

المركز الجامعي علي كافي - تندوف -



مجلة آمير الدراسات والبحوث

AMNIR journal for studies and searches

مجلة علمية محكمة للدراسات والبحوث الأدبية والحضارية

تصدر عن مخبر الدراسات الأدبية والحضارية في المجال الأكاديمي الجزائري بالمركز الجامعي علي كافي - تندوف



المجلد الأول - العدد الثاني - السنة الأولى - جانفي 2025. ISSN: 2992-2135

مجلة أمير الدراسات والبحوث

AMNIR journal for studies and searches

تهدف مجلة "أمير للدراسات والبحوث" إلى:

- نشر النتاج العلمي لأساتذة الجامعة في أقسام اللغات وآدابها، وما يتصل بها من تقاطعات معرفية مع أقسام أخرى في مختلف الميادين.
- تشجيع الأساتذة وطلبة الدكتوراه على الاهتمام بالبحث العلمي والانخراط في حركيته وتجديد موضوعاته.
- دعم مسيرة المؤسسة الجامعية في مجال البحث العلمي وتطويره وطنيا ودوليا.
- العمل على نشر أعمال الملتقيات العلمية ذات الصلة بموضوع المجلة ومجالها.
- توطيد أواصر التعاون والتواصل مع الباحثين في جامعات أخرى وطنية ودولية.

The "Amnir Journal for Studies and Research" aims to:

- Publish the scientific output of university professors in the departments of languages and literature, and related cognitive intersections with other departments in various fields.
- Encourage professors and doctoral students to be interested by scientific research and engage in its movement and renew its topics.
- Support the progress of the university institution in the field of scientific research and its development nationally and internationally.
- Work to publish the works of scientific conferences related to the subject and field of the journal.
- Consolidating the relations of cooperation and communication with researchers at other national and international universities.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المركز الجامعي علي كافي - تندوف
مخبر الدراسات الأدبية والحضارية في المجال الأكاديمي الجزائري



مجلة "أمينر للدراسات والبحوث" بمخبر الدراسات الأدبية والحضارية في المجال الأكاديمي

الجزائري، المركز الجامعي علي كافي - تندوف

جوان 2025م



مُقَوِّةُ الْعِلْمِ تَقْوَى شَوْكَةِ الْأَمْرِ ❖ فَالْحُكْمُ فِي الدَّهْرِ مَنْسُوبٌ إِلَى الْقَلَمِ
كَمْ بَيْنَ مَا تُلْفِظُ الْأَسْيَافُ مِنْ عُلُقٍ ❖ وَبَيْنَ مَا تُنْفِثُ الْأَقْلَامُ مِنْ حِكَمِ
لَوْ أَصَفَ النَّاسُ كَانَ الْفَضْلُ بَيْنَهُمْ ❖ يَقْطُرُ مِنْ مِدَادٍ لَا يَسْفِكُ دَمِ
فَاعْكِفْ عَلَى الْعِلْمِ نَبْلُغْ شَأْوَ مَنْزِلَةٍ ❖ فِي الْفَضْلِ مَحْفُوفَةٌ بِالْعِزِّ وَالْكَرَمِ

مجلة آمير للبحوث والدراسات

دورية، علمية، محكمة، سنوية

تصدر عن مخبر الدراسات الأدبية والحضارية بالمركز الجامعي علي كافي، تندوف -
الجزائر

ISSN : 2992-2135



جميع الحقوق محفوظة

لمجلة آمير للدراسات والبحوث © JASR
(amnir.journal37@gmail.com)

1. طبعة المجلة:

علمية أكاديمية لمخبر الدراسات الأدبية والحضارية في المجال الأكاديمي الجزائري بالمركز الجامعي علي كافي - ولاية تندوف، خاصة بأقسام اللغة والأدب العربي، قسم اللغة الفرنسية وآدابها، قسم اللغة الإنجليزية وآدابها وما يتصل بهم من تقاطعات معرفية مع العلوم الإنسانية.

