





# العمدة



**مجلة علمية، محكمة – نصف سنوية -**

**تصدر عن كلية الآداب واللغات**

**مصنفة "ج" وفق القرار 442 / 22 أبريل 2021**

**جامعة محمد بوضياف - المسيلة - الجزائر**



**المجلد 09 – العدد 02، جـــــوان 2025**

البريد الإلكتروني للمجلة:

[SALAH.GHILOUS@UNIV-MSILA.DZ](mailto:SALAH.GHILOUS@UNIV-MSILA.DZ)

- الموقع الرسمي للمجلة -

<http://www.univ-msila.dz/rev-alomda/>

موقع المجلة في بوابة الكلية

<http://virtuelcampus.univ-msila.dz/fll>

موقع المجلة في بوابة المجلات الجزائرية

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/485>

الرئيس الشرفي للمجلة

**أ.د. عمار بودلاعة**

مدير جامعة محمد بوضياف- المسيلة-

مدير النشر

**د. اخضر هنسي**

رئيس التحرير

**أ.د. صالح غيلوس**

هيئة التحرير

البلد	الاسم اللقب
الجزائر	محمد بن صالح
الجزائر	آسيا بغداداي
الأردن	رييحة الرفاعي
موريتانيا	عبد الله محمد غلام
مصر	عماد عبد اللطيف
قطر	عماد عبد اللطيف
تونس	ذكرى بن صالح
العراق	ضياء غني العبودي
العراق	علي عبد الامير عباس الخميس
<i>Étienne CLÉMENT</i>	<i>France</i>
<i>Claude Cortier</i>	<i>France</i>
<i>Bárbara Arizti Martín</i>	<i>ZARAGOZA</i> <i>(SPAIN).</i>
<i>MadhubalaBavaHarji,</i>	<i>MALAYSIA</i>

## الهيئة الاستشارية للعدد

البلد	الاسم اللقب
الجزائر	أد، ارفيس بلخير
الجزائر	د، عماري عز الدين
الجزائر	د، أحمد جوبر
الجزائر	د، شهبان رضوان
الجزائر	د، سوامس أميرة
الجزائر	د، شنان قويدر
الجزائر	د، رقيق آمنة
الجزائر	د، سنوسي محمد
الجزائر	د، زعيتري محمد
الجزائر	أد، دلوم محمد
الجزائر	د، محمود فتوح
الجزائر	د، سنوسي محمد
الجزائر	د، ياسين بغورة
الجزائر	أد، بوشاللق عبد العزيز
الجزائر	د، الربيع بوجللال
الجزائر	د، محمد قفي
الجزائر	د، شتوح زهور
الجزائر	أد، طارق ثابت
الجزائر	أد، محمد دلوم
الجزائر	د، كمال سليتان
الجزائر	د، عليوي عمر
الجزائر	د، آسيا بغداداي
الجزائر	د، نسيمه بغداداي
الجزائر	د، أمينة رقيق
الجزائر	د، أحمد لعويجي

## شروط النشر

مجلة العمدة في اللسانيات وتحليل الخطاب، مجلة علمية دولية محكمة متخصصة في اللسانيات وتحليل الخطاب، تصدر عن كلية الآداب واللغات بجامعة محمد بوضياف، نصف سنوية، لها شروط محددة للنشر كباقي المجلات العلمية الدولية والوطنية، يجب على الباحثين الراغبين في نشر مجوئهم الالتزام بها وهي:

- أصالة المادة المقدمة للنشر، باللغة العربية أو الفرنسية، أو الإنجليزية، ويجب أن يكون البحث أصيلا غير مستل من بحث منشور في أي مجلة .

- يتراوح حجم البحث بين (10) و(20) صفحة بما في ذلك المراجع والملاحق. ولا يقبل أكثر من ذلك .  
- يكتب البحث ببرنامج (WORD) بخط sakkalMajalla، حجم (14) للمتن و(12) للهوامش، كل العبارات أو الأسماء الواردة باللاتينية في البحث تكتب بخط Times New Roman حجم 10.

- ترد المراجع والهوامش في آخر صفحة من البحث.

- تقديم نص المقال عن طريق المنصة 485 asjp

- الهوامش والحواشي تكون في آخر المقال.

- التقيد بمنهجية البحث العلمي وإرفاق المقال بالبيبلوغرافيا وقائمة المراجع مرتبة أبجديا.

- تعرض البحوث الواردة على الخبرة العلمية.

- يقدم الباحث تعهدا بعدم نشر المقال .

