



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة العربي بن مهيدي - أم البواقي
كلية الآداب واللغات



مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية الآداب واللغات

المجلد: 10 / العدد: 02

ISSN 2353- 012X

النص - كلية الآداب واللغات - جامعة العربي بن مهيدي - أم البواقي - الجزء - المجلد: 10 / العدد: 02



فهرس الموضوعات

45-26	Examining the Legal and Political Ramifications of Senate Bill 4 (2017-2024) in the Context of States' Rights and the Border Predicament in Texas FILALI Billel Oum El Bouaghi University (Algeria)	
58-46	Contextualizing Arnold Toynbee's Challenge and Response Theory in the Nexus between American Cultural Hegemony and the Islamic World in the Post-9/11 Era MERAH Fahima University-Badji Mokhtar Annaba (Algeria)	TOULGUI Ladi University-Guelma (Algeria)
74-59	Argumentative Rhetoric in Religious Discourse: A Study on Persuasive Strategies Boumediene Boudjemaa Mustapha Istambouli University, Mascara(Algeria)	
87-75	Integrating Course Management Systems like Moodle in the Algerian Universities: Between the Algerian Ministry's Perspectives and Realities LAMRI Amel Oum El Bouaghi University (Algeria)	
106-88	Soueif's Melody: An Other Female Symphony of Eastern and Western Ruptures and Fusions Samira BRAHIMI Ecole Supérieure d'Economie d'Oran	
118-107	L'article scientifique : De la réflexion à la rédaction. Quelle (s) méthode (s)? BOUCHERIKA Ourida Université de Mohamed Chérif Messaidia .Souk-Ahras(Algerie)	
126-119	L'enseignement synchrone à distance : Ma propre expérience Lahouaria Mansouri Université Oran2(Algerie)	
146-127	Vers une perspective actionnelle dans l'enseignement/apprentissage de l'écrit en classe de FLE en Algérie *AISSANI Asma Centre Universitaire de Barika (Algerie)	BENABDELKOUUI Samir Centre Universitaire de Barika (Algerie)
162-147	التفرد القرائي للتغيرات النحوية والألفاظ الفرشية في قراءة الحرميّين . ابن كثير ونافع بن فطة عبد القادر جامعة مصطفى اسطمبولي . معسكر(الجزائر)	
183-163	الثابت والمتغير في نظرية الشعر المعاصرة على ضوء رؤيا عبد الملك بومنجل في كتابه " جدل الثابت والمتغير في النقد العربي الحديث (الجزء الثاني)" د . زهيرة بارش	ليلى محروق*

جامعة محمد أمين دباغين سطيف 2(الجزائر)		جامعة محمد أمين دباغين سطيف 2(الجزائر)	
202-184	المقاربة الحجاجية في الخطاب الإشهاري إعلان زين رمضان 2024م "أنموذجا" د.خديجة كلاتمة* جامعة العربي بن مهيدي-أم البواقي(الجزائر)		
223-203	المقام السردي من منظور جيرار جينيت وسعيد يقطين -نقاط التشابه والاختلاف- هارون عيدودي جامعة العربي بن مهيدي-أم البواقي - (الجزائر) جامعة العربي بن مهيدي-أم البواقي -(الجزائر) د.شعيب زياد		
244-224	النزعة الإنسانية العالمية في خطاب الروحانية الإسلامية بوسماحة الطيب المدرسة العليا للأساتذة بشار (الجزائر)		
265-245	تمظهرات الأنا والآخر في الخطاب الروائي الجزائري المعاصر قراءة في رواية "قمر إسرائيل" لنسيمة زمالي رميسة عريفي جامعة العربي بن مهيدي _ أم البواقي (الجزائر) جامعة العربي بن مهيدي _ أم البواقي (الجزائر) أ.د حاتم كعب		
280-266	جماليات المنحى الواقعي والتخييلي في رحلة رابح خدوسي "انطباعات عائد من مدن الجمال" موسى كراد جامعة العربي بن مهيدي أم البواقي (الجزائر)		
299-281	جَمَالِيَّة التَّصْوِير فِي الشِّعْرِ الشَّعْبِيِّ الدِّينِيِّ الربيع عطا لله بنيرد الحاج جامعة مولود معمري تيزي وزو (الجزائر) جامعة مولود معمري تيزي وزو(الجزائر)		
314-300	حركية الفعل الترجمي وجودته بين الترجمة الآلية والترجمة البشرية دريس حورية جامعة قسنطينة 1(الجزائر) أ.د زهيرة قروي جامعة قسنطينة 1(الجزائر)		
332-315	دور محمد الادواعلي في إثراء الحركة الأدبية بمنطقة توات شعر المديح النبوي أنموذجا سليمة بوغرارة جامعة عباس لغرور خنشلة (الجزائر) د. سهيلة لعور جامعة عباس لغرور خنشلة (الجزائر)		
346-333	دي سوسير واللسانيات البنوية صوالح رجاء المركز الجامعي سي الحواس بريكة (الجزائر) د. بلعيد خليل صلاح الدين المركز الجامعي سي الحواس بريكة (الجزائر)		
369-347	مغامرة التجريب في السرد القصصي عند السعيد بوطاجين سعود بلقيس جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي (الجزائر) عبد الواحد رجال جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي (الجزائر)		
384-370	آليات القراءة في رواية " تاء الخجل" لفضيلة الفاروق نعيمة رحلي جامعة محمد الأمين دباغين – سطيف2- (الجزائر) أ.د عبد الرحيم عزاب. جامعة محمد الأمين دباغين – سطيف2-(الجزائر)		

393-385	فكرة المقام عند تمام حسان كتاب «اللغة العربية معناها ومبناها» وصف وتحليل ط.د. عبد الحليم كزيز* أ.د. صورية جغبوب جامعة الشهيد عباس لغرور خنشلة(الجزائر)	
410-394	شعرية الشتات في قصيدة "أمنّا" لمريد البرغوثي ط.د. سابق زليخة* د.أمنة أمقران جامعة العربي بن مهيدي (الجزائر)	
430-411	الأبعاد الدلالية للبنية الصوتية في قصيدة (قلي تفكر لوطان) لمصطفى بن إبراهيم دنيا بن قسمي* سمير بن نابت المركز الجامعي بركة. (الجزائر)	