

فهرس مخطوطات مخبر المخطوطات بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية: عرض وتوصيف

د. نصيرة عزرودي

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم

الإسلامية - قسنطينة

التعريف بمخبر المخطوطات:

أنشأت جامعة الأمير عبد القادر مخبر المخطوطات في شهر ديسمبر من سنة 2011م بعدما كان جناح تابع لمكتبة الشيوخ¹، ويقع مقره الحالي بجانب مكتبة كلية الآداب، ويترفع على مساحة تقدر بـ: 42م²، يقدر عدد المخطوطات بـ 1080 مخطوط، كلّها تمّ الحصول عليها من باب الهبات والتبرّعات عن طريق مشايخ وعلماء جزائريين أو أسرهم وورثتهم، وكذا عن طريق مكتبات المساجد ومكتبات الزوايا والمكتبات الخاصة غيرها، الشيخ خير الدين، الشيخ نعيم التّيمي، الشيخ محمد الطاهر التليلي، الشيخ عمّار طالبي، وآخرها مكتبة زاوية أولاد الشيخ الحسين ببلدية سيدي خليفة ولاية ميلة.

وترجع أغلب المخطوطات التي نحن بصدد عرضها ترجع لزاوية الشيخ الحسين القشي بسيدي خليفة ولاية ميلة، هذه الأخيرة كانت تحتوي على قرابة 6000 مخطوط منذ إنشائها، لكن هذا العدد الهائل من المخطوطات شهد تسرباً كبيراً وتناقصاً لعدّ أسباب ليسنا هنا بصدد عرضها.

انتقلت إلى جامعة الأمير بسبب الخوف من ضياع ما بقي وتسربه كما وقع لباقي المخطوطات ونفاذها المستتر وعدم وجود المؤطر الحقيقي للقيام بالإشراف على تنظيم وصيانة ورعاية هذه المخطوطات، وقد قدّر عددها بالمخبر حوالي 320 مخطوط.

مكوّنات المخبر:

¹مكتبة الشيوخ من أهم المكتبات التابعة للمكتبة المركزية لجامعة الأمير عبد القادر، حيث تجمع مكتبات أعيان جزائريين من مشايخ وعلماء وقف العديد منهم مكتباتهم لها، والذين يفوق عددهم 25 مكتبة، تضمّ حوالي 7661 عنواناً من بين كتاب ومخطوط ووثيقة نادرة، وتعتبر مكتبة خير الدين الشيخ محمد خير الدين البسكري (ت. 1993م) نائب جمعية العلماء المسلمين الجزائريين اللبنة الأولى لهذا الصّرح.

1. **المخزن:** يترتّب المخزن على مساحة 22.75م² من مساحة المخبر، وهو يخضع لبعض شروط الحفظ بدرجة حرارة 22 درجة مئوية مستقرّة وإضاءة اصطناعية.

الورشات: يتكوّن من ثلاث ورشات:

1. **ورشة المعالجة الفنيّة:** حيث يتمّ بها مجموعة الإجراءات الفنيّة التقليديّة الآليّة كالجرد والفهرسة والتصنيف.

2. **ورشة الرّقمنة:** ويتمّ فيها تحويل النّصوص المخطوطة إلى صور ومعالجتها وتخزينها بشكل مصغّر يمكن من الحفظ والاستخدام السّهّل.

3. **ورشة الترميم والصيانة:** تعمل من أجل الحفظ الوقائي للمخطوطات وكتجربة أوليّة انطلقت الورشة في صناعة العلب الحاملة للمخطوط في الرّفوف.

تمّ فهرسة أغلب المخطوطات ورقمنة حوالي 546 مخطوط ووضعها على نظام سنجاب الموجود على منصّة جامعة الأمير عبد القادر على الشبكة العنكبوتية.

من خلال الضغط على خانة البحث البيبليوغرافي يظهر لنا:

مكتبات جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية

بحث بسيط

أدخل معايير البحث

كلمة من العنوان

كلمة من المؤلف

كلمة من

بحث متقدم

FR

فمثلا نكتب اسم مؤلف ما في خانة (كلمة من المؤلف) ونضغط على (بحث)

يظهر لنا:

مكتبات جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية

بحث بسيط

أدخل معايير البحث

كلمة من العنوان

كلمة من المؤلف

كلمة من

بحث متقدم

FR

الرقم	العنوان	المؤلف	نوع الوثيقة	السنة
1.	أمر الخليفة المكي ومعه وما عليه	البيضاوي، عبد الله الكافي	كتاب	1989
2.	أحمد ما سمعت	الكافي، أبو منصور عبد الله بن محمد	كتاب	1985
3.	أزهر حديق في استنساخ الحروف	الشرقي، ركني الدين أبي محمد عبد العظيم	كتاب	
4.	أزهر حديق في استنساخ الحروف	الشرقي، ركني الدين أبي محمد عبد العظيم	كتاب	
5.	أزهر حديق	الكافي، أحمد تاجر	شخصيات	2003
6.	أزهر حديق	الكافي، عبد الرحمن	كتاب	2011
7.	الإعجاز والإعجاز	الكافي، أبي منصور عبد الله بن محمد	كتاب	1983
8.	الإعجاز والإعجاز	الكافي، أبي منصور عبد الله بن محمد	كتاب	
9.	الإعجاز والإعجاز	الكافي، أبي منصور	كتاب	1992
10.	الإعجاز والإعجاز	الكافي، أبي منصور عبد الله بن محمد	كتاب	
11.	الإعجاز من القرآن الكريم	الكافي، أبي منصور عبد الله بن محمد	كتاب	2008
12.	الأثر السعيدة الجامعة بين الحقيقة والقرينة	الكافي، عبد الرحمن بن محمد أبو زيد (876 - 786) م	مخطوط	
13.	الأثر السعيدة الجامعة بين الحقيقة والقرينة	الكافي، عبد الرحمن بن محمد أبو زيد (876 - 786) م	مخطوط	
14.	الأثر في أيات الله	الكافي، عبد الرحمن بن محمد أبو زيد	كتاب	2005
15.	الأثر في أيات الله	الكافي، عبد الرحمن بن محمد أبو زيد	كتاب	2005
16.	الأثر في أيات الله	الكافي، عبد الرحمن بن محمد أبو زيد	كتاب	2005
17.	الأثر في أيات الله	الكافي، عبد الرحمن بن محمد أبو زيد (876 - 786) م	كتاب	2011
18.	الأثر في أيات الله	الكافي، عبد الرحمن بن محمد أبو زيد (876 - 786) م	كتاب	2011

نضغط على العنوان المكتوب أمامه (مخطوط) فيُعطينا المعلومات عنه، مع نماذج

مصورة منه:

بعد الضغط على الصور يظهر لنا الآتي:

وقد تم تصويرها عن طريق الماسح الضوئي (من نوع CANON 550D) المُهدى من طرف السفارة الأمريكية في إطار التعاون الثقافي بينها وبين الجامعة.

