مجلة

علوم اللغة العربية وآدابها

دورية أكاديمية محكمة متخصصة تصدر عن كلية الاداب واللغات

المجلد : 18 – العدد: 02 - 15 سبتمبر 2026

ISSN-1112-914X EISSN 2602-716X

مجلة علوم اللغة العربية وآدابها

Journal of
Arabic Language Sciences and Literature



ISSN-1112-914X EISSN 2602-716X

علوم اللغة العربية وآدابها

دورية أكاديمية محكمة متخصصة
تصدر عن كلية الآداب واللغات - جامعة الوادي

المجلد: 18 العدد 02 - 15 سبتمبر (أيلول) 2026.

المدير الشرفي : أ.د . عمر فرحاتي (مدير جامعة الوادي)

رئيس التحرير: أ. د. مسعود وقاد

نائب رئيس التحرير: أ. د . سليم حمدان

هيئة التحرير

أ د. يوسف العايب (الجزائر) أ. د. محمد وجيه أوغلو (تركيا) . أ.د. ناصر بركة (الجزائر) أ.د سليم أسامة محمد (مصر) أ.د. حمزة حمادة (الجزائر) أ.د عبد القادر فيدوح (قطر) أ د. علا عبد الرزاق (الجزائر) أ.د. ضياء غني العبودي (العراق) أ د. محمد بن يحي (الجزائر) أ د. بن الدين بخولة (الجزائر) . أ.د. سليم حمدان (الجزائر) أ.د. علي كرباع (الجزائر) أد. عبد الله بن صفية (الجزائر) . أ.د. عثماني بولرباح (الجزائر) . أ.د. لزهر كرشو (الجزائر). أ.د. قويدر قيطون (الجزائر) . د. باغزو صبرينة (الجزائر). د. إيدير نصيرة (الجزائر). د. كاديك جمال (الجزائر). أ.د. علي عبد الأمير عباس الخميس (العراق). د. جديعي عبد المالك (الجزائر). د. محمد شوشاني عبيدي (الجزائر) د. بوشاقور الرحماني سمير (الجزائر). أ د.إسحاق رحماني (إيران). د. سارة بن العربي (فرنسا). د. سناء بوراس (الجزائر) د. عبد الحميد نويدي (إيران). أ د. محمد عبد الرحمان يونس (هولندا)

الهيئة الاستشارية للمجلة

أ. د.مسعود وقاد - جامعة الوادي. الجزائر.
أ.د خالد كاظم حميدي كلية الشيخ الطوسي العراق
أ.د خالد ميلاد. جامعة منوبة. تونس
أ.د. يوسف العايب- جامعة الوادي. الجزائر
أ. د. عبد الحميد هيمة – جامعة ورقلة. . الجزائر.
أ. د. محمد الأمين شيخة- جامعة الوادي. الجزائر.
أ. د. فورار امحمد بلخضر -جامعة بسكرة. الجزائر.
أ. د. عادل محلو- جامعة الوادي. الجزائر.
أ.د.عبد المجيد عيساني – جامعة ورقلة. الجزائر.
أ.د. البشير مناعي-جامعة الوادي. الجزائر
أ.د. لزهر كرشو - جامعة الوادي. الجزائر.
أ.د. ذهبية حمو الحاج- جامعة تيزي وزو. الجزائر
أ.د محمد عبد الرحمان يونس. جامعة ابن رشد هولندا
أ.د خليفة الميساوي- جامعة الملك فيصل السعودية
أ.د سعد عبد العزيز مصلوح جامعة الكويت
أ.د.محمد بوعمامة -جامعة باتنة1. الجزائر.
أ.د.العيد جلولي – جامعة ورقلة. الجزائر.
أ.د.الطيب بودربالة -جامعة باتنة1. الجزائر.
أ.د.بوبكر حسيني -جامعة ورقلة. الجزائر.
أ.د.عبد القادر دامخي -جامعة باتنة1. الجزائر.
أ.د.أحمد موساوي - جامعة ورقلة. الجزائر.
أ.د.مشري بن خليفة –جامعة الجزائر2
أ.د.عبد الواسع الحميري.جامعة الملك خالد السعودية
أ.د. مبروك المناعي- جامعة منوبة تونس.
أ. د مصطفى الضبع. جامعة الفيوم.مصر
أ.د مروان العلان. جامعة فيلادلفيا الأردن
أ.د. محمد محمود حسين هندي. جامعة سوهاج. مصر
أ.د. سليم حمدان. جامعة الوادي الجزائر

