



جامعة المسييلة



كلية الآداب واللفان

العمدة في اللسانيات ولفان الخطاب



Issn/ 2572- 0058

Eissn/2676- 1696



العمدة



مجلة علمية، دولية، محكمة – نصف سنوية –
تصدر عن كلية الآداب واللغات

مصنفة "ج" وفق القرار 442 / 22 أفريل 2021

جامعة محمد بوضياف - المسيلة - الجزائر



المجلد 07 – العدد 02، جوان 2023

البريد الإلكتروني للمجلة:

SALAH.GHILOUS@UNIV-MSILA.DZ

- الموقع الرسمي للمجلة –

<http://www.univ-msila.dz/rev-alomda/>

موقع المجلة في بوابة الكلية

<http://virtuelcampus.univ-msila.dz/fl/>

موقع المجلة في بوابة المجلات الجزائرية

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/485>

Issn: 2572- 0058

E-Issn: 2676 / 1696

الرئيس الشرفي للمجلة
أ.د. عمار بودلاعة
مدير جامعة محمد بوضياف- المسيلة-

مدير النشر
أ.د. عمار بن لقريشي
رئيس التحرير
أ.د. صالح غيلوس
هيئة التحرير

البلد	الاسم اللقب
الجزائر	محمد بن صالح
الجزائر	آسيا بغداداي
الأردن	ربيحة الرفاعي
موريتانيا	عبد الله محمد غلام
تركيا	علي عمر أحمد
قطر	عماد عبد اللطيف
تونس	ذكرى بن صالح
العراق	ضياء غني العبودي
العراق	علي عبد الامير عباس الخميس
Étienne CLÉMENT	France
Claude Cortier	France
Bárbara Arizti	ZARAGOZA (SPAIN).
Martín Madhubala Bava Harji,	MALAYSIA

الهيئة الاستشارية للعدد

البلد	الاسم اللقب
الجزائر	أد، ارفيس بلخير
الجزائر	د، عماري عز الدين
الجزائر	د، أحمد جوبر
الجزائر	د، شهبان رضوان
الجزائر	د، سوامس أميرة
الجزائر	د، شنان قويدر
الجزائر	د، رقيق آمنة
الجزائر	د، بلقاسم حاج لعروسي
الجزائر	د، زعيتري محمد
الجزائر	أد، دلوم محمد
الجزائر	د، محمود فتوح
الجزائر	د، عبد الكريم بن محمد
الجزائر	د، ياسين بغورة
الجزائر	أد، بوشاللق عبد العزيز
الجزائر	د، الربيع بوجلال
الجزائر	مدوار محمد
الجزائر	شتوح خضرة
الجزائر	أد، محمد بن صالح
الجزائر	أد، محمد دلوم
الجزائر	د، كمال سليتان
الجزائر	د، عليوي عمر
الجزائر	د، آسيا بغداداي
الجزائر	د، نسيمه بغداداي
الجزائر	د، سوامس أميرة
الجزائر	د، أحمد لعويجي

شروط النشر

مجلة العمدة في اللسانيات وتحليل الخطاب، مجلة علمية دولية محكمة متخصصة في اللسانيات وتحليل الخطاب، تصدر عن كلية الآداب واللغات بجامعة محمد بوضياف، نصف سنوية، لها شروط محددة للنشر كباقي المجلات العلمية الدولية والوطنية، يجب على الباحثين الراغبين في نشر بحوثهم الالتزام بها وهي:

- أصالة المادة المقدمة للنشر، باللغة العربية أو الفرنسية، أو الإنجليزية، ويجب أن يكون البحث أصيلاً غير مستل من بحث منشور في أي مجلة.
- يتراوح حجم البحث بين (10) و(20) صفحة بما في ذلك المراجع والملاحق. ولا يقبل أكثر من ذلك.

- يكتب البحث ببرنامج (WORD) بخط sakkal Majalla ، حجم (14) للمتن و(12) للهوامش، كل العبارات أو الأسماء الواردة باللاتينية في البحث تكتب بخط Times New Roman حجم 10.

