

الحكمة للدراسات الاجتماعية

مجلة دولية دورية مستقلة محكمة متخصصة
تعنى بالبحوث الاجتماعية



المجلد الرابع عشر

العدد الأول

2026

رئيس التحرير

المدير العام للمجلة

الأستاذ الدكتور سحوان عطاء الله

الأستاذ الدكتور عبد القادر تومي

هيئة التحرير العلمية

الأستاذ الدكتور سحوان عطاء الله جامعة البليدة
الأستاذ الدكتور إدريس الخرشاف جامعة الرباط
الأستاذ الدكتور رابح كشاد بالمدرسة العليا للتجارة . الجزائر
الأستاذ الدكتور عقيل أديب جامعة دمشق
الأستاذ الدكتور ساسي عمار (جامعة البليدة).
الأستاذ الدكتور محمد بن عاشور جامعة تونس.
الأستاذ الدكتور عبد العزيز عيادي (جامعة أم البواقي).
الأستاذ الدكتور مصطفى الغماري (جامعة غرداية).
الأستاذ الدكتور إحسان قاسم الصالحي (مؤسسة الثقافة والعلوم بإستانبول).
الأستاذ الدكتور سعيد أوزادالي في مؤسسة الثقافة والعلوم بإستانبول.

الجمع والتصنيف والإخراج

محمد عمارة

الإيداع القانوني: 5129- 2013

جميع الحقوق محفوظة

تصدر عن مؤسسة كنوز الحكمة للنشر والتوزيع

العنوان بالجزائر: حي المجاهدين رقم 32 G بن عكنون – الجزائر

العنوان ببريطانيا: 38 Mapesbury road NW2 4JD LONDON.UK

الواتساب : 00213556 01 36 02

kounozelhikma@yahoo.fr

www.kounozelhikma.com



المنحى الفكرى لمجلة الحكمة

- مجلة الحكمة مجلة علمية متخصصة تعنى بالدراسات الاجتماعية وجميع التخصصات المرتبطة بها، وتجاوز أسرار الواقع وأفاق الكون الشاسعة بالمنظور العلمى فى تألف وتناسب بين العقل والتجريب، والفكر والواقع.
- تؤكد على قاعدة الحوار كمنهج حياة تقتضيه السنن الكونية، وتبرز التوافق بين الحكمة والشريعة نافية الفصل أو الصدام بينهما.
- تجمع بين الأصالة والمعاصرة وتعتمد الوسطية فى فهم الواقع، مع البعد عن الإفراط والتفريط.
- تُفضل البحوث والمقالات الجادة التى تتسم بالروح الإيجابية والعمل الإيجابى، والى تثير روح العلم والرغبة فى البحث لدى القارئ.
- تعمل على ترسيخ وصيانة القيم الأخلاقية على مستوى الفرد والأسرة والمجتمع.
- تؤمن بالانفتاح على الآخر، والحوار البناء والهادئ فيما يصب لصالح الإنسانية.
- تسعى إلى الموازنة بين العلمية فى المضمون والجمالية فى الشكل وأسلوب العرض.

شروط النشر

- يسر هيئة تحرير مجلة الحكمة للدراسات الاجتماعية أن تستقبل البحوث والدراسات العلمية المتخصصة فى علم الاجتماع، مكتوبة باللغة العربية، الفرنسية أو الانجليزية. وتخضع هذه البحوث لمعايير وشروط التحكيم فى البحث العلمى الأكاديمى، ومن متخصصين، وتطبق فيها شروط المجالات العلمية المحكمة، وترى أن تكون النصوص المرسله وفق الشروط الآتية:
- أن يكون النص المرسل جديدا لم يسبق نشره. وأن تتوفر فيه شروط البحث العلمى ومعاييره.
- ألا يزيد حجم النص على 20 صفحة كحد أقصى، وأن لا يقل على 15 صفحة كحد أدنى، على ورق (16*24) بحجم الخط 15 Sakal Majalla وللمجلة أن تلخص أو تختصر النصوص التى تتجاوز الحد المطلوب.
- أن يصحب المقال بملخص بلغة غير لغة نص المقال (فرنسية أو انجليزية)، (150-200 كلمة).
- يرجى من الكاتب إرسال نبذة مختصرة عن سيرته الذاتية.
- تخضع الأعمال المعروضة للنشر لموافقة هيئة التحرير، ولهيئة التحرير أن تطلب من الكاتب إجراء أى تعديل على المادة العلمية قبل إجازتها للنشر.
- المجلة غير ملزمة بإعادة النصوص إلى أصحابها نشرت أم لم تنشر، وتلتزم بإبلاغ أصحابها بقبول النشر، ولا تلتزم بإبداء أسباب عدم النشر.
- تحتفظ المجلة بحقوقها فى نشر النصوص ورقيا وإلكترونيا وفق خطة التحرير وحسب التوقيت الذى تراه مناسباً.
- هيئة تحرير المجلة ليست مسؤولة عن أى سرقة علمية أو سوء تمهيش يقع فيه الكاتب.
- لا تتبنى المجلة اتجاهاً أيديولوجيا محدداً، ولا تخضع لقيود غير قيود العلم ومعاييره الأخلاقية.
- لذلك فالنصوص التى تنشر فى المجلة تعبر عن آراء كُتّابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأى المجلة.
- يرجى إرسال جميع المشاركات إلى هيئة تحرير المجلة على العنوان التالى:

