



جامعة الوادي  
كلية الآداب واللغات



# القفارى

للدراسات الأدبية والنقدية واللغوية  
مفلة علمية محكمة



المفلة الثامن  
العدد الثاني  
فوفففة 2025



ISSN: 2602-8018

# مجلة القارئ

للدراستات الأدبية والنقدية واللغوية

دورية أكاديمية، مُحَكَّمة تُصَدَّرُ عَنْ كَلِيَّةِ الآدَابِ وَاللُّغَاتِ  
بِجَامِعَةِ الْوَادِي

ISSN: 2602-8018

EISSN2710-8368

المجلد: الثامن \* العدد الثاني

جويلية 2025



الرئيس الشرفي للمجلة

أ. د. عمر فرحاتي مدير الجامعة

مدير المجلة

أ. د. يوسف العايب



كلية الآداب واللغات

جامعة الشهيد حمه لخضر - الوادي

## مجلة القارئ

## للدراست الأدبية والنقدية واللغوية

رئيس التحرير

د. علي كربع

مساعدو رئيس التحرير

|                  |                    |                     |                  |
|------------------|--------------------|---------------------|------------------|
| ضياء غني العبودي | جعفر يايوش         | محمد فتحي الأعصر    | خضر محمد         |
| عبد الحميد بوفاس | محمد جواد البدراني | علي عبد الأمير عباس | فهد الغاني       |
| سالملة العمامي   | أحمد علي لقم       | سيدي محمد ابنو      | الشريف حمدي      |
| ناصر يوسف        | حسام محمد عزمي     | خالد محمد موسى      | سالم العميرات    |
| عواطف عبد المنعم | القوصي الهمام      | سليمان عبد الواحد   | عامر صلال العرضي |
| النعمان بوقرة    | عبد القادر فيدوح   | محمد آيت مهبوب      | فليح مضحي        |
| العبيدي علي خلف  | مليكة ناعيم        | غفور دلداز          | خالد التوزاني    |
| هناء محمود       | محمد حاج هني       | وفاء مناصري         | محمد الداد       |
| عبد الله بن صفية | فاتحة تمزرتي       | وجدان فريق          | يعي نشاط         |
| سيد أحمدع الحكيم | الساقي يوسف        | عبد الزاق علا       | أسامة محمد سليم  |

## الهيئة العلمية للمجلة

|                        |                            |                           |
|------------------------|----------------------------|---------------------------|
| د. بشير تاويرت بسكرة   | د. نور الدين مهري الوادي   | أ.د. لزهر كرشو الوادي     |
| د. نجاح مدلل الوادي    | د. المتقدم الجابري باتنة   | د. هناء سعداني الوادي     |
| د. العيد حنكة الوادي   | أ.د. عادل محلو الوادي      | د. علي ملاحي الجزائر      |
| د. عمار ربيع بسكرة     | أ.د. البشير مناعي الوادي   | د. محمد عطاالله - الوادي  |
| د. محمد عطاالله الوادي | د. عبد الرزاق بن سبع باتنة | أ.د. يوسف العايب الوادي   |
| د. أحمد قيطون ورقلة    | د. هاجر مدقن ورقلة         | عيساني عبد المجيد ورقلة   |
| أ.د. عمار سامي البليدة | د. ناصر بركة المسيلة       | أ.د. علي حميداتو البليدة  |
| د. لزهر فارس تبسة      | أ.د. طارق ثابت باتنة       | د. فطيمة براهيم س بلعباس  |
| د. كمال بن عمر الوادي  | د. عمار لعويجي بركة        | د. عبد الرزاق علاين تومشن |



## توصيات وقواعد عامة للنشر

"القارئ للدراسات الأدبية والنقدية واللغوية" مجلة علمية أكاديمية محكمة تُعنى بنشر الدراسات والبحوث في ميدان الأدب والنقد واللغة، باللغات الثلاث: العربية والانجليزية والفرنسية على أن يلتزم أصحابها بالقواعد الآتية:

- أن تكون المادة المرسله للنشر أصيلة، لم ترسل للنشر إلى أي جهة أخرى.
- أن لا يتجاوز المقال ستة عشر صفحة، بما في ذلك المراجع والجداول والأشكال والصور.
- أن يتبع المؤلف الأصول المتعارف عليها في إعداد وكتابة البحوث وخاصة فيما يتعلق بإثبات مصادر المعلومات وتوثيق الاقتباس.
- يجب أن تتضمن الورقة الأولى البيانات الآتية:
  - ✓ العنوان الكامل للمقال باللغة العربية.
  - ✓ ترجمة عنوان المقال باللغة الانجليزية
  - ✓ اسم الباحث ورتبته العلمية والمؤسسة التابع لها.
  - ✓ الهاتف الفاكس والبريد الالكتروني للباحث.
- ملخصين في حدود مائتي كلمة للملخصين مجتمعين أحدهما بلغة المقال والثاني باللغة الإنجليزية على أن يكون أحدهما باللغة العربية.
- يرقم التهميش والإحالات بطريقة آلية في آخر المقال.
- المقالات المرسله لا تعاد إلى أصحابها سواء أنشِرت أم لم تنشر.
- المقالات المنشورة في المجلة لا تعبر إلا على رأي أصحابها.
- كل مقال لا تتوفر فيه الشروط لن يُؤخذ بعين الاعتبار ولن ينشر مهما كانت قيمته العلمية.
- يحق لهيئة التحرير إجراء بعض التعديلات الشكلية على المادة المقدمة متى لزم الأمر دون المساس بالموضوع.
- تخضع جميع المقالات المرسله إلى المجلة للتحكيم من قبل أعضاء اللجنة العلمية للمجلة ويبلغ الباحث إلكترونيا بنتيجة التقييم.
- ترسل المقالات وجوبا إلى حساب المجلة على منصة المجلات الجزائرية.