مجلة علوم اللغة العربية وآدابها ،كلية الآداب واللغات
جامعة الشهيد حمّه لخضر الوادي- الجزائر.
الهاتف : 0021332120710 الموقع: www.univ-eloued.dz/slla
البريد: adab-lougha@univ-eloued.dz
ISSN-1112-914X . EISSN 2602-716X

حكّم في هذا العدد

د. لمياء بوكيرو جامعة قسنطينة2 الجزائر
د. أسماء دجايجة المركز الجامعي بريكة الجزائر

د. حنان سايحي. جامعة بسكرة الجزائر
د. محمد ماكني جامعة عين تموشنت الجزائر
د. شامي أمين. المركز الجامعي آفلو الجزائر
د. بسوف ججيقة جامعة بجاية الجزائر
أد.باغزو صابرينة جامعة خنشلة الجزائر
د. نور الهدى أوشن جامعة خنشلة الجزائر
د. سمية حاجب جامعة سطيف 2 الجزائر
د. محمد شوشاني عبيدي جامعة الوادي الجزائر
د. صفية سراج جامعة غرداية الجزائر
د. برة بن سالم جامعة الوادي الجزائر
د. أحلام روابحية جامعة تبسة الجزائر
د. نعيمة بودونات جامعة بسكرة الجزائر
د. شهرزاد بخوش جامعة أم البواقي الجزائر
أد. مهدي أمير جامعة تيارت الجزائر
د. سعاد قدوري جامعة الوادي الجزائر
أد. محمد الصغير حليمي جامعة ورقلة الجزائر
أد. أحمد عناد جامعة الوادي الجزائر
د. نصر الدين ديدة جامعة الوادي الجزائر
د.بلعربي أحمد نور الدين جامعة ورقلة الجزائر
د. الحسين بركات جامعة المسيلة الجزائر
د. خالد وهاب جامعة المسيلة الجزائر
د. بوزيد رحمون جامعة المسيلة الجزائر
أد. زينب قوني. جامعة الوادي الجزائر
أد. يوسف بديدة جامعة الوادي الجزائر
أد. فتحي بحة. جامعة الوادي الجزائر
أد. سليم سعداني جامعة الوادي الجزائر
أد. نعيمة سعدية جامعة بسكرة الجزائر
أد. يوسف العايب. جامعة الوادي الجزائر
د. موسى كراد جامعة أم البواقي الجزائر
أد. حسنية عزاز جامعة سيدي بلعباس الجزائر
أد. نوال بومعزة جامعة الوادي الجزائر
أد. سهيلة بن عمر جامعة الوادي الجزائر
أد. بن دهان شريف. جامعة بشار الجزائر
د. إيمان مقداد جامعة تيسمسيلت الجزائر
أد. صورية جغبوب جامعة خنشلة الجزائر
أد. سميرة دين جامعة الطارف الجزائر
أد. محمد مدور جامعة غرداية الجزائر
أد. سماح بن خروف جامعة برج بوعريريج الجزائر
أد. العيد حنكة. جامعة الوادي الجزائر
أد. بن لباد سالم جامعة معسكر الجزائر
أد. باديس لهويمل جامعة بسكرة الجزائر
أد. عمارية حاكم. جامعة سعيدة الجزائر
د. سعيدة سعدودي جامعة بومرداس الجزائر
أد. محمد را بركاني. جامعة الطارف الجزائر
د. إبراهيم لقمان جامعة ميلة الجزائر
د. عثمان مقيرش جامعة المسيلة الجزائر
د. كمال عمامرة. جامعة الشلف الجزائر
د. عبد الكريم حاقة جامعة الوادي الجزائر
د. جلال مصطفاوي جامعة عين تموشنت الجزائر
أد. علي دغمان جامعة الوادي الجزائر
أد. فريد خلفاوي جامعة الوادي الجزائر
د. مختار سويلم جامعة غرداية الجزائر

