



ISSN: 1112-5071
EISSN: 2661-7412

أبوليوس

مجلة الآداب واللغات

مجلة علمية دولية نصف سنوية محكمة ومفهرسة تصدر عن كلية الآداب واللغات
جامعة محمد الشريف مساعدي سوق أهراس - الجزائر

المجلد 13 العدد 01 جانفي 2026

أبوليوس

مجلة الآداب واللغات

مجلة علمية دولية نصف سنوية محكمة ومفهرسة تصدر عن كلية الآداب واللغات

جامعة محمد الشريف مساعدي، سوق أهراس - الجزائر

الرئيس الشرفي

أ. د. نورة موسى

مدير جامعة محمد الشريف مساعدي - سوق أهراس

مدير المجلة: أ. د. رضا جوامع

عميد كلية الآداب واللغات

رئيس هيئة التحرير: أ. د. جموعي سعدي

d.saadi@univ-soukahras.dz

هيئة التحرير

أ. د. لمياء مباركي جامعة سوق أهراس

lamia.mebarki@univ-soukahras.dz

د. بشير سعادية جامعة سوق أهراس

meryamaz@yahoo.fr

د. نصر الدين بن عبد الله جامعة سوق أهراس

n.benabdallah@univ-soukahras.dz

أ. د. رضا جوامع جامعة سوق أهراس

refkmm@gmail.com

أ. د. يوسف أحمد، جامعة السلطان قابوس، سلطنة عُمان

ahyoucef@squ.edu.om

أ. د. ويس أحمد محمد، جامعة البحرين

ahmadwais1968@gmail.com

أ. د. سميرة المكي، جامعة قطر

selmekki@qu.edu.qa

د. سالم عبد الرب السلفي، جامعة عدن، اليمن

s_assalafi@hotmail.com

أ. د. ميساء الخواجا، جامعة الملك سعود / الرياض

mais112@gmail.com

أ. د. محمد عبد الرحمن يونس، جامعة ابن رشد، هولندا

younesmoon@gmail.com

أ. د. فليح مضحي السامرائي، جامعة المدينة العالمية، ماليزيا

أ. د. مداني زيقم جامعة سوق أهراس

madani.zikem@univ-soukahras.dz

د. هارون بوراس جامعة سوق أهراس

haron.bouras@univ-soukahras.dz

أ. د. أبو بكر العزاوي جامعة مولاي سليمان، المغرب

azzaouiboubker@yahoo.fr

أ. د. عبد المالك أشهبون جامعة فاس، المغرب

abdelmalek.achahboune@gmail.com

أ. د. خيرى دومة جامعة القاهرة، مصر

abou.el.khier62@gmail.com

أ. د. عمر عتيق، جامعة القدس المفتوحة، فلسطين

Oateeq@qou.edu

أ. د. عوض الجميعي، جامعة أم القرى، السعودية

awadaljumaey@gmail.com

د. عماد عبد اللطيف جامعة قطر، قطر

emadaaeg@yahoo.com

د. نادر كاظم جامعة البحرين، البحرين

naderkadhim@gmail.com

د. عبد الله بريمي، جامعة مولاي إسماعيل، المغرب

berrimi_abdellah@yahoo.fr

د. إدريس الخضراوي، جامعة القاضي عياض - مراكش، المغرب.

drflayyih@yahoo.com

د. محمد عابد بن عبد الرحمن، جامعة كاليكوت، كيرالا، الهند

upmabid@gmail.com

د. أحمد علواني، جامعة بنها، مصر وجامعة صُحار، عُمان

Olwany2000@gmail.com

د. شعبان بدير، جامعة الإمارات العربية المتحدة

dr.sh21bedair@gmail.com

د. سائلة العمامي، جامعة طبرق، ليبيا

salmanoor848@gmail.com

د. سليمان العميرات، جامعة قطر

sulimanomirat@gmail.com

د. صبيحة جمعة، جامعة المنستير - تونس

sbiha.djemaa@gmail.com

أ.د. نوال يودشيش، جامعة الطارف، الجزائر

boudechiche2005@yahoo.fr

أ.د. نبيلة معارفية، جامعة عنابة، الجزائر

maarfianabila@yahoo.fr

driss_elkhadraoui@yahoo.fr

د. خالد علي ياس، جامعة ديالى، العراق

khalidyaas@yahoo.com

أ.د. غيثاء قادرة، جامعة تشرين، اللاذقية، سوريا

mariass8538@gmail.com

د. توفيق مساعدي، جامعة منتوري قسنطينة، الجزائر

messadiataoufik@gmail.com

أ.د. قروي سميرة، جامعة خنشلة

samira.garoui61@gmail.com

أ.د. عبد الحكيم سحالية، جامعة الطارف

hakimsahalia@gmail.com

أ.د. بلال محي الدين، جامعة العربي التبسي تبسة

belal.mahiddine@univ-tebessa.dz

د. لخضر هني، جامعة المسيلة

lakhdarhenni@yahoo.fr

أبوليولس

Apuleius

▪ المجلد الثالث عشر (13) - العدد الأول (01) - جانفي 2026

▪ رقم الإيداع القانوني في المكتبة الوطنية : 2004 - 1802

▪ الترتيم الدولي الموحد للمجلات :