- ترد المراجع والهوامش في آخر صفحة من البحث.
- تقديم نص المقال عن طريق المنصة 485 asjp
- الهوامش والحواشي تكون في آخر المقال.
- التقيد بمنهجية البحث العلمي وإرفاق المقال بالبيبلوغرافيا وقائمة المراجع مرتبة أبجدياً.
- تعرض البحوث الواردة على الخبرة العلمية.
- يقدم الباحث تعهداً بعدم نشر المقال .
- يكون للبحث ملخصاً بالعربية والفرنسية، بالإضافة إلى مستخلص باللغة الإنجليزية، وكل بحث لا يتبع هذه المعايير لا يأخذ بعين الاعتبار.
- المقالات التي تنشر تعبر عن آراء أصحابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.
- للمجلة حق رفض نشر المقال، أو طلب تعديله بناء على تقارير المحكمين.
- لا ترد المقالات إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر .

محتويات العدد

N°:	Theme	page
01	<i>Analyse sémantique et pragmatique de l'usage des verbes modaux dans le discours littéraire. Pouvoir : sens et usage dans le roman « Léon l'africain » d'Amine- Mohammed Rami Guerch . Université Mohammed Boudiaf de Msila, Dre. HADJAB LAMIA. Université Mohammed Boudiaf de Msila ; (Algerie)</i>	08/19
02	<i>Arab female diasporic writing: towards an annihilation of debasement-Mokhtaria Rahmani. University Saida (Algeria)</i>	20/28
03	<i>Degré d'exploitabilité (inter)culturelle des textes supports proposés dans les manuels du secondaire algérien-Mohamed LAABAS. D.AMEUR Azzedine ; Université de Mohamad BOUDHIAF- M'sila ; (Algerie)</i>	29/ 41
04	<i>E-Learning D'urgence et Pratiques Enseignantes dans Les Universités Algériennes en Temps De Pandémie-Schahrazed Souame ; Université Chadli Bendjedid/LIPED Annaba ; (Algerie)</i>	42/ 54
05	<i>Implementing Critical Discourse Analysis as an Innovative Model to Improve Learners' Reading Criticality-Sihem OUMELAZ; University: 20 Août 1955, Skikda, Algeria</i>	55/ 66
06	<i>Investigating the Challenges of Implementing Peer Feedback to Enhance EFL Students' Writing Accuracy-Sara Benmadani, Abbes Laghrou University of Khenchela, (Algeria), Dr. Leila DJAFRI, Mustapha Ben Boulaïd University of Batna2, (Algeria).</i>	67 / 79
07	<i>La construction ethotique dans le discours macronien : vers un décryptage des procédés énonciatifs. -Marwa Lahmer, HAZAR MAICHE , Université Badji Mokhtar-Annaba, (Algérie).</i>	80/ 95
08	<i>La co-construction d'une mémoire collective : Indemnisation et repentance au cœur d'un conflit discursif au sujet de l'Histoire algéro- française. RAI Aïcha, université d'Alger 2, IMMOUNE Youcef, université d'Alger 2</i>	96 /107

09	<i>Le défi des anglicismes - Zoubir YAHIAOUI, université de Batna 2 Mostefa Ben Boulaïd- Algérie.</i>	108/124
10	<i>Les activités ludiques pour apprendre l'orthographe du français en classe de 5ème année primaire- Hadda Boudershem, université BATNA 2. (Algérie), Kharchi Lakhdar, université de M'SILA. (Algérie)</i>	125 / 133
11	<i>Les domaines de référence dans les mémoires de master en didactique des langues étrangères - arezki_bouhchich, Université Mohamed Lamine DEBAGHINE-Sétif 2, Algérie</i>	134/ 148
12	<i>Representation of Trauma in Mandela's speech "No Easy Walk to Freedom"- Selma Bekkai, Dr. Daoudi Frid, University of Tlemcen; (Algeria).</i>	149 /161
13	<i>Rôle de la compétence ethno socioculturelle des apprenants dans l'apprentissage de l'écrit : cas du texte argumentatif – KHIREDDINE Nadia, kamal slitane, Université Mohamed Boudiaf- M'sila, (Algérie)</i>	162/ 193
14	<i>Fostering Self -directed Learning within EFL Master Training Constraints- the case of Msila University ,Tayeb Bouazid, University Mohamed Boudiaf-Msila</i>	194/ 204
15	<i>La poétique de l'hétérogénéité ou la corporéité de l'écriture dans Body Writing de Mustapha Benfodil- Khaoula TEMHACHET, Dre. SOUAMES Amira , Université Mohamed Boudiaf de M'sila, (Algérie)</i>	205 / 219
ص	الموضوع	رقم
229/220	أثر الحركات في تغيير صفات الأصوات، دراسة في سورة التكويد برواية ورش. إيمان بوراس ،. راشد شقوفي، جامعة محمد الصديق بن يحيى جيجل (الجزائر)	16
245 /230	أثر التعدد اللغوي في تحقيق التنمية اللغوية الجزائرية- نموذجاً - فطيمة الزهراء عرباوي، د، منديل نوال ، جامعة المسيلة، (الجزائر)	17
260 /246	أثر التغيرات القرآنية في بيان وظائف النحو القرآني. " قراءة في إعجاز النحو القرآني. فلاح خير الدين، كلية العلوم الإنسانية والعلوم الإسلامية، جامعة وهران 1، (الجزائر).	18
272/261	أثر بعض أساليب المعاملة الوالدية في ظهور صعوبات التعلم لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية_مقاربة تحليلية_ طيب تومي،، جامعة المسيلة (الجزائر).	19
283 /273	أدبية أدب الرحلة: مدارات المنظور والرؤيا. د، دغمان علي، جامعة واد سوف ، (الجزائر).	20