أد. عبد المالك قرل. جامعة البيض الجزائر أد. عبد القادر رحيم جامعة بسكرة الجزائر
أ د. محمد الصديق معوش جامعة الوادي الجزائر أ د. بخولة بن الدين المركز الجامعي أفلو الجزائر
أد. علي عثماني. المركز الجامعي آفلو الجزائر أ.د. عثماني بولرباح. جامعة الأغواط الجزائر
أد. زكرياء مخلوفي جامعة الطارف الجزائر د. عبد الرؤوف محمدي مركز البحث العلمي في تطوير العربية
أد. عبد القادر خليف جامعة تبسة الجزائر أد. محمد الأمين شيخة جامعة الوادي الجزائر
د. شادلي عمر. المركز الجامعي آفلو الجزائر أد. هواوي نهيان جامعة الوادي الجزائر
د. فريدة لبال. المدرسة الوطنية العليا الجزائر د. صبرينة بوقفة جامعة تبسة الجزائر

شروط النشر في المجلة

ترحب مجلة علوم اللغة العربية وآدابها بنتاج إسهامات الأساتذة والباحثين غير المنشورة سلفا في المواعيد التي يعلن عليها في بو ابة المجلات العلمية الجز ائرية مشترطة ما يلي :

- المعالجة الموضوعية وفق الأسلوب العلمي الموثق مع مراعاة الجدة في الطرح.

- الالتزام بأصول البحث العلمي وقواعده العامة والأعراف الجامعية في التوثيق

كلمة العدد

أحبتنا القراء الأوفياء، تحية طيبة مباركة وبعد . . .

تسعد هيئة تحرير **مجلة علوم اللغة العربية وآدابها** بأن تضع بين أيدي القراء الأعزاء والباحثين الأجلاء العدد الثاني من المجلد الثامن عشر، لتحافظ بذلك المجلة على سيرورتها الروتينية بإصدارها عددين في السنة يضمهما مجلد واحد، **يصدر الأول منتصف شهر مارس (أذار)، أما الثاني فموعده منتصف شهر سبتمبر (أيلول)**، وذلك وفاء للمبادئ التي تقوم عليها المجلة.

وقد حاولنا جاهدين نشر جميع المقالات المقبولة والمستوفية لشروط النشر في المجلة، والملفت للنظر وجود عدد من المقالات المقبولة ولم يدرج أصحابها المراجع، لذا نغتنم الفرصة لتذكيرهم بضرورة الإسراع في ذلك خدمة لهم وللمجلة أيضا.

ومواصلة لمسيرة التقدم نحو تحقيق الأهداف المرجوة تسعى المجلة إلى الرقي بمكانتها وتأمل في الترقية إلى مراتب أعلى من خلال التزامها بالمصداقية والشفافية في العمل، وترحب دوما بجميع الباحثين الجادين؛ أساتذة وطلبة من داخل الوطن وخارجه، وتضمن لهم – بحول الله – الموضوعية في التقييم، والسرية في قرارات المحكمين وتساوي الفرص في النشر بعد القبول النهائي للمقالات، كما تجدر الإشارة إلى أن المجلة تستقبل البحوث باللغات الثلاث (العربية، الإنجليزية، الفرنسية)

هذا ولا يفوتنا أن ننوه بجهود كل المساهمين في صدور هذا العدد، من هيئة تحرير ومراجعين ... فشكرا لكم جميعا على كل ما قدمتموه وتقدمونه للمجلة باستمرار.