ISSN: 1112 - 5071

▪ الترتيم الدولي الإلكتروني الموحد للمجلات :

EISSN: 2661-7412

عناوين المجلة

الموقع الإلكتروني :

<http://www.univ-soukahrass.dz/ar/revue/apuleius>

البريد الإلكتروني :

apuleiusrevue@univ-soukahrass.dz

رابط المجلة في البوابة الجزائرية للمجلات العلمية (ASJP) :

<http://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/460>

العنوان البريدي :

كلية الآداب واللغات، جامعة محمد الشريف مساعديّة

سوق أهراس 41000 - الجزائر

اللجنة العلمية

أ.د. عبد الله إبراهيم	أكاديمي عراقي	العراق	أ.د. الطيب بودربالة	جامعة باتنة 1	الجزائر
أ.د. عبد الوهاب شعلان	جامعة سوق أهراس	الجزائر	أ.د. نعمان بوقرة	جامعة أم القرى	السعودية
أ.د. عبد القادر دامخي	جامعة باتنة 1	الجزائر	أ.د. محمد لطفي اليوسفي	جامعة منوبة	تونس
أ.د. سعد البازعي	جامعة الملك سعود	السعودية	أ.د. الطاهر رواينية	جامعة عنابة	الجزائر
أ.د. بوجمعة بوبعويو	جامعة سكيكدة	الجزائر	Pr.Marc-Mathieu Münch	Université de Paris	France
أ.د. سليمة لوكام	جامعة سوق أهراس	الجزائر	Pr.Laurence Denooz	Université de Lorraine	France
أ.د. محمد القاضي	جامعة منوبة	تونس	Pr.Nejmeddine Khalfallah	Université de Lorraine	France
أ.د. محمد خان	جامعة بسكرة	الجزائر	أ.د. مبارك حنون	جامعة قطر	قطر
أ.د. عبد الرحمن مشنتل	جامعة سوق أهراس	الجزائر	أ.د. محمد صاري	جامعة سوق أهراس	الجزائر
أ.د. عبد القادر فيدوح	جامعة قطر	قطر	أ.د. الصادق عوادي	جامعة عنابة	الجزائر
أ.د. بسام قطّوس	جامعة البيرموك	الأردن	أ.د. فاضل عبود التميمي	جامعة ديالى	العراق
أ.د. رشيد رايس	جامعة تبسة	الجزائر	أ.د. مديحة عتيق	جامعة سوق أهراس	الجزائر
أ.د. عبد الحق نموشي	جامعة أم البواقي	الجزائر	أ.د. علي خفيف	جامعة عنابة	الجزائر
أ.د. جلال خشاب	جامعة سوق أهراس	الجزائر	د. مالك عوادي	جامعة سوق أهراس	الجزائر
أ.د. عمر زرقاوي	جامعة تبسة	الجزائر	أ.د. بهاء بن نوار	جامعة سوق أهراس	الجزائر
أ.د. ياسين سرايحية	جامعة سوق أهراس	الجزائر	د. كبلوتي قندوز	جامعة سوق أهراس	الجزائر
أ.د. يحيى دعاس	جامعة سوق أهراس	الجزائر			

الخبراء المشاركون في تحكيم هذا العدد :

أ.د. عمر بورنان	جامعة البويرة	د. العتلي سامي	جامعة قسنطينة	د. خباري نور الهدى	جامعة سوق أهراس
أ.د. عبد الحميد بورايو	جامعة الجزائر	د. عفاف عمروش	جامعة سوق أهراس	أ.د. دحية فاطمة	جامعة بسكرة
أ.د. لخميسي شرفي	جامعة تبسة	د. هارون بوراس	جامعة سوق أهراس	أ.د. مسكين حسنية	جامعة مستغانم
د. مخلوف لوني	جامعة سوق أهراس	د. بشير سعادية	جامعة سوق أهراس	د. خضراوي زينب	جامعة قسنطينة
د. آمال شاقور	جامعة سوق أهراس	د. خميسي آدمي	جامعة خنشلة	د. توفيق مساعدي	جامعة قسنطينة
أ.د. عثمان بولرباح	جامعة الأغواط				