kounouzelhikma@yahoo.fr

الفهرس

الصفحة	المقال	الرقم
05	الافتتاحية بقلم رئيس التحرير أ. د. سحوان عطاء الله	
16-06	التحوّل الإستمولوجي من تاريخ الأفكار إلى تاريخ العلم محمد بوروينة/جامعة ابن خلدون تيارت (الجزائر)	01
30-17	المقاولاتية الاجتماعية: قراءة تحليلية لتجارب الدولية رائدة. بلعيد زهرة/جامعة العفرون	02
43-31	المؤسسة في ظل التحولات المعاصرة: قراءة سوسيولوجية تحليلية في ضوء الاتجاهين الوظيفي والصراعي فجيري حسيبة/جامعة مولود معمري تيزي-وزو (الجزائر)	03
53-44	علاقة الضغط المهني بالصحة النفسية لدى العاملين ليلا الأستاذة: عبيدون نواره/ جامعة الجزائر 2	04
66-54	نظرة على مقال لليون تولستوي حول رواية "الحرب والسلام" أدينه احمد سعيدزاده/جامعة طاجيكستان القومية (جمهورية طاجيكستان)	05

الإفتتاحية

لا يزال التراث المعرفي الذي تركه أستاذي العلامة الفهامة الدراكة البروفيسور العيادي السعيد تشبه مناجم الذهب الخام. حيث كان هذا العالم الفذ يتكلم 5 لغات بطلاقة تامة العربية والانجليزية والفرنسية والالمانية والاسبانية . ترك عشرات المقالات الإبداعية وعشرات الحصص الإذاعية 12 كتاب بالإضافة الى معلمته الحضارية المعرفية المتمثلة في اطروحة الدكتوراه والتي جاءت تحت عنوان (المشروع التقدمي عند العلامة .سعيد النورسي -دراسة تحليلية لكليات رسائل النور).لقد كانت مطارحاته المعرفية كلها تدور حول البنية المعرفية والسوسيولوجية للحضارة الإنسانية التي أنشأتها المعرفة القرآنية على مدار 10 قرون. لقد وقف هذا العالم الفذ يكشف عن التراث المعرفي للحضارة العربية الإسلامية من خلال مناهج علم الإجتماع كما يكشف الخبراء عن الذهب والعسجد والتبر والابريز والمعادن الثمينة. لأنه لا يمكن أن تحدث تنمية أو نهضة أو حضارة في أي مجتمع إلا بإحياء التراث والإنغماس في الحداثة. هذه الشروط الأساسية للنهضة داب الأستاذ العيادي يشرحها في كل لقاءاته وندواته وحصته الإذاعية المشهورة معجم العلماء ومنجم الحكماء التي أحيافها التاريخ الثقافي للجزائر . وهكذا نجد أن التراث المعرفي للأمة الجزائرية يسكن في قلبه وعقله ويده حيث بدا كتابه (البراديغم الإسلامي وإعادة البناء الحضاري) بعنوان (كلمات خالدات لساداتنا العلماء) قال الشيخ عبد الرحمان الثعالى أن الجزائر في أمرها عجب ولا يدوم بها للناس مكروه .حل عسرهما أبدا إلا ولطف من الرحمان يتلوها.

وفي هذا الشهر المبارك لا نملك الا نرفع اكف الدعاء والعجز اللهم اغفر لأستاذنا السعيد العيادي وارحمه واجعل مثواه الى جنات الفردوس برحمتك يا ارحم الراحمين.

بقلم رئيس التحرير أ. د. سحوان عطاء الله