٥٦ / ١

الماسح الضوئي (من نوع CANON 550D)

وهذه صور لمخبر المخطوطات من الداخل:



جرد مخطوطات العلوم حسب التصنيف بالمخبر:

مخطوط رقم 153:

عنوان المخطوط: مخطوط في الأدوية والأغذية.

المؤلف: محمد بن أبي بكر الفارسي (ت. 677 هـ / 1278م)

عدد الأوراق: 153.

الوصف المادي للمخطوط: نسخة مبتورة في أولها وآخرها.

أولى ناحية الجلد والبول يكون نارياً إذا ما
 صعد إلى الدماغ فيكون مائياً أبيض وريح
 بالسر سام أن لم يكن رعا ف علامة الخالص أن عرفت
 أن الزيادة من أربع ساعات إلى اثني عشر ساعة
 مقدار زيادتها فيكون على ذلك يعرف بعد ما عرفت
 وأطول ما يكون ينقص في سبع أدوار الاضطراب وقد يقيم
 يوم اللازمة مقام النبوة فينقص في سبعة أيام وأما غير
 الخالص فقد يطول نصف سنة والبول في الخالص رقيق
 وفي غير الخالص دماً كان غليظاً وإذا عرفت الصراح
 في الأول قوى في الرابع وفارق في السابع وإذا عرض في
 الثالث قوى في الخامس وفارق في التاسع أو الحادي عشر
 العلاج أن وجد في الدم كثره فالفصد منه يتمثل وأخرج
 دم يسير الاستدابة في الأيام الأولى السليخين وشراب
 البيلون وإن وجد عطش في حليب بزن مثلاً قناليغ
 السدد ودد ويورد شراب البنيغ والبيلون وأدعها
 مع شراب الاجناس ويزد قنونا أو شراب البهون مع بيلون
 أو بنفج أو حمان و بيلون أو تفاح أو نوق حامض أو حلو

مجموع علمي رقم 550:

مخطوط رقم 01:

عنوان المخطوط: الدرّة البيضاء في الحساب والفراض (أرجوزة)

المؤلف: عبد الرحمن الأخضر (تد. 983هـ)

بداية المخطوط: قال الشيخ العالم العلامة الولي الصالح العارف بالله تعالى.

نهاية المخطوط: تم والحمد لله ربّ العالمين وصلّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

تسليماً

تاريخ النسخ 3 ربيع الثاني 1596هـ

عدد الأوراق 49.

بسم الله الرحمن الرحيم صل الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليمًا
 قال الشيخ العالم العلامة الولي المصالح العارف بالله تعالى
 سيدي أبو بكر عبد الرحمن الأخرسي رحمه الله ورضي عنه وبقائه
 يقول راجي العفو والعتوان
 المحول إلى العلم الوارث
 فموجع كثير إذا يمس
 على جيل نعيم لا تحما
 من النيران المصطبعا المختار
 محمود الوراء المفضل
 صل عليه الله ما خذ الفلم
 والله وحيد وعترته
 هو أواز احسن المقاصد
 علم الغرايز التي تغلفها
 بها كمد صايطامته بما
 سميت به الدرة البيضاء
 فواحتقر على ثلاثا جعل
 وذاك لما أن نظرت في الأثر
 من حيث جوا على تعليمه
 ولست فاصوابه لعسر
 ولست للتأليف فيه مضمون
 جاول العنوز في الحساب
 من أشرف الأنساب والأخبار
 الوارث العبد الغافل
 وخالف من كل شوب سالا
 وما به فضلنا وخصا
 من أشرف الأنساب والأخبار
 السيرة المصنوعة المكملة
 وما جاز بحر السحابا وأنجم
 وكل من وفرة من امته
 واحسن العنوز والعوايد
 بالارث فليترك به محققا
 منظما مختصا مفرقا
 في احسن العنوز والأخبار
 العبد والحساب ثم العمل
 مما اتى على النعم واشتهر
 شرعت بعون ذاك في تنظيمه
 وانما قصود نيل الأجر
 جاءت نور وكيف شاز المبتور
 مرتب العنوز والأبواب

أبو بكر سيدي

مخطوط رقم 02:

العنوان: كتاب في الصناعة الحسابية

المؤلف: إبراهيم بن عبد الله بن محمد البلشطار الثغري بربواشي مولدا شرشالي دارا (القرن 9هـ/15م)

بداية المخطوط: "الحمد لله الذي جعل حلة فاتحة كتابه خاتمة داء إيجابه وصيرّ دعاء ذكره المكرم وسيلة يتوصّل بها إلى ثوابه، وأعظم منجاة ينجوا بها العبد من عفا به."

نهاية المخطوط: "فافهم ذلك وبالله التّوفيق لا ربّ غيره ولا معبود سواه والحمد لله أولاً وآخراً تمّت هذه النّسخة المباركة بحمد الله وحسن عونه وتوفيقه."

اسم النّاسخ: أحمد بن أحمد بن أبي القاسم بن عبد الهادي البسكري.

تاريخ النّسخ: يوم الأربعاء 26 صفر 1096هـ.

عدد الأوراق: 88 ورقة.

