



أهمية تفعيل المكتبات العامة للحد من "هجرة" القراءة الورقية

The importance of activating public seirarbil to reduce the “migration” of paperreading

ديما جمال حسين الرجبي* ، جامعة البلقاء التطبيقية ، الأردن Dema_84@live.com

تاريخ التسليم: 2021/12/19 تاريخ القبول: 2021/12/30 تاريخ النشر: جانفي 2022

Abstract

It is no secret to any family the importance of reading from the paper book, and since the digital trend reduces the amount of attention in this regard, we must balance between digital and paper reading so as not to perish books that are the basis of science in its various fields, and we must mention the differences between the two types, digital reading distracts the mind due to the ability of The child has to move to any material he wants to watch away from the eyes of the parents, and if one of the parents is a partner in reading the story to his children, the child will become a “listener” without benefiting from reading, which is the root of the benefit from the book. In this research paper, I will present some studies that prove the importance of preserving On paper reading and building home libraries to preserve this great legacy..

Keywords:..

yrots ehT, libraries, Arabic language, reading, paper, electronic

المخلص

لا يخفى على أي أسرة أهمية القراءة من الكتاب الورقي وبما أن التوجه الرقمي يقلص حجم الإهتمام بهذا الشأن يجب أن نوازن بين القراءة الرقمية والورقية حتى لا تندثر الكتب التي هي أساس العلم بمختلف مجالاته ، ولابد أن نذكر الفروقات بين النوعين ، القراءة الرقمية تشتت ذهن نظراً لقدرة الطفل على الانتقال إلى أي مادة يرغب بمشاهدتها بعيداً عن أعين الوالدين ، وإن كان أحد الوالدين شريكاً في قراءة القصة لأبنائه سيصبح الطفل "مستمعاً" دون الاستفادة من القراءة التي هي أصل المنفعة من الكتاب وفي هذه الورقة البحثية سأقوم بعرض بعض الدراسات التي تثبت مدى أهمية الحفاظ على القراءة الورقية وبناء المكتبات المنزلية للحفاظ على هذا الإرث العظيم .

الكلمات المفتاحية

قصة، مكتبات، اللغة العربية ، القراءة،

الورقي.الالكتروني

مقدمة:

تعاي الأجيال الجديدة من غزو للغة العربية وتغريبها، وذلك بسبب القراءة الرقمية التي وجهت اهتماماتهم لأنواع القصص السريعة ذات اللهجة المحكية أو المختلطة باللغة الإنجليزية وهو ما يعتبر خطراً يهدد هويتهم العربية الفصحى، بينما الكتاب مهما كان نوع قصته (تسلية / علمية/ خيال / دين) يحتفظ بقوام اللغة الصحيحة ويتيح فرصة لأبنائنا التعرف على مفردات جديدة لإثراء مخزونهم الفكري الذي أصبح يقتصر على ما يسمى "عربيـي" وهي لغة هجينة تم زج أرقام اللغة الإنجليزية بها كبديل عن الحروف العربية.

هناك أدوار موزعة على الجميع للحفاظ على الموروث الثقافي الأصيل ومنح ابنائنا فرصة التعرف عليه، وتتوزع هذه الأدوار كما ذكرنا في الملخص بالأسرة ومن ثم تنتقل إلى المؤسسة التعليمية التي تتحمل مسؤولية إبراز أهمية الكتاب للطلبة من مختلف الأعمار من خلال تخصيص مكتبة لتمكين الطلبة من الإطلاع على المؤلفات وتزويدها بكل ما يناسب الفئات العمرية المختلفة ، وتفعيل أنشطتها اللامنهجية وتنظيم مسابقات لتحفيزهم على القراءة الورقية والتعرف على ذائقتهم الأدبية .

يجب أن يدرك الأهالي أنه عندما يكون الطفل ماهراً ومتمكناً من القراءة وهو في سن صغير فهذا يعد عاملاً لا يتجزأ من نجاحه في المستقبل، كما أن القراءة للأطفال ليست مجرد هواية فقط بل هي بوابة واسعة جداً للتعرف على الأشخاص والأماكن وغيرها الكثير؛ وتساعد على التطور الذهني والسلوكي المتزن.

