

مجلة العلوم الإنسانية

دورية دولية علمية محكمة

منشورات

جامعة محمد خيضر

بسكرة - الجزائر-

ISSN 1112-3176

الإيداع القانوني 2000/21

ESSN 2588-2120

المجلد 25 العدد 02

ديسمبر 2025

مجلة العلوم الإنسانية

دورية دولية علمية محكمة

تصدرها جامعة محمد خيضر - بسكرة - الجزائر
الهيئة العلمية

مدير المجلة:

أ.د/ ديبى زهير

مدير المنشورات الجامعية:

أ.د/ خوني رابح

رئيس التحرير:

أ.د/ خوني رابح

أ.د. دربال عبد القادر	جامعة وهران - الجزائر
أ.د. محمد خان	جامعة بسكرة - الجزائر
أ.د. قيرة اسماعيل	جامعة سكيكدة - الجزائر
أ.د. بوعشة مبارك	جامعة قسنطينة - الجزائر
أ.د. نجيب معطى	جامعة مكناس - المغرب
أ.د. حبيب خليفة جبودة	جامعة السابع أبريل - ليبيا
أ.د. علي الطراح	جامعة الكويت - الكويت
أ.د. عبد الخالق الختاتنة	جامعة اليرموك - الأردن
أ.د. عبد العزيز الخزعلي	جامعة اليرموك - الأردن
أ.د. عبد العالي دبلة	جامعة بسكرة - الجزائر
أ.د. نصر الدين جابر	جامعة بسكرة - الجزائر
أ.د. زمام نورالدين	جامعة بسكرة - الجزائر
أ.د. إسماعيل محمد البشري	جامعة الشارقة - الامارات.ع.م
أ.م.د محمد علي موسى المعموري	جامعة بغداد - العراق
أ.د. حساني رقية	جامعة بسكرة - الجزائر
أ.د. بلعربي عبد الحفيظ	جامعة التكنولوجيا - الامارات.ع.م
أ.د. عمر فرحاتي	جامعة بسكرة - الجزائر
أ.د. بشير بن صالح	جامعة بسكرة - الجزائر
أ.د. عزري الزين	جامعة بسكرة - الجزائر
أ.د. حورية لشهب	جامعة بسكرة - الجزائر
أ.د. عبد الوهاب بن بركة	جامعة بسكرة - الجزائر

المراسلات والاشتراك:

تبعث جميع المراسلات إلى الأستاذ الدكتور خوني رابح

رئيس تحرير مجلة العلوم الإنسانية بجامعة محمد خيضر بسكرة

ص ب ق ر 145 بسكرة 07000 هاتف / فاكس 213 33 54 32 62

البريد الإلكتروني: dpubiskra@univ-biskra.dz

توصيات عامة للنشر

- تنشر مجلة العلوم الإنسانية الأبحاث والدراسات العلمية والفكرية في تخصصات العلوم الإنسانية والاجتماعية باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية وفقاً للشروط التالية:
- تقدم المقالات مطبوعة على الورق في نسختين وفي حدود 15 صفحة بصفحات المجلة، مصحوبة بقرص مضغوط وفق برنامج "Microsoft Word" بالنسقين العادي و RTF .
- تتضمن الورقة الأولى العنوان الكامل للمقال، اسم الباحث ورتبته العلمية والمؤسسة التابع لها (قسم، كلية وجامعة)، الهاتف والفاكس، العنوان الإلكتروني وملخص للموضوع في حدود مائتي كلمة أو ثمانية سطور أحدهما بلغة المقال والثاني بإحدى اللغتين الأخريين على أن يكون أحد الملخصين باللغة العربية.
- تكتب المادة العلمية العربية بخط من نوع Simplified Arabic مقاسة 12 بمسافة 21 نقطة بين الأسطر، العنوان الرئيسي Simplified Arabic 14 Gras، العناوين الفرعية Simplified Arabic 12 Gras، أما الفرنسية أو الإنجليزية فتقدم بخط من نوع Times New Roman مقاسة 12.
- هوامش الصفحة تكون كما يلي: أعلى 02، أسفل 02، يمين 02، يسار 02، رأس الورقة 1.5، أسفل الورقة 1.25، حجم الورقة مخصص (23,5 x 16) .
- تضبط الجداول والأشكال مرقمة ومعنونة وفقاً لهوامش الصفحة الآتفة الذكر، ويستحسن أن تعد بالطريقة الآلية أي بالبرامج المخصصة لها .
- يرقم التهميش والإحالات بطريقة آلية "Note de fin" على أن تعرض في نهاية المقال بالترتيب التالي: المؤلف: عنوان الكتاب أو المقال، عنوان المجلة أو الملتقى، الناشر، البلد، السنة، الطبعة والصفحة .
- المقالات المرسلة إلى المجلة لا ترجع إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر .
- المقالات المنشورة في هذه المجلة لا تعبر إلا عن آراء أصحابها .
- يحق لهيئة تحرير المجلة إجراء بعض التعديلات الشكلية على المادة المقدمة متى لزم الأمر دون المساس بالموضوع .
- كل مقال لا تتوفر فيه هذه الشروط لا يُنشر مهما كانت قيمته العلمية..