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

الحمد لله الذي جعل حرمه باثقة كتابه وخاتمة دعاء ايجابه
 وحير دعائه كره المكرم وسيلة يتوصل بها الرتوابه
 واعظم منجاة يتجوا بها العبر من عفا به محمد وحمزه
 براح له عز بابه ونشهر لزاله الا الله وحده لا شريك له
 شهادته من الخضره مودة ليوم حسابه ونشهر ان حرموا
 عبوه ورسوله المخصوص ما خص به جوامع الكلم وفصل
 خطابه صلى الله عليه وعلى آله وجملة اصحابه **وبعد**
 فيقول العبد المذنب بنو نبيه ابراهيم بن عبد الله بن محمد البلشطار
 التفر من ربوا شيع مولوا شريشا ليرى ارا ومنسكنا حجه الله
 تعلم بمنه وكرمه **اذ لما كنت** بيلد النصارى من هم الله تعلموا العلم
 اطلعت على كتاب من جز الحسب **الله فسيب** يسر الما في فرائده
 منه جملة على شيخنا الوارك النبيه الجيسوي العوضي سيده محمد
 الان لم يسمي الغرنا ليمر عوامرو كان فرس الله نهسه وسفى
 بعزب حقه ومنه جرابته في غاية ما يكون من الامانة اخيه
 تفريمات بويعة واختصارات فريضة ربيعة لا توجر في عني من
 الموضوعات في هذه الصناعة الحسائية **وفتح** الله تعالى عليهم

شرشالي

وفوت على

مخطوط رقم 03:

عنوان المخطوط: علم التّكسير (أرجوزة)

المؤلف: الحاج محمد بن قاسم ابن القاضي المالكي المغربي الفاسي الدّار (ت. 1185 هـ)

بداية المخطوط: يقول عبيده الحاج محمد بن قاسم ابن القاضي المالكي المغربي الفاسي الدّار "

نهاية المخطوط: كمل والحمد لله ربّ العالمين على يد عبده المقرّر بالعجز والتّقصير عمر بن أحمد بوحديدة العوسجي غفر الله له ووالديه أواسط ربيع الأول عام 1096م.

تاريخ النسخ: ربيع الأول 1096م

اسم النّاسخ: عمر بن أحمد بوحديدة العوسجي.

عدد الأوراق: 17 ورقة.

بسم الله الرحمن الرحيم. بحمد الله على ما سجدنا من أجله.

يقول الفاضل الحاج محمد

بن قاسم ابن القاضي المالكي

المقرن العباسي الزراري

في من من علينا بالتيسير في معرفة صناعة علم
التفسير. ونصلي على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم. هذه المعجزات
التي يستويها التعيين. وعلى الله وحجبه. والمجهر الشفيع.
وبعد يفتي بفتوى جمعة. علم التفسير فحدث فيها
مما ذات نفع. دام بن ليون المسمي بالتفسير وجعلنا كما
لشرح له. وبقيت فيها ما يبرهن بانه وكانت متصلة له
والله استل باصلها المذكور. ان يجعلها من العمل المفيد على
والمتعمق المشكور.

الكلام في مفة ملت. علم التفسير والما

في حقيقته وتنويع المكسر والمتسرب

حقيقة التفسير صفة تظهر وتبين كيفية المصنوع
والمتسرب وهي في كل من السكوح والمجسمات. تبين ما في الكل
اي في كل واحد منها من الاشكال المربعات. المتساوية داخلها
منزوعة لها اما بشبه او بدراع او بقصبة او بباب او بانشال
كل جهة وهو اقليم باصلا حه.

تحقيق مفة الشبر والقبضة والزراع

المعتبرات في التكمين

والشبر

مجموع علمي رقمه 551.

المخطوط رقم 01:

العنوان: بغية الطلاب في شرح منية الحساب

موضوعها: علم الحساب، وهو شرح لأرجوزته "منية الحساب"

المؤلف: محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن غازي العثماني المكناسي (ت. 919هـ/1513م)

بداية المخطوط: بسم الله الرحمن الرحيم، صَلَّى الله على سيدنا محمد، يقول محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن غازي العثماني معترفا بذنبه راجيا عفو ربه متوكلا عليه لاجئا إليه صَلَّى الله على خير خلقه..."

نهاية المخطوط: وكان الفراغ من نسخه يوم الأول من ربيع النبوي عام 1278هـ ثمانية وسبعين ومائتين وألف، غفر الله لنا وتجاوز عن سيئاتنا ببركة هذا المؤلف وسائر العلماء، أمين أمين يارب العالمين وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين، وصَلَّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلّم تسليمًا عدد ما ذكره الذّاكرون وغفل عن ذكره الغافلون وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين.

تاريخ النسخ: 1 ربيع الأول عام 1278هـ

اسم النّاسخ: محمد بن عبد الله بن أهلال.

عدد أوراق المخطوط: 115 ورقة، من ورقة رقم 2 إلى ورقة رقم 116.

التعليق: موجودة.



مجموع تحت رقم 552.

مخطوط رقم 01:

عنوان المخطوط: فتح المقيت في شرح التوقيات.

موضوعه: علم التوقيات.

المؤلف: علي بن محمد بن القاسم بن إبراهيم بن محمد الدادسي (ت. 1094هـ/1683م)

بداية المخطوط: بسم الله الرحمن الرحيم، صلى الله على سيدنا ومولانا محمد، يقول العبد الفقير لربه الرّاجي من ربه ... في جميع أموره علي بن محمد بن القاسم بن إبراهيم بن محمد الدادسي، أصلح الله أحواله

حالة المخطوط: النسخة كاملة لكن بها بعض التآكل في بدايته.

نهاية المخطوط: وعلى هذا أحيا وعليها أموت إن شاء الله تعالى آمين آمين، كان الفراغ من تعليقه يوم الجمعة سابع شوال عام 1077 بمدينة فاس المحروسة بالله تعالى عرفنا الله خيره وأمننا من شره آمين، والحمد لله رب العالمين كمل هذا الشرح المبارك بحمد الله وحسن عونه."

التعقيية: موجودة.

عدد الأوراق: 72 ورقة، من ورقة رقم 2 إلى غاية ورقة رقم 73.

تاريخ النسخ: 7 شوال 1077هـ

ملاحظات: في آخر النسخة كتب أنه من أملاك مصطفى بن محمد الطبال.



مخطوط رقم 2:

العنوان: الممتع في شرح المقنع

المؤلف: أبو بكر بن يحيى السوسي المرغني

موضوعه: كتاب يستعرض فيه مبادئ علم التوقيت التقليدي مع مزج التوقعات الفلاحية وشيء من التنجيم.

