



جامعة باتنة 1



كلية اللغة والأدب العربي والفنون

مجلة الآداب

والعلوم الإنسانية

مجلة دولية محكمة نصف سنوية

2024
ديسمبر



ISSN 2335 - 1667

EISSN 2588 - 218X

المجلد 17

العدد 02

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/56>



جامعة باتنة 1



كلية اللغة والأدب العربي والفنون

مجلة الآداب

والعلوم الإنسانية

مجلة دولية محكمة نصف سنوية

2024
ديسمبر



ISSN 2335 - 1667

EISSN 2588 - 218X

المجلد 17

العدد 02

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/56>

التاريخ: 2023/10/8

الرقم: L23/797ARCIF

سعادة أ. د. رئيس تحرير مجلة الآداب و العلوم الإنسانية المحترم
جامعة باتنة 1 الحاج لخضر، كلية اللغة و الأدب العربي و الفنون، باتنة، الجزائر
تحية طيبة وبعد،،،

يسر معامل التأثير والاستشهادات المرجعية للمجلات العلمية العربية (أرسيف - ARCIF)، أحد مبادرات قاعدة بيانات "معرفة" للإنتاج والمحتوى العلمي، إعلامكم بأنه قد أطلق التقرير السنوي الثامن للمجلات للعام 2023.

يخضع معامل التأثير "أرسيف Arcif" لإشراف "مجلس الإشراف والتنسيق" الذي يتكون من ممثلين لعدة جهات عربية ودولية: (مكتب اليونسكو الإقليمي للتربية في الدول العربية ببيروت، لجنة الأمم المتحدة لغرب آسيا (الإسكوا)، مكتبة الإسكندرية، قاعدة بيانات معرفة). بالإضافة للجنة علمية من خبراء وأكاديميين ذوي سمعة علمية رائدة من عدة دول عربية وبريطانيا.

ومن الجدير بالذكر بأن معامل "أرسيف Arcif" قام بالعمل على فحص ودراسة بيانات ما يقارب (5000) عنوان مجلة عربية علمية أو بحثية في مختلف التخصصات، والصادرة عن أكثر من (1400) هيئة علمية أو بحثية في العالم العربي. ونجح منها (1155) مجلة علمية فقط لتكون معتمدة ضمن المعايير العالمية لمعامل "أرسيف Arcif" في تقرير عام 2023.

ويسرنا تهنئتم وإعلامكم بأن مجلة الآداب و العلوم الإنسانية الصادرة عن جامعة باتنة 1 الحاج لخضر، كلية اللغة و الأدب العربي و الفنون، باتنة، الجزائر، قد نجحت في تحقيق معايير اعتماد معامل "أرسيف Arcif" المتوافقة مع المعايير العالمية، والتي يبلغ عددها (32) معياراً، وللاطلاع على هذه المعايير يمكنكم الدخول إلى الرابط التالي:

<http://e-marefa.net/arcif/criteria/>

وكان معامل "أرسيف Arcif" العام لمجلتكم لسنة 2023 (0.0435).

كما صُنفت مجلتكم في تخصص الآداب و العلوم الإنسانية (متداخلة التخصصات) من إجمالي عدد المجلات (251) على المستوى العربي ضمن الفئة (Q3) وهي الفئة الوسطى، مع العلم أن متوسط معامل أرسيف لهذا التخصص كان (0.136).

راجين العلم أن حصول أي مجلة ما على مرتبة ضمن الأعلى (10) مجلات في تقرير معامل "أرسيف" لعام 2023 في أي تخصص، لا يعني حصول المجلة بشكل تلقائي على تصنيف مرتفع كتصنيف فئة Q1 أو Q2، حيث يرتبط ذلك بإجمالي قيمة النقاط التي حصلت عليها من المعايير الخمسة المعتمدة لتصنيف مجلات تقرير "أرسيف" (للعام 2023) إلى فئات في مختلف التخصصات، ويمكن الاطلاع على هذه المعايير الخمسة من خلال الدخول إلى الرابط: <http://e-marefa.net/arcif/>

وبإمكانكم الإعلان عن هذه النتيجة سواء على موقعكم الإلكتروني، أو على مواقع التواصل الاجتماعي، وكذلك الإشارة في النسخة الورقية لمجلتكم إلى معامل "أرسيف Arcif" الخاص بمجلتكم.