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/498>



## افتتاحية العدد

يسر هيئة التحرير بمجلة القارئ للدراسات الأدبية والنقدية واللغوية أن تضع بين أيدي الباحثين هذه الباقية من المقالات المتنوعة في شقها الأدبي والنقدي واللغوي ، هاته الأعمال هي ثمرة أبحاث في حقول معرفية متنوعة شعرية ونثرية ، قديمة وحديثة ومعاصرة .

جاء العدد الثاني من المجلد الثامن في الفاتح من شهر جويلية ونحن نستذكر تاريخ أمجادنا الذين كتبوا تاريخ بلادهم بدمائهم الطاهرة ، فنحن في شهر النصر والاستقلال واسترجاع السيادة الوطنية.

كما أن المجلة تفتح أبوابها في هذا اليوم أمام الباحثين الذين يرغبون في نشر أعمالهم بعد عملية المراقبة والتحكيم .

هيئة المجلة تشكر كل من كانت له بصمة في هذا العدد وتخص بالذكر هيئة المراجعة والتحكيم

رئيس التحرير :

أد / علي كرباع

## فهرس الموضوعات

| الرقم | العنوان                                                                                                              | الصفحات |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 01    | مصطلح الخطاب الرحلي وتداخل الأجناس                                                                                   | 19-07   |
| 02    | شعرية الثورة في كتابات "الشيخ عبد الحفيظ زواوي قصيدة "الحلف الأطلسي" أنموذجا                                         | 29-20   |
| 03    | ركائز ومصادر التلقي ومناهج الاستدلال في الدرسين اللسانيين العربي الحديث والغربي                                      | 37-30   |
| 04    | تيمة الصراع ضدّ المستعمر في الخطاب الروائي الجزائري رواية "الديوان الإسبرطي" لعبد الوهاب عيساوي أنموذجا              | 52-38   |
| 05    | تجليات التشكيل الإبداعي في قصيدة (عائشة والعقرب) لعبد الرحمن أخذاري - مقارنة أسلوبية -                               | 67-53   |
| 06    | الهايكو النسوي الجزائري " تجربة عنفوان فؤاد أنموذجا"                                                                 | 78-68   |
| 07    | النفي اللغوي : جدلية بين الخبر والإنشاء – مقارنة نحوية تداولية-                                                      | 89-79   |
| 08    | المكون السردى عند غريماس من ترسيم الخصوصية إلى مسالك الممارسة-مقاربة إجرائية في مسرحية أوديب ملكا-                   | 99-90   |
| 09    | الكتابات النسوية المغاربية بين برهان العقل وسلطان الجنس                                                              | 119-100 |
| 10    | العنف والمسكوت عنه في رواية " أصابع لوليتا " لواسيني الأعرج                                                          | 131-120 |
| 11    | الظواهر الصوتية في الخطاب القرآني-دراسة في البنية والدلالة، سورة الدخان أنموذجا                                      | 143-132 |
| 12    | الديالكتيك الهيفلي في رواية الملحد لعبد الرشيد هميسي                                                                 | 157-144 |
| 13    | التنّاص الديني في قصيدة "تَقَرُّبُ" لأحمد بزيو من منظور لسانيات النص                                                 | 170-158 |
| 14    | التّحويل عند خليل أحمد عمايرة -قراءة في المنهج التّوليديّ التّحويليّ-                                                | 185-171 |
| 15    | الاقتصاد اللغوي في الإشهار السياحي الإلكتروني-ومضة الصالون الدولي الثالث والعشرون للسياحة والأسفار سيتاف أنموذجا     | 199-186 |
| 16    | الإيحاء الصوتي الدلالي في اللغة العربية                                                                              | 209-200 |
| 17    | آليات التّماسك النّصّي في الشّعر المقاوم: الإحالة والتّكرار في قصيدة " لكِ الله يا غرّة الشهداء لعبد الرّحمان أقرع". | 224-210 |
| 18    | <i>Investigating the Impact of Needs Analysis on ESP Test Development: Insights from Algerian Universities</i>       | 234-225 |