



جامعة الدكتور يحيى فارس بالمدينة
مخبر اللغة وفن التواصل



النواصلية

مجلة علمية أكاديمية فصلية محكمة

تصدر عن مخبر اللغة وفن التواصل - جامعة الدكتور يحيى فارس بالمدينة

[العدد 04/ المجلد 11]

الخميس 05 رجب 1447هـ؛ الموافق لـ: 25 ديسمبر 2025م

منشورات مخبر اللغة وفن التواصل - جامعة المدينة

التاريخ: ٢٨/٩/٢٠٢١

الرقم: L21/730 ARCIF

سعادة أ. د. رئيس تحرير مجلة التواصلية المحترم

جامعة يحيى فارس بالمدينة، مخبر اللغة و فن التواصل، المدينة، الجزائر
تحية طيبة وبعد...

يسر معامل التأثير والاستشهادات المرجعية للمجلات العلمية العربية (Arcif - ARCIF)، أحد منابر قاعدة بيانات "معرفة" للإنتاج والمحتوى العلمي، إعلامكم بأنه قد أطلق التقرير السنوي السادس للمجلات للعام ٢٠٢١.

يخضع معامل التأثير Arcif "إشراف" مجلس الإشراف والتنسيق" الذي يتكون من ممثلين لعدة جهات عربية ودولية، (مكتب اليونيسكو الإقليمي للتربية في الدول العربية ببيروت، لجنة الأمم المتحدة لغرب آسيا (الإسكوا)، مكتبة الاسكندرية، قاعدة بيانات معرفة، جمعية المكتبات المتخصصة العالمية/ فرع الخليج). بالإضافة للجنة علمية من خبراء وكالبيين ذوي سمعة علمية رائدة من عدة دول عربية وإفريقية.

ومن الجدير بالذكر بأن معامل Arcif "قام بالعمل على فحص ودراسة بيانات ما يزيد عن (٥١٠٠) عنوان مجلة عربية علمية أوبحثة في مختلف التخصصات، والصادرة عن أكثر من (١٤٠٠) هيئة علمية أو بحثية في (٢٠) دولة عربية (باستثناء دولة جيبوتي وجزر القمر لعدم توفر البيانات). ولجج منها (877) مجلة علمية فقط لتكون معتمدة ضمن المعايير العالمية لمعامل Arcif "في تقرير عام ٢٠٢١ .

وبسرا نتمنلكم وإعلامكم بأن **مجلة التواصلية** الصادرة عن **جامعة يحيى فارس بالمدينة، مخبر اللغة و فن التواصل، المدينة، الجزائر** قد نجحت في تحقيق معايير اعتماد معامل Arcif "الموافقة مع المعايير العالمية، والتي يبلغ عددها (٣٢) معياراً، وللاطلاع على هذه المعايير يمكنكم الدخول إلى الرابط التالي: <http://e-marefa.net/arcif/criteria>

وكان معامل Arcif "لمجلتكم لسنة ٢٠٢١ (لم نرصد أية استشهادات)، و صنعت في تخصصها ضمن الفئة (الرابعة Q4).

ونأمل حصول مجلتكم على معامل تأثير متقدم في تقرير عام ٢٠٢٢. وبإمكانكم الإعلان عن نجاحكم في الحصول على معايير اعتماد معامل Arcif "العالمية سواء على موقعكم الإلكتروني، أو على مواقع التواصل الاجتماعي، وكذلك الإشارة في النسخة الورقية لمجلتكم إلى معامل Arcif الخاص بمجلتكم.

ختاماً، نرجو في حالosكم الحصول على شهادة رسمية إلكترونية خاصة بنجاحكم في معامل " Arcif "، التواصل معنا مشكورين.

وتفضلوا بقبول الفائق الاحترام والتقدير

أ. د. سامي الخزندار
رئيس مبادرة معامل التأثير
" Arcif "



جامعة يحيى فارس - المدينة

مخبر اللغة وفن التواصل

التواصلية

مجلة علمية أكاديمية فصلية محكمة

تصدر عن مخبر اللغة وفن التواصل - جامعة المدينة (الجزائر).