وفي كل دولة يوجد مجموعة كبيرة من المكتبات العامة التي تستقبل ابنائنا في كل الأوقات ولا يكلف اشتراكها الا مبلغاً رمزياً ، كما أن الاستعارة متاحة لديهم ، والمكتبات الخاصة ببيع كتب الأطفال واليافعين كثيرة جداً وأسعارها تتفاوت وتناسب جميع الإمكانيات المالية.

يجب إحاطة أبنائنا بمفاهيم تطغى على اهتماماتهم الإلكترونية لخلق ثقافة متكاملة ما بين "القديم" و"المعاصر" وعلى رأسها (المكتبات) لذلك يجب أن يعاد ترتيب أولويات مهارات أبنائنا وأن لا تقتصر على المهارات الرياضية أو الإلكترونية فقط وزج ما أمكن من الثقافة الأصيلة في عقولهم ليكون الحصاد مثمراً للجميع .

إن الحديث عن أدب الطفل في شكله الأول (الورقي) مرتبط بشكل وثيق بالأسرة والعادات الطبيعية التي كانت الأمهات يتبعنها مع ابنائهن بصورة دائمة ، من قراءة قصة قبل النوم ، أو تلوين القصص التي تحتوي على رسومات ، ونوعية الوقت الذي ربط الأسرة الواحدة ببعضها وكيف جعل هذا الروتين الذي أصبح يحمل صبغة " التقليدية" الطفل القارئ من الكتاب يتقدم عن الطفل القارئ من الألواح الذكية.

أهداف البحث :

- إبراز أهمية القراءة الورقية للأطفال
- إعادة إحياء دور المكتبات في المجتمع
- تأثير الواح القراءة الضوئية على أصالة اللغة لدى الأطفال.

1. إبراز أهمية القراءة الورقية للأطفال :

شهدت الكتب الورقية انتعاشاً ملحوظاً في الآونة الأخيرة خاصة كتب أدب الأطفال¹ وقد عرف الدكتور محمد فؤاد الحوامدة كتب الأطفال بأنها " فن رفيع من الفنون الجميلة ويعتمد أدب الأطفال في إظهاره وفهمه على التعبير واللغة ويثير في نفس قارئه أو سامعه هزة وسوراً بقدر ما عندهما من حساسية فنية وبقدر ما في الكلام

¹ كتاب أدب الأطفال فن وطفولة / المؤلف (د. محمد فؤاد الحوامدة)

ذاته من جمال وروعة" (أدب الأطفال فن وطفولة / ص 20)، تلعب التكنولوجيا دوراً هاماً في تسويق شتى أنواع الكتب عبر مواقع التواصل الإجتماعي (فيس بوك/ انستغرام/ تويتر) لكنها لا تحقق ذات الفائدة المرجوة من الكتاب الأصيل، لذلك يبقى شأن عودة القراءة الورقية في المجتمع يعتمد بالمقام الأول على الأسرة، ومن هنا يجب أن نوضح بعض النقاط التي تدل على أهمية القراءة الورقية .

1 - تحتوي الكتب الورقية على معلومات أكثر:

بحسب دراسة أجريت في إيطاليا عام 2014، استطاع قراء الكتب الورقية أن يفهموا القصة ويحفظوها جيداً أكثر مما يستوعبها قراء الكتب الإلكترونية وحصل قراء الكتب الورقية على درجات أعلى في مجالات أخرى مرتبطة بالقراءة مثل: المشاركة العاطفية، والانغماس في الكتاب، والإحاطة بالنص. ويعتقد العلماء أن هذا التأثير مرتبطٌ بإحساس اللمس وحمل الكتاب.

