



جامعة البليدة 2-الجزائر

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة العربية وآدابها

مجلة اللغة العربية وآدابها

مجلة علمية، أكاديمية، محكمة

تُعنى بعلوم اللغة العربية وآدابها

المجلد الثالث عشر (العدد الثاني)

11 رجب 1447 هـ الموافق لـ: 31 ديسمبر 2025 م

ر.د.م.د: ISSN: 2352-9830 رقم الإيداع القانوني: 2013-8004

EISSN: 2600-6898

منشورات جامعة البليدة 2

الرئيس الشرفي للمجلة:

أ.د/ فريد كورتل

مدير جامعة البليدة 2

مدير المجلة مسؤول النشر:

د/ عبد القادر فرجاني

رئيس قسم اللغة العربية وآدابها

رئيس التحرير

د. مريم عروة

مجلة

اللغة العربية وآدابها

مجلة أكاديمية، سداسية، محكمة

تصدر عن قسم اللغة العربية وآدابها

كلية الآداب واللغات

جامعة علي لونيسي- البليدة 2-، الجزائر

عنوان المجلة: مجلة اللغة العربية وآدابها، قسم اللغة العربية، كلية الآداب واللغات، جامعة

علي لونيسي- البليدة 2 -، العفرون، البليدة، الجزائر

الهاتف: 020-58-01-35 الناسوخ: 025-25-01-05

البريد الإلكتروني: dirassat@yahoo.com

تستقبل المجلة المقالات عبر:

المنصة الإلكترونية للمجلات العلمية الجزائرية ASJP

الهيئة العلمية:

أمانة التحرير:

د. سعيد تومي

هيئة التحرير:

د/علي منصوري

د/نسيمة لوح

أ/نصيرة بودينة

- أ- د/عمار ساسي (جامعة البليدة2)
أ- د/ محجوب بلمحجوب (جامعة البليدة2)
أ- د/ نصر الدين بوحساين (جامعة البليدة2)
أ. د. خليفة قرطي (جامعة البليدة 2)
أ. د/ وحيد بن بو عزيز (جامعة الجزائر2)
أ. د/ حفيظ ملواني (جامعة البليدة 2)
د/ عليحميداتو (جامعة البليدة2)
د/ إبراهيم فضالة (جامعة البليدة2)
د/ امجد العماري (جامعة البليدة2)
د/ فوزية سرير عبد الله (جامعة البليدة2)
د/ نعيمة بوزيدي (جامعة البليدة2)
د/ سليمة مدلفاف (جامعة البليدة2)
د/ عماد بن عامر (جامعة البليدة2)
د/ حسينية حسين (جامعة البليدة2)
د/ ميلود شنوفي (جامعة البليدة2)
د/ محمد طيبي (جامعة البليدة2)
د/ صالح تيقاجي (جامعة البليدة2)
د/ محمد فايد (المركز الجامعي تيسمسيلت)
د/ هناء محمود إسماعيل الجنابي (الجامعة العراقية . بغداد)
د/ بوتشنتال عصفورة (جامعة البليدة2)
د/ محمد هتهوت (جامعة البليدة2)
د/ كمال بن جعفر (جامعة البليدة2)
د/ نهمار فاطمة الزهراء (جامعة البليدة2)
د/ توفيق شابو (جامعة البليدة2)
د/ مراد العرابي (جامعة البليدة2)
د/ قوجيل جميلة (جامعة البليدة2)
د/ علي نسر (جامعة قطر)
د/ حبيب بوهروور (جامعة قطر)

*** **

المواصفات العامة:

* مجلة اللغة العربية وآدابها مجلة أكاديمية ومحكمة تصدر عن قسم اللغة العربية وآدابها بكلية الآداب واللغات، جامعة البليدة 2، علي لونيسي (العفرون، البليدة، الجزائر)
* - تعنى المجلة بنشر البحوث العلمية الأصيلة في مجال اللغة العربية وآدابها.

