



DEPOSIT NO. رقم الإيداع:

2433-2013

دورية أكاديمية محكمة تصدر عن

مختبر اللسانيات وتحليل الخطاب

EISSN: 2602-5981

ISSN: 2352-961X

المجلد 13 العدد 1

✚ مدير المجلة: أ. د. لخضر منصوري

✚ رئيس التحرير: أ. د. فريدة آيت حمدوش

✚ سكرتير المجلة: د. عبد الغاني سي موسى

2026

منشورات مختبر اللسانيات وتحليل الخطاب

جامعة وهران 1 أحمد بن بلة
كلية الآداب
مختبر اللسانيات وتحليل الخطاب
مجلة أبحاث

مجلة علمية أكاديمية محكمة، تهتم بالأبحاث الأصلية للدراسات اللغوية والأدبية والنقدية، تصدر عن مختبر اللسانيات وتحليل الخطاب – جامعة وهران 1 أحمد بن بلة.

EISSN: 2602-5981

ISSN: 2352-961X

المدير الشرفي

أ. د. عبد المالك أمين

سكرتير المجلة:

د. عبد الغاني سي موسى

رئيسة التحرير:

أ. د. فريدة آيت حمدوش

مدير المجلة:

أ. د. لخضر منصوري

هيئة التحرير:

الاسم الكامل	مؤسسة الانتماء
أ. د. عبد الحليم بن عيسى	جامعة وهران 1 أحمد بن بلة/ الجزائر
أ. د. عصام واصل	جامعة ذمار/ اليمن
أ. د. علي عبد الأمير عباس الخميس	جامعة بابل/ العراق
أ. د. مصطفى قنبر	كلية المجتمع/ قطر
أ. د. ناصر سطمبول	جامعة وهران 1 أحمد بن بلة/ الجزائر
أ. د. نور الدين السافي	جامعة الملك فيصل/ المملكة العربية السعودية

أ. د. مفلح بن عبد الله	جامعة غليزان/ الجزائر
أ. د. زهرة سعد الله	جامعة وهران 1 أحمد بن بلة/ الجزائر
أ. د. محمد آيت ميهوب	جامعة منوبة/ تونس
أ. د. لخضر منصوري	جامعة وهران 1 أحمد بن بلة/ الجزائر
أ. د. فتيحة الغزوني	جامعة وهران 1 أحمد بن بلة/ الجزائر
أ. د. خالد محمد موسى يعقوب	جامعة العلوم الإسلامية والقرآن الكريم/ السودان

الهيئة العلمية:

الاسم الكامل	مؤسسة الانتماء
أ. د. محمد ملياني	جامعة وهران 1 أحمد بن بلة/ الجزائر
أ. د. ناصر سطمبول	جامعة وهران 1 أحمد بن بلة/ الجزائر
أ. د. مفلح بن عبد الله	غليزان/ الجزائر
أ. د. أحمد حساني	جامعة الوصل/ الإمارات
أ. د. عز الدين التاج	جامعة تونس
أ. د. الشيخ بوقربة	جامعة وهران 1 أحمد بن بلة/ الجزائر
أ. د. حسان حماز	جامعة ليون/ فرنسا
أ. د. لخضر منصوري	جامعة وهران 1 أحمد بن بلة/ الجزائر
أ. د. زهرة سعد الله	جامعة وهران 1 أحمد بن بلة/ الجزائر

لجنة القراءة لهذا العدد:

الاسم الكامل	مؤسسة الانتماء
أ. د. حبيب بوسغادي	جامعة عين تموشنت/ الجزائر
د. منصور بويش	جامعة مستغانم/ الجزائر
أ. د. سامية بن يامنة	جامعة وهران 1 أحمد بن بلة/ الجزائر
أ. د. فتيحة العزوني	جامعة وهران 1 أحمد بن بلة/ الجزائر
أ. د. فريدة آيت حمدوش	جامعة وهران 1 أحمد بن بلة/ الجزائر
أ. د. فطيمة براهيم	جامعة سيدي بلعباس/ الجزائر
أ. د. جميلة روقاب	جامعة الشلف/ الجزائر

قواعد النشر في المجلة

1- أن يكون المقال مكتوباً ببرنامج (Microsoft Word)، وفق قالب المجلة (ضمن تعليمات المؤلفين) على حساب المجلة في البوابة الجزائرية للمجلات العلمية (ASJP)، نوع الخط بالعربية (Traditional Arabic)، مقاسه 16، أما اللغة الأجنبية فيكون فيها نوع الخط (Time new Roman) بحجم 12، يراعى في عدد صفحات المقال 15 صفحة كحد أقصى، بما فيها المصادر، الهوامش، ويرفق الباحث ملخصين عن البحث لا يزيدان عن 5 أسطر بلغة تحرير المقال واللغة الإنجليزية مع الكلمات المفتاحية.