يفسر ذلك العلماء بأن القارئ يشعر أثناء قرائته الكتب الورقية بأنه يكشفُ أستار القصة حقيقةً ومجازاً؛ وذلك بسبب مشاهدة كمية الصفحات التي تمت قراءتها، والإحساس بالتقدم عندما يرى القارئ الصفحات وهي تزيد في جانبٍ وتقل في الجانب الآخر، إضافة إلى أنك أثناء القراءة في الكتاب الورقي تستطيع الرجوع للصفحات السابقة والتأكد من بعض المعلومات دون أن تفقد مكانك أو تُجبر على التمرير أو الضغط في هاتفك أو جهازك اللوحي للرجوع للخلف.(سبع فوائد علمية لقراءة الكتب الورقية / موقع أثارة)

2_ الكتب الورقية تساعد الأطفال على قراءة أفضل

أظهرت دراسة أخرى شملت أطفالاً (أعمارهم ما بين الثالثة والخامسة) أن استيعاب الأطفال أثناء قراءة الوالدين عليهم القصص من كتاب إلكتروني يكون منخفضاً مقارنةً مع لو كان ذلك الكتاب كتاباً ورقياً. ويعتقد الباحثون أن هذا ينشأ بسبب تشتيت الجهاز الإلكتروني لانتباه الأطفال؛ فيواجهون حينها صعوبة في التركيز على القصة نفسها. وفي دراسة أخرى وُجد أن الطلاب الذين يقرأون القصة القصيرة عبر قارئ إلكتروني كانوا أقل تفاعلاً وأقل قدرة على تذكر ترتيب الأحداث وتسلسلها بدقة. (سبع فوائد علمية للقراءة الورقية/ موقع أثارة)

3_ الكتب الورقية لا تؤذي العينين

كشفت دراسة استقصائية شملت 429 طالباً جامعياً أن نصفهم – تقريباً – اشتكوا من إجهاد العين بعد القراءة من الأجهزة الإلكترونية، فقد تسببت في إصابتهم بـ "إجهاد الشاشة"؛ مما أدى إلى عدم وضوح الرؤية واحمرار العين والجفاف والتهيج، أما مع الكتب الورقية، فلم يتم تسجيل هذه الشكاوى. (سبع فوائد علمية للقراءة الورقية _ موقع أثارة _ فقه تدير المعرفة)

4 - الكتب الورقية أقل تشتيتاً للانتباه

ليس غريباً على الذين يقرأون الكتب الإلكترونية أن ينتقلوا أثناء القراءة إلى أشياء أخرى لعدة أسباب، ليس لأن الإنترنت طوع بنانهم فقط؛ فالقراء الإلكترونيون يهدرون أوقاتهم – أحياناً – في مجرد البحث عن بعض الكلمات والمصطلحات على حساب التحليل المطلوب للنص بشكل كامل. لكن الأمر مختلف جداً مع قراءة الكتب الورقية، فليس هناك فرصة للضغط على الروابط التي تشتت الانتباه، وليس هناك

فرصة للسقوط في دوامة من البحث على الإنترنت .(سبع فوائد علمية للقراءة الورقية/ موقع أثارة)

حسب أحد الاستطلاعات، 67% من طلاب الجامعة تعرضوا للتشتت بين المهام أثناء القراءة الإلكترونية، مقارنة مع 41% من قراء الكتب الورقية، لذلك بما أن هدف القراءة هو فهم واستيعاب النص الذي أمامنا فهماً كاملاً فأخراً ما يجب فعله هو الوقوع في مصيدة التشتت الإلكتروني. (سبع فوائد علمية للقراءة الورقية _ موقع أثارة _ فقه تدير المعرفة)

5 _ تساعد الكتب الورقية على النوم جيداً
تعتبر القراءة الضوئية بيئة جيداً لأنها تحفز عمل الدماغ ،حيث تتوالى الدراسات التي تظهر أنه في مقدور الضوء الأزرق المنبعث من شاشتك التلاعب بمستويات الميلاتونين والدورة الدموية؛ مما يجعل الطفل لا ينام بسهولة ولا يستيقظ إلا سيء النفس ضيق الخلق. وعلى الرغم من ذلك، فإن النشاط الذهني الذي يحدث أثناء القراءة قد يساعد على النوم في ليالي الأرق؛ لذلك، كانت الأمهات سابقاً يعتمدن على قصة ما قبل النوم لمساعدة ابنائهم على الاسترخاء والنوم بهدوء .(سبع فوائد علمية للقراءة الورقية / موقع أثارة)

1.2 العنوان الفرعي الأول: الكتاب الأول .