شروط وقواعد النشر في المجلة:

تنشر مجلة اللغة العربية وآدابها الأبحاث والدراسات العلمية المتخصصة التي تهتم باللغة والأدب العربي، وباللغة العربية والإنجليزية والفرنسية وفق الشروط والقواعد التالية:

- 1- عدم نشر البحث المقدم في أي مجلة أخرى.
- 2- الالتزام بالتحليل العلمي والتقيد بالشروط العلمية والأكاديمية.
- 3- يكتب في الصفحة الأولى من المقال: اسم واللقب، الدرجة العلمية، المؤسسة، الهاتف، البريد الإلكتروني، عنوان المقال، سيرة ذاتية مختصرة.
- 4 - يرفق البحث بملخص باللغة العربية في حدود 100 كلمة وآخر باللغة الإنجليزية، مرفقا بالكلمات المفتاحية باللغتين العربية والإنجليزية. مع ترجمة لعنوان المقال باللغة الإنجليزية وإضافة اسم الكاتب بحروف تينينية.
- 5- إدراج الهوامش وقائمة المراجع في آخر المقال مبينا كافة البيانات اللازمة.
- 6- يتعدى عدد صفحات المقال 20 صفحة بما فيها الهوامش والمراجع؛ وأقل يقل عن 10 صفحات.
- 7- يحرر المقال وفق برنامج Microsoft Word بخط traditional arabic مقاس 15 ومقاس 12 بالنسبة للهوامش. حجم الصفحة: الطول 23 سم، العرض 16 سم مع ترك 2 سم للهوامش، المسافة بين الأسطر: Simple. وترقم الصفحات في الوسط أسفل الصفحة.
- 8- أن يكون المقال خاليا من الأخطاء اللغوية والمطبعية.
- 9- تخضع جميع المقالات المرسلة إلى المجلة للتقييم من طرف أعضاء اللجنة العلمية للمجلة، ويبلغ الباحث إلكترونيا (المنصة الجزائرية للمجلات العلمية) بنتيجة التقييم.
- 10- الآراء والأفكار التي تنشر في المجلة لا تلزم سوى أصحابها.
- 11- المجلة ليست مسؤولة عن كل الأخطاء المحتمل ورودها في المقالات.

افتتاحية العدد:

بفضل من الله وتوفيقه وحسن عونه سبحانه وتعالى يصدر العدد الجديد لمجلة اللغة العربية وآدابها التي دأب قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب واللغات بجامعة البليدة 2 (الجزائر) على إخراجها مرتين في السنة. حيث تم انتخاب ستة (06) أبحاث ودراسات لأساتذة وباحثين من جامعات جزائرية وعربية نأمل أن ترضي النهم المعرفي للقراء والباحثين، حيث نرجو من خلال ما انتقينا من مقالات مخاطبة الأذواق الراقية لقرائنا الأفاضل، ونرجو الله سبحانه وتعالى أن يكون عملنا خالصاً لوجهه الكريم وأن ييسر لنا الاستمرار في هذا المجال.

حيث يحوي هذا العدد بين دفتاه مقالات متنوعة في اللغة والأدب، وهي على النحو الآتي:

1. انشطار الذات في ديوان ظلال لاتشيهني للشاعرة سعاد بسناسي
2. إيهام المعنى وجلاء الصورة: تفكيك الغموض في قصيدة "مرآة الطريق وتاريخ الغصون" لأدونيس أنموذجا- دراسة تحليلية
3. الحمرة بين الرمز والتجربة الصوفية دراسة وصفية تحليلية ابن الفارض
نموذجا
4. الوصف الأيديولوجي في قصص غادة السمان القصيرة: قراءة في تجليات الانتماء والهوية والمقاومة
5. تحليل الرموز التراثية في ديوان (العشار) للشاعر عباس شكر
6. من صور التوكيد في الدرس النحوي

محتويات العدد:

- الافتتاحية.....ص 08

1. انشطار الذات في ديوان ظلال لاتشبهني للشاعرة سعاد بسناسي

عبد الرحمان بن شويحة، بولرباح عثمانى.....ص 09-19

2. إيهام المعنى وجللاء الصورة: تفكيك الغموض في قصيدة "مرآة الطريق

وتاريخ الغصون" لأدونيس أنموذجا - دراسة تحليلية

ثائر محمد إبراهيم الملكاوي.....ص 20-47

3. الحمرة بين الرمز والتجربة الصوفية دراسة وصفية تحليلية ابن الفارض

أنموذجا

بسّام تركي أمين طرادات.....ص 48-66

4. الوصف الأيديولوجي في قصص غادة السمان القصيرة: قراءة في تجليات

الانتماء والهوية والمقاومة

خيريه عجرش، محمد صادق ضروري، مهديه مزوري.....ص 67-93

5. تحليل الرموز التراثية في ديوان (العشار) للشاعر عباس شكر

مرتضى ميرعالي، رسول بلاوى.....ص 94-113



6. من صور التوكيد في الدرس النحوي

زهير محمد العرود.....ص114-133