وبهذه المناسبة أيضا تتقدم هيئة التحرير لكل الباحثين بالشكر الجزيل لوضعهم الثقة في مجلتنا، ونبارك لهم نشر مقالاتهم، ونعد البقية ممن تأجلت مقالاتهم لأي سبب كان بالنشر في الأعداد القادمة إن شاء الله.

وفي الأخير تتقدم هيئة التحرير إلى كافة منتسبي الجامعة الجزائرية بأحر التهاني بمناسبة الدخول الجامعي 2027/2026 سائلين المولى العلي القدير أن يجعله عام خير على الجامعة الجزائرية وعلى وطننا الحبيب كله.

والله من وراء القصد

نائب رئيس التحرير

فهرس الموضوعات

الرقم		الصفحة
	الجزء الأول	
01	رؤية العالم في قصيدة "العنتريات" للشاعر عبد الله عيسى لحيلح -دراسة بنيوية تكوينية- ط.د/ دلباني رميصاء-أ.د/ يوسف العايب	26-11
02	الصّورة في حرب طوفان الأقصى بين العيّان والبيان حمدي عبيد	58-27
03	المنفى الوجودي بين جدلية الاغتراب وتشظي الهوية في رواية بريد الليل لهدى بركات د. ميزان مفيدة	69-59
04	نحو انسداد فكري في النقد العربي المعاصر د. بريزة بهلول	83-70
05	براديغم الصورة: قراءة أنثروبولوجية معرفية في أنساق التمثّل وحتمية التأويل د. أمين محمد الطاهر عثمان	105-84
06	دور الصوت السردي في التعدد اللغوي والإيديولوجي في أعمال أبي حيان التوحيدي(مناظرة: بين النحو العربي والمنطق اليوناني) *بين أبي سعيد السيرافي ومتى بن يونس القنائي ط.د/ عريزي آمال-د. رماش عائشة	130-106
07	المعجم التّعليميّ المُحوسب للمفردات الصّعبة المستعمَلة في نصوص القراءة للثّانية ابتدائيّ ط.د/ قروي زهيرة - د/ سحنوم مروة	151-131
08	من السرقات إلى التناص: تحوّلات المفهوم بين النقد العربي القديم والحديث د. كريمة مجازي	168-152
09	اعتبارات الخضرمة الشعرية بين القدامى والمحدثين دراسة في العوامل السوسيو- ثقافية د. بليلة عبد القادر	180-169
10	The Artistic Configuration in the Diwan "Finally... I Tell You About His Heavens" by Ashour Fanni" ***Dr.*** *Zine Khadidja*	198-181
11	بين الرحلة والهوية : تمثلات نقدية للاستعمار في فكر فرانز فانون د. بختي العياشي	215-199
12	السرد الرقمي وتحولات المشهد السمعي البصري بين التجديد والتفاعل ط/د. بن عتوس فاطمة الزهراء — د. اسماعيل سعدي	234-216
13	الصّناعة المعجميّة العربيّة في ظلّ تطوّر برامج الذّكاء الاصطناعيّ - الواقع والتّحدّيات- د. وردية قلاز	245-235
14	تعدد اللهجات العربية القديمة ودوره في إذكاء الاختلاف النحوي ط/د. مولاتي زينة — أ.د. كرشو لزهر	268-246
15	أبق النسوية وصوت التابع في رواية نساء كازانوفا لواسيني الأعرج أ.د.سحنين علي	279-270
16	الأبعاد النفسية والاجتماعية للشخصيات في رواية "أنا قبل كل شيء" للجوهرة الرمال - دراسة تحليلية. ط.د. عبد القهار لبشيري — أ.د. دليلة عروسي	297-280
17	الأنثروبولوجيا الاجتماعية والرحلة "زيارة إلى خنقة سيدي ناجي" و"رحلتي إلى المغرب" لأبي القاسم سعد الله نموذجا د.وردة لعرابي	312-298