يعتمد بناء مفهوم أهمية القراءة على الكتاب الأول²، فهل يحسن الآباء اختياره ؟ يؤكد الدكتور محمد فؤاد الحوامدة في كتابه (أدب الأطفال فن وطفولة ص 30) بأن "الأدب الإبداعي الموجه للطفل له طبيعته المميزة ، من حيث وظائف التربية الوجدانية ، والأخلاقية، والانفعالية، والإنفعال الإيجابي بالأدب عن طريق تنمية الحس الجمالي، أو التذوق الفني عند الطفل، واكتسابه للقيم والعادات والسلوكيات والمهارات اللغوية والتعبيرية ، والميل إلى اللغة وآدابها" ومن هنا نجد أن نجاح هذه التجربة لن تكون إلا بالكتاب الأول الورقي ، رغم أن العديد من الباحثين يؤكدون على أن الكتب المصورة الكبيرة في مراحل الطفولة المبكرة تعتبر من أهم أدوات ترغيب الطفل بالقراءة، إلا أن نوع الكتاب وشكله لا يحسم مسألة الرغبة للقراءة لدى الأطفال ، بينما الوقت الذي يقضيه الطفل مع والديه، واستمتاعه بصوت أحدهما وجودة الوقت والحميمية التي تتولد في هذه الفترة الأقدر على ترغيب الطفل في إعادة هذه التجربة .

لذلك نرى أن الكتاب الأول يتعلق بالعادة المتكررة لدى الآباء في خلق هذه المفاهيم المرتبطة بشكل وثيق بحالة الطفل النفسية ومدى سعادته بهذه التجربة .

2.: إعادة إحياء دور المكتبات في المجتمع

يؤكد الدكتور محمود أبو فروة الرجبـي في كتابه (كيف أجعل طفلي قارئاً؟ ص 9)³ بأنه "يجب أن نؤمن في البداية بأن القراءة مفيدة ، وأنها ضرورية للتطور الفكري في

² كتاب أدب الأطفال فن وطفولة / المؤلف (د.محمد فؤاد الحوامدة)

³ كتاب كيف أجعل طفلي قارئاً ؟ / المؤلف محمود أبو فرة الرجبـي

مختلف المجالات وأن من المهم أن نقوم ببناء مكتبة خاصة بالأطفال في المنازل وهذه المكتبة يمكن تزويدها بالكتب والمجلات ولن تكلف الكثير "مؤكدأ بأن كل قرش تستثمره في هذه المكتبة سيعود عليك بفوائد لا تحصى ، كما أنه أشار إلى عدد من النشاطات التي يمكن القيام بها داخل المنزل أو خارجه والتي تشجع طفلك على القراءة منها.

أولاً : اجعل القراءة جزءاً من حياتك وهذا سهل ، فقط اهتم بها واشتر كتباً ومجلات وأرها لأطفالك وسترى النتائج .

ثانياً : علم طفلك كيف ينفق على الكتب كما ينفق على الطعام والشراب بمصروفه الخاص وسترى النتائج .

كما يرتبط وجود مكتبة في المنزل بالتحصيل الأكاديمي المرتفع ، حسب دراسة أجريت على بعض الطلبة من 42 دولة، كانت الدرجات الأعلى من نصيب الطلاب الذين يمتلكون مكتبة منزلية.

ليس مهماً عدد الكتب التي تمتلكها، ولكن المهم هو أن كل كتاب جديد يدخل مكتبتك يساعد أطفالك على إحراز درجات عالية في المدرسة، ويعتقد الباحثون أن السبب وراء هذه الدرجات العالية يعود إلى امتلاك الكتب في المنزل؛ لأن هذه الكتب تشجع الأطفال على القراءة وتحفزهم للتحدث مع والديهم حول ما قرأوه وتعلّموه، وهذا تحديداً هو الذي يساعدهم ويدعمهم داخل الصف الدراسي.