رقم الايداع القانوني: ر د م د 2437-0894

رقم الايداع بالمكتبة الوطنية: 2015-5845

[العدد 04 / المجلد 11]

الخميس 05 رجب 1447هـ؛ الموافق لـ: 25 ديسمبر 2025م

منشورات مخبر اللغة وفن التواصل - جامعة المدينة

جامعة يحيى فارس - المدينة
مخبر اللغة وفن التواصل

التواصلية

مجلة علمية أكاديمية فصلية محكمة
تصدر عن مخبر اللغة وفن التواصل - جامعة المدينة (الجزائر).

رقم الايداع القانوني: ر د م د 2437-0894

رقم الايداع بالمكتبة الوطنية: 2015-5845

[العدد 04/ المجلد 11]

الخميس 05 رجب 1447هـ؛ الموافق لـ: 25 ديسمبر 2025م

منشورات مخبر اللغة وفن التواصل - جامعة المدينة

التواصلية

مجلة علمية أكاديمية فصلية محكمة
تصدر عن مخبر اللغة وفن التواصل
جامعة المدية — الجمهورية الجزائرية

الرئيس الشرفي للمجلة

أ.د/ جعفر بوعروري — مدير جامعة يحيى فارس — المدية

مدير المجلة مسؤول النشر

أ.د/ بولمعالي النذير — مدير مخبر اللغة وفن التواصل

رئيس التحرير

أ.د/ خليفاتي محمد

أمناء التحرير

د. أحمد الخلف محمد

د (ة) سعاد ميرود

د (ة) فتيحة عروة

حقوق الطبع محفوظة لمجلة التواصلية

عنوان المجلة

مجلة التواصلية؛ مخبر اللغة وفن التواصل؛ جامعة الدكتور يحيى فارس؛ عين الذهب؛ ولاية المدية
26000 / الجمهورية الجزائرية

الهاتف: [+213663487351] [البريد الالكتروني: llac@univ-medea.dz]

ملاحظة:

- المقالات التي ترسل إلى المجلة لا ترد إلى أصحابها؛ سواء نشرت أم لم تنشر.
- المجلة لا تمنح تعهدات بالنشر إلا في حدود ضيقة جدا وبعد قبول المقال من قبل المحكمين.
- المجلة لا تتعامل إلا بالبريد الالكتروني الخاص بالمجلة المبين أدناه:

llac@univ-medea.dz

الهيئة الاستشارية لمجلة التواصلية

- أ. د/ النذير بولمعلي (جامعة يحيى فارس - المدينة)
أ. د/ شنوف ناجي (جامعة يحيى فارس - المدينة)
أ. د/ صادق خشاب (جامعة يحيى فارس - المدينة).
أ. د(ة)/ حورية مدان (جامعة يحيى فارس - المدينة)
أ. د/ طيبي محمد (جامعة البليدة 2)
أ. د/ السعيد بوخاوش (جامعة البليدة 2)
أ. د/ رشيد كوراد (جامعة الجزائر 2)
أ. د/. حمزة حسن سليمان صالح (جامعة القرآن الكريم / السودان).
أ. د(ة)/ سناء فضل عباس (جامعة الزرقاء/ الأردن)
أ. د/ علي بولوط (جامعة اسطنبول / تركيا)
أ. د/ عبد الله الرشدي (دار الحديث الحسنية بالرباط/ المغرب)
أ. د/ نيكولاس روزرنيبوت (جامعة أليكونت / اسبانيا)
أ. د/ لطفي فكري الجودي (الأزهر الشريف / مصر)
أ. د/ عيسى عبد الله علي كاهوني (جامعة قطر).
أ. د/ حسن محمد حسن المعلمي (جامعة صنعاء/ اليمن).
أ. د/ أحمد راغب أحمد (جامعة جنوب أستراليا/ أستراليا).

المواصفات العامة لمجلة التواصلية

- 1) مجلة التواصلية أكاديمية ثلاثية محكمة تصدر عن مخبر اللغة وفن التواصل بجامعة المدينة.
- 2) مجلة التواصلية تعنى بنشر البحوث العلمية الأصيلة المقدمة إليها في مجال الآداب واللغات.
- 3) الأعمال التي تصل المجلة لا تردّ إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تُنشر.
- 4) الآراء والأفكار التي تنشر في المجلة لا تلزم سوى أصحابها.