2. التسمية:

سجل المشروع باسم مجلة "أمير للدراسات والبحوث" وما يقابلها باللغة الأجنبية Amnir for Studies and Searches.

مجلة سنوية علمية إلكترونية محكمة، تصدر شهر ديسمبر من كل سنة جامعية، تابعة لمخبر الدراسات الأدبية والحضارية في المجال الأكاديمي الجزائري للمركز الجامعي علي كافي. تنطلق المجلة في شكلها الدوري السنوي وتعمل جاهدة وفق ما يتوفر لها من تجهيزات وطاقم عمل إلى الصدور فصليا مستقبلا، ناهيك عن إصدار أعداد خاصة لمناسبات معرفية جامعية.

3. مجالها:

تهتم بالدراسات الأدبية واللغوية والنقدية المكتوبة باللغة العربية واللغات الحية والدراسات الحضارية، كما تخصص فضاء لمنشورات الأستاذ الجامعي الجزائري في إطار اهتماماتها، وتخصص حوارات لمسارات أساتذة الجامعة الجزائرية بالداخل والخارج ومختلف رجالات الفكر والنقد والأدب، مع تغطيتها للفعاليات الثقافية المادية واللامادية لمنطقة الجنوب الغربي، وتسعى مع الوقت للانفتاح على الفضاءات العربية الجامعية والفكرية، مشاركة وتبادلا للخبرات والمعارف.

4. أهدافها:

يمكن تحديد الأهداف الأساسية لمجلة "أمير للدراسات والبحوث" فيما يلي:

- ✓ نشر النتاج العلمي لأساتذة الجامعة في أقسام اللغات وآدابها، وما يتصل بها من تقاطعات معرفية مع أقسام أخرى في مختلف الميادين.
- ✓ تشجيع الأساتذة وطلبة الدكتوراه على الاهتمام بالبحث العلمي والانخراط في حركيته وتجديد موضوعاته.

- ✓ دعم مسيرة المركز الجامعي في مجال البحث العلمي وتطويره وطنيا ودوليا.
- ✓ العمل على نشر أعمال الملتقيات العلمية ذات الصلة بموضوع المجلة ومجالها.
- ✓ توطيد أواصر التعاون والتواصل مع الباحثين في جامعات أخرى وطنية ودولية.

4.العنوان:

مجلة "آمنير للدراسات والبحوث" مخبر الدراسات الأدبية والحضارية في المجال
الأكاديمي الجزائري،

المركز الجامعي علي كافي، ص ب: 37000 ولاية تندوف

البريد الإلكتروني: amnir.journal37@gmail.com

رقم الهاتف:

5. إدارة المجلة:

مدير المجلة الشرفي: أ.د. بلعباس يعقوبي مدير المركز الجامعي.

مدير النشر: أ.د. محمد رضا مغربي مدير المخبر.

رئيس التحرير: د. عبد الصمد شريفي -جامعة معسكر

مساعد رئيس التحرير1: د. خالد بوصافي -جامعة الجزائر1

مساعد رئيس التحرير2: د. أحلام أميرة بوحجر-جامعة وهران

مساعد رئيس التحرير3: د. مبارك جعفري -المركز الجامعي تندوف

مساعد رئيس التحرير4: د. بورقيق عبد الكريم -المركز الجامعي تندوف

مساعد رئيس التحرير5: د. مغدير عبد القادر-جامعة معسكر

6. هيئة التحرير:

البحرين	الجامعة الأهلية	أ.د علي أحمد عمران
لبنان	جامعة بيروت	د. هدى مجيد المعدراني
البحرين	رئيس مخبر سرديات	د. حسين فهد
السودان	مدير النشاط الثقافي بمركز عبد الكريم ميرغني	د. مصطفى الصاوي
العراق	جامعة بغداد	د. فارس الرحاوي
تونس	جامعة تونس	د. يسرى طمراوي
الإمارات العربية المتحدة	أمين عام مجمع اللغة العربية -الشارقة	د. محمد صافي المستغاني
سوريا	جامعة دمشق	د. روان سكر
أندونيسيا	جامعة شريف هداية الله - جاكرتا	د. عبد الله عزام معاشو
مصر	جامعة القاهرة	د. عبد السلام الشاذلي
الإمارات العربية المتحدة	صحفي وباحث- أبوظبي	أ. محمد أعليو
موريتانيا	جامعة نواكشوط	د. محمد الرباني
مصر	جامعة عين شمس- القاهرة	د. شوكت المصري

7. الهيئة العلمية:

جامعة سعيدة	أ.د. عبد القادر فيدوح
جامعة تندوف	أ. د. عبد القادر نبو
جامعة معسكر	د. يوسف رمضان
جامعة معسكر	د. مغدير عبد القادر
جامعة شلف	د. عبد القادر أمزيان
جامعة بلعباس	أ. د. عبد القادر العشايي
جامعة تندوف	أ.د رشيد شيبان
جامعة تندوف	أ.د. حبيب بريك الله
جامعة تندوف	د. نورالدين منوني
جامعة تندوف	د. مرزاقه زياني
جامعة تندوف	أ.د عبد الله حمادينا
جامعة تندوف	د. هارون سعدي
جامعة تندوف	أ.د مراد بن حرز الله
جامعة تندوف	د. نجاة بوعام
جامعة تندوف	د. خديجة بلحيداس
جامعة تندوف	د. تالوم حمنة

د محمد عبد الفتاح مقدود	جامعة معسكر
أ.د محمد جواد مكيكة	جامعة تيارت
أ.د بوبكر معازيز	جامعة تيارت

8- الهيئة الاستشارية:

أد مولاي علي بوخاتم	جامعة عين تموشنت
أد محمد الأمين بلغيث	جامعة الجزائر 1
أد بغداد بردادي	جامعة بلعباس
د الحسين سريدي	المدرسة العليا للأساتذة- بشار
د عبد القادر دودية	جامعة مستغانم
أ.د. محمد صغير	جامعة سعيدة
أد محمد جواد مكيكة	جامعة تيارت
أد عبد القادر زروقي	جامعة تيارت
د علي سحنين	جامعة سعيدة
د معمور زروقي	جامعة سعيدة
أد طارق بلحاج	جامعة ميلة
د عبد الحميد بوفاس	جامعة ميلة
د مختار بن وزغار	جامعة غيليزان
د. آسية باتني	جامعة تندوف
أ مصطفى فكرون	جامعة معسكر
د بورقيق عبد الكريم	جامعة تندوف

9- ضوابط النشر في المجلة:

"أمينر للدراسات والبحوث" مجلة أكاديمية علمية محكمة إلكترونية، تعنى بالدراسات الأدبية واللغوية والنقدية المكتوبة باللغة العربية أو الإنجليزية أو الفرنسية، وتشترط في البحوث المقدمة:

- أ- أن يكون البحث أصيلا عميقا، ومكتوب بلغة علمية رصينة.
- ب- أن تكون المصادر والمراجع بآخر المقال، مع قائمتها المعتمدة.
- ج- ألا يزيد البحث عن خمس عشرة صفحة وقد يسمح ببلوغ الصفحة عشرين إذا ما استدعت الباحث ضرورة لذلك، وفق نظام Word نسخة 2010 أو أحدث، مع اعتماد خط

Sakkal Majalla حسب القالب وتهميش APA، مع ملخص باللغة العربية وكلماته المفتاحية،
مقابلا بملخص باللغة الأجنبية وكلماته المفتاحية.
د- تخضع الأعمال المرسلة إلى المجلة للتحكيم والتدقيق قبل نشرها، وترد هيئة التحرير على
أصحابها في آجال محددة تتوافق وسيرورة العمل.
ما ينشر بالمجلة يعبر عن رأي صاحبه ولا تتبناه المجلة بقدر ما تدافع عن الحق في الاختلاف
والنشر.

