وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة زيان عاشور ـ الجلفة



الميدان

مجلة دولية محكمة في العلوم الانسانية والاجتماعية

المجلد 09 العدد 4

2026

issn 2602-6155

https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/444

مجلة الميدان مجلة دولية علمية محكمة تصدر وفي شكل ورقي بجامعة الجلفة وبإشراف

هيئة علمية من مختلف الجامعات من داخل الوطن وخارجه.

المراسلات :

توجه جميع المراسلات والاقتراحات والموضوعات المقترحة للنشر :

https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/444

- مدير المجلة مسؤول النشر

الدكتور : محمد بن عبد السلام

الاخراج والمتابعة التقنية

أ. الطاهر حوة

هيئة المجلة

مدير المجلة رئيس التحرير

د. محمد بن عبد السلام

مسؤول النشر

د.عبد المالك سربوت

نائب رئيس هيئة التحرير

د. الماحي قصار

الهيئة العلمية

من داخل الجزائر

د/ غضبان حمزة	جامعة الجزائر03	د/ بلقاسم شارني	جامعة الجلفة
أ.د/ براهيمي مبروك	جامعة الجلفة	أ/عائشة بوعبدلي	جامعة الجلفة
د/ زاوي عبد السلام	جامعة البويرة	د/أسماء بن الشيخ	جامعة الجلفة
د/ بورزامة رابح	جامعة الشلف	أ/بوزينة نعيمة	جامعة الجلفة
د/ نمرود بشير	جامعة خميس مليانة	د/ صبرينة حديدان	جامعة ميجل
د/ دودو بلقاسم	جامعة ورقلة	د/ لسحل اسماعيل	جامعة الجلفة
د/ بعط بن جدو رضوان	جامعة الاغواط	د/ لمين حرواش	جامعة الجلفة
د/ واضح محمد	جامعة تيسمسيلت	د/مزروعة السعيد	جامعة الجلفة
أ.د/ براهيمي طارق	جامعة الجلفة	د/ حناط عبد القادر	جامعة الجلفة
أ.د/ نوي طه حسين	جامعة الجلفة	د/ بالعربي أ محمد	جامعة الجلفة
د/ خاضر صالح	جامعة الجلفة	د/ طوال عبد العزيز	جامعة الجلفة
د/ قاسم مختار	جامعة الجلفة	د/ خنيش علي	جامعة الجلفة
د/ بونشادة ياسين	جامعة الجلفة	د/عيسى الهادي	جامعة الجلفة
د/حماري عامر	جامعة الجلفة	د/ حميدة خالد	جامعة الجلفة
أ.د/ شرفي عامر	جامعة الجلفة	د/ بلقاسم تومي	جامعة الجلفة
د/ معيزة علي لمبارك	جامعة الجلفة	د/ محمود بن سعيد	جامعة البيض
د/عزوز محمد	جامعة الجلفة	د/أحمد حمزة	جامعة الجلفة
أ.د/بومانة محمد	جامعة الجلفة	د/مسعودان مخلوف	جامعة الجلفة
د/خويلدي الهواري	جامعة البيض	د/أحمد مروان	جامعة الجلفة
د/الطش عد القادر	جامعة الجلفة	د/جرعوب عبد الرحمان	جامعة الجلفة
د/ شتيوي عبد المالك	جامعة بسكرة	أ.د/ عز الدين بوكربوط	جامعة الجلفة
د/علة المختار	جامعة الجلفة	د/ عثمان مريم	جامعة اطارف
د/ سعد العيشي	جامعة الجلفة	د/طارق طرار	جامعة خنشلة
د/بلخيري سليمة	جامعة تبسة	أ.د.مهدية ساهل	جامعة الجزائر
د.نبيلة شيخ	جامعة تيزي وزو	د/بن مسعود عطاء الله	جامعة الجلفة
أ.د. وران بوغفالة	جامعة معسكر	أ.د/بوعيشة بوعمارة	جامعة الجلفة
د.بوزيدي محمد	جامعة معسكر	د. خليفي رزقي	جامعة بومرداس

من خارج الجزائر

د/ عبد السلام مقبل الريمي	اليمن	أ.د/ بوبكر بن عبد الكريم	تونس
د/آلاء زهير مصطفى	العراق	د/عبد العزيز الوصابي	اليمن

فهرس المحتويات

01	توظيف التكنولوجيا في الرسم الرقمي - أنظمة الذكاء الإصطناعي أنموذجا- د. عبد القادر محمد جامعة صالح بوبنيدر – قسنطينة 3 د. رشا صغيري وصال جامعة صالح بوبنيدر – قسنطينة 3.	17-01
02	الابداع الرقمي في التأليف الموسيقي للمسرح: دراسة حالة للمسرح الجزائري د.طارق فركون جامعة عبد الحميد بن باديس – مستغانم	28-18
03	الوسائط الرّقمية وأثرها على المُمارسة الفنّيّة –المسرح الرّقمي أنموذجًا د. نجيم حناشي جامعة عبد الرحمان ميرة- بجاية.	45-29
04	التلقي الرّقميُّ للفنِّ التشكيليِّ، مِنْ خَلالِ عيّناتٍ للفنانين التشكيليَين أحمد مغناجي ويحي بورمل أد. محمد مغناجي المدرسة العليا للأساتذة-آسيا جبار-قسنطينة-الجزائر	54-46
05	الرموز الفنية في الأعمال التشكيلية الرقمية في الجزائر منصر رابح جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان	64-55
06	منصات العرض السينمائية العربية في زمن الرقمية -تحولات المشهد ورهاناته- قراءة تحليلية علاق أمينة جامعة أم البواقي	78-65