شروط وقواعد النشر في المجلة

- التواصلية: مجلة علمية أكاديمية محكمة فصلية تصدر عن مخبر اللغة وفن التواصل بجامعة يحيى فارس بالمدينة (الجمهورية الجزائرية)؛ تنشر باللغة العربية والانجليزية والفرنسية؛ تهتم بنشر المقالات والبحوث الأصيلة الجادة للباحثين من أساتذة وطلبة دكتوراه (من داخل وخارج الجزائر) في ميدان: الآداب والعلوم الإنسانية؛ اللغة واللغويات؛ الأدب والنظريات الأدبية؛ تاريخ وفلسفة العلوم؛ الدراسات النقدية؛ الفلسفة؛ الدراسات الدينية؛ تستقبل مقالات الباحثين كل أيام السنة؛ وفقا للشروط والقواعد الآتية:
- عدم نشر البحث المقدم للنشر في مجلة التواصلية في أية مجلة أخرى والتعهد بذلك.
 - الالتزام بالتحليل العلمي والتقيد بالشروط العلمية والمنهجية المتعارف عليها أكاديميا.
 - الكتابة في الصفحة الأولى من المقال: الاسم واللقب، الدرجة العلمية، المؤسسة، البريد الإلكتروني، عنوان المقال، وفق قالب المجلة المعتمد.
 - يرفق البحث بملخصين؛ أحدهما بلغة المقال متبوعا بخمس كلمات مفتاحية وآخر باللغة الإنجليزية.
 - تسجل الهوامش في آخر كل صفحة وبتقويم جديد.
 - تدوين قائمة المصادر والمراجع في آخر المقال مبينا كافة البيانات الببليوغرافية اللازمة.
 - عدد صفحات المقال (من 20 صفحة إلى 10 صفحات في الغالب). بما فيها الهوامش والمراجع.
 - يحرر المقال وفق الآتي: (برنامج Microsoft Word) بخط (traditional arabic) مقاس 14 ومقاس 10 بالنسبة للهوامش؛ حجم الصفحة: الطول 24 سم، العرض 16 سم مع ترك 2 سم للهوامش، المسافة بين الأسطر: Simple. (وفق قالب المجلة).
 - يلتزم صاحب المقال بالتصحيحات والتصويبات اللازمة وفق توجيهات المحكمين.
 - تخضع جميع المقالات المرسلة إلى المجلة للتقييم من العلمي.
 - يبلغ الباحث إلكترونيا بنتيجة التقييم.
 - يجب على صاحب المقال إدراج مراجع بحثه ليتاح نشر مقاله كخطوة أخيرة.

ترسل المقالات عبر البوابة الوطنية للمجلات العلمية وفقط: asjp

المراسلات بالبريد العادي

مجلة التواصلية / مخبر اللغة وفن التواصل؛ جامعة المدينة — عين الذهب؛ المدينة (26000)
رقم الهاتف: [+213663487351].

التواصلية
مجلة علمية أكاديمية فصلية محكمة
[العدد 04 / المجلد 11]

الخميس 05 رجب 1447هـ؛ الموافق لـ: 25 ديسمبر 2025م

محتويات العدد

- 10 الافتتاحية
هيئة التحرير
- 11 Designing an Educational Dictionary for Beginner-Level Learners of Arabic as a Foreign Language: A Proposed Framework
Nadir MENDERES / Gaziantep Islamic Science and Technology University, (Turkiye)
- 34 الباب بين الأمل والانكسار في الشعر الحديث: دراسة تحليلية لنماذج مختارة
محمد بن عبد الله الدوسري؛ جامعة تبوك (السعودية)
مجدي بن عيد بن علي الأحمد؛ جامعة تبوك (السعودية)
- 61 الرموز ودلالاتها في ديوان "سُمران" للشاعر العراقي عباس شكر
رسول بلاوي؛ جامعة شهيد تشمران أهواز، أهواز، (إيران)
عبد الحسين آلاء ياسر عبد؛ مديرية التربية العامة في محافظة ذي قار (العراق)
- 77 الاتجاه الإسلامي في الأغراض الشعرية العراقية الحديثة من 1960م إلى 2025
(دراسة الغزل أنموذجاً)
مصطفى محمد العجيلي؛ جامعة شيراز (إيران)
د. اسحق رحمان؛ جامعة شيراز (إيران)