كما أن رحلة البحث وانتقاء كتاب اليوم (القصة) التي سيشاركها الآباء مع ابنائهم تحسن مستوى الراحة النفسية وتساعد على خفض نسب التفكك الأسري، وتساعد المراهقين في مد جسر الحوار بينهم وبين آبائهم نظراً لرغبتهم المشتركة (الكتب)

المكتبات في المؤسسات التعليمية :

المكتبة هي مجمع للمفكرين الباحثين والعلماء ، لا ينشأ العالم من تلقاء نفسه بل من الدراسة والقراءة المستمرة للمكتب التي تحافظ عليها المكتبات عبر الأجيال لعلماء سبقوهم بالمعرفة والدراسة والقراءة لمن قبلهم ، المكتبة هي مخرجات ومدخلات وحاضنة للمعرفة .

يأتي دور المؤسسات التعليمية بتوفير مساحة كافية لعمل مكتبة يستطيع الطلبة من كافة الأعمار زيارتها ضمن أنشطة يكلف بها المعلمون المختصون باللغة العربية لتشجيع الطلبة على ارتيادها، التركيز على تحفيز الطلبة على القراءة من خلال مسابقات ومهرجانات قراءة سينقلهم من الجهل والظلام إلى التنور العقلي خاصة في ظل ميولهم إلى الألواح الضوئية التي لا تعد بديلاً عن القراءة الورقية .

"الكتب والمكتبات هي أدوات لنشر العلم الأساسية والتي لا غنى عنها بالعصر الحالي ولا يمكن أن تغني المكتبة الإلكترونية عن الورقية ولهذا يأتي دور المجتمع بمؤسساته الثقافية والتعليمية للعب هذا الدور الهام في الحفاظ على الموروث الورقي الأصيل كي لا يندثر" (موقع أجيب / أمني دار مصلح)

لذلك صدرت عدة دراسات تؤكد أهمية الإبقاء على القراءة الورقية ، حيث بدأ الباحثون بعمل دراسات للبحث في أسباب ميل الأطفال إلى القراءة الرقمية في ظل تأكيد علمي يشير إلى أن الأطفال الصغار يتفاعلون بشكل أكبر مع آبائهم عندما يقرؤون الكتب المطبوعة مقارنة بالإصدارات الإلكترونية، كما أن خبراء ينصحون باستخدام النسخ الورقية للكتب بدلاً من الكمبيوتر اللوحي، ويشرحون أسباب ذلك عبر عدة دراسات منها:

في دراسة سلطت الضوء على ارتفاع عدد الأمريكيين اللذين يقرؤون الكتب الإلكترونية من 17% إلى 28%، خلال الفترة من 2011 إلى 2014، مقارنة مع الكتب المطبوعة، بعد تحليل الأسباب وجد الباحثون أن السبب ربما يعود إلى سعرها

الزهيد وإمكانية تخزين الكثير من الكتب عليها، بعكس الكتب الورقية، كما يذكر مركز بيو الأمريكي للأبحاث .

ومع ذلك تشير بعض الدراسات المتخصصة إلى أن الصحافة الإلكترونية لن تلغي المطبوعة. وآخرها دراسة أمريكية بمستشفى جامعة ميشيغان للأطفال، والتي أكدت أن استخدام الكتب المطبوعة لا يزال هو المفضل لترغيب الأطفال في القراءة وزيادة تفاعلهم مع الآباء.