قواعد النشر

- أبوليوس** دورية علمية دولية محكمة ومفهرسة، تعنى بالبحوث والدراسات في ميدان الآداب واللغات، التي تستجيب لأصول البحث العلمي المؤسس على العمق والأصالة والابتكار. تنشر المجلة البحوث والدراسات باللغات الثلاث؛ العربية والإنجليزية والفرنسية، على أن يلتزم أصحابها بالقواعد الآتية:
1. يجب أن يكون البحث أصيلا، وخصوصا بمجلة أبوليوس، وألا يكون قد نُشر أو وُجّه للنشر لأي مجلة أخرى.
 2. ينبغي الالتزام بقالب المقال المتوفر في موقع المجلة البوابة الوطنية للمجلات الجزائرية (ASJP).
 3. لا تتجاوز صفحات البحث عشرين (20) صفحة، ولا تقل عن اثنتي عشرة (12) صفحة.
 4. يذكر في الورقة الأولى: عنوان البحث كاملا، واسم الباحث (أسماء الباحثين)، والرتبة العلمية، ومؤسسة الانتماء (القسم – الكلية - الجامعة)، والبريد الإلكتروني.
 5. يرفق الباحث مقاله بملخصين، يتضمن كل واحد منهما حوالي مائة (100) كلمة؛ واحد بلغة المقال، والآخر باللغة الإنجليزية، أما المكتوب باللغة الإنجليزية، فيكون الملخص مترجما إلى العربية.
 6. يذيل كل ملخص بالكلمات المفتاح بلغته، وتتراوح بين (04) أربع و (07) سبع كلمات.
 7. يلتزم الباحث بشروط البحث العلمي المتعارف عليها في إعداد البحوث، خاصة ما يتعلق بأصول الاقتباسات والإحالات.
 8. توجّه كل البحوث للتحكيم العلمي- بعد ملاءمة المقال لقواعد النشر- و يصبح البحث مقبولا للنشر إذا نال موافقة خبيرين اثنين، وفي حالة رفض البحث من أحدهما، يعرض على خبير ثالثٍ للترجيح. أما في حالة القبول بشرط التعديل فإن على صاحب المقال أن يجري التعديلات المطلوبة في المدة المطلوبة.
 9. يخضع ترتيب البحوث المنشورة في كل عدد لاعتبارات فنية.
 10. تعبر البحوث المنشورة عن آراء أصحابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.
 11. ترسل البحوث المقترحة للنشر عبر موقع المجلة في البوابة الوطنية للمجلات الجزائرية (ASJP).

الفهرس

08	 الافتتاحية
	د. عُمَر بن بوجليدة كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية (09 أفريل) (تونس)
10	 المقاومة
	أ. د. بسام موسى قطوس كلية الآداب، جامعة اليرموك، إربد (الأردن)
22	 السرد الديستوبي: المفهوم والتاريخ ومراحل التطور
	د. نورة محمد فرج قاسم الخنجي كلية الآداب والعلوم، جامعة قطر، الدوحة (قطر)
38	 الأسرة الآمنة المطمئنة في لوحة الظليم: دراسة في ميمية علقة الفحل
	د. رسمية بنت فهد العيباني جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض (المملكة العربية السعودية)
50	 المسكوت عنه في عينية ابن زريق: تحليل بنية الندم المؤجل
	أ. عبد الرزاق يحي الشريف مخبر الشعرية، جامعة باتنة 1 (الجزائر)
	أ. د. عبد الله العشي مخبر الشعرية، جامعة باتنة 1 (الجزائر)
75	 السرد والشعر: دراسة في التداخل الأجناسي من خلال توظيف الشخصية في شعر نزار قباني
	د. توفيق مساعدي جامعة قسنطينة 1- الإخوة منتوري (الجزائر)
92	 المكان وتجلياته في الشعر الأندلسي: من تشكيل الدلالة إلى بناء الرؤيا الشعرية
	د. عبد الرزاق بوقطوش جامعة 20 أوت 1955 سكيكدة (الجزائر)
105	 كتابة الرحلة بين الأدب والجغرافيا
	د. صدام علي حسين صالح كلية التربية ردفان، جامعة لحج (اليمن)
120	 مادة (سَجَر) في القرآن الكريم؛ دراسة مُعْجَمِيَّة دَلَالِيَّة
	CHERIET Najoua Université Mohamed Cherif Messaadia Souk Ahras (Algérie)
139	 La métaphore comme outil de connaissances, de mémoire et d'identité dans la poésie francophone
	Nor El Houda KHIARI University of Souk Ahras (Algérie)
	Amira Sarra HIOUANI University of Oum El Bouaghi (Algeria)
155	 Towards Informed Reflection: Algerian EFL University Teachers' Perspectives and Applications of Reflective Models