بداية المخطوط: بسم الله الرحمن الرحيم، صلّى الله على سيّدنا محمد وسلّم، الحمد لله الذي منّ علينا ببسرة أوقات علم الليل والنهار، وأنعم بمنّه وفضله اقتطاف أزهار روضة الاعتبار، وزين السماء بمصابيح وجعلها رجوما لكلّ شيطان..."

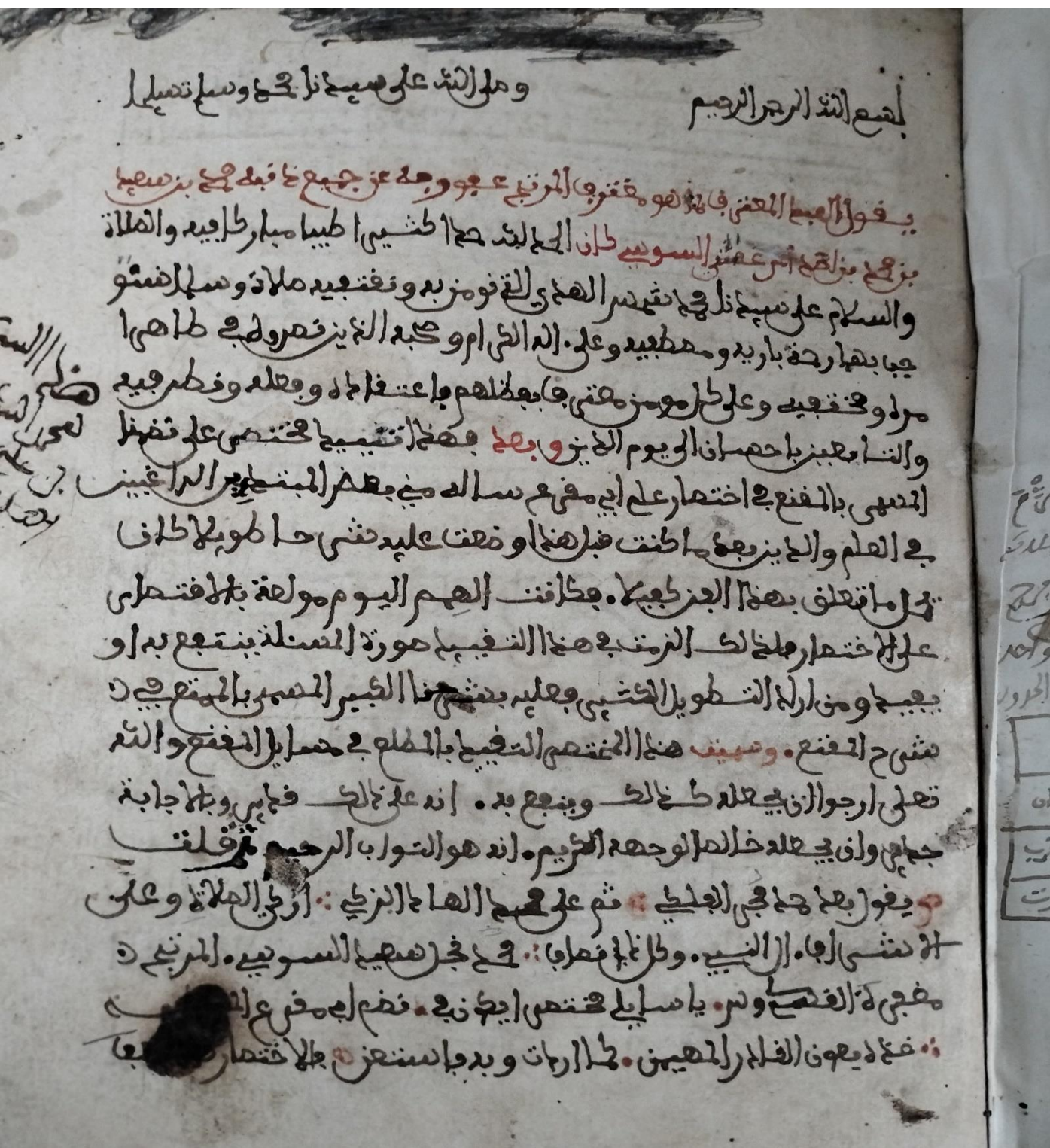
نهاية المخطوط: وكلّ من ينظر فيه ودعى له بالمغفرة والرحمة وجميع المسلمين والمسلمات الأحياء منهم والأموات، وكان الفراغ من نسخه يوم الخميس في شهر الله المعظم محرّم بعد أن خلت منه ثلاث وعشرين عام 1179 تسعة وسبعين ومائة وألف وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين وصلّى الله على سيّدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلّم .."

النسخ: سعيد بن أبي زراره بن سعيد ابن سراج بن أحمد البوحفاني

تاريخ النسخ: 23 محرم 1179هـ.

التعليق: موجودة.

عدد الأوراق: 25 ورقة، من ورقة رقم 76 إلى ورقة رقم 100.



مخطوط رقم 03:

عنوان المخطوط: منظومة في البروج.

المؤلف: مؤلف مجهول.

بداية المخطوط: بسم الله الرحمن الرحيم، صاى الله على سيدنا محمد، فصل في ترحيل زحل، خذ ما مضى من الهجرة إلى اليوم الذي أنت فيه....".

نهاية المخطوط: كمل بحمد الله تعالى وحسن عونه، وصلى الله وسلم وعلى سيدنا محمد وآله وصحبه وأزواجه وذرياته وأهل بيته كثيرا كثيرا دائما إلى يوم الدين.

عدد الأوراق: 4 أوراق، من ورقة رقم 169 إلى ورقة رقم 172.



مجموع رقم 553:

مخطوط رقم 01:

عنوان المخطوط: الضروري في الأصول في علم الأسطرلاب.

المؤلف: ابن الشاطر.

مخطوط رقم 02:

عنوان المخطوط: رسالة الحضري في استنطاق الزيرجة السبئية.

اسم المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: رسالة الحضري في استنطاق الزيرجة السبئية وبعد أن تأخذ حروف القطب وتبسطهم حروف متفرقة...

