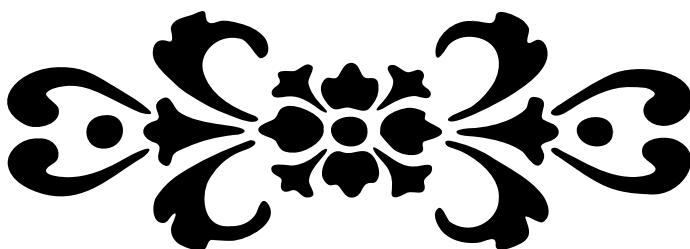


الحكمة

للدراستات الأدبية واللغوية

مجلة دولية دورية مستقلة محكمة متخصصة

تعنى بالبحوث الأدبية واللغوية



العدد الرابع

المجلد الثالث عشر

2025

الأستاذ الدكتور: علي ملاحي

الأستاذ الدكتور: عبد القادر تومي

هيئة التحرير العلمية

- أ.د. صلاح فضل (عين شمس. القاهرة)
أ.د. عبدالله بوخلخال (ج.قسنطينة)
أ.د. مشري بن خليفة .(ج. الجزائر 2)
أ.د. محمد بوعياذ (ج. الجزائر 2)
أ.د. رابح دوب (ج قسنطينة 1)
أ.د. احمد بن علي المعشني جامعة ظفار سلطنة عمان
أ.د. بن جمعة بوشوشة (تونس)
أ.د. عبد الرحمن مجيد الربيعي (العراق)
د. عارف عليمي جامعة سفاقص -تونس
أ.د. محمد القاضي جامعة منوبة تونس
أ.د. نور الدين السد جامعة الجزائر 2
أ.د. محمد بن حمو جامعة بشار الجزائر
أ.د. عبد الحميد هيمة.جامعة ورقلة
أ.د. لبوخ بوجملين جامعة باتنة
د. قدور عمران (م.ع.لأساتذة بوزريعة)
د. يوسف مقران -المركز الجامعي مرسلي عبد الله (تبيازة)
- أ.د. حميد علاوي (ج. الجزائر 2)
الاستاذ الدكتور مبارك الهالي جامعة النيلين - السودان
أ.د. عبد الحميد بورايو (المركز الجامعي تبيازة)
أ.د. فاتح علاق (ج. الجزائر 2)
أ.د. فاطمة ولد حسين هيشور (ج. الجزائر 2)
(
أ.د. أحمد جلايلي (المركز الجامعي النعامة)
أ.د.عبد القادر مساعد جامعة طنجة - المغرب)
أ.د. يوسف وغليسي (قسنطينة)
أ.د. عمر اسحاق اوغلو جامعة اسطنبول)
أ.د. وسام المطيري جامع الكوفة - العراق
أ.د. الطاهر رواينية جامعة عنابة
د. سالم بن محاد بن علي المعشني
د. رضا الابيض جامعة قابس تونس
د. حمو عبد الكريم الكراسك وهران
د. بن غالي ناصر جامعة الملك سعود -الرياض- المملكة العربية السعودية

المنحى الفكرى لمجلة الحكمة

الجمع والتصفيف والاعراج

مجلة الحكمة مجلة علمية المرتبطة بها، وتجاوز أسرار الواقع وأفاق الكون الشاسعة بالمنظور العلمى فى تألف وتناسب بين العقل والتجرب، والفكر والواقع. تؤكد على قاعدة الحوار كمنهج حياة تقتضيه السنن الكونية، وتبرز التوافق بين الحكمة والشريعة نافية الفصل أو الصدام بينهما.

تجمع بين الأصالة والمعاصرة وتعتمد الوسطية فى فهم الواقع، مع البعد عن الإفراط والتفريط. تُفضّل البحوث والمقالات الجادة التى تتسم بالروح الإيجابية والعمل الإيجابى، والتى تثير روح العلم والرغبة فى البحث لدى القارئ.

تعمل على ترسيخ وصيانة القيم الأخلاقية على مستوى الفرد والأسرة والمجتمع. تؤمن بالانفتاح على الآخر، والحوار البناء والهادئ فيما يصب لصالح الإنسانية. تسعى إلى الموازنة بين العلمية فى المضمون والجمالية فى الشكل وأسلوب العرض.

شروط النشر

يسرّ هيئة تحرير مجلة الحكمة للدراسات الأدبية واللغوية أن تستقبل البحوث والدراسات العلمية المتخصصة فى علوم الأدب واللغة، مكتوبة باللغة العربية، الفرنسية أو الانجليزية. وتخضع هذه البحوث لمعايير وشروط التحكيم فى البحث العلمى الأكاديمى، ومن متخصصين، وتطبق فيها شروط المجلات العلمية المحكمة، وترى أن تكون النصوص المرسلّة وفق الشروط الآتية:

أن يكون النص المرسل جديداً لم يسبق نشره. وأن تتوفر فيه شروط البحث العلمى ومعاييره. ألا يزيد حجم النص على 25 صفحة كحد أقصى، وأن لا يقل على 15 صفحة كحد أدنى، على ورق (24*16)، بحجم الخط 15 Sakal Majalla ولمجلة أن تلخص أو تختصر النصوص التى تتجاوز الحد المطلوب. أن يصحب المقال بملخص بلغة غير لغة نص المقال (فرنسية أو انجليزية)، (150-200 كلمة).