وهو ما يؤكد الدكتور محمد دياب في كتابه (مكتبات الأطفال في عصر المعلومات)⁴ حيث يشير بأن " الكتاب المطبوع من أقوى الوسائط وأكثرها إنتشاراً بين الناس بسبب الصفات التي تتوفر فيه ولا تتوفر في غيره من الوسائط الأخرى ". (مكتبات الأطفال في عصر المعلومات ص15)

3: تأثير الواح القراءة الضوئية على أصالة اللغة لدى الأطفال.
" يرى بعض الخبراء المعنيون بدراسة القراءة أن الهدف الرئيسي لقراءة الكتب عند الأطفال هو من أجل تأمين الارتباط المستمرين النمو الجسدي والفكري والإدراكي عندهم، مع تجنبهم أي انقطاع ممكن أن يحدث في نمو شخصياتهم أثناء انتقالهم من مرحلة لأخرى " (مكتبات الأطفال في عصر المعلومات ص 17)
لذلك رغم أن التكنولوجيا ساعدت على نشر تطبيقات اللغة العربية، إلا أنها ساهمت أيضاً على إجهاضها من خلال القراءة الضوئية مما أثر على أصالتها من خلال زج بعض الحروف الإنجليزية في الكلمات العربية واستحداث لغة " تواصل " جديدة سميت " عراييزي " هذه اللغة الهجينة أثرت على البناء السليم للغة لدى الأطفال وأثرت على النمو الفكري لديهم نظراً لتعاملهم المفرط مع الأجهزة الضوئية، لذلك نجد أن طريقة الكتابة والقراءة لديهم اختلفت ، وزاد الأمر سوءاً بعد أن

⁴ مكتبات الأطفال في عصر المعلومات / د. مفتاح محمد دياب

اجتاحت جائحة كورونا العالم وتوجه الطلبة إلى التعلم عن بعد (الكتروني) ، وهو ما يدفعنا للحث على اعادة تشكيل المفاهيم الحقيقية لأبنائنا من خلال إعادة احياء اللغة العربية التي لا تصح أن تقرأ بشكل فعلي إلا من الكتب الورقية وهذا لا يعني تهميش التكنولوجيا بل أن يحدد دورها بالمساند فقط وليست بديلاً عنها .

يؤكد باحثون أن "خلط الكلمات العربية مع الكلمات الأجنبية من باب ربط ذلك مع التطور التكنولوجي المعهود، يؤدي إلى ضعف النطق اللغوية الصحيح مع مرور الوقت" (موقع TBL/ NEWS اللغة العربية والتكنولوجيا / مجد مالك خضر)

وهو لسان حال أبنائنا المبتعدين عن الكتب الورقية والراغبين في اللغة الهجينة

لذلك يجب أن نعيد حساباتنا تجاه لغتنا العربية والتحفيز على القراءة من الكتب التي تثير الفكر والعقل وترغب ابنائنا بلغتهم الأم .

وكما تطرقنا مسبقاً لعدة طرق تساعد في إعادة إحياء دور المكتبات من جديد وإسترجاع أهمية القراءة الورقية التي كانت ولا تزال عماد اللغة العربية وتاريخها الذي سطر بين دفتي كتاب ورقي.

"تعد القصة من أكثر الأساليب شيوعاً في القرآن الكريم والتي إعتد عليها القراء للوعظ والعبرة والتذكير، فظهرت القصة الدينية بمجيء الإسلام، إذ كانت الأمهات تحكي للأطفال أخبار النبي صلى الله عليه وسلم وأعماله وأخبار من معه من الصحابة رضي الله عنهم، وكان من قراءة الآباء قراءة المدائح النبوية والتراويل الصوفية، وكان هدفها تثبيت العقيدة وتوجيه الناشئين إلى الحق ، كل ذلك أتى من الكتب الورقية ولم يكن حينها كتاب رقمي يتداول منه القصص لهذا كانت المفاهيم والهمم والفكر أشد بريقاً وأكثر ألمعية" (أدب الأطفال فن وطفولة ص 73).

وهذا ما يؤكد أهمية العودة إلى الأسس الصلبة القديمة التي خرجت علماء وفلاسفة وعابرة ، فأصل القراءة من الكتاب الورقي وليس اللوحي .