نهاية المخطوط:

عدد الأوراق: ورقة واحدة، من ورقة رقم 36 إلى ورقة



مخطوط رقم 04:

عنوان المخطوط: شرح نظم أبي عبد الله محمد بن علي البطيوي الملقب بأبي مقرر

المؤلف: أبو زيد عبد الرحمن بن محمد الجادري.

بداية المخطوط: قال الفقيه المقرئ النحوي الفرضي المعدل المتفنن الفاضل التقي الأكمل أبو زيد عبد الرحمن بن محمد الجادري، الحمد لله العليّ العظيم الرحمن الرحيم، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد النبي الكريم..."

نهاية المخطوط: كمل بحمد الله وحسن عونه على يد الفقير المذنب الرّاجي رحمة مولده أحمد بن سليمان، وكان الفراغ منه في يوم السبت الوافي اثنان وعشرين خلون من شهر الله ذي الحجة عام وعوو.

ملاحظات: المخطوط به حواشي وطرر.

التعليق: موجودة.

نوع الخط: مغربي وبالونين الأحمر والأسود.

ملاحظات: به حواشي وطرر.

عدد الأوراق: 19 ورقة، من ورقة رقم 57 إلى ورقة رقم 75.



مجموع علمي رقم 550:

مخطوط رقم 01:

عنوان المخطوط: كتاب تحفة الأحاب في علم الحساب.

اسم المؤلف: محمد سبط المارديني.

بداية المخطوط: قال الشيخ الامام الفاضل العلامة بدر الدين محمد سبط المارديني ادام الله بركة أنفاسه

وفوائده ونفع المسلمين بطول بقائه.."

نهاية المخطوط: اللهم اغفر لمن كتبها ولمن قرأها ولمن نظر فيها ولمن أصلح منها وكل المسلمين أجمعين

أمين ولمن حسبنا ونعم الوكيل، وصلي وسلّم على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.."

عدد الأوراق: 17 ورقة، من ورقة رقم 181 إلى ورقة رقم 197.

كتاب حجة علي بن الحسين

الشيخ العلامة العبد

محمد محمد بن المازني

سقى الله عزاء

صو الرض

والرض

ما قام
العيد لهم
الحمد

كتبه الفقير عبد الله

الحمد لله

مخطوط رقم 1/610:

العنوان: مادة الحياة وحفظ النفس من الآفات في الطب.

المؤلف: محمد بن أبي بكر الفارسي.

بداية المخطوط: "الحمد لله الواحد لا من عدد، الباقي إل أجل محدّد، الأوّل الموصوف بالأبد"

نهاية المخطوط: ومن أراد الوقوف على خواص الأوفاق وشرائط كتابتها فليطالع لها الذي ألفناه المسمّى آيات الأفاق في خواص الأوفاق.

تاريخ النسخ: 21 شوال 1026هـ.

عدد الأوراق: 68 ورقة.

كتاب
ملّة الحياه وحفظ النفس
من الآفات

تأليف
الشيخ الامام العالم العلامة الطبيب
الرئيس الماهر محمد
ابن ابي بكر
القاسبي
نقد
محمّد



مكتبة جامعة الامير عبد القادر
للعلوم الاسلامية

رقم الجرد: 020

مخطوط رقم 869:**عنوان المخطوط: المطلع في مسائل المقنع**

المؤلف: محمد بن سعيد السّوسي.

بداية المخطوط: يقول العبد الفقير المعترف وهو المقترف المرتجي عفو ربّه عن جميع ذنبه محمد بن سعيد بن محمد بن أحمد أبي يحيى السّوسي..

نهاية المخطوط: وكان الفراغ من نسخه سنة 1230 في آخر شعبان، ولا حول ولا قوّة إلاّ بالله العلي العظيم.
نوع الخطّ مغربي وبه اللون الأسود والأحمر.

اسم الناسخ: غير موجود.

تاريخ النسخ: 1230هـ.

التعليق: موجودة.

المسطرة: 20 سم.

المقاس: 16*21 سم

عدد الأوراق: 17 ورقة.

مصد المخطوط: زاوية الشّيخ الحسين بميلة,

مجموع رقم 733:

عنوان المخطوط: كتاب تقويم على السّنين وما يحصل فيها.

المؤلف: سهل بن بشر بن إبراهيم بن حبيب (ت.845هـ)

بداية المخطوط: بسم الله الرحمن الرحيم ، صلّى الله على سيّدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلّم، الكتاب
السّادس الذي وضعه سهل بن بشر بن إبراهيم بن حبيب على تحويل السّنين وما يحدث في العالم..."

نهاية المخطوط: تلك الدرجة ففي ذلك الجانب يكون الخير والشر فيما يدلّ عليه الكسوف، وهذا آخر الكتاب.

اسم الناسخ: سليمان الفلكي

تاريخ النسخ: ذي القعدة 1886هـ

عدد الأوراق: من ورقة رقم 1 إلى ورقة رقم

التعقيية: موجودة.

ملاحظات: تملك الربعة كاتبه الفقير إلى ربّه عبد الرحمن بن بدر الدين بالشراء الصحيح وثمان وقدره ريال ونصف بمصر سنة 1188، وبه تعليقات على الحواشي، وفي الصفحة الأولى والأخيرة فائدتان.

اسم الناسخ: عبد الرحمن بن بدر الدين.

مصدر المخطوط: زاوية الشيخ الحسين بميلة.