- يكون للبحث ملخصا بالعربية والفرنسية، بالإضافة إلى مستخلص باللغة الإنجليزية، وكل بحث لا

يتبع هذه المعايير لا يأخذ بعين الاعتبار .

- المقالات التي تنشر تعبر عن آراء أصحابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.
- للمجلة حق رفض نشر المقال، أو طلب تعديله بناء على تقارير المحكمين.
- لا ترد المقالات إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.

# محتويات العدد

N°:	Theme	page
<b>01</b>	<i>Ancrage socioculturel et ses représentations dans le discours publicitaire algérien.</i> <i>BOUSSAADIA Zouhir- KHARCHI Lakhdar- Université Mohamed BoudiafMsila., ( Algérie )-</i>	<b>08-19</b>
<b>02</b>	<i>Apprendre à plaider en contexte authentique : enjeux didactiques et stratégies d'immersion</i> <i>Chetouane Saadia. Université Mohamed BoudiafMsila., ( Algérie )- Dr : Gaoudi Fella- Université Mohamed BoudiafMsila., ( Algérie )-</i>	<b>20-30</b>
<b>03</b>	<i>L'apport des mêmes Internet dans la sauvegarde du patrimoine culturel de la région du Hodna.</i> <i>ZEGHLACHE Lina. Université Ibn Khaldoun, Tiaret.</i> <i>(Algérie</i>	<b>31/41</b>
<b>04</b>	<i>L'Effraction Traumatique chez le Personnage de Hania dans "La Femme sans Sépulture" d'Assia Djebar : Une Analyse Psychologique et littéraire.</i> <i>Kefsi Nadia . Belkacem Dalila- Université Mohamed Ben Ahmed-Oran 2( Algérie )-</i>	<b>42/54</b>
<b>05</b>	<i>L'oralité au service de l'écrit : l'impact des activités orales sur la rédaction de textes argumentatifs structurés.</i> <i>Abderrahim Ibtissem - Pr Belkacem Mohamed Amine- Université Batna 2</i> <i>(Algérie)</i>	<b>55/68</b>

06	ATAMNA Fouzi- KHARCHI Lakhdar, Université de M'sila (Algérie)	69/75
07	L'enseignement du français à travers le conte : Stratégies d'acquisition au sein de l'école algérienne fella.gaoudi, Université Mohamed Boudiaf de M'Sila (Algérie)	76/84
08	L'installation de compétences de recherche scientifique : Un acte évaluatif d'un mémoire de master- GHELLAB Halima,- Université Mohamed Ben Ahmed-Oran 2( Algérie )-	85/96
09	"Vers une évaluation axée sur les compétences dans l'enseignement primaire en Algérie : innovations et défis". BENSALAH Noureddine- BENYAHIA Tarik, Université de M'sila ( Algérie)	97/110
10	Literacy in Languages/Cultures: Case of Frozen Expressions in the French Language. ZEBIRI Abderrazek, Université Mohamed Boudiaf de Msila ( Algérie)	111/126
11	Enhancing Algerian Learners' Writing Skills through Differentiated Instruction. Ahmed ALOUANE - Ikram Aya BENTOUNSI- University of Oum El Bouaghi, (Algeria)	127/145
12	The Narrative Component in the Play "Barriers Without Borders" by Noureddine Amroun- elaldja. Heraiz- univ-batna, ( Algeria)	146/158
13	Translation and Critical Discourse Analysis Abdelhalim Farouk LAIDI. Université Mohamed Boudiaf de Msila, ( Algeria)	159/166
<b>ص</b>	<b>الموضوع</b>	<b>الرقم</b>
177 /167	آليات الربط الحجاجي في سورة الدخان: مقارنة تداولية عريوة حجاب , جامعة الجزائر (02) - (الجزائر)	14