خاتمة:

في ظل الجدل الحاصل بين واقع الحياة الرقمي وبين أسس الثقافة والتعليم نجد أن أصل المعضلة تقع على عاتق الأسر التي استجابت للتطورات الحاصلة في العالم من تسارع تكنولوجي واعتبرت القراءة الورقية من الأمور القابلة للتغيير بحكم كل ما هو جديد ، ولكي نكون واقعيين في التعاطي مع شكل الحياة الجديد يجب تغليب الأصل على المبتكر حيث أن جودة الكتب وعمرها الزمني أفضل 100% من الكتاب الرقمي الذي قد يتعرض لظروف الكترونية تتلفه بكبسة زر إن صح التعبير ، كما أن واجب المؤسسات التعليمية والثقافية يحتم عليهم حماية هذا الموروث الورقي من خلال ضخ الحياة ببرامج من شأنها تحفيز الطلبة على القراءة من جديد، وحماية اللغة العربية التي انتهكتها التكنولوجيا وغزاها التطور الإجتماعي الافتراضي .

يجب أن تتحد جميع الدول لعمل برامج تطبق على أرض الواقع تعيد ألق وقوة الكتاب الورقي والحفاظ على لغتنا العربية التي تلعب دوراً مفصلياً في بناء ثقافتنا المعاصرة والتي لا يصح تهميشها وتهجينها تحت أي مبرر .

والعمل على تفعيل دور المكتبات العامة حتى لا يتم هجرة الكتاب الورقي وهذه مسؤولية تقع على الجميع في شتى بقاع الأرض العربية .

قائمة المراجع:

المؤلفات: (2014) المؤلف د. محمد فؤاد الحوامدة ، أدب الأطفال فن وطفولة، دار الفكر ناشرون وموزعون (الأردن / عمان : دار الفكر ناشرون وموزعون)

المؤلفات : (2007) المؤلف د. محمود أبو فروة الرجبي ، كيف أجعل طفلي قارئاً ؟، دار المأمون للنشر والتوزيع ، (الأردن / عمان ، دار المأمون للنشر والتوزيع)
المؤلفات: (2006) المؤلف: د. مفتاح محمد دياب، مكتبات الأطفال في عصر المعلومات، دار صفاء للنشر والتوزيع.

مواقع الانترنت : المؤلف : مجد مالك خضر / اللغة العربية والتكنولوجيا / TLB
2016/8/13NEWS

<https://talabanews.net/ar/%D8%A7%D9%84%D9%84%D8%BA%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9-%D9%88%D8%A7%D9%84%D8%AA%D9%83%D9%86%D9%88%D9%84%D9%88%D8%AC%D9%8A%D8%A7#.YcDUwGhBzIV>

مواقع الانترنت: ترجمة : أبو طالب محمد الشقيفي / تحرير: آسية الشمري ، 2020 /
سبع فوائد علمية لقراءة الكتب الورقية / <https://atharah.com/7-scientific-benefits-of-reading-printed-books>

مواقع انترنت : أماني دار مصلاح / 2020 / ما أهمية دور المكتبات في نشر الثقافة
وكيف يمكن تفعيله بشكل أكبر ؟ / <https://ujeeb.com/%D9%85%D8%A7-%D8%A3%D9%87%D9%85%D9%8A%D8%A9-%D8%AF%D9%88%D8%B1-%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%83%D8%AA%D8%A8%D8%A7%D8%AA-%D9%81%D9%8A-%D9%86%D8%B4%D8%B1-%D8%A7%D9%84%D8%AB%D9%82%D8%A7%D9%81%D8%A9-%D9%88%D9%83%D9%8A%D9%81-%D9%8A%D9%85%D9%83%D9%86-%D8%AA%D9%81%D8%B9%D9%8A%D9%84%D9%87-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9-%D9%88%D8%A7%D9%84%D8%AA%D9%83%D9%86%D9%88%D9%84%D9%88%D8%AC%D9%8A%D8%A7#.YcDUwGhBzIV>

[%D8%A8%D8%B4%D9%83%D9%84-](#)

[\(%D8%A3%D9%83%D8%A8%D8%B1](#)