المحتويات

كلمة مدير المجلة (الشرقي)

أ. د. بلعباس يعقوبي ص 10

كلمة مدير النشر

أ. د. محمد رضا مغربي ص 11

كلمة رئيس التحرير

د. عبد الصمد شريفي ص 12

كلمة شرفية

أ. د. عبد القادر فيدوح ص 13-14



د. خديجة بلحيداس

مخبر الدراسات الأدبية والحضارية في المجال الأكاديمي
الجزائري

الظواهر اللغوية في الأمثال الشعبية بولاية تندوف –مقاربة
سوسيولسانية- ص 15-19

د. مبارك جعفري

مخبر الدراسات الأدبية والحضارية في المجال الأكاديمي
الجزائري

تحقيق المخطوط بين الضرورة والأهمية ص 20-30

د. محمد رضا مغربي.

مخبر الدراسات الأدبية والحضارية في المجال الأكاديمي
الجزائري

فلسفة ما بعد الحداثة واللامركزية
-نحو مقاربة مفاهيمية لمنهج النقد الثقافي- ص 31-44

عبد القادر العشابي

مخبر الدراسات الأدبية والحضارية في المجال الأكاديمي
الجزائري

تجليات القص والحوار في تشكيل المشهد الشعري
قراءة في قصيدة فلسفة الثعبان المقدس لأبي القاسم
الشابي ص 45-51

أعضاء المخبر

أعمال مخبر الدراسات الأدبية والحضارية في المجال ص 52-71

الأكاديمي الجزائري

حوصلة لسنة 2023-2024

أ - الملتقيات والندوات والأيام الدراسية

ب- الاتفاقيات

ج - الإنتاج العلمي للمخبر

كلمة مدير المجلة (الشرفي)

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده عليه أفضل الصلاة والتسليم، أما بعد:

ببالغ المودة والاعتزاز، يسرّ أسرة المركز الجامعي علي كافي عامة و مخبر الدراسات الأدبيّة و الحضارية في المجال الأكاديمي الجزائري خاصة أن تضع بين يديك العدد الأول من مجلة "أمنير للدراسات و البحوث " مجلة علمية محكمة تهتم بالدراسات الأدبية واللغوية والنقدية المكتوبة باللغة العربية واللغات الحية والدراسات الحضارية، كما تخصص فضاء لمنشورات الأستاذ الجامعي تصدر سنويا ، لغرض نشر وتبادل المعارف والاهتمامات المشتركة في مجالات الدراسات الأدبيّة و الحضارية العامة، وكذا نشر الدراسات الأكاديميّة ، وفتح المجال أمام الأقلام الجادة والمتخصّصة لإثراء فسحة البحث والإضافة في تلك المجالات.

كما توفر منصة أكاديمية للباحثين للمساهمة في العمل المبتكر في هذا المجال ببحوث أصيلة معروضة بدقة وموضوعية بشكل علمي يطابق مواصفات المقالات المحكمة، تفتح فضاء لجميع أصحاب القدرات العلمية بالمساهمة في أعدادها بأحد المواضيع المستجدة المتعلقة بمجال تخصصها

وإني لمدرّك تماما للرهانات التي تواجهها المجالات الوطنيّة والدوليّة من أجل أن تصمد أمام تحديات تتعلّق بالنوعية والأصالة والمقروئيّة، بيد أن ثقتي في هيئة التحرير وفريق مجلة "أمنير للدراسات والبحوث" ككل تجعلني متفائلا بمستقبل المجلة. وتحملني لتأكيد التزامي التّام بدعمهم.

وفي الأخير لا يسعني إلا أن أشكر كل من ساهم في انجاز العدد الأول للمجلة مع تمنياتي لكم بالتوفيق للارتقاء بهذه المجلة الموقرة نحو أعلى الدرجات.