191/178	إبدالات الخطاب الأدبي بين المقارنة والعالمية – أو الوجه الآخر لسلطة الوعي القومي ، بالة نواري , جامعة باتنة 1 - ( الجزائر )	15
209 /192	استراتيجيات تأويل الظاهرة الطللية عند عبد القادر فيدوح زروال حسين , جامعة 20 أوت 1955 – سكيكدة ( الجزائر )	16
218/210	إنصافيات لسعد نجاع، سيرة للمكان واوجاع للذات بركاتي السحمدي , جامعة محمد بوضياف المسيلة ، ( الجزائر )	17
227 /219	استثمار مقولات النقد الثقافي للغذامي في مقاربة الشعر المعاصر (قراءة في النسق المضمّر عند مظفر النواب) حشايشي سهام , جامعة الجيلالي بونعامة، خميس مليانة (الجزائر)	18
242 /228	استراتيجيات تنمية مهارة الاستماع للناطقين بغيرها دراسة وصفية لكتاب "اللغة العربية للناطقين بغيرها ، نصوص مختارة لـ: "عبيدة خليل شلبي" ط د/ بحاش محمد , جامعة مولود معمري تيزي وزو (الجزائر). بن عمرة أحلام , جامعة مولود معمري تيزي وزو (الجزائر).	19
259 /243	التفكير التّرجيحي عند ابن هشام من خلال كتابه "مغني اللبّيب" تليلي حليلة , جامعة الوادي ، (الجزائر). حمدان سليم , جامعة الوادي (الجزائر).	20
271/260	الحركة الاصلاحية في الجزائر تحديات ومصاعب - ابن باديس أنموذجا عبد الصمد مختار , المدرسة العليا للأساتذة طالب عبد الرحمان بالأغواط- (الجزائر). عبد الحفيظي عبد السلام , المدرسة العليا للأساتذة	21

	طالب عبد الرحمان بالأغواط(الجزائر).	
287 /272	الرَّوَابِطُ الْحَاجِيَّةُ وَالْعَوَامِلُ الْحَاجِيَّةُ فِي حَدِيثِ النَّبِيِّ : "إِنَّ مِنْ الْبَيَانَ لَسِحْرًا" - مَقَارِبَةٌ تَدَاوِلِيَّةٌ حرار نسيم , محمد البشير الإبراهيمي برج بوعريريج، (الجزائر).	22
302 /288	القراءة والتأويل في رواية خطيئة مريم لعلاوة كوسة رحمة الله د.أوريسي , جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي (الجزائر).	23
310 /303	المعجم الصوفي وعلاقته ببناء القصيدة مسعودان محمد , جامعة أحمد بن يحيى الونشريسي تيسمسيلت (الجزائر)	24
326 /311	المفاهيم النقدية في كتابات ميخائيل باختين د، اوريدة عبود، جامعة تيزي وزو - (الجزائر)	25
333 / 327	المقولات النحوية الخاصة بالنداء من معيارية القاعدة إلى الملمح التداولي زهار محمد , جامعة المسيلة ، (الجزائر).	26
344 /334	بدايات النقد السردى في الجزائر حجاج سميرة , سحواج أحمد. حسيبة بن بوعلي الشلف (الجزائر).	27
355 /345	بناء الشخصية في دراسة القصة القصيرة ونقدها في الجزائر عند شريط أحمد شريط نزيهة غرايسة ، أحلام بن الشيخ , جامعة قاصدي مرباح ورقلة.(الجزائر)	28
364 /356	تجنيس رواية الخيال العلمي - رواية آرسن لأحمد آل حمدان - أنموذجا بولنوار بوديسة , جامعة محمد بوضياف بالمسيلة (الجزائر).	29
365/373	تحديات رقمنة المخطوطات في الجامعة الجزائرية	30

	د. بلال صبايحي، جامعة الإخوة منتوري قسنطينة <sup>1</sup> (الجزائر)	
403 /374	تحليل الخطاب الفني للاستشراق... تشكلات الصورة وتمثلات النسق د علاء عبد المنعم إبراهيم، جامعة قطر - قطر	31
416 /404	ترجمة المصطلحات الأساسية في اللسانيات المعرفية - دراسة تطبيقية - مياد مصطفى، جمعي عائشة، جامعة يحيى فارس المدية،(الجزائر).	32
429 /417	تفعيل تقنية التعليم الرقمي ودورها في تطوير التعليم الجامعي ط.د، فاطمة مسعودي، أ.د، حدة روابحية، جامعة 08 ماي 1945 (قالمة)(الجزائر)	33
440 /430	توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تعليم اللغة العربية للمبتدئين-التطبيق النحوي (بالعربي) أنموذجا - حبار رادية، بوجناح حياة، امحمد بوقرة بومرداس، (الجزائر).	34
453 /441	ثقافة الجودة في رياض الأطفال دراسة في المتطلبات الوظيفية والمعوقات السوسيو-ثقافية - بولحرف السيدة، عزوز عبد الناصر، جامعة محمد بوضياف المسيلة، (الجزائر).	35
463 /454	جماليات الإبداع الفني في قصيدة الهايكو "عاشور فني أنموذجا" خديجي بشرى، شفيري فتيحة، جامعة امحمد بوقرة، بومرداس (الجزائر).	36
475 /464	حاجية الآليات اللغوية في سورة "غافر" غراب فاطمة، جامعة الشهيد حمه لخضر _ الوادي، (الجزائر).	37
490 /476	دراسة أثر ظاهرة التنمر على النمو اللغوي لدى الطفل "المرحلة الابتدائية أنموذجا" عريوة إيمان، غيلوس صالح، جامعة محمد بوضياف المسيلة،(الجزائر).	38
498 /491	دلالات تدافع الهيمنة والاستلاب في الخطاب الشعري المعاصر - أمل دنقل أنموذجا قنفود سعدية، جامعة احمد بن بلة -وهران- (الجزائر)	39
510 /499	دور الأخصائي النفسي في التكفل بحالات التنمر في الوسط المدرسي	40