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
 الكتاب السادس الذي وضعه سهل بن بشر بن ابراهيم بن حبيب على توثيق
 السنين وما يحدث في العالم وما يصيب كل اقليم ومدينه من الأمن
 والخوف والحروب والمضار والأمراض وما يصيب ملوك الاقاليم وما
 يحدث في سلطانهم من القتال والخوارج الذي يطلبون الملك والدولة
 ومن أي ناحية يكون القتال من بلدان مملكة وسلطانة وهل من بلاده
 يخرج او من غير بلاده وأي بلد يهلك وأي علامة تنذروا في السماو
 في الارض في تلك السنة وما يكون من تسوق النيران في أي وقت
 يكون الغلا والرخى وكثرة المطر وقلته في تلك السنة على ما اصف
 لك **لما نظرت** في اختلاف العلماء وما نقض بعضهم على بعض وانهم
 لم يضعوا كتابا في جميع ما يحتاج اليه من حوادث السنين جئت ان اضع
 كتابا اختصر فيه قوة ما وضع واجمع ما فيه من غلط واجمع فيه
 كل ما يحتاج الى النظر فيه من حوادث السنين والذي عد على الرفع
 هذا الكتاب ما رايت من اختلاف الكتب وتفرق المعاني فيها فاجتبت
 ان اجمع ما تفرق واذم كل جوهر الى جوهره واشرح منها ما كان
 مستعجلا لانه لم يبلغ احد غاية هذا العلم في طلب كتابي فليعلم اني
 تابع لا تار الاوائل فيه فيما وضعت وجمعت والفقه وليس في فيه من
 الفضل سوى جمعه وتصنيفه وشرح ما انغلق منه وجمع ما فرق ومثل
 فيه مثل النخلة فيما تجمعه من الانواع المختلفة من اوراق الشجر وما يصير
 كله عسلا كذلك ما اجمعه من هذا العلم فلم ادع شيئا مما يحتاج اليه
 من امور النخاويل والحوادث الا وقد وضعت في كتابي هذا وافضل ما
 ألف العلماء من هذا العلم تخاويل السنين وما يكون فيها من الحوادث
 وامور الملوك الذين يدبرون امور العالم فبصلاحهم تصلح سائر
 الاشياء وذلك الكوكب هو صاحب السنة وذلك ملك ذلك الاقليم
 وسائر النجوم التي تنظر اليه من المودة والصدقة والعداوة والصلاح
 والضرر

مجموع علمي تحت رقم 940:

التجليد: جيد

حالة المجموع: جيدة والخط مغربي جميل وواضح، ويخلو من التعقبة من بدايته إلى نهايته.

العنوان: بدون عنوان.

بداية المخطوط: بسم الله الرحمن الرحيم، صَلَّى الله على محمد وعلى آله وسلّم تسليمًا، اعلم زادك الله في العلوم رغبة وفي الحكمة بصيرة، وعلى آثارها تأييدا وتوفيقا، وأعازنا وإيّاك من الشبهات، رغبت أكرمك الله أن أولف كتابا جامعا أذكر فيه عامة ما يصنع باليدين من الأشربة والمرّيات.

النهاية: هذا ما وجدته من التعليقات في طرر كتاب الدكان المنتسخ منه هذا الكتاب مع ما ثبت في آخر كتاب الاقتصار والحمد لله كثيرا.

موضوعه: كتاب جامع لما يصنع من الأشربة والمرّيات والأقراص والجوارشات والحبوب وضروب الأدهان وأجناس من الذراير والطّيب، قسّمه إلى 11 باب.

نقل وصفات طبية من الكتب التالية: كتاب سائور . كتاب الأدهان لابن الجزار . زاد المسافر لابن الجزار . تجارب طبية لابن ماسويه .

الخط مغربي جميل العناوين جاءت باللون الأحمر.

الحالة المادية: النسخة جيدة وتامة.

عدد الأوراق: 118 ورقة، من ورقة رقم 2 إلى غاية ورقة رقم 119.

ملاحظات: المجموع تملكه محمد بن محمد بن عبد الكريم الفكون



المخطوط رقم 2:

العنوان: مقالة في بدل العقاقير بعضها من بعض إذا عدت مرتبة على حروف المعجم

المؤلف: مجهول

عدد أوراقها: 08 من رقم 120 إلى رقم 127

البداية: بسم الله الرحمن الرحيم، صلى الله وعلى آله وسلم تسليماً، مقالة في بدل العقاقير بعضها من بعض إذا عدت مرتبة على حروف المعجم، حرف الألف أسارون...

النهاية: وأما الجند بادستر فبقي عندي السنين الكثيرة نحو الخمسة عشر سنة لم يبد لي منه استحالة، ولست أشك إن بقاء أكثر إن شاء الله.



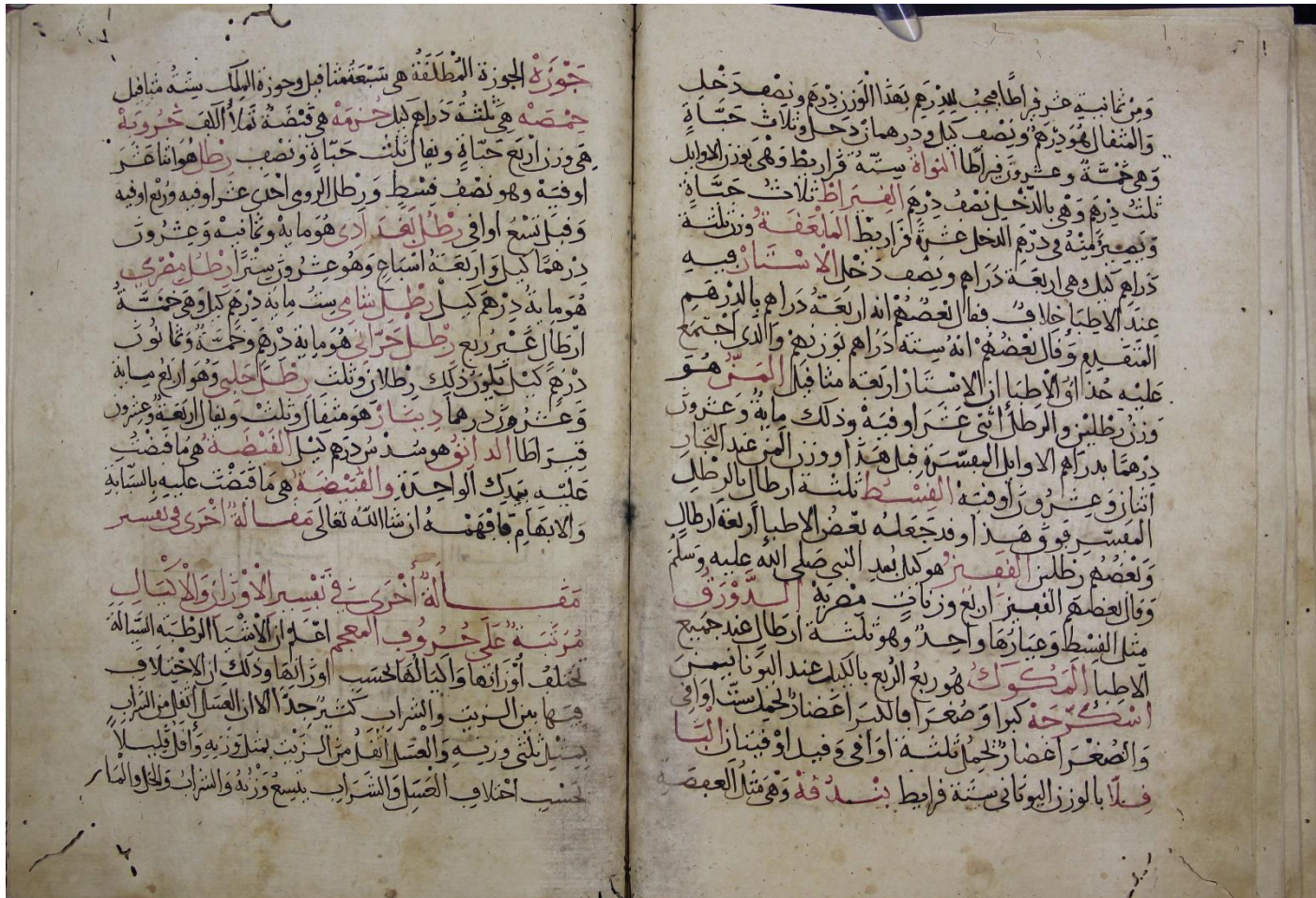
مخطوط رقم 03:

العنوان: مقالة في علم تعديل الأوزان والأكيال وتفسير معانيها:

البداية: الدرهم عند جميع الأطباء بالكيل هو من خمسة عشر خروبة...

النهاية: والقبضة هي ما قبضت عليه بالسبابة والإبهام فافهمه إن شاء الله تعالى

عدد أوراقها: ورقتين، من رقم 127 إلى غاية رقم 133.



مخطوط رقم 04:

العنوان: مقالة أخرى في تفسير الأوزان والأكيال مرتبة على حروف المعجم.

المؤلف: مجهول.

البداية: اعلم أنّ الأشياء الرطبة السائلة تختلف أوزانها وأكيالها بحسب أوزانها ..."

النهاية: تمّ الكتب بحمد الله تعالى، وكان الفراغ منه في الثاني والعشرين من شهر ربيع الآخر من سنة أربع وسبعين وخمس مائة، وصلى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلّم تسليمًا.

عدد الأوراق: 06 أوراق، من ورقة 128 إلى ورقة 133.

مخطوط رقم 05: كتاب الأغذية

المؤلف: حنين بن إسحاق (ت. 260هـ/874م)

تاريخ النسخ: 7 جمادى الآخر 594هـ

بداية المخطوط: بسم الله الرحمن الرحيم، وصلى الله وعلى محمد وعلى آله وسلم تسليمًا، كتاب الأغذية
لحنين ابن إسحاق المتطبب، القول في البر، قال حنين بن إسحاق...

نهاية المخطوط: تم كتاب الأغذية والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين، وعلى
آله وصحبه الطيبين الطاهرين وسلم تسليمًا، كان الفراغ منه يوم الخميس السابع من شهر جمادى الآخر من سنة
أربع وتسعين وخمس مائة.

عدد الأوراق: 16 ورقة، من ورقة رقم 134 إلى ورقة رقم 149.



مخطوط رقم 57:

عنوان المخطوط: نظم شعري بعنوان: مبين المسارب للأكل والطب مع المشارب.

المؤلف: أحمد بن قاسم البوني (ت. 1139هـ)

بداية المخطوط: يقول أحمد الفقير البتوني هو ابن قاسم الرضى المصون.

نهاية المخطوط: انتهى النظم بحمد الله وحسن عونه وتوفيقه وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

عدد أوراق المخطوط: 53 ورقة، رقم 2 إلى ورقة رقم 55.

ملاحظات: المخطوط به حواشي وطرر.



مجموع علمي رقم 917/5:

مخطوط رقم 01:

عنوان المخطوط: كتاب فيه ترحيل الشمس على الأشهر العجمية.

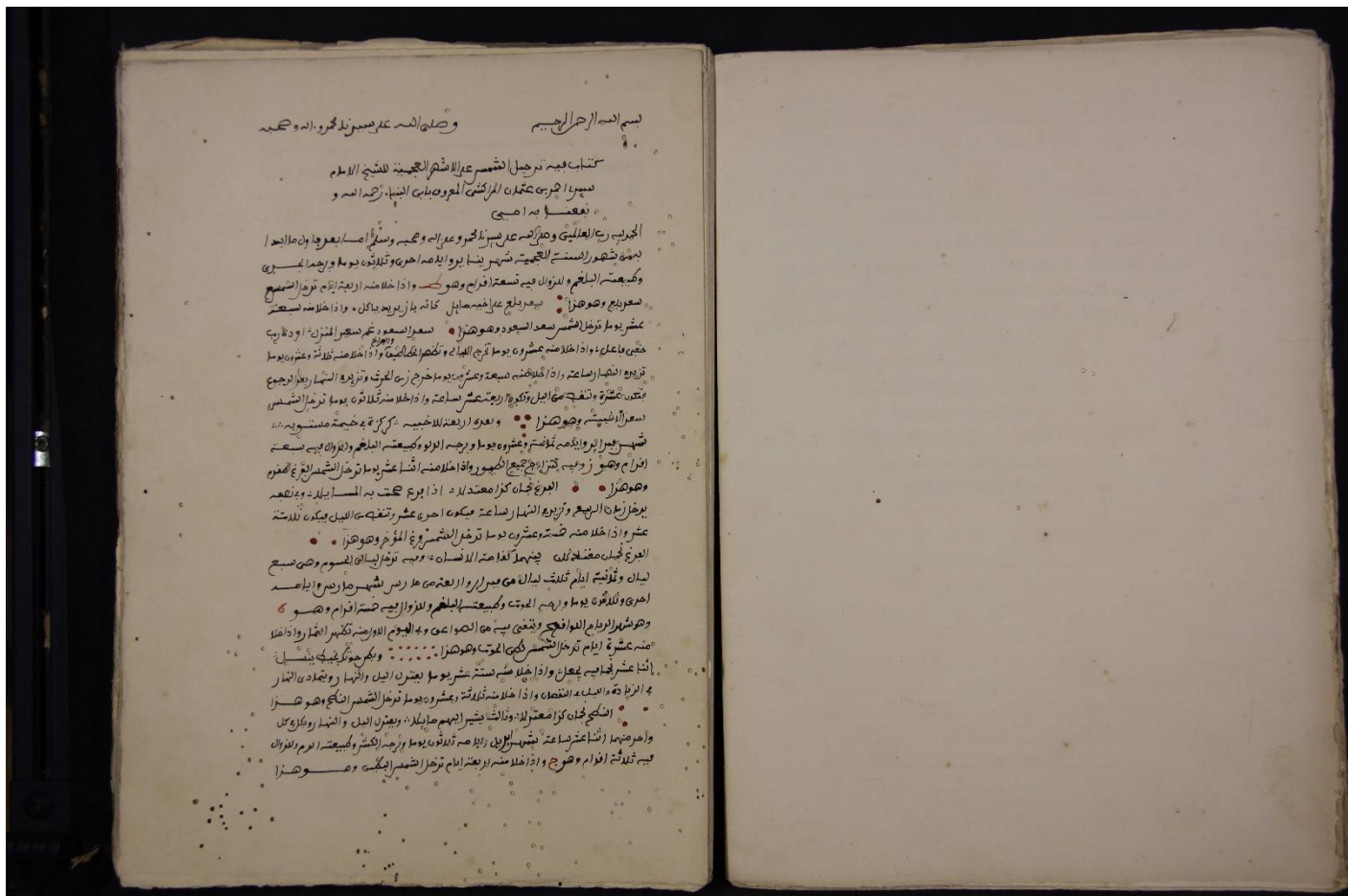
مؤلف المخطوط: أحمد بن عثمان المراكشي المعروف بابن البنا (ت. 721هـ/1321م)