297 /284	ألفاظ الطبيعة فاعليتها ومدى تأثيرها في التصوير الفني في القرآن الكريم، أم كلثوم حويشي، جامعة الحاج لخضر باتنة ، (الجزائر).	21
304 /298	إشكالية التأويل العربي عند نصر حامد أبو زيد، مصطفى زروقة، المخبر، جامعة البويرة ، (الجزائر).	22
319 /305	استراتيجية التعلّم في كتاب السنّة الخامسة ابتدائي، د، عيسى طيبي، جامعة البويرة ، (الجزائر).	23
334 /320	الأسرة التربوية في ظل وجود فيروس كورونا 19 -دراسة الأنثروبولوجية في المؤسسة التعليمية بمستغانم -متوسطة الشيخ جلول الناصر نموذجًا، بشير فقير - الزاوي مصطفى، جامعة وهران 02 (الجزائر)	24
344 /335	الأسس المعرفية للدرس النحوي البصري قراءة في روافد الاتجاه العقلي وتجلياته- لزرق بلعباس، جامعة أمحمد بوقرة - بومرداس (الجزائر)	25
355 /345	الأصولية النحوية "لسيبويه" قراءة معاصرة لنحو سيبويه عند "إدريس مقبول" من خلال كتابه سيبويه معتزليا حفريات في ميتافيزيقا النحو العربي - د، نوال منديل ، جامعة المسيلة، (الجزائر)	26
364/356	الأنساق الثقافية والخطاب الديني المعاصر. التلقي والمفهوم عند الجابري، سليم جلول حمريط، جامعة عبد الله مرسلتي تيبازة(الجزائر).	27
368 /365	الأنساق المتصارعة في رواية منا قيامة شتات الصحراء قراءة ثقافية، د دليز أحمد، أ.د. خلف الله بن علي ، جامعة تيسمسيلت (الجزائر)	28
382 /367	الإحالة الدينية في قصيدة المنفرجة لابي الفضل بن النحوي - مقارنة تأويلية- موفق عبد السميع ، جامعة محمد البشير الإبراهيمي برج بوعريج (الجزائر).	29
396 /383	البنى التركيبية للقصة الشعبية المشتركة ، تسعديت بن يحيى، جامعة امحمد بوقرة بومرداس (الجزائر)	30
407 /397	البوليفونية قراءة في رواية " عروس المطر" لبثينة العيسى، عفاف بورزق، جامعة تيارت (الجزائر).	31
429 /408	التشكيل اللغوي في النص التراثي" فجيلة الخنساء أنموذجًا، أحمد لعويجي، ، جامعة المسيلة، (الجزائر).	32
446 /430	الحجاج القرآني في موضوع الآخرة بين المنطق العقلي والاستدلال القيمي والتأثير الوجداني، محمد سلطاني، أ.د، مسعود صحراوي، جامعة الأغواط (الجزائر)	33
461 /447	الخطاب الإشهاري في رواية تينحيرين للحبيب السائح_ مقارنة سيميائية لعتبة الغلاف بين التشكيل والأيقون_، جبوري أسماء، المركز الجامعي مرسلتي عبد الله تيبازة (الجزائر)	34

