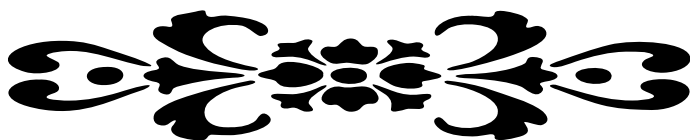


الحكمة للدراستات الأدبية واللغوية

مجلة دولية دورية مستقلة محكمة متخصصة
تعنى بالبحوث الأدبية واللغوية



المجلد الرابع عشر

العدد الثاني

2026

رئيس التحرير

المدير العام للمجلة

الأستاذ الدكتور: علي ملاحي

الأستاذ الدكتور: عبد القادر تومي

هيئة التحرير العلمية

- | | |
|--|---|
| أ.د. صلاح فضل (عين شمس.القاهرة) | أ.د. حميد علاوي (ج. الجزائر 2) |
| أ.د. عبدالله بوخلخال (ج.قسنطينة) | الأستاذ الدكتور مبارك الهلالي جامعة النيلين - السودان |
| أ.د. مشري بن خليفة .(ج. الجزائر 2) | أ.د. عبد الحميد بورايو (المركز الجامعي تيبازة) |
| أ.د. محمد بوعياذ (ج. الجزائر 2) | أ.د. فاتح علاق (ج. الجزائر 2) |
| أ.د. رايح دوب(ج قسنطينة 1) | أ.د. فاطمة ولد حسين هيشور (ج. الجزائر 2) |
| أ.د. احمد بن علي المعشني جامعة ظفار سلطنة عمان | أ.د. أحمد جلايلي (المركز الجامعي النعامة) |
| أ.د. بن جمعة بوشوشة (تونس) | أ.د.عبد القادر مساعد جامعة طنجة - المغرب) |
| أ.د. عبد الرحمن مجيد الربيعي (العراق) | أ.د. يوسف وغليسي (قسنطينة) |
| د. عارف عليي جامعة سفاقص -تونس | أ.د. عمر اسحاق اوغلو جامعة اسطنبول) |
| أ.د. محمد القاضي جامعة منوبة تونس | أ.د. وسام المطيري جامع الكوفة – العراق |
| أ.د.نور الدين السد جامعة الجزائر 2 | أ.د.الطاهر رواينية جامعة عنابة |
| أ.د محمد بن حمو جامعة بشار الجزائر | أ.د.مصطفى درواش جامعة تيزي وزو |
| أ.د عبد الحميد هيمة.جامعة ورقلة | د.رضا الابيض جامعة قابس تونس |
| أ.د لبوخ بوجملين جامعة باتنة | د حمو عبد الكريم الكراسك وهران |
| د. قدور عمران (م.ع.للأساتذة بوزريعة) | د. بن غالي ناصر جامعة الملك سعود - الرياض- المملكة العربية السعودية |
| د.يوسف مقران –المركز الجامعي مرسلي عبد الله (تيبازة) | |

الجمع و التصفيف و الاخراج

محمد عمارة

الإيداع القانوني: 0464 - 2353

ISSNالرقمي: 2600-6421

جميع الحقوق محفوظة

تصدر عن مؤسسة كنوز الحكمة للنشر والتوزيع

العنوان: حي المجاهدين رقم 22 بن عكنون – الجزائر

الهاتف: 0556 01 36 02

kounouzelhikma@yahoo.fr

المنحى الفكرى لمجلة الحكمة

مجلة الحكمة مجلة علمية متخصصة تعنى بالدراسات الأدبية واللغوية وجميع التخصصات المرتبطة بها، وتداول أسرار الواقع وأفاق الكون الشاسعة بالمنظور العلمى فى تآلف وتناسب بين العقل والتجريب، والفكر والواقع.

تؤكد على قاعدة الحوار كمنهج حياة تقتضيه السنن الكونية، وتبرز التوافق بين الحكمة والشريعة نافية الفصل أو الصدام بينهما.

تجمع بين الأصالة والمعاصرة وتعتمد الوسطية فى فهم الواقع، مع البعد عن الإفراط والتفريط. تُفضل البحوث والمقالات الجادة التى تتسم بالروح الإيجابية والعمل الإيجابى، والتى تثير روح العلم والرغبة فى البحث لدى القارئ.