أ.د بلعباس يعقوبي

مديرالمركز الجامعي علي كافي تندوف

كلمة مدير النشر

قد يعجز اللسان عن التعبير حين يطلب منه وصف مجهود لأول عمل أكاديمي يرى النور؛ كون مثل هذه البوادر مهما قلت في حقها فلن توفيقها الوصف المراد لأن ميلادها الأول الذي تخلّق عبر مخاض رحم بكر يمثل باكورة جهد سواعد حاولت التأسيس لصرح علمي أكاديمي من العدم.

أما عن المواضيع التي حوتها دفتي العدد الأول للمجلة، فأقلّ ما يقال عنها أنّ قيمتها المعرفية مستقاه من القامة العلمية لأصحابها كأستاذنا عبد القادر فيدوح، وأستاذنا حبيب مونسي. أضف إلى المشاركة القيّمة لضيف العدد من السودان الشقيق. د. مصطفى الصاوي.

وكذلك نثمّن المشاركة الفعالة لأعضاء المخبر الفضلاء، كما أهيب بمشاركة أستاذنا عبد القادر نبو باللغة الإنجليزية التي هي كالشامة المعبّرة عن لسان حالنا أمام المقرئية العالمية.

لا تجدني وأنا أختتم هذه الكلمة إلا معبّراً بأخلص عبارات التقدير للذين ساهموا في إخراج هذا العدد من رئيس التحرير وفريق عمله، وجنود الخفاء.

هنيئاً لنا بهذا المولود، وهنيئاً للمخبر وللجامعة بهذا المنبر العلمي الأكاديمي.

أ.د محمد رضا مغربي

مدير مخبر الدراسات الأدبية والحضارية في المجال الأكاديمي الجزائري

كلمة رئيس التحرير

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنُسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

{يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ} (آل عمران: 102)

{يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً

وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا} (النساء: 1)

{يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا * يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ

اللَّهُ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا} (الأحزاب: 70، 71)

أَمَّا بَعْدُ

فَإِنَّ خَيْرَ الْحَدِيثِ كِتَابُ اللَّهِ، وَخَيْرُ الْهَدْيِ هَدْيُ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، وَشَرُّ الْأُمُورِ

مُحَدَّثَاتُهَا، وَكُلُّ مُحَدَّثَةٍ بِدْعَةٍ، وَكُلُّ بِدْعَةٍ ضَلَالَةٌ، وَكُلُّ ضَلَالَةٍ فِي النَّارِ.

بسم الله نستفتح هذا العدد الأول من المجلد الأول، لمجلة أمينر للدراسات والبحوث والتي يصدرها المركز الجامعي علي كافي -تندوف-، هذا العدد الذي نقدّمه إلى القراء من الأكاديميين والباحثين الكرام راجين أن يجدوا فيه ما يُفيدهم وينفعهم، إن مجلة أمينر مجلة حديثة النشأة، فهي بدأت تواء، ولكنها بفضل الله - ثم بفضلكم ستصل إلى الهدف المنشود من إنشائها، وذلك أن تكون منفذا لتوثيق النتاج العلمي الأكاديمي المتخصص لمخبرنا خاصة والباحثين عموما، وكذلك مرجعا للتقدم المهني من خلال منشوراتها التي ستقدم للمجالس العلمية ولجان الترقية المختلفة، إن صدور هذا العدد من المجلة هو امتداد لجهد جاد، حيث حوى هذا العدد موضوعات علمية متنوعة في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية، بحيث يعكس هذا التنوع جزءا من الأهداف المسطرة التي تطمح المجلة لبلوغها، كمجلة تصدر عن مؤسسة علمية جامعة لفروع شتى من التخصصات المعرفية والبحثية، هذا العدد الذي يصدر بفضل الله ثم بمساهمة أطراف عديدة من إداريين ومؤلفين ومحررين ومراجعين، فلهم منا جميعا جزيل الشكر والعرفان.

