chlef, ALGERIA</i>	Innovative ICT-based teaching techniques in higher education: meeting the needs of digital learners, case study of Chlef University, Algeria	55-71
Sarra MEHARET <i>Hassiba Benbouali University of Chlef, ALGERIA</i>		
Warda SIMOU <i>Université d'Oran 2 Mohamed Ben Ahmed, ALGERIE</i>	La méthodologie de la recherche en contexte d'apprentissage : perceptions et pratiques des enseignants- formateurs du département de français de l'université d'Oran2	72-82
Djawida ISSAD <i>University of Ain Témouchent, ALGÉRIE</i>	La guerre des dictionnaires en Algérie : légitimité lexicale, idéologie linguistique et pouvoir symbolique dans les dictionnaires plurilingues	83-92
Mohammed El Amine HADRI <i>Université de Tizi Ouzou, ALGERIE</i>	Langue et culture à la lumière du pragmatisme : la traduction et l'enseignement comme médiateurs culturels	93-106
Mohammed LASHEB <i>Université Mustapha Stambouli, Mascara, ALEGRIE</i>	La nouvelle politique linguistique en Algérie après le Hirak	107 -118
Fredj DIAF <i>Université Mustapha Stambouli, Mascara, ALGÉRIE</i>	Les équipes nationales africaines et leurs surnoms : Enjeux symboliques, médiatiques et identitaire	119-134
Hocine MENAZELI <i>Université Mustapha Stambouli, Mascara, ALGÉRIE</i>		
Soumia CHENTOUF <i>Université Mustapha Stambouli de Mascara, ALGERIE</i>	Régimes sémio-discursifs de la temporalité dans 10 minutes et 38 secondes dans ce monde étrange d'Elif Shafak	135-144
Aïcha SIDI YACCOUB <i>Université Belhadj Bouchaïb, Ain-Témouchent, ALGÉRIE</i>	Ecrire la guerre dans <i>Nos silences</i> de Wahiba Khiari	145-155
Yamina TAIBI-MAGHRAOUI <i>Université de Mostaganem, ALGERIE</i>	Mariage mixte et enjeux identitaire dans « A la frontière de nos deux mondes. La déchirure » de Leila MILOUD ROPP	156-167
Imene MAGHRAOUI² <i>Université d'Oran 2, ALGERIE</i>		
Bachir BOUHANIA <i>University of Adrar Ahmed Draia, ALGERIA</i>	Revitalizing Zenet through School in Timimoun Revitaliser le dialecte zénète à travers l'école à Timimoun	168-185
Mohammed El-Nasir AL AMIN <i>Kwara State University, NIGÉRIA</i>	Gender Visibility and Audibility in Selected Kengbe Performances in Ilorin	186-200
Fethia BRAIK <i>Hassiba Benbouali University of Chlef, ALGERIA</i>	Race, Space, and the Black Body in <i>Citizen: American Lyric</i>	201-208
Timothy HATTOH-AHIADUVOR <i>Ho Technical University, GHANA</i>	The Language of Anxiety: A Stylistic Reading of T. S. Eliot's <i>The Love Song of J. Alfred Prufrock</i>	209-226
Richard Ayertey LAWER		

University of Nebraska-Lincoln, ÉTATS-UNIS

Jemima SAM

University of Education, Winneba, GHANA

Fatima Zohra YZIDI

Université Mohamed Ben Ahmed Oran 2, ALGÉRIE

Imene LATACHI

Université Abdelhamid Ibn Badis-Mostaganem,
ALGERIE

**La enseñanza inversa a través de la gamificación para fomentar
el aprendizaje autónomo**

227-233

**Entretien avec Jean Rouaud : « *J'étais d'avis de parler* »
d'écrivains de langue française ». On n'écrit pas le «
francophone»**

234-237