تعمل على ترسيخ وصيانة القيم الأخلاقية على مستوى الفرد والأسرة والمجتمع. تؤمن بالانفتاح على الآخر، والحوار البناء والهادئ فيما يصب لصالح الإنسانية. تسعى إلى المداينة مع العلمة فى المضمون والجمالية فى الشكل، وأسلوب العرض.

شروط النشر

يسر هيئة تحرير مجلة الحكمة للدراسات الأدبية واللغوية أن تستقبل البحوث والدراسات العلمية المتخصصة فى علوم الأدب واللغة، مكتوبة باللغة العربية، الفرنسية أو الانجليزية. وتخضع هذه البحوث لمعايير وشروط التحكيم فى البحث العلمى الأكاديمى، ومن متخصصين، وتطبق فيها شروط المجالات العلمية المحكمة، ونترى أن تكون النصوص المرسلة وفق الشروط الآتية:

أن يكون النص المرسل جديداً لم يسبق نشره. وأن تتوفر فيه شروط البحث العلمى ومعاييره. ألا يزيد حجم النص على 25 صفحة كحد أقصى، وأن لا يقل على 15 صفحة كحد أدنى، على ورق (21*29,7)، بحجم الخط 16 Simplified Arabic وللمجلة أن تلخص أو تختصر النصوص التى تتجاوز الحد المطلوب.

أن يصحب المقال بملخص بلغة غير لغة نص المقال (فرنسية أو انجليزية)، (150-200 كلمة).

يرجى من الكاتب إرسال نبذة مختصرة عن سيرته الذاتية.

تخضع الأعمال المعروضة للنشر لموافقة هيئة التحرير، ولهيئة التحرير أن تطلب من الكاتب إجراء أي تعديل على المادة العلمية قبل إجازتها للنشر.

المجلة غير ملزمة بإعادة النصوص إلى أصحابها نشرت أم لم تنشر، وتلتزم بإبلاغ أصحابها بقبول النشر، ولا تلتزم بإبداء أسباب عدم النشر.

تحتفظ المجلة بحقوقها فى نشر النصوص ورقياً وإلكترونياً وفق خطة التحرير وحسب التوقيت الذى تراه مناسباً.

هيئة تحرير المجلة ليست مسؤولة عن أي سرقة علمية أو سوء فهم يقع فيه الكاتب.

لا تتبنى المجلة اتجاهاً أيديولوجياً محدداً، ولا تخضع لقيود غير قيود العلم ومعاييره الأخلاقية.

لذلك فالنصوص التى تنشر فى المجلة تعبر عن آراء كُتّابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.

يرجى إرسال جميع المشاركات إلى هيئة تحرير المجلة على العنوان التالى

kounouzelhikma@yahoo.fr

الفهرس

05	الافتتاحية بقلم الأستاذ الدكتور : علي ملاحي	
الصفحة	المقال	الرقم
16-07	الدلالة المتشعبة والتفاعل القرائي في الأدب الرقمي: من القارئ الانساني إلى القارئ الخوارزمي أسامة معايش / جامعة محمد ملين دباغين سطيف 2 (الجزائر)	01
26-17	الملكة البلاغية وأثرها في فهم إعجاز القرآن إسلام ميلاط / المركز الجامعي مغنية (الجزائر)	02
38-27	بحث وتطبيق التحليل النقدي للخطاب مقال لإكساويان فان د.أمنية بوكيل / جامعة محمد الصديق بن يحيى-جيجل (الجزائر)	03
53-39	بين الحيلة والمكر والافتراس: صورة الذئب في الشعر الجاهلي دراسة لكيان متعدد الأوجه والأدوار- نماذج مختارة من الشعر الجاهلي • الدكتور ثائر محمد إبراهيم المكاوي. الجامعة الأردنية- مركز اللغات. المملكة الأردنية الهاشمية- عمان • الدكتورة أمينة أحمد عبد الرحيم دقاسمة. جامعة اليرموك. المملكة الأردنية الهاشمية.	04
64-54	سيمياء العتبات النصية في رواية واسيني الأعرج: دراسة في جدلية التاريخ والتخييل في "كتاب الأمير: مسالك أبواب الحديد" د.عربي سعاد / جامعة الجزائر 02	05
81-65	قراءة في الأنساق و الدلالات المضمرة رواية" في قلب أنثى...عبرية ".لخولة حمدي- أنموذجا- سلي شويط / جامعة جيجل (الجزائر)	06
82-91	Echoes of Memory,Silence and Feminist Resistance: A Comparative Study of Virginia Woolf's To the Lighthouse and Sahar Khalifeh's We Are No Longer Your Slaves Dr. Mustafa Zaid\Al-Istiq1lal University Jericho, Palestine	07