ملاحظة هامة:

إن الخبراء يقيمون مادة الأبحاث المقدمة كما هي، وهم غير ملزمين بالبحث في المكتبات أو النت، فأبي إخلال بأصالة البحث تقع مسؤوليته الكاملة على الباحث.

الفهرس

المقالات باللغة العربية	
29-10	المعالجة الإعلامية لقضايا التنمية الاقتصادية بالتلفزيون الجزائري - دراسة تحليلية لبرنامج الحوار الاقتصادي - سمية بن عمر جامعة عنابة كريمة عرامة جامعة عنابة
47-30	ظروف الممارسة المهنية في القنوات التلفزيونية الخاصة بالجزائر -دراسة مسحية على عينة من الصحفيين بقناتي "BEUR TV" و"الشروق TV" رقية بوسنان جامعة الأمير عبد القادر قسنطينة وسام شيببي جامعة الأمير عبد القادر قسنطينة
69-48	مساهمة التكنولوجيا المالية في تحسين الخدمات المصرفية - حالة بنك السلام بسكرة - بلغلام نورالدين جامعة بسكرة بن شريف كريمة جامعة بسكرة رايس عبد الحق جامعة بسكرة
85-70	واقع التداخل المعرفي بين اللسانيات العرفية وتعليمية اللغة العربية جبهة سارة المنى جامعة بسكرة جودي حمدي منصور جامعة بسكرة
105-86	منهج الجاحظ في نقد النصرانية من خلال كتابه "رسالة في الرد على النصارى" بومسعود سحنون جامعة الجزائر 01 جيدل عمار جامعة الجزائر 01
130-106	الأساس العلمي في المنظور الوضعي المنطقي جودي عمران جامعة عنابة

142-131	الأثر الصوفي في التجربة الشعرية للأخضر بركة - نماذج مختارة - نعار محمد جامعة تيارت
162-143	تأثير العولمة الإعلامية على قيم ومبادئ المواطنة لدى الشباب الجامعي دراسة ميدانية على مستوى جامعة أكلي محند اولحاج -البويرة- سليم زريقي جامعة البويرة نبيل منصوري جامعة البويرة
181-163	عمالة الأطفال بين المفهوم والواقع يامن بلمرداسي جامعة باتنة 01 أمال يوسف جامعة تلمسان
197-182	عولمة الجسد الأنثوي في الفضاء المدني أمينة حماني جامعة تيزي وزو نورة بعيو جامعة تيزي وزو
219-198	مكانة الوضعية المشكلة وأهميتها في بيداغوجيا المقاربة بالكفايات فيصل بن علي جامعة الجزائر 02
232-220	سؤال الجمال بين الفلسفة وعلم الاجتماع نصيرة كرمين المركز الجامعي عين تموشنت
247-233	الشخصية الروائية / الشخصية السينمائية: نقاط للالتلاف وأخرى للاختلاف - (ريح الجنوب) رواية / فيلما - نموذجا سلوى قجالي جامعة قسنطينة 01 رشيد قريع جامعة قسنطينة 01

259-248	أشكال الميتاروائي في "بعيداً من الضوضاء قريباً من السكات" لمحمد برادة زوينة بن عميرة المركز الجامعي ميله المركز الجامعي ميله رايح الأطرش
279-260	تقييم انسجام سياسات التشغيل وقدرة القطاعات الاقتصادية على توليد الشغل في الجزائر أشواق بن قدور المركز الجامعي تمنراست جامعة الجزائر 03 أحلام بوعزار المركز الجامعي تمنراست محمد بالخير

