



# الخطاب والتواصل

مجلة علمية محكمة



تصدر عن مخبر الخطاب التواصلي الجزائري الحديث  
جامعة بلحاج بوشعيب - عين تموشنت



المجلد 2

العدد 8

نوفمبر 2021

EISSN: 2602-7690

ISSN: 2477-9911

# الخطاب والتواصل

مجلة علمية محكمة

تصدر عن مخبر الخطاب التواصلي الجزائري الحديث

جامعة بلعاج شعيب - عين تموشنت



المجلد الثاني



العدد الثامن



نوفمبر 2021

## مجلة الخطاب والتواصل

مجلة علمية أكاديمية محكمة تصدر عن مخبر الخطاب والتواصل الجزائري الحديث  
كلية الآداب واللغات والعلوم الإجتماعية - جامعة عين تموشنت.  
مخبر الخطاب والتواصل الجزائري الحديث

المجلد: 2 العدد: 8 السنة 2021

المدير الشرفي: أ.د: عبد القادر زيادي (مدير الجامعة)

مدير المجلة: أ.د: الشيخ هامل (مدير المخبر)

رئيس التحرير: د: عبد الرزاق علاء.

نائب رئيس التحرير: أ.د. عبد الجليل منقور. (عميد الكلية).

### أعضاء هيئة التحرير:

أ.د عبد الرحمن بغداد (الجزائر). أ.د. رحاب يوسف (مصر) أ.د- مسعود وقاد (الجزائر). أ.د علي عبد الأمير عباس  
الخميس (العراق). أ.د- شيخ هامل (الجزائر) أ.د حليمة بلواقي (الجزائر). أ.د. فهد درهم محمد الغانمي (اليمن)  
أ.د- مولاي علي بوخاتم (الجزائر). أ.د - سيدي محمد بن مالك (الجزائر) أ.د حسام محمد عزمي العفوري (الأردن)  
د. عبد الحميد ختالة (الجزائر) أ.د- سليمان عبد الواحد يوسف (مصر) أ.د- أحمد علي علي لقم (عمان)  
أ.د- سليمان العميرات (قطر) أ.د- شفيري فتيحة (الجزائر) أ.د- الشريف حمدي (مصر). أ.د. عبد القادر فهيم  
شيباني (الجزائر) د- مليكة ناعيم (المغرب) أ.د- عبد الله محمد غلام (موريتانيا) د- سحنين علي (الجزائر) أ.د بصالح  
خديجة (الجزائر). عواطف عبد المنعم (السودان) فقيه جيهان (لبنان) د- كرباع علي (الجزائر) أ.د حيدر غيلان  
(قطر) د- قرل عبد المالك (الجزائر) أ.د حسن الأعرج (المغرب) د. عتيق عمر (فلسطين) أ.د. عامر صلال راهي العارضي  
(العراق) د. مفتاح خلوف (الجزائر) د. فاتحة تمزرتي (المغرب) أ.د. محمود محمد السيد خلف. (أمريكا). أ.د- محمد  
الداه عبد القادر (موريتانيا) أ.د قربي وسيم (تونس) أ.د. طعمة عبد الرحمن (مصر) د. علي الأمير عباس فهد الخميس  
(العراق) د. ناصر يوسف (ماليزيا) د. خضر محمد أبو جججوح (فلسطين) أ.د جودي البطاينة (الأردن) د. سالمة  
العمامي (ليبيا) د. القوصي همام (سوريا). أ.د- هناء محمود اسماعيل الجنابي (العراق) أ.د السافي نور الدين (المملكة  
العربية السعودية) د. حبيب بوحرور (الكويت). أ.د نعمان بوقرة (مصر).