	ط.د: السعيد ساكر- أ.د: منى خرموش ، جامعة محمد لين دباغين، سطيف،(الجزائر)	
527 /511	دور الدراسات البينية في توجيه الخطاب اللساني في كتاب "علم التخاطب الإسلامي" للدكتور محمد محمد يونس علي - دراوشة د. حسين عمر، باحث في علوم اللغة العربية ومعارفها، (فلسطين)	41
541/528	سيمائية الشخصية في رواية "كامراد" للزيواني ودورها في التعريف بثقافة الإفريقي. دراسة سيمائية قانه خليفة، جامعة محمد خيضر بسكرة ( الجزائر)	42
553/542	صورة الذات الثائرة في ديوان "الكتابة بالنار" لعثمان لوصيف د. حمزة لكل، د. نور الدين مزروع، جامعة باتنة(الجزائر)	43
561/554	معاجم لسانيات النص في الثقافة العربية - نماذجها وأشكال استثمارها في تحليل الخطاب- حاج هني محمد، روقاب جميلة، جامعة حسيبة بن بوعلي- الشلف- ( الجزائر)	44
577/562	مفتاح العلوم واسطة عقد البلاغة طبيبي فتيحة، جامعة زيان عاشور الجلفة،- ( الجزائر)	45
591/578	ملامح الشخصية في الرواية العربية نجيب محفوظ وأدباء آخرون - أنموذجا مريم برباش، لخضر هني ، جامعة محمد بوضياف المسيلة، (الجزائر).	46
600/592	نحو رؤية مستقبلية لبناء معجم عربي حاسوبي، رهانات وتحديات. زماش مصطفى، جامعة محمد لين دباغين سطيف 2،(الجزائر).	47
613/ 601	نسق الفحولة في الشعر الشاهدي العربي كوسة علاوة، المركز الجامعي سي الحواس بريكة،(الجزائر).	48
624/ 614	<i>On the cohesion of the historical and fictional world in "The virtuous" by Yasmina Khadra. TEBANI Ibtissam. Mohamed BOUDIAF M 'sila University, (ALGERIA)</i>	49

كلمة

العدد:

يسعدنا اليوم أن نشارككم العدد الجديد من مجلتنا "العمدة في اللسانيات

وتحليل الخطاب". هذا الإصدار يمثل جزءاً من رحلتنا المستمرة في نشر

المعرفة المتخصصة جاء المجلد التاسع، والعدد الثاني لشهر جوان

2025، يحمل بين طياته مجموعة متنوعة من الأبحاث الجادة. حيث

نحرص دائماً على انتقاء الدراسات التي تضيف قيمة حقيقية لمجالي اللسانيات وتحليل الخطاب.

بعض المقالات تناول تحليل الخطاب الفلسفي، والتربوي، والديني، بينما أخرى تركز على الجوانب

التداولية في اللغة تنظيراً وأجراءً.

في هذا المقام لا ننسى أن نوجه الشكر للباحثين الذين شاركوا أوراقهم العلمية. جهودهم هي

ما يجعل هذه المجلة تستمر في العطاء. كما نقدر عالياً عمل المحكمين وهيئة التحرير الذين يبذلون

وقتهم لضمان جودة المحتوى.

تتمنى أن يكون هذا المحتوى قد أفادكم وأضاف لكم شيئاً جديداً. دائماً ما نسعى لتقديم

الأفضل، لكننا نعلم أن هناك دائماً مجالاً لتحسين الأشياء. نثقتكم فينا تعني لنا الكثير، وهي الدافع

الذي يبقينا مستمرين في هذا الطريق. آراؤكم وملاحظاتكم تهمنا، نلتقي قريباً بمزيد من المواضيع

المهمة والمفيدة لكم.

رئيس التحرير

أ.د. صالح غيلوس