وفي الختام نسأل الله مخلصاً أن يأخذ بأيدينا إلى مواطن الحق والصواب، وأن يرزقنا جميعاً صادق القول وصالح العمل، إنه قريب مجيب.

رئيس تحرير المجلة

كلمة شرفية

مجلة أمنير: ملتقى الفكر الحضاري والجمال الأدبي

المختصة في الأدب العربي، والفكر الحضاري، مع التركيز على التفاعل الثقافي بين الماضي والحاضر. وتوفير مساحة لنشر الأعمال الأكاديمية التي تسلط الضوء على الجوانب الثقافية والفكرية التي تهم منتسبي الإطار الأكاديمي، مما يعزز الحوار بين الباحثين من داخل الجزائر وخارجها.

وتغطي المجلة موضوعات متنوعة مثل:

- الدراسات الأدبية والنقدية: التي تسلط الضوء على تحليل النصوص الأدبية ودراسة أساليبها الفنية ورؤاها الفكرية.

- التراث الثقافي: باستعراض جوانب من الهوية المحلية والإرث الثقافي المتنوع.

- النقد الأدبي: من خلال نشر مقالات نقدية تعكس الأصوات الأدبية المعاصرة.

- الدراسات الحضارية: التي تناول قضايا المجتمع، التاريخ، والهوية في سياق التحولات الثقافية.

- البحوث الأكاديمية: التي تقديم دراسات معمقة تسهم في الحقل المعرفي.

- الدراسات اللغوية، خاصة المرتبطة باللغة الحسانية.

- التاريخ والتراث الحضاري.

- البحوث التي تربط الثقافة المحلية بالتحولات العالمية.

وفي ضوء ذلك، تسهم مجلة "أمنير" في الحفاظ على التراث المحلي، وتوثيقه كجزء من الهوية الوطنية الجزائرية، وهي بذلك تشكل إضافة قيمة للمنشورات

يطل علينا مخبر الدراسات الأدبية والحضارية في المركز الجامعي "علي كافي" في تندوف بمشروع أدبي، حضاري، ثقافي، يرسم فوق قلب كل باحث منارة للتمني بمولود جديد في مسمى مجلة تحمل عنوان "أمنير"؛ لكي تبهر بنا في رحلة فريدة إلى عالم الفكر الحضاري، والوعي الثقافي والأدبي، مستعرضةً غنى منطقة الجنوب الجزائري بعطائها الثقافي، وتراثها الأدبي العريق. حيث تسلط الضوء على الثراء الثقافي والأدبي - بخاصة - لمنطقة الجنوب الجزائري، الزاخرة بعطائها الفريد وتراثها العريق.

يعد مشروع مخبر الدراسات الأدبية والحضارية خطوة مهمة بهذا المولود في تعزيز البحث العلمي والأدبي؛ المرتبط بالثقافة المحلية والتراث الحساني. ولعل اختيار اسم "أمنير" للمجلة يعني فيما تشير إليه الدلالة الرمزية للإشعاع بنور القمر في الثقافة الحسانية في منطقة الجنوب الجزائري، وهو ما من شأنه أن يعكس رمزية عميقة ترتبط إشعاع الشمس الذي ينير الأرض؛ وإضاءة الوعي بالانتشار الواسع للأثر، أو التأثير الفكري، والثقافي. ومن هنا جاء هذا الاسم لكي تكون هذه المجلة منصة علمية، تسهم في إلقاء الضوء على الأدب والثقافة والحضارة الصحراوية، بما يتماشى مع رمزية الاسم كمنارة للمعرفة. وفضلا عن ذلك تمثل المجلة وسيلة لنشر الدراسات والبحوث التي تعكس التنوع الثقافي والأدبي لمنطقة تندوف والصحراء الكبرى، إضافة إلى إسهامات أكاديمية من مختلف أنحاء الجزائر، والسعي إلى الحفاظ على الهوية الثقافية للمنطقة وتعزيز الدراسات الأدبية والحضارية، بنشر الأبحاث