2- مادة النشر تكون موثقة كما يلي:

- بالنسبة للكتب: اسم المؤلف، عنوان الكتاب، دار النشر، مكان النشر، سنة النشر، الصفحة.
- بالنسبة لبحث في أعمال ملقن أو مؤتمر: اسم المؤلف، عنوان البحث، ورقة عمل مقدمة إلى مؤتمر/ ملقن، عنوان الملقن، المؤسسة المنظمة، تاريخ الانعقاد.

- بالنسبة للمخطوطات: اسم المؤلف، عنوان الرسالة، الجامعة، الدولة، السنة، الصفحة.

3- توضع الإحالات والمصادر والمراجع في آخر المقال بترقيم تسلسلي متواصل.

4- تخضع الأوراق المقترحة للتحكيم العلمي المقترح قبل نشرها، كما يحق للمجلة إجراء بعض التعديلات الشكلية على المادة المقدمة للنشر.

5- المجلة غير ملزمة برد المقالات غير المقبولة للنشر.

6 - ترسل المقالات حصراً عبر البوابة الجزائرية للمجلات العلمية (ASJP)، على الرابط:

<https://asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/171>

- 7- لمزيد من التوضيح، يرجى التواصل مع رئيس التحرير عبر البريد الإلكتروني التالي:
- faithamadouche@yahoo.fr، أو مع سكرتير المجلة عبر البريد الإلكتروني التالي:
- abdelghanisimoussa2025@gmail.com

فهرس المدون:

الصفحات	الاسم الكامل للمؤلف	العنوان
8	أ. د. فريدة آيت حمدوش	الكلمة الافتتاحية
27-9	د. رشيدة كلاع	ملامح المكان في رواية "أجواء المدينة" لمحمود قنديل
43-28	طالب أمال أ. د. فريدة آيت حمدوش	تمظهرات المدينة وأبعادها الدلالية في الرواية الجزائرية المعاصرة الدار الكبيرة لمحمد ديب أنموذجاً
57-44	نميسي أمال	التضمين الدلالي والتداولي في جريدة البصائر لجمعية العلماء المسلمين - السياق والأنماط اللغوية
72-58	أ. د. سامية بن يامنة	حجاجية الخطاب الشعري عند محمود درويش قصيدة عاشق من فلسطين أنموذجاً
95-73	أ. د. جميلة روقاب أ. د. محمد حاج هني	المعاجم اللسانية في الثقافة العربية - إشكالاتها اللغوية واختلالاتها المنهجية -
110-96	د. عبد الغاني سي موسى أ. د. زهرة سعد الله	التحليل الآلي للنصوص التراثية العربية: برنامج AntConc أنموذجاً

الكلمة الافتتاحية:

بقلم: أ. د. فريدة آيت حمدوش

يرد هذا العدد من مجلة أبحاث في حذو من التصور المغاير في ضوء نمط من المعالجة التصويرية الإجرائية المتميزة. إذ تنحصر مجمل الدراسات الواردة ضمن هذا العدد وهي تؤدي مسلك المقاربة الإجرائية من جهة النص الأدبي عبر تظاهراته المختلفة وأصنافه السردية وأبعاده الفضائية، وكذا النزوع صوب الخطاب الإصلاحي والكشف عن أنساقه اللغوية ومرجعياته السياقية، والبحث في سبل رقمنة اللغة العربية والنهوض بعلومها ومعارفها. إضافة إلى الأخذ بجهة إشكالية متوزن المعاجم اللسانية ورصد تلك المزالق المنهجية التي تتأتى من عدم استجابتها لضوابط الصناعة المعجمية. وكذا الوقوف لدى المعايير اللسانية للترجمة بوصفها أداة من أدوات التحديث، وما تؤديه من وظيفة الانفتاح الثقافي والتواصل. كما انتهى هذا العدد في مقابل هذا المأخذ من الاشتغال إلى رصد حاجية الخطاب الشعري، وكذا البحث في البرامج الحديثة لتحليل النصوص التراثية. إذ وعبر هذا الحذو من المعالجة وعبر ما تقتضيه هذه البحوث من الدقة نسعى إلى إفادة القارئ والباحث الأكاديمي قصد ترسيخ فاعلية الحذو الإجرائي، دون النزوع لتلك المعطيات التاريخية والمفاهيم التصويرية التي لا تكشف عن فاعلية انفتاح الخطابات. وكذا تكريس ثقافة التعدد والإسهام في ترسيخ البيئة المعرفية.