



**Démystifier les systèmes intelligents :
applications et apports pour la didactique des langues**

**Demystifying intelligent systems:
applications and contributions to language teaching**

إزالة الغموض عن الأنظمة الذكية: التطبيقات والمساهمات في تعليم اللغات

Saoussen BOUCHEMAA¹