- 96 العتبات النصية في الرواية النسوية اليمينية المعاصرة، رواية "خضرا"
لحورية الارياني أنموذجاً
رسول بلاوي؛ جامعة شهيد تشرمان أهواز، أهواز، (إيران)
سجاد سلامات؛ جامعة شهيد تشرمان أهواز، أهواز، (إيران)
- 116 بلاغة الصور البيانية في قصص القرآن ودورها في تحريك العاطفة وترسيخ الرسالة
العقدية؛ دراسة مقارنة مع الأدب القصصي
د. اسحق حسن رحمانی؛ جامعة شيراز (إيران)
سمية محمد عباس الأنباري؛ جامعة شيراز (إيران)
- 140 الدلالات الفنية للمقطة التعبيرية في الرواية البوليسية "خارج السيطرة" لعبد
اللطيف ولد عبد الله
رسول بلاوي، جامعة شهيد تشرمان أهواز، أهواز (إيران)
زينب دريانورد؛ جامعة خليج فارس، بوشهر، (إيران)
- الزيادة ومعانيها في أبنية الأفعال في سورة النساء (دراسة صيغة أفعال أنموذجاً)
- 152 باسم كاظم حسون؛ جامعة شيراز (إيران)
د. اسحق حسن رحمانی؛ جامعة شيراز (إيران)
- الأنساق الاجتماعية المضمرة في رواية "فئران أمي حصة" لسعود السنعوسي في ضوء النقد
الثقافي
- 173 علي خضري؛ جامعة خليج فارس (إيران)
عذراء دريس؛ جامعة خليج فارس (إيران)
محمد جواد پورعابد؛ جامعة خليج فارس، بوشهر، (إيران)
رسول بلاوي، جامعة شهيد تشرمان أهواز، أهواز (إيران)
- الزوايا العلمية والمدارس القرآنية ودورها في تحفيظ القرآن الكريم في الجزائر
- 193 بولمعلي أيمن؛ جامعة الجزائر (1) (الجزائر)
بولمعلي النذير؛ جامعة يحيى فارس. المدية (الجزائر)
دراسة وتحليل تمظهرات التراجيكوميديا في مسرحية "صاحبة الجلالة" لتوفيق الحكيم
محمد صادق ضروني؛ جامعة فرهنكيان، طهران (إيران)
- 214 نعيم عموري؛ جامعة شهيد تشرمان أهواز، أهواز (إيران)
مهديه مزوري؛ جامعة شهيد تشرمان أهواز، أهواز (إيران)

الافتتاحية

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على أشرف المرسلين؛ ثم أما بعد:

فتطل عليكم مجلتكم التواصلية الأكاديمية المحكمة في هذه الأيام المباركات من شهر الله الحرام رجب (1447هـ) في عددها (04) من المجلد (11) بمجموعة متنوعة من الأبحاث والمقالات العلمية الرصينة وذات قيمة معرفية إضافية لقراء التواصلية؛ والمقالات المقترحة في هذا العدد (أنظر الفهرس الملحق) تنوعت مشارب أصحابها وبلدانهم كما في كل عدد.

هذا وقد تم التحفظ كما في كل عدد على مجموعة من المقالات لأجل التعديل والتنقيح والتي نعد أصحابها كما عودناكم دائما بإدراجها في العدد المقبل بحول الله شرط الالتزام بالتعديلات المطلوبة من أصحابها.

ونحن في شهر رجب وعلى بعد أيام من شهر شعبان؛ فريق مجلتكم التواصلية يدعوا لكم للجميع بأن يبارك لنا ولهم في شعبان وأن يبلغنا وإياهم رمضان سنوات عديدة؛ كما ونغتنم هذه السانحة لنقول لكم جميعا أحببنا: حفظكم الله تعالى وأغدق علينا وعليكم من نعمه الظاهرة والباطنة.

ودوما نقول: فريق العمل في مجلتكم التواصلية بانتظار مقالاتكم (أساتذة وباحثين أحرار وطلبة دكتوراه وأكاديميين) على مدار العام للنشر في الأعداد المقبلة بحول الله تعالى؛ وكل عام وأنتم بخير وكل عام وأنتم من الله وجنته أقرب؛ وأن يجعلنا من الراشدين المهديين.

هيئة التحرير