الأكاديمية في الجزائر، وتتقاسم مع الباحثين معالم تعزيز البحث العلمي المتخصص في الأدب والحضارة. وتبعًا لذلك يمكن أن تكون المجلة جسرًا بين الثقافات المحلية والعالمية، من خلال تعريف القارئ الخارجي بتراث منطقة تندوف وثقافتها. بالنظر إلى أن العلاقة بين مسى "أمير" ومشروع مخبر الدراسات الأدبية والحضارية في المركز الجامعي علي كافي بتندوف يكمن فيما تعنيه دلالة شعاع البريق الذي من شأنه أن ينير السبيل؛ بما يعدُّ رمزًا للمعرفة والهداية في تحليل النصوص الأدبية والفكرية، حيث الإرشاد والتوجيه في مسعى "أمير" إلى سنا العلم وضياؤه الذي يوجه الإنسان في حياته بدلالة شعاع البريق الذي يمثل الهداية التي تُنير الطريق أمام الباحثين، مما يساعدهم على التمييز في منجزاتهم، التي تعدُّ قوة دافعة نحو تحقيق أهداف المعرفة والعلم، وبما يُضيء عقولهم، ويُساعدهم على فهم الأمور بشكل أعمق. وفي هذا السياق، يُمكن اعتبار "أمير" بمثابة هذا النور، لأنه يحتوي على توجهات وإرشادات تساهم في بناء حياة ثقافية متوازنة، نظير ما تحمله من دلالة الأمل والتفاؤل في مواجهة التحديات والصعوبات، وبالنظر - أيضا - إلى أن مصطلح "أمير" يرمز إلى وجود ضوء يعزز قدرة الأفراد على الاستمرار في السعي نحو تحقيق أحلام الباحثين وطموحاتهم.

وعلى هدي ذلك تعد مجلة "أمير" سنا البريق الذي تتجسد فيه إنارة المعرفة والهداية التي تُضيء

دروب الوعي المعرفي والثقافي، مما يُساعد المعنيين على اتخاذ القرارات الصائبة والسير في طريق الإرشاد.

وتأسيسًا على ذلك، يشير اسم مجلة "أمير"، في الثقافة الحسانية على وجه التحديد إلى النور والوضوح، وهو اختيار يوحي بأن المجلة تهدف إلى أن تكون منارة معرفية وفكرية، تضيف وضوحًا وإشعاعًا فكريًا في مجالات الأدب والحضارة، واعتبارًا لذلك يرتبط مسعى المجلة بهوية المنطقة الجنوبية من صحراء الجزائر الشاسعة، كما يعزز الشعور بالانتماء إلى التراث الثقافي المحلي لسكان تندوف والصحراء الكبرى، وهو ما يبرز اهتمام المجلة بالهوية الثقافية المحلية ودورها في المشهد الأكاديمي.

ولعل المكانة الأدبية المرتقبة من مجلة: "أمير"، تكمن في المتوقع لها من حضور بارز في الأدب والفكر الحضاري بوجه عام، مما يُبرز البعد الجمالي الذي تحمله المجلة في تقديم الدراسات الأدبية والحضارية، المرتبطة بقدرتها على تقديم إسهامات بارزة - أيضا - في مجال الأدب الحساني على وجه الخصوص، الذي يُعبر عن هوية ثقافية وجمالية فريدة في منطقة الجنوب الجزائري وما حولها.

وفوق ذلك، يمثل إطلاق مجلة "أمير" مبادرة رائدة، من شأنها أن تساهم في إثراء المشهد الثقافي والأكاديمي في الجزائر، خاصة في منطقة غنية بالتراث مثل تندوف. نتمنى لها النجاح والاستمرارية كإضافة نوعية للبحث العلمي.

أ.د. عبد القادر فيدوح