الافتتاحية

قراء أبوليوس الأعزاء تحية طيبة:

ضمّ العدد الحالي من المجلة مجموعة من الدراسات المتنوعة، المدرجة ضمن مجالات متعددة؛ في مقدمتها مقال: الفضاء ساحة للنضال الاجتماعي: الطبقات المهمشة وإعادة تشكيل الفضاء لدى ديفد هارفي جغرأفيّات المقاومة، الذي يفكّك -استناداً لتصورات *David Harvey* و *Henri Lefebvre*- آليات إنتاج الفضاء الحضري بوصفه مجالاً للتجربة الإنسانية، ولتمظهراتها الرمزية، ونتاجاً للعلاقات الاقتصادية والسياسية، وأداة لإعادة إنتاج الهيمنة الطبقيّة والصراع الاجتماعي. ويبرز المقال أنّ الفضاء ليس مجرد مجال للضبط والإقصاء؛ بل حقلاً للصراع والمقاومة أيضاً، بما يجعل "الحق في المدينة" أفقاً لإعادة تشكيل المجال الحضري وفق منطقي العدالة الاجتماعية؛ ومن هنا يستكشف إمكانيات المقاومة عبر إعادة تشكيل الفضاء من قبل الطبقات المهمشة.

ومن مقالات العدد مقال: السرد الديستوبي: المفهوم والتاريخ ومراحل التطور، للناقد بسام قطّوس، الذي يقدم مسأله لمفهوم السرد الديستوبي بوصفه بناءً تخيلياً، ينهض على تمثيل العوالم المأزومة، واستشراف الانهيارات الاجتماعية والسياسية والقيمية؛ بغية بلورة تصوّر مفهومي، والوقوف على المرجعيّات الفكرية والثقافية، والسياقات التاريخية التي أسهمت في تشكّل الرواية الديستوبية عالمياً وعربياً. فضلاً عن رصد التحولات السياسية والاجتماعية والاقتصادية -مثل الفقر، والتفاوت الطبقي، والتمييز، والانحدار القيمي والأخلاقي، وغيرها- التي أفرزت الحساسية الديستوبية في المتخيل السرد العربي.

أما مقال: الأسرة الآمنة المطمئنة في لوحة الظلّيم: دراسة في ميمية علقة الفحل، فينطلق من النظر إلى لوحة الظلّيم في ميمية علقة بوصفها بنيةً تصويريةً مركزيةً، تهض بوظيفة رمزية تتجاوز الوصف إلى تشييد متخيل ذي أبعاد نفسية واجتماعية. فالظلّيم لا يحضر بوصفه عنصراً بيئياً عارضاً، بل بوصفه معادلاً موضوعياً لوعي الشاعر القلق، والمفتقر إلى الاستقرار بفعل خصوصية الحياة الجاهلية القائمة على الارتحال والتشظي. ويتعامل المقال -تأويلياً- مع صورة الظلّيم بوصفها تمثيلاً رمزياً لحلم الطمأنينة الأسرية، والاستقرار النفسي/الوجداني، والتّوق إلى الاستقرار والمكث والتجدر.

كما ضمّ العدد دراسة موسومة بـ المسكوت عنه في عينية ابن زريق: تحليل بنية الندم المؤجل، وهي تقدّم مقارنة نقدية لـ "عينية ابن زريق"، تنطلق من التعامل مع النص بوصفه تكثيفاً لتجربة الاغتراب الوجداني، وتمثيلاً للغربة، والندم، والحنين، في إطار يتجاوز البعد التعبيري الفردي نحو بناء خطاب شعري يقوم على المفارقة الوجدانية والانزياح التداولي؛ باعتماد النقد النصي، والتعويل على القراءة التداولية، وبالاستناد إلى مرجعيات في اللسانيات التداولية ونظرية الخطاب، ولا سيما نظرية بول غرايس وآليات الحجاج.

إلى غير ذلك من البحوث والدراسات، باللغة العربية، أو غيرها من اللغات، التي ضمّتها العدد، وهي بحوث متنوعة في اهتماماتها وموضوعاتها، ومدارات اشتغالها، كما في مداخلها ومنظوراتها، والمناويل والمنهجيات وأدوات التحليل التي توظفها؛ ومن هذا التنوع والاختلاف تتأتى أهمية هذه المساهمات.

كان هذا استعراضاً موجزاً لبعض بحوث العدد.

وفي ختام هذه الافتتاحية؛ نسجل شكراً مستحقاً، وتقديراً خالصاً لهيئات المجلة ومنتسبيها، وتنويعاً بدورهم، وامتناناً لجهودهم الجبارة، وعنايتهم الكريمة.

وإلى قادم الأعداد بحول الله...

رئيس التحرير

أ.د. جموعي سعدي