1. أ.د. مولاي علي بوزخاتم (جامعة عين تموشنت)
2. أ.د. عبد الرحمن بغداد: المركز الجامعي مغنية.
3. أ.د: هامل الشيخ (جامعة عين تموشنت)
4. أ.د : فتيحة شفيري (جامعة بومرداس)
5. أ.د. حليلة بلوافي (جامعة عين تموشنت).
6. أ.د. سيدي محمد بن مالك (المركز الجامعي مغنية).
7. أ.د. كبير الشيخ (جامعة عين تموشنت)
8. أ.د. بلي عبد القادر (جامعة وهران 1)
9. أ.د. فتيحة الزين (جامعة عين تموشنت)
10. أ.د. بوسغادي حبيب (جامعة عين تموشنت)
11. د. علي سحنين ( جامعة معسكر)
12. د. معمر الدين عبد القادر (جامعة عين تموشنت)
13. د. هواوي نهيان (جامعة الوادي).
14. د. يوسف رمضان ( جامعة معسكر).
15. د. عبد الحميد ختالة (جامعة خنشلة)
16. د. صالح قسيس (جامعة برج بوعريريج)



- لإعداد ورقة المقال بعين استخدام Microsoft Word يضم المحتوى كاملا للورقة في ملف واحد، ويخضع تصميم الورقة للشروط التقنية الخاصة بالتواصل عبر البوابات الإلكترونية.

1. حجم A4 الهوامش (أعلى وأسفل وفي الجوانب) بمقدار 2 سم
  2. مسافة تباعد بين الأسطر موحدة مقدرة ب: 1,15.
  3. مقدمة: العنوان المحوري: نمط الخط (خط غليظ (Sakkal Majalla) ، حجم الخط: 14
  4. المتن: العناوين الرئيسية: نمط الخط (Sakkal Majalla) ، حجم الخط: 14
  5. المتن: خط العناوين الفرعية: تكون بالبنت العريض (Gras) بخط Sakkal Majalla مقاسه 14 مع تنظيم ترقيمها باستخدام ( أولا، ثانيا، ثالثا ...) و (1-2-3 ...) و (أ.ب.ج ...) بالنسبة لتدرج الترقيم في العناوين الفرعية. نمط الخط (14) Sakkal Majalla ،
  6. الإحالات والهوامش باللغة العربية: نمط الخط (خط (Sakkal Majalla) ، حجم الخط: 12  
-الإحالات والهوامش باللغة الأجنبية 11 : Police: Times New Roman, Taille:
  7. يجب وضع الهوامش في آخر البحث (وبطريقة آلية) .
  8. لا بد من إدراج قائمة للمصادر والمراجع منفصلة عن الهوامش، مرتبة ومرقمة في آخر المقال.
  9. يجب أن لا يتجاوز عدد صفحات المقال (20)، ولا يقل عن (10) في نموذج ورقة المجلة، وكل محتوى المقال من نصوص وأشكال وجداول تكون في مساحة المقاس المحدد، وتكون هوامش الصفحة وفق بُعد (سم2) من كل جهة.
- \* ملاحظات هامة:

1. هذه التعليمات تؤهل قبول المقال للتحكيم.
2. لا يجب إحداث أي تغيير على شكل نموذج ورقة المجلة (حجم الورقة - رأس الصفحة - ذيل الصفحة
3. عند إدراج معلومات المقال على البوابة يجب أن يراعى ما يأتي:
4. إدراج في الصفحة الأولى كل المعلومات المتعلقة: عنوان المقال، واسم ولقب الباحث أو الباحثين، والرتبة العلمية، والمؤسسة الجامعية، والبريد الإلكتروني.
5. لا بد من تطابق عدد المؤلفين في حال المقال الثنائي أو المتعدد بين المقال ومعلوماته على البوابة.
6. عند قبول المقال للنشر يتعين على صاحب المقال إدراج جميع مراجع بحثه على البوابة كشرط لقبول نشر المقال.
7. ترسل جميع المقالات إلى رئيس تحرير مجلة الخطاب والتواصل عبر البوابة الجزائرية للمجلات العلمية على الرابط التالي: <https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/205>

## كلمة افتتاحية العدد



سعداء جداً أن يصدر هذا العدد في هذا الشهر العظيم، شهر نوفمبر المجيد.