ختاماً، نرجو في حال رغبتكم الحصول على شهادة رسمية إلكترونية خاصة بنجاحكم في معامل "أرسيف"، التواصل معنا مشكورين.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير

أ.د. سامي الخزندار

رئيس مبادرة معامل التأثير

"أرسيف Arcif"



الرئيس الشرفي:

أ.د. عبد السلام ضيف

مدير المجلة :

عميد كلية اللغة والأدب العربي والفنون

رئيس التحرير:

د. نوارى بالة

nouari.bala@univ-batna.dz

سكرتير المجلة:

د. زبيدة بن اسباع

Zebida.bensbaa@univ-batna.dz

د. وناسة صمادي

ouanassa.smadi@univ-batna.dz

د. وناسة كرازي

ouanassa.kerazi@univ-batna.dz

أمانة المجلة:

أمنية ميجي

أسماء بن عبيد

هيئة التحرير:

kaouli nadir

nkaouli@gmail.com

Université de Batna 2 - Mustapha Ben Boulaid

سليمان عبدالواحد يوسف

sajedalerabby@yahoo.com

وزارة التربية والتعليم - جمهورية مصر العربية

جمال سعدانه

saadna.djamel@gmail.com

Université de Batna 1 El Hadj Lakhdar

Abdennacer GUEDJIBA

aguedjiba@yahoo.fr

Université de Khenchela

Soraya Hadjarab

hadjarabsoraya@hotmail.com

Université de Batna 2 - Mustapha Ben Boulaid

بن لحسن بدران

bbenlahcene@gmail.com

كلية الدراسات الإسلامية، جامعة حمد بن خليفة، قطر

aissa rasselma

casaoran70@yahoo.fr

Université Oran 1 Ahmed Ben bella

Rahima AISSANI

rahimaaissani73@gmail.com

جامعة العين للعلوم والتكنولوجيا، الإمارات العربية المتحدة

ا.د.سعاد هادي حسن الطائي

drsuaad_hadi@yahoo.com

جامعة بغداد كلية التربية ابن رشد للعلوم الإنسانية قسم التاريخ

Malika Noui

malika.noui@univ-batna.dz

Université de Batna 1 El Hadj Lakhdar

بلاوى رسول

r.ballawy@gmail.com

جامعة خليج فارس، بوشهر

Benamar بنعمر AZZOUZ عزوز

azzouzbendz@yahoo.fr

Université Oran 1 Ahmed Ben bella

ا.د.وليد عبود محمد الدليمي

waleed.abood@yahoo.com

جامعة بغداد كلية التربية ابن رشد للعلوم الإنسانية قسم التاريخ

د. علي عبد الامير عباس الخميس

dr.alialzadee@gmail.com

كلية الفنون الجميلة - جامعة بابل - جمهورية العراق

أشرف صالح محمد

ashraf-salih@hotmail.com

كلية الآداب والعلوم الإنسانية - جامعة ابن رشد - هولندا

محمد الأمين ولد أن

mohamed_lemine@yahoo.fr

جامعة حائل

فؤاد بن أحمد عطاء الله

fouadatallah1982@gmail.com

جامعة الجوف المملكة العربية السعودية

طعمة عبد الرحمن

aaubad@hotmail.com

كلية الآداب جامعة القاهرة

الحيادرة مصطفى طاهر

hydr@yu.edu.jo

جامعة اليرموك

الأستاذ الدكتور أحمد علي إبراهيم الفلاحي

ahmadd17@yahoo.com

جامعة الفلوجة/العراق

حسام محمد عزمي الغفوري

dr.hossam_alaffouri@yahoo.com

الجامعة العربية المفتوحة – الأردن

دخان عبد العزيز

adakhan@sharjah.ac.ae

جامعة الشارقة

الهروط عبد الحليم

abdhroot@yahoo.com

جامعة العلوم الاسلامية العالمية / عمان / الاردن

الاستاذ الدكتور ضياء غني العبودي

thyambc@yahoo.com

جامعة ذي قار / العراق

عتيق عمر

Oateeq@qou.edu

جامعة القدس المفتوحة

عبد القادر فيدوح

afidouh@hotmail.com

جامعة قطر الدوحة

خالد محمد موسى يعقوب

khalidcom1981@gmail.com

جامعة القرآن الكريم والعلوم الاسلامية، أم درمان، السودان

محمد دقسي

eldaks82m@yahoo.com

الجامعة الأردنية - ومركز ربوع الأقصى للدراسات والتدريب