18	الذاكرة وتمثلاتها في سرد اللجوء 'رواية (وقع الخطى) لابتسام شاكوش نموذجا' د. بربادي شهيرة	327-313
19	دور الوسائط المتعددة في تشكيل جمالية النصوص الشعبية التراثية المنشورة عبر منصة اليوتيوب. د. شيماء نهزي	345-328
20	نسق الهوية في رواية "باب الوادي" لأحمد طيباوي" د. حنبلي سميرة	368-346
21	حجاجيّة التّكرار في القصص القرآني – قصّة موسى عليه السّلام أنموذجا- ط.د. باي ماريه -أ.د. العزوزي حرزولي	384-369
22	الأبعاد الموضوعاتية في ديوان شبق الياسمين للشاعر عثمان لوصيف د. مبارك الملكي	404-385
23	AUTHORITY, EMOTION, AND DEVELOPMENT: THE IMPACT OF AUTHORITARIAN PARENTING IN JANE AUSTEN'S MANSFIELD PARK Hana Djelloul-Mohammed Seghir Halimi	429-405
24	Integrating Psychological and Social Factors in the Motivation of University English Specialists Guerza Omar- Bahloul Amel	446-430
25	لذة النص ولغة الكشف قراءة في ملامح العرفان الصوفي في الشعر الجزائري المعاصر د. سماح بوعمامة	463-447
26	واقع أدب الطفل في الجزائر بين الوسيط الورقي والوسيط الإلكتروني ودورهما في تعزيز الإبداع الأدبي لدى الطفل. د. وردة مزابية	482-464
27	أثر اللسانيات الحاسوبية في المعالجة الآلية -المحلل الصرفي أنموذجا- سمية عامر	506-483
28	البصمة اللسانية في مسرحيات شكسبير تحليل جنائي لأسلوب المؤلف عبر التقنيات الآلية د. كافية بلهوشات	530-507
29	LES VOIX DU TRAGIQUE DANS L'ŒUVRE ENTIERE DE MAISSA BEY (1996- 2018) Marref Faiza	543-531
30	المسرح والثورة عند أحمد رضا حوحو بين واقعية الحضور وآليات التّشكل د. ميهوبي عثمان	554-544
31	ملكة القراءة بين صعوبات التعلّم وضعف الأداء عند تلاميذ الابتدائي (السّنة الثّانية والخامسة ابتدائي أنموذجا). د. عائشة جابر	567-555
32	CULTURAL NUANCES LOST IN TRANSLATION: THE IRREPLACEABLE ROLE of HUMAN TRANSLATORS IN THE AI ERA - A STUDY of MOULOUD FERAOUN'S LE FILS DU PAUVRE. Mohamed MEDDAH - Amel BELMIHOUB	580-568
33	The Digital Turn in Algerian Research: A Critical Review of Tools for Data Collection and Analysis in Higher Education and Scientific Research ***Dr.*** Souad MAATAR	599-581
34	ملامح الفكر الحداثيّ في شعر عبد الله حمّادي د. عبد المجيد العتري- أ.د. قويدر قيطون	616-600
35	Emigration as a social and narrative force in the fictional universe of Mouloud Feraoun Dr. BERRA Bensalem	624-617
36	Structure of the Digital Space and the Limits of the Text Dr.Djamel MEDJENAH	652-625
37	جدلية الانعطاف الفكري: من تفكيكيات ما بعد الحداثة إلى رؤى ما بعد ما بعد الحداثة هاشمي محمد بلحبيب - بوعمامة بختي	666-653