بداية المخطوط: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم، أما بعد فأول ما أبدأ به من شهور السنة العجمية شهر يناير..."

نهاية المخطوط: وبالله التوفيق انتهى.

ملاحظات: أرفق بالمخطوط منظومة شعرية بعنوان "أبيات منازل الشمس".

عدد الأوراق ورقتين، من ورقة رقم 41 إلى ورقة رقم 42.



مخطوط رقم 02:

عنوان المخطوط: المقنع في علم أبي مفرغ.

مؤلف المخطوط: محمد بن سعيد السوسى (ت. 1678م).

بداية المخطوط: يقول بعد حمد الله ثم على محمد الهاد الزكي.

نهاية المخطوط: أبياته ضحى وعامه شمي، مصلياً على الرسول الهاشمي

عدد الأوراق: 3 أوراق، من ورقة رقم 44 إلى ورقة رقم 46.

بسم الله الرحمن الرحيم
 وحلى الله على سبيلنا وصرفنا ما نلنا من نعمه وسلم

الحمد لله الذي من علينا بنبينا وآله علم أوقلت اليل والنهار وانعم بفضله
 ومنه بما فطرنا من اركان روضه اما اعتبارا وزين السماء الدنيا بطايع وجعلها
 رجوا لكل شيخان غرارا وفد ربيعها السير بكل على وشيعة تسير وجار
 تقامرا عدة السنين والحساب، ولتتهتد وابصار في قلمات البر والبحر
 عند السفر والذهاب، **رحمة** منه وبضلا فهو الرحيم الرحاب، **والصلاة**
 والسلام اتقوا ان الزاحيان الزمان لما يجب مولانا ويرضى على سيدنا محمد
 النبي المفضل وعلى اله الكرام، واحبابه الاعظام، وعلى التابعين لهم
 باحسان الى يوم الدين على الدوام، صلاة وسلاما نتعتم بهما في الله ابريق
 مع اما به، والامهات والاشياخ والافان والاصحاب، واما هلا وج المودة مت
 في طرفي ظهها يوم الغيلام، **وبعد** فيقول اعموم العبيد الى عبور ربهم الكريم
 هو الرحيم الخايع من عرافة نوره العظيم بن سعيه بن محمد بن يحيى بن احمد
 ابن داود بن ابي بكر بن يعقوب السويدي المرحوم في هذا الشرح فصحت به
 تبين رجب المسمى بالمفهم، به علم ابي مفرح، فلا صدافيه اما فصار، والوفود
 عند الحاجة والافتصار، لقصور العلم في هذا الزمان انقليل الخبير،
 الكثير الشر والضير، نيت فيه العلم، وافتحت مذهبها فيه الرسم،
 اناسه وانذ اليه راجعون، اسهل وحزنه على انقراض جيش العالم وادباره،
 وافيله الجمل وكثرة احزابه، ولله در الفاييل، ما اخش الناس لابل
 ما افلهم، الله يعلم انهم اقل من اءاء ما فتح عينه حين اجتهد، على كثير
 واكن ما اراء احدا، **وروي** عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال
 ان

مخطوط رقم 03:

عنوان المخطوط: معالم الاستبصار بتفصيل الأزمان ومنافع البوادي والأمصار.

مؤلف المخطوط: محمد بن علي الشريف الشلاطي البجائي (توفي القرن 12هـ/18م)

بداية المخطوط: الحمد لله المنفرد بالذات والصفات المنزهة عن أين وكيف ومتى والسكون والحركات، الذي فتق رتق الأرضين والسموات، وأتقن ما أبداه من بدائع المكنونات، بلا علاج ولا مزاج ولا أداة ولا آلات، ورفع على كاهل الاقتدار الطباق المسموكات.

نهاية المخطوط: على يد كاتبه فقير ربه أبي القاسم ابن عبد الله ابن منيع العمراني غفر الله ذنوبه وستر عيوبه ولجميع المسلمين، وذلك في اليوم الثالث ربيع الثاني من سنة خمس وعشرين وثلاثمائة وألف من هجرته عليه الصلاة والسلام.

اسم الناسخ: أبو القاسم ابن عبد الله ابن منيع العمراني.

تاريخ النسخ: 3 ربيع الثاني سنة 1325هـ.

عدد الأوراق: 46 ورقة، من رقة رقم 46 إلى ورقة رقم 93.