أحمد عبد الغفار محمود

moodghidan@gmail.com

كلية الآداب- جامعة القاهرة

غيلان حيدر

haidarghailan@gmail.com

كلية اللغات_جامعة صنعاء _ اليمن

علي الوحيشي

alielwahishi@gmail.com

جامعة الزاوية – ليبيا

MustaphaTidjet

Université de Bejaia- Algerie

mustaphatidjet@yahoo.fr

Meksem Zahir

Université de Bejaia- Algerie

zahir_meksem@yahoo.fr

Wafaa Shahwan

جامعة البلقاء التطبيقية - كلية عمان الجامعية

wafaa-shahwan@hotmail.com

سامية MOUAS مواس SAMIA

جامعة باتنة 2 مصطفى بن بولعيد

s.mouas@univ-batna2.dz

فهرس الموضوعات

المقال	الكاتب	الصفحة
كلمة العدد	هيئة التحرير	11
افتتاحية العدد	وناسة كرازي	13
فاعلية الاشتقاق في توليد المصطلح العروضي في معجم التعريفات للشريف الجرجاني	سلاف حدوشي توفيق بن خميس	17
المركب الإسنادي وأحواله من منظور النحو الوظيفي -نماذج من القرآن الكريم	مكي بودر دليلة مزوز	37
الشاهد القرآني وأهمية توظيفه في تيسير تعليمية النحو العربي نماذج مختارة من كتاب "النحو الميسر وشواهد القرآنية " لعصام النجار	محمد يزيد سالم	57
الدرس اللغوي والبلاغي عند العرب وأثره في تأسيس النقد الأدبي	حليمة عواج حسين مبرك	81
الكتابة اللسانية العربية الحديثة في وجهتها التراثية قضايا الدرس الصوتي عند أحمد مختار عمر نموذجاً	بعزي رحمة	99
سميائية العنوان	سعيدة بونقاب عقيلة بعيرة	121
تجليات المنحى السيميائي في القانون قراءة سيميائية في العلامة التجارية	لوشان أشرف زهور شتوح	135
آليات الحجاج اللغوية في "حديث الأربعاء" لطف حسين مقاربة تداولية في نماذج من الجزء الأول	عيسى تومي كمال غيابة	149
قراءة في مضامين نشاطي أفهم ما أقرأ وأناقش والظاهرة اللغوية في ضوء كتاب اللغة العربية الرابعة من التعليم المتوسط - مناهج الجيل الثاني-	نورة مقراني حسان عباس	169
الصورة التعليمية وخطابها في الكتاب المدرسي	الصالح زكور	189

		(صور من كتاب اللغة الإنجليزية للسنة الأولى متوسط أنموذجا)
209	أميرة سلمي بلخيري دنيا بن قسبي	فاعلية استراتيجية الخرائط الذهنية الإلكترونية في تعليم النَّصّ الأدبي -الأنماط النصية السنة الثانية ثانوي أنموذجا-
227	يزيد سكوب الحاج دواق	القراءة الأركونية لظاهرة الوحي القرآني: مقارنة تحليلية نقدية
245	أنيسة معزوزي صالح مرحباوي	الذوق العربي حتى نهاية القرن الرابع الهجري: خصائصه وأقسامه
267	آمال بخوش سامية آجقو	ملامح المنهج التكاملي في التحليل البلاغي والنقدي عند العرب القدامى -الجاحظ أنموذجا-
281	كريمة عشوش رايح بوشعشوعة	رثاء معالم الحضارة في الشعر الأندلسي -المساجد أنموذجا-
301	الصالح سعودي جمال سعادنة	تمظهرات التاريخ والهوية في الرواية الجزائرية المعاصرة رواية "مزرعة الجونكيرا" لطاهر حليسي أنموذجا مقارنة نقدية
317	فيروز زوزو	دلالات الرمز التاريخي في الخطاب الشعري الجزائري المعاصر
337	عائشة حربوش وداد بن عافية	كتابة التاريخ في ديوان "بالكأس ما قبل الأخيرة" للمنصف الوهايي
357	سفيان زغيد فيصل حصيد	توظيف الرموز الوطنية في ديوان "الكنز المغمور في الشعر الملحون" لمسعود بن رامي
371	الجمعي بن حركات	عبد الحميد بن هدوقة، مرآة التحولات الاشتراكية في السبعينيات رواية "ريح الجنوب" أنموذجا.
391	حمزة سعيدي مولود بوزيد	الديكلونيالية واما بعد الكولونيالية -قراءة في المصطلحات والمفاهيم-
409	يوسف معاش	التلاعب بالعقول من خلال الترجمة