684-667	NARRATIVE AND THE FORMATION OF ARTISTIC AND INTELLECTUAL VALUES IN IBN HAZM AL-ANDALUSI'S EPISTLE ON THE TREATMENT OF SOULS Dr. Ghoggali Nadjet	38
703-685	L'Oralité Simulée Dans les Échanges Numériques : Entre Spontanéité et Scénarisation **BAKTACHE Amel**	39
718-704	L'écriture du divers : le tout- monde comme carrefour des identités chez Leila Sebbar **Merzouk Radia**	40
735-719	حضور المرأة في الأمثال الشعبية الجزائرية بين الاحتقار والتمجيد (دراسة ثقافية) د. سنافي إلهام	41
756-736	INVESTIGATING LEARNERS' COMMUNICATION STRATEGIES AND THEIR EFFECTIVENESS IN AN EFL ORAL CLASSROOM CONTEXT. **Slimane LAKHDARI**	42
771-757	Interpretive discourse in modernist thought. A critical reading of the term hermeneutics. **fellah kheireddine**	43
788-772	الأنساق الثقافيّة في رحلة عبد الرّزاق ابن حمادوش الجزائري ط/د. رحمة شرايرية- أ.د. عبد العزيز بومهرة	44
810-789	النّضال السّياسي للمرأة الفلسطينيّة المقاومة في رواية "ربيع حار" لِسحر خليفة " -دراسة في الصّوت ووجهات النّظر. ط/د. أسماء منصوري - أ.د. حياة أم السعد	45
831-811	دراسة تأصيلية لثنائية "لسان –لغة" في التراث العربي د. علي بعبوش	46
855-832	التناص في الخطاب الشعري الحديث ديوان " همسات قبيل الشروق " للسعيد حرير أنموذجا. ط/د. دوس صبرين - أ.د. حلاسة عمار	47
879-856	Semantic Formation in the Miracle of Abdul Qadir al-Jilani **Taoufik MESSADIA -Khadidja KOUICEM**	48
908-880	Grammatical Argumentation Based on Qurʾānic Readings between the Basran and Kufan Schools **Dr.Rachid Bedida**	49
920-909	THE FOUNDATIONS OF LITERARY CRITICISM BY ABDALMALIK MORTADH: A STUDY OF THE RENEWAL FEATURES. **KHEDIR Mohammed Larbi - ZIADI Amira**	50
942-921	الغموض اللّغوي في قانون المرور الجزائري؛ مقاربة لسانية. ط/د. نوال معمري- أ.د.فتيحة مولاي- د. عسيرن الأقرع	51
959-943	THE ETHICS OF AI IN TRANSLATING OFFICIAL AND SENSITIVE DOCUMENTS: CAN THE SWORN TRANSLATOR BE REPLACED? **ROUABAH Rima**	52
973-960	WRITING TOOLS (BETWEEN SPECIFICATION AND DEFINITIONAL LIMITS) -- A TERMINOLOGICAL STUDY **Fatma Djabri**	53
991-974	Between Global English and National Identity: Rethinking English Medium Instruction Reform in Algerian Higher Education, Balancing Global English and National Identity **Dr. BELAID Bekhta**	54
1012-992	GENERATION X IN CONTEMPORARY FICTION: SOCIOLOGICAL PERSPECTIVES ON CULTURAL DISILLUSIONMENT AND IDENTITY FORMATION IN THE WORKS OF DOUGLAS COUPLAND AND ALEX GARLAND	55

	Hichem Souhali	
1037-1013	أفق القراءة السيميائية للنص السردي المغاربي –سادة المصير نموذجا لسفيان زدادقة. ط/د. شاوي فتيحة - أ.د. قندسي عبد القادر	**56**
1054-1038	التّعليميّة العرفانيّة وأثرها على الوظائف الإدراكيّة العليا للتّعليم والتّعلّم د. صلاح الدين بحي	**57**
1071-1055	الشطح الصوفي (صراع الأشكال والدلالات المراوغة) د. سامية سعيد عمار	**58**
1091-1072	الظواهر الموسيقية بين قصيدة التفعيلة وقصيدة النثر (قراءة في ديوان في القدس لتميم البرغوثي). د. دعلاش المراجي- أ.د. بوسكين امجاهد	**59**
1107-1092	تجلّيات الاغتراب المكاني في الأدب اللاّجئ رواية: نزوح مريم لمحمود حسن الجاسم أنموذجا ياجي زليخة - د. شولي فاطمة الزهراء	**60**
1129-1108	MULTIPLE EXTINCTION IN THE CONTEMPORARY ARABIC NOVEL: INAAM BIOUD'S HAWARIA LIGHT IN OF THE ECOCRITICAL APPROACH. **leila bouakez**	**61**