الاقتتاحتية

اليقين العلمي.. رسالة كذلك

عندما يذكر اسم عالم مثل بلقاسم حبة .. الذي يرفع اسم الجزائر علميا في مختلف المنابر و المواقع الالكترونية والميدانية نشعر بحالة من الانتصار في زمن الرقمنة .. تتحرك في وجداننا رغبة علمية كبرى في تألق هذا الجيل .. تدفعنا الى ضرورة الاحتفاء بأبناء أمتنا المجيدة التي استمات من أجلها الشرفاء من الذين استشهدوا .. ومن الذين لا يزالون يرابطون بشهامة .. مجاهدين ورجالات ميدان. ... شبابا كانوا ام كهولا ..نحتفي بكل اخلاص .. بأعلامنا من العلماء مثلما نحتفي بكل الذين يشتغلون بصدق في مختلف الميادين من أجل الرفع من مكانة الجزائر الجديدة المعاصرة ..

ومن الحكمة...بل ومن عين الحكمة ان تظل الرسالة العلمية التي نتوخاها فيما نكتبه تمجيذا لكل عمل من شأنه ان يقوي أفكارنا ويشعل شموع العلم .. بعيدا عن كل المزايدات و كل اشكال الترف الثقافي او الاجتماعي او العلمي .. نحن على قناعة بأن هذا الجيل الذي يحمل في قلبه رسالة صافية ورثها عن الآباء وعن الاجداد البواسل له من الكفاءة ما يسمح له من ان يصنع المزيد من العبقريات. في زمن صار لا يرحم كل من أخذتهم الغفلة ..واستولت عليهم اسباب التقاعس او التخاذل ..

طاقاتنا الخلاقة نمجدها تمجيذا ونعتز بها اعتزازا .. ليس في الادب او النقد او اللغة فحسب ..بل في كل الحقول العلمية المعرفية . وقد كانت الجزائر وستبقى تعتز بكفاءة جيل الدكتور أبو القاسم سعدالله والرغيل الذي رافقه من علماء التاريخ والطب والادب والفن وغير ذلك . مجلة الحكمة تتباهى الى ابعد الحدود بهذه الطاقات العلمية التي تتخرج كل سنة من الجامعات الجزائرية لتكون خير خلف ... وهي جديرة بأن تنمي فينا المزيد

من الشعور بوطينتنا وانتصارنا. وبالمناسبة.. فاننا نسجل بشرف ان
المبادرات العلمية والثقافية التي نبذلها من أجل ابراز كل الكفاءات وصيانتها
وتعميق مشاعرها الوطنية .. تندرج ضمن طموحنا الواسع في المحافظة بكل
امتنان على فرساننا في كل ميدان .. ولا نسمح ان تتغلب علينا فكرة (الهربة
العلمية).. لاننا باختصار وبكل احساس بالمسؤولية .. نرى أنفسنا في مواجهة
التاريخ مجددا .. ولا أظن أن سلالة نقية صنعتها ثورة نوفمبر المجيدة
ستغافل او تتكاسل في الحفاظ على الارث الحكيم الذي حملته رسالتها.
العلمية المقدسة..

لذلك كله. نهيب بالاقلام العلمية ان تصنع لنا المزيد من المقالات
الرشيدة التي ترفع معنوياتنا في مجلة الحكمة .

بقلم رئيس التحرير: ا.د. علي ملاحي