472 /462	الخطاب القرآني واستراتيجيات التحليل التداولي - مبدأ التعاون - أنموذجا- زينة براهيمية، جامعة عباس لغرور، -خنشلة- (الجزائر)	35
486 /473	الشاعر عمر بن البسكري حياته وشعره، حكيم سليمان، جامعة محمد بوضياف بالمسيلة (الجزائر)	36
496 /487	الصورة التربوية: نحو مقارنة سيميائية ديداكتيكية، إسماعيل بوزيدي، المدرسة العليا للأساتذة ببوزريعة (الجزائر)	37
512 /497	القصيدة ومقاومة بياض سردية التاريخ: قراءة في قصيدة "فليحضر التاريخ" لمريد البرغوثي سعدي جموعي، جامعة محمد الشريف مساعدي، سوق أهراس (الجزائر)	38
528 /513	القيمة التاريخية والأدبية للنص الرحلي الجزائري في العهد العثماني، إيمان روباش، جامعة محمد بوضياف المسيلة (الجزائر)	39
539 /529	الليبرالية و سؤال التصعيد من الرفض الكبير إلى مقاومة البعد الواحد عند هاربرت ماركيز ، فضيلة عبد الكريم، أ،د موسى بن سماعيل، مخبر حوار الحضارات والعمولة ، جامعة باتنة1	40
558/540	المصطلح اللغوي: دراسة تحليلية تطبيقية. محمد عمارة، جامعة زايد (الإمارات)	41
572 /559	بلاغة الصورة المرئية في الشعر الرقمي العربي من منظور نظرية التلقي قراءة في اللوحات الرقمية لسعاد عون، ط.د ليندة بولحية، أد، جمال مجناح، جامعة محمد بوضياف بالمسيلة (الجزائر)	42
583 /573	تجليات المنهج الشكلاني عند قدامة بن جعفر في كتابه نقد الشعر، محمد سكو، المدرسة العليا للأساتذة بوزريعة (الجزائر)	43
592 /584	تسلل المناهج الغربية إلى الدراسات النقدية العربية - مؤلفات طه حسين أنموذجا- زلافي ابراهيم، جامعة محمد بوضياف المسيلة (الجزائر)	44
611 /593	تشخيص صعوبات محتوى الكتاب المدرسي في مرحلة التعليم الابتدائي من وجهة نظر أساتذة التعليم الابتدائي دراسة ميدانية ببعض المقاطعات التربوية لولاية المسيلة، أحمد سعودي، جامعة المسيلة ، (الجزائر)	45
621 /612	تطبيق مبادئ النظرية البنائية الاجتماعية في تعليم اللغة العربية-السنة الرابعة من التعليم الابتدائي أنموذجا- عمر بوحملة، المركز الجامعي ، بركة، (الجزائر)	46
631 /622	تعليمية النصوص وتعلمها مقارنة لسانية عرفية- بن محمد عبد الكريم، جامعة البشير الإبراهيمي ، برج بوعريج، (الجزائر)	47
650 /532	تعليمية اللغة العربية في رياض الأطفال- دراسة ميدانية لروضة نجمين بلدية المسيلة، عمر بوسكرة، جامعة المسيلة ،(الجزائر)	48

660 /651	تيار الوعي في روايات فرجينيا وولف- السيدة دالاواي أنموذجا، شهيرة زرناجي، جامعة بسكرة ، (الجزائر)	49
670 /661	ثقافة النسق وتحولات الخطاب الشعري الجاهلي عند يوسف عليمات، سعيدة تومي، جامعة البويرة (الجزائر)، مصطفى البشير قط ، جامعة المسيلة (الجزائر)	50
680 /671	جدل الأنساق المضمرة في رواية نصف شمس صفراء لتشيماماندا نجوزي أديتشي، د، إسمهان بعجي، جامعة الجيلالي بونعامة -خميس مليانة (الجزائر)	51
690/681	جدلية الأنا والآخر بين الهاجس النفسي والكتابة الروائية رواية الأجنبية لعالية ممدوح أنموذجا ، د، أحمد أمين بوضياف، جامعة المسيلة (الجزائر)	52
701 /691	جمالية المفارقة اللفظية في القصص القرآني، د، عاشور تومة، المدرسة العليا للأساتذة الفريق أحمد قايد صالح بوسعادة (الجزائر)	53
712 /702	حجاجية الإستعارة ودورها الإقناعي في الخطاب النبوي الشريف، د، الجمعي حميدات، جامعة محمد لمين دباغين- سطيف2 (الجزائر)	54
729 /713	حضور الولي الصالح في المعتقد الشعبي بمنطقة الجلفة الواقع والأسطورة - قراءة في بعض النماذج الشعرية- د، عامر محاد ، جامعة زيان عاشور بالجلفة (الجزائر)، د، عمر جادي، جامعة المسيلة (الجزائر)	55
736 /730	خطاب الألوان نسقا ثقافيا ساخرا في رواية "سفر القضاة" لأحمد زغب ، د، السعيد قبته، جامعة الشهيد حمّ لخضر-الوادي (الجزائر)	56
748 /737	شعر المفاضلة بين تلمسان وفاس قصيدتا الثغري التلمساني ومنديل بن أجروم - نموذجا- عبد العزيز قيبوج، المدرسة العليا للأساتذة / آسيا جبار/ قسنطينة(الجزائر)	57
758 /749	ظاهرة التناس عند ابن مظفر الحاتمي من خلال كتاب "حلية المحاضرة" عبد الرزاق شيخ، مارك عيسى ، جامعة الجزائر2 (الجزائر)،	58
768 /759	فوضى ترجمة المصطلح النقدي بين المشاركة والمغاربة، مصطلحات التناس أنموذجا- محمد مداور، جامعة الجيلالي بونعامة- خميس مليانة (الجزائر)	59
783 /769	في اللسانيات الجغرافية؛ التوزيع اللغوي الجغرافي بطاقة تعريفية لموقع إثنولوج www.ethnologue.com عبدالكريم رويته، جامعة لونيبي علي - البلبيدة2 (الجزائر)	60
797 / 784	في ضوء الدراسات البيئية- بحث في قضايا علم اللّغة الاجتماعي وعلاقته بعلمي اللّغة والاجتماع، قديدح عبد المجيد، جامعة محمد البشير الإبراهيمي-برج بوعريج- (الجزائر)	61