كما نعتذر لقرائنا الكرام على هذا التأخير الذي حصل في تاريخ الصدور، فكان من المفروض أن تُصدر مجلة الخطاب والتواصل عددها في أواخر شهر جوان كعادتها دائماً، ولكن في هذه السنة واجهتنا صعوبة قلّة المقالات المرسلة إلى المجالات العلمية غير المصنفة، ولكنه بتوفيق من الله استطعنا أن نصل إلى عدد مَكَّنَ لنا من إخراجها في هذا الشهر.

إن "مجلة الخطاب والتواصل" التي تعدّ لسان حال مخبر الخطاب التواصلي الجزائري الحديث - بجامعة بلجاجة بوشعيب عين تموشنت تسهر دائماً على تقديم البحوث الرصينة والدراسات الجادة التي تخدم مسار البحث العلمي وتواكب التطورات الحاصلة في حقل الدراسات اللغوية والأدبية والنقدية؛ وعليه فقد تنوعت مقالات هذا العدد بين الدراسات اللسانية، والأدبية، والنقدية وكانت جادة في طرحها ومتوازنة في تصوراتها، واضحة في معالمها. وهي في مجملها بحوث ودراسات سوف تسهم بإذن الله في إثراء السّاحة النقدية داخل الوطن وخارجه بمجموعة من الأفكار والأطروحات النقدية الجديدة.

كما نهيّب هيئة تحرير المجلة وبكل من ساهم في إنجاز وإخراج هذا العدد إلى كافة هيئة التحرير من رئيسها إلى المحررين المساعدين وكذا المراجعين الذين تجاوبوا مع كل المقالات المرسلة إليهم وقد سهروا على تحكيمها ومراجعتها بدقة وبكلّ موضوعية وفي وقتها المحدّد. وعليه تكمن غايتنا بالرقى بمجلة "الخطاب والتواصل" إلى الصنف "ج-ج" - لتتبوأ مكانة ضمن المجالات العلمية الجزائرية المصنفة وأملنا كبير في ذلك خدمة للعلم والمعرفة..

وفي النهاية نرجو أن تكون مقالات هذا العدد قد حملت في طياتها تصورات فكرية جديدة تدفع من خلالها عجلة البحث في ميدان اللغة والأدب والنقد إلى آفاق بحثية ومستقبلية جديدة.

وفي الختام لا يسعنا إلا أن نتقدم بالشكر الجزيل إلى كل الأستاذة الباحثين وطلبة الدكتوراه الذين قدّموا بحوثهم للنشر في ضمن هذا العدد.

والله من وراء القصد شهيد

رئيس التحرير

د. عبد الرزاق علاء

## فهرس المحتويات



4			كلمة افتتاحية العدد.....
5			الفهرس .....

الصفحة	الموضوع
6	اللّسانيات والمنطق: بين التّماهي والمفازقة (من خلال الخطاب اللّساني لعبد الرحمن الحاج صالح) - المنظور الاستمولوجي الاستعرافي - ..... أ. د. يوسف مقران
20	الخطاب الشعري بين الرؤيا والرؤية ..... د. محمد عروس
35	العجائبي في رواية "يوتوبيا" لأحمد خالد توفيق" ..... د- أحلام الواج / د-بلقاسم زوقار
46	الشخصية الروائية بين تنوع الوظائف وتعدد الدلالات - قراءة في رواية الخبز الحافي لمحمد شكري ..... د. نهيان هواوي
56	النقد المعرفي والمبدأ العلائقي..... رانية قدري
69	مقومات هوية النصّ الأدبي الجزائريّ عند "أبو القاسم سعد الله" ..... د. عبد الحميد بوترعه
80	في سيمياء القصيدة النوفمبرية - قصيدة فلا عزّ حتى تستقل الجزائر للشاعر مفدي زكريا - نموذج ..... د. نوال بومعزة
91	قراءة تقديمية لمضامين فصل: المقاربة التاريخية للخطاب "مارتن راينزل وروث فوداك." - من كتاب "مناهج التحليل النقدي للخطاب. صص: 181-279..... صوضان محمد