



مجلة

الأبحاث الأدبية و النقدية

دورية أكاديمية دولية محكمة تعنى بالدراسات الأدبية و النقدية باللغة العربية و اللغات الأجنبية

تصدر عن مخبر الدراسات الأدبية و النقدية

معهد الآداب و اللغات

المركز الجامعي عبد الحفيظ بوالصوف - ميله (الجزائر)



رمد: 8190 – 2830

الإبداع القانوني: السداسي الثاني - 2024



المجلد 3 العدد 02 جويلية ديسمبر 2024

Volume 03- Issue 02 July - December 2024

مجلة الأبحاث الأدبية و النقدية
JOURNAL OF LITERARY AND CRITICAL RESEARCH

المجلد 3 العدد 02 جويلية ديسمبر 2024



Journal

OF LITERARY AND CRITICAL RESEARCH

international academic refereed journal concerned with literary and critical studies

In Arabic and foreign languages

published by the Literary and Critical Studies Laboratory

Institute of Literature and Languages

University Centre Abdelhafid Boussouf – Mila (Algeria)



ISSN 2830 – 8190

Legal deposit: Second semester 2024



Volume 03- Issue 02 July - December 2024

كلمة العدد :

يصدر في السداسي الثاني من عام 2024 العدد الثاني من المجلد الثالث لمجلة الأبحاث الأدبية والنقدية التابعة لمخبر الدراسات الأدبية و النقدية بمعهد الآداب واللغات بالمركز الجامعي عبد الحفيظ بوالصوف بعد مرحلة من الدراسة والتخطيط والاصدار لأعداد مختلفة، وفق رؤية استشرافية تطمح إلى الرقي بهذه المجلة إلى مصاف المجلات الدولية والعالمية المحكّمة من خلال العزم على تحريّ الدقة والموضوعية والالتزام بنشر الأعمال البحثية ذات المستوى العلمي اللائق، سعياً لتحقيق عدد من الأهداف في مجال الدراسات الأدبية والنقدية، ولعلّ أهمّها جعل هذه المجلة وجهة للطلبة و الباحثين للنشر ولمعاينة البحوث المتخصصة في مجال الأدب و النقد واللغة والاستفادة منها، وبالأخص تلك البحوث ذات المنحى الإجرائي في التعامل مع النصوص الأدبية عبر تطبيق المناهج النقدية بمختلف تصنيفاتها .

والشكر موصول إلى كل المشاركين في العدد بأبحاثهم القيمة، وإلى أعضاء الهيئة الاستشارية والعلمية وفريق التحرير، لما أبدوه من تعاون في رسم معالم المجلة والمساهمة في تحكيم المقالات واقتراح التعديلات اللازمة.

والله وليّ التوفيق

رئيس التحرير
أ.د. نسيمه كريبع

فهرس المجلة :

- ❖ - التعريف بالمجلة.....ص1
- ❖ - كلمة العدد.....ص17
- ❖ - فهرس المجلة.....ص18
- 1/ أدب الرحلة بين الاستكشاف الجغرافي والتحليل الأنثروبولوجي للثقافات الإنسانية، مقارنة سوسيوثقافية في كتاب " جزائري في الأندلس " لسفيان مقنين.....ص19
- *- حليلة قاجوج
- 2/ درجة تضمين مهارات القراءة التحليلية محتوى كتب اللغة العربية للمرحلة الأساسية العليا في فلسطين.....ص41
- *- د. ذياب عبد الجبار ذياب كلش
- 3/ فاعلية النسق الثقافي في نماذج من المجموعة القصصية القصيرة جدا (سيد المفاتيح) لحسين المناصرة.....ص69
- *-د. فتيحة مجّم
- 4/ الخطّابُ والنّصّ في الدّراساتِ القرّآنيّة والدّراساتِ اللّغويّة الحديثة ص87
- *- فاطمة سويح
- 5/ التناس في ديوان "نخلة المحبوب" للشاعر حسن الأمrani.....ص106
- *- د. عبد الحكيم عبد الله عيسى الزبيدي
- 6/ قراءة نقدية للمجموعة الشعرية " شمس على ثلج الحروف " لعلي مولود الطالبي.....ص122
- د. فاطمة نصير
- 7/ البعد الفني والرمزي في رواية صاحب الظل الطويل ص132
- *- ريم الشريف
- 8/ المواجهة بين الفلسفة والفكر الأسطوري اليوناني.....ص156
- *-د. جورج الفار / راما أبو صافي
- 9/ التداخل الفني بين الشعر والسرد في ديوان "عندما أشرق في عيون" لريم السيد.....ص183
- *- أ. نور الهدى كربيع
- 10/ The Impact of Rhetorical Argumentation on Achieving the Mastery of Fluency and Accuracy in Communicative Competence.....P01
- *- Abderrahim Bouderbane / Khadija Salim