807 /798	قراءة في خطاب الفكر النقدي العربي المعاصر مُساءلات ومُقترحات أبستيمولوجية ، أسماء حديد، جامعة جيجل (الجزائر)	62
816 /808	قراءة نقدية للسانيات العربية الحديثة من خلال كتاب اللسانيات العربية الحديثة دراسة نقدية في المصادر والاسس النظرية لمصطفى غلفان، سعد عمر، زينة قرفة، جامعة محمد البشير الابراهيمي برج بوغريج (الجزائر)	63
823 /817	مصطلحا المعيارية والوصفية عند عبد الرحمن الحاج صالح، نور فاطمة الزهرة ، د.أحمد لعويجي، جامعة المسيلة (الجزائر)	64
842 /824	مقياس الكفاءة الوجدانية لدى أستاذ التعليم الابتدائي، كتاش سليم، جامعة أكلي محند أو الحاج - البويرة (الجزائر)	65
852 /843	من اللسانيات العرفانية إلى اللسانيات الحاسوبية، زينب كرازدي ، لهويل باديس، جامعة محمد خيضر بسكرة (الجزائر)	66
866 /853	موقف الأمير عبد القادر من فتنة الشام وأثرها في الأدب العربي الحديث -دراسة في العلاقات النصية - نجاة بوقزولة، جامعة أمحمد بوقرة بومرداس، (الجزائر)	67
877 /867	واقع القصيدة الومضة في الشعر النسوي العربي، حفيظة زين، جامعة المسيلة (الجزائر)	68
887 /878	إدمان الأطفال على الألعاب الالكترونية - د، عصماني رشيدة ، جامعة مولود معمري (تيزي وزو)، (الجزائر)	69
898 /888	تماهي الأجناس وتمثل التراث في رواية سرادق الحلم والفجيرة لعزالدين جلاوي، منال عطوي، جامعة المسيلة (الجزائر)	70

كلمة

العدد:

يسر هيئة تحرير مجلة العمدة الدولية في اللسانيات وتحليل الخطاب، أن تقدم لقراءها نقدمه إلى القراء الكرام؛ الأعماء المجلد السابع / العدد 02 جوان 2023، راجين أن يجدوا فيه ما يفيدهم وينفعهم في حياتهم العلمية والأكاديمية، وقد أشتمل على مجموعة من الدراسات والأبحاث القيمة الثرية تراء العلوم الإنسانية، أنجزها باحثون مجرون باللغات اللاتين، وتم تحكيمها من طرف نخبة من خيرة الأساتذة المختصين من داخل الوطن وخارجه، والذين أبدوا تعاوننا وكرما علميا، كان له الفضل في الارتقاء بنوعية الأبحاث الأكاديمية.

ولتكريس قواعد البحث الأكاديمي الرصين، واستقطاب الكفاءات وانطاقات العامية الواعدة، فإن مجلة العمدة الدولية في اللسانيات وتحليل الخطاب، تفتح الباب واسعا، وترقب جميع الباحثين والمهتمين من داخل الوطن وخارجه.

رئيس التحرير

أ.د. صالح غيلوس