المقالات باللغة الأجنبية	
<i>Interactive Video and Oral Comprehension in French for Specific Purposes: Effects of Feedback and Interactivity Types</i> Bounouara Yamina University of Batna 01	280-307
<i>Une cartographie de l'amour à distance dans Appelez-moi par mon prénom de Nina Bouraoui</i> Aouadi Lemya Université de Biskra	308-322
<i>L'approche communic'actionnelle comme modèle pédagogique pour développer la production écrite chez les apprenants de 3AM</i> Henouda Hanane Mekhnache Mohamed Université de Biskra Université de Biskra	323-344
<i>Le "je" fluide de l'intime : entre éclats de soi et fragments de mémoire dans « L'écrivain » de Yasmina Khadra</i> Djerou Dounia Khider Salim Université de Biskra Université de Biskra	345-359

<i>Lecture littéraire et dispositifs numériques en classe de langue Vers un modèle systémique et actionnel</i> <i>Chellouai Kamel</i> <i>Université de Biskra</i> <i>Djeradi Ilhem</i> <i>Université de Biskra</i>	360-375
<i>Born in U.S.A? The Political and Legal Storm over Birthright Citizenship Debated during the Trump Era</i> <i>Baghiani Amira</i> <i>University of Khenchela</i>	376-392
<i>Contributions of information and communication technology to achieving quality health services in Algerian public hospitals – with a forward-looking reference to the category of people with special needs</i> <i>Aouaidjia Hamida</i> <i>University of Annaba</i> <i>Bouriche Hichem</i> <i>University of Annaba</i>	393-427

مظاهرات 11 ديسمبر 1960 الملحمة الشعبية الجزائرية العظيمة

ان تاريخ الجزائر العظيمة هو تاريخ انتصارات و عز وفخر في مختلف مراحلها منذ الأزل سَطَّرَ بتضحيات ودماء الشهداء وسواعد الأجداد والآباء ثمرات لكفاح طويل وممرير ضد الاستعمار الفرنسي الغاشم، وفي كل يوم تستوقفنا ذكرى عزيزة ومحطة جديدة من محطات الذاكرة الوطنية من بينها مظاهرات 11 ديسمبر 1960 التي جسدت ارادة الجزائريين وإيمانهم بحريتهم

و هويتهم وحقهم على أرضهم وخيراتهم، فخرج هذا الشعب الأبي صفا واحدا معلنا للعالم أجمع في الميادين والساحات وبصوت واحد أن الجزائر للجزائريين وأن الاستعمار الى زوال فسطر الملاحم والبطولات وقدم قوافل الشهداء في سبيل الحرية والاستقلال.

واننا كجيل الاستقلال جيل الحرية حملة المشعل وحماة الوطن نستحضر هذه التضحيات في كل حين منارات مضيئة لنجدد العهد لصون الأمانة واكمال الرسالة، رسالة الشهداء لبناء جزائر اليوم والغد، نكمل مسيرة البناء و التشييد لإحداث ثورة في التطور والنهوض والإرتقاء تحقيقا للتنمية الشاملة.

وفي هذا الصدد تبرز الجامعة الجزائرية كقاطرة في مسار هذا البناء لما لها من اسهامات واضحة في التعليم والبحث والابتكار والإبداع مرتكزة على كفاءات وخبرات خلاقة لإحداث التقدم في كل المجالات.

إن هذا العدد من المجلة يأتي ليؤكد على أهمية الربط بين الماضي المجيد والحاضر الواعد، من خلال استحضار دروس التاريخ واستثمارها في خدمة الحاضر والمستقبل، إيمانًا بأن الجزائر التي صنعت أمجادها بالأمس، قادرة اليوم على صناعة غدٍ أكثر إشراقًا بعقول أبنائها وسواعدهم.

كما تتوجه هيئة التحرير بوافر الشكر إلى جميع الباحثين والمراجعين الذين ساهموا في انجاز هذا العدد من مجلتنا (المجلد 25 العدد 02) على مساهماتهم القيمة في سبيل الرقي بالنشر الأكاديمي ودعم المعرفة والبحث العلمي.

رئيس التحرير

أ.د/خوني رابح