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

تصدر عن مؤسسة كنوز الحكمة للنشر والتوزيع

العنوان بالجزائر: حى المجاهدين رقم 32 G بن عكنون - الجزائر

العنوان ببريطانيا: 38 Mapesbury road NW2 4JD LONDON.UK

الواتساب: 00213556 01 36 02

kounozelhikma@yahoo.fr

www.kounozelhikma.com



الفهرس

6-5	بقلل الأستازل الالكلور : على ملال	الافتلالل
الصفلا		الرقم
07-19	المنهل البنول كمنهل نصال لمقارلة النصول الألبلة - المفهوم والأسل- عبل الكلكم ناللل لاللة أبل القاسم سعد الالائل 02	01
20-37	لكامللة المنهل فل تعلم البلاللة العربلة بروبل لللهة لاللة عمارلللل - الأغواط (الالائل) مبلر علوم اللسان	02
38-51	سورة مرلم بلل قراالل أبل عمرو ووش، لراة نلولة صرقللة ل.لوسف على محمد على ¹ ، ل.لالل اللسلن النصلل ² ¹ لاللة كرللفان كلفة اللرلة (السولان)، ² الكلفة اللقلنة سللنة عمان (السولان).	03
52-66	وظلفة العلف المرلل وبلر المرلل فل اللطاب الإعلامل الرقل ناللة عمارل لاللة الالائل (2)، الالائل	04
67-79	L'oral, maillon faible de l'apprentissage du FLE : Analyse théorique des obstacles en milieu universitaire algérien BELGHOUAR Sarra Université Amar Télidji, Laghouat , Algérie. Laboratoire des sciences du langage.	05

الافتتاحية

سلامات يا كل علماء بلدي ///.

أشعر بالفخر كلما فتحت مدونات علماء بلدي .. الذين رحلوا والذين لا يزالون
مرابطين في الميدان . وأقولها بكل صدق وعنفوان ..نحن بحاجة الى كل من ينفض
عنهم غبار النسيان او الصمت .. او التجاهل ..

في جامعاتنا الكثير من العلماء .. الافذاذ ..ومصنفاتهم مشهودة .. وترفع
هامة الجزائر .. مثلما ترفع هامة اللغة العربية .. ومناقشة وعرض افكارهم. في
مجلة الحكمة للدراسات الادبية واللغوية أسوة حسنة .. وتجربة نود ان تدرس
على نطاق واسع .. من قبل الباحثين الجزائريين والباحثين العرب كذلك .. وأزعم
ان تجربة عالم كبير مثل الدكتور أبي القاسم سعد الله ..و الدكتور عبد المجيد
شريط و الدكتور عبدالملك مرتاض .. والدكتور محمد مصايف والدكتور محمد
العربي ولد خليفة و الدكتور عبدالله الركيبي والدكتور العربي الزبيري والدكتور
ابو العيد دودو والاديب الطاهر وطار والاديب عبدالحميد بن هدوقة والاديب
مرزاق بقطاش والاديب عمار بلحسن والتلي بن الشيخ ...وقبلهم مفدي زكريا
وابن رحمون والزاهري وابن العقون ..و...و... هؤلاء وغيرهم فقدناهم منذ وقت
قصير .. ولا يجب ان ننساهم او نتغافل عن أعمالهم الرائدة التي لاتزال على قيد
الحياة ..وجديرة بالبحث والتحليل والدراسة . نحتاج كثيرا الى ترسيخ تقاليد
علمية تحفز أبناءنا .. وتدفعهم الى البحث في منجزات علمية كبرى تحملها
مكتباتنا الوطنية الثقافية والجامعية ..وهي تمثل عنوان هويتنا الثقافية

والفكرية والتاريخية .. نحن سلاله الثورة المضفرة .. سلاله أول نوفمبر 1954
الخالدة .. وكل تقاعس عن هؤلاء الافذاذ سيجعلنا في حالة غير سليمة معرفيا
وثقافيا .. لان من لا تاريخ له . لا مستقبل له .. نحن لا نريد ان نكون صورة مزيفة
او مشوهة لما سبق من انجازات علمية وادبية وتاريخية .. وأزعم ان الانفتاح
على تراثنا الفكري وعلى ملكاتنا الفكرية جدير بأن يعطينا المناعة ويحفزنا على
التطور الحاصل في العالم .. وقد أثبتت الدراسات الادبية والنقدية ان شكسبير
ظل عنوانا خلاقا لأمته .. أكثر من اي تجربة اخرى .. البطولة الادبية اثبتت
أحقيتها ومشروعيتها .. قبل أي بطولة اخرى .. ونحن على يقين أن تجربة شاعر
مجيد مثل مفدي زكريا خير دليل .. على تفوق الروح الابداعية .. فهل نتفطن
بشكل جاد الى ما أنجبت الجزائر من كفاءات فنية وفكرية وابداعية وثقافية
وعلمية .. يحتاج العالم الى كفاءتها المخزنة في الادراج ... وهل ستكون هناك
مبادرات في هذا الاتجاه الذي يعيد لنا لحمه هؤلاء العلماء والادباء والفلاسفة
والمثقفين الذين سجلوا بحروف من ذهب غيرتهم على هذا الوطن .؟؟؟

أ.د. علي ملاحي .