425	غانم مليكة	دور الإعلام الجديد في التعريف بالقضية الفلسطينية لدى الشباب الجزائري - طوفان الأقصى أنموذجا-
435	Rebhaoui Djahida Hafssaoui Ourda	Le dialogue interculturel et la représentation du Moi et de l'Autre dans l'écriture romanesque de Yasmina Khadra
457	Derardja Mounira	Les implications psychologiques des fins heureuses dans les contes de fées : une analyse des mécanismes narratifs et de leur influence sur le bien être psychologique
483	Laidoudi Assia	Les séquences pédagogiques dans les manuels de FLE au cycle moyen en Algérie : quelle conformité à l'APC ?

كلمة العدد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنعم على الإنسان بالبيان، فجعل بيانه باللسان وبلا لسان، والصلاة والسلام على من أنزل عليه القرآن، وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان.

تواصل مجلة الآداب والعلوم الإنسانية جهودها العلمية بإصدارها العدد الثاني من المجلد السابع عشر المتضمن جملة من المقالات الرصينة المتنوعة التي تتيح فرصة للاطلاع، واستكشاف العوالم المتوارية.

يقدم هذا العدد أكثر من عشرين مقالة، نتمنى أن تكون إضافة راقية لرصيد البحث العلمي في الجامعة الجزائرية بخاصة؛ نظرا لما تحويه من ثراء وتنوع في الموضوعات التي أنتجتها أفكار الباحثين في تخصصات لغوية وأدبية وفكرية باللسانين العربي والأجنبي. تتنوع محاور مقالات هذا العدد بتنوع مجالات الدراسة والمناهج والآليات المستخدمة؛ فمنها ما تناول موضوعات لغوية تراثية بحثة (موضوعات صرفية ونحوية وبلاغية) ومنها ما اعتمد على المناهج الغربية الحديثة، فكانت الدراسات سيميائية وتداولية، إضافة إلى موضوعات أدبية ونقدية اتخذت من مدونات عربية: تراثية وحداثية مجالا لدراساتها.

لقد حرصت هيئة تحرير المجلة برعاية عميد كلية اللغة والأدب العربي والفنون على إخراج هذا المجلة في آجالها المحددة خدمة للباحثين في مختلف الجامعات الجزائرية والعربية، وأملها أن يكون هذا العدد إضافة نوعية لحقل الدراسات اللغوية والأدبية بخاصة.

وفي ختام هذه الكلمة نعرب عن شكرنا وتقديرنا للهيئة العلمية الراعية للمجلة، ولأصحاب الأقلام الجادة التي أنارت صفحات هذا العدد.

هيئة التحرير

افتتاحية العدد

اللغة نسق من العلاقات المجردة، حدّها ابن جيّ-رحمه الله-بأنها أصوات يعبرّ بها كلّ قوم عن أغراضهم، هي أداة التواصل والتأمل والتعبير، هي المعرفة والثقافة والآداب والحضارة، هي تمثّل للتجارب الإنسانية...

تحتلّ اللغة مكانة مرموقة في حياة الأفراد والمجتمعات؛ لأنها الوعاء الحامل للفكر، والأداة المثلى في التواصل، بها تنتقل المفاهيم، وترسّخ الأفكار، وبها يتم التقارب والتشابه والانسجام، فتشتدّ بذلك وتتقوّى روابط الاتصال بين أبناء الأمة الواحدة.

يقول الفيلسوف الألماني كارل ياسبرس: " اللغة تجبر الفرد على أن يسلك طريقا واحدا، فينتج عن ذلك أن يبدو أفراد المجتمع الواحد وكأنهم يفكرون بالطريقة نفسها"

وهذا ما فعلته اللغة العربية التي تعدّ واحدة من أعظم الروابط التي ضمنت للأمة العربية وحدتها، وحمت كيانها طيلة قرون من الزمن، وبقيت قائمة حتى بعد أن توارى سلطان العرب عن مسرح العالم.

إنّ اللغة من أهمّ عوامل تشكيل الأمة، هي الوعاء الحافظ لتاريخها وقيمها وآدابها وفنونها وعلومها، هي الرابط الثقافي والعقلي والوجداني بين أبنائها، وعامل مهمّ في ربط عرى التواصل بين أجيالها، وتشكيل الوعي الوجداني الذي يضمن للأمة بقاءها واستمرارها.

يقول مصطفى صادق الرافعي: " إنّ اللغة مظهر من مظاهر التاريخ، والتاريخ صفة الأمة، كيفما قلبت أمر اللغة-من حيث اتصالها بتاريخ الأمة، واتصال الأمة بها – وجدتها الصفة الثابتة التي لا تزول إلا بزوال الجنسية وانسلاخ الأمة من تاريخها".

تؤدّي اللغة دورا هاما في توحيد الناطقين بها، ولنا في تاريخ الأمم أمثلة حيّة على ذلك؛ فالشعوب التي تهزم في الحروب العسكرية تخضع لشروط المحتل الغازي،

ومثال ذلك اليابانيون بعد هزيمتهم في الحرب العالمية الثانية، فقد خضعوا لشروط الأمريكيان في تغيير الدستور وحلّ الجيش ونزع السلاح، ولكنهم رفضوا رفضاً قاطعاً التخلّي عن لغتهم الدينية التي تمسّكوا بها، واستخدموها فيما بعد في مدارسهم وجامعاتهم، وجعلوها لغة العلم والمعرفة والحضارة، وبها أصبحت اليابان من الدول الموحدّة القوية الرائدة، وكذلك فعل الكوريون الذين اعتمدوا اللغة الكورية الفصيحة أساساً للتعليم والتنمية البشرية بعدما تخلّصوا من الاحتلال الياباني الذي فرض عليهم لغته.

يقول مصطفى صادق الرافعي: "ما ذلّت لغة شعب إلّا ذلّ، ولا انحطّت إلّا كان أمرها في ذهاب وإدبار، ومن هنا يفرض الأجنبي المستعمر لغته فرضاً على الأمة التي يستعمرها، ويركّبهم بها، ويشعرهم عظمتها فيها، ويستلحقهم من ناحيته، فعليهم أحكاماً ثلاثة في عمل واحد:

أمّا الأوّل فحبس لغتهم في لغته سجناً مؤبداً.

وأمّا الثاني فالحكم على ماضيهم بالقتل محو ونسياناً.

وأمّا الثالث فتقييد مستقبلهم في الأغلال التي يصنعها، فأمرهم لأمره تبع".

وقد أدرك زعماء اليهود في العصر الحديث هذه الحقيقة حين عملوا على إحياء اللغة العبرية الميّتة إيماناً منهم بأهمية اللغة في توحيد أبناء الأمة الواحدة. فقول المفكّر اليهودي إيلعازر بن يهودا: "لا حياة لأمة دون لغة" ليس من باب المبالغة، فإحياء اللغة العبرية ساهم بشكل كبير في قيام الكيان الصهيوني الغاصب.

اللغة عامل حاسم في تشكيل الأمم، بل هي الأمة نفسها؛ لأن أفراد الأمة لا يستطيعون العيش معاً إلّا باللغة التي تعدّ أداة التواصل والتفاهم، وهي التي تحوّل حياتهم المشتركة إلى إرث مشترك يتوارثونه جيلاً عن جيل.

اللغة أساس وحدة الأمم، ومرآة حضارتها، وأصدق ممثل لخصائصها، تقوى بقوة أهلها، وتضعف بضعفهم، والأمة التي تفقد لغتها، تفقد وجودها، وتهدم كيانها، وتطمس تراثها، وتصبح أثرا بعد عين.

د/ وناسة كرازي



University of Batna 1
Faculty of Language,
Arabic Literature and Arts



December 2024

Review of Lettres and Human Sciences

International refereed biannual journal



Faculty of Language,
Arabic Literature and Arts

كلية اللغة و

V 17

N 02

ISSN 2335 - 1667

EISSN 2588 - 218X

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/56>

December 2024



University of Batna 1
Faculty of Language,
Arabic Literature and Arts



Review of Lettres and Human Sciences

International refereed biannual journal



Faculty of Language,
Arabic Literature and Arts

كلية اللغة و

V 17

N 02

ISSN 2335 - 1667

EISSN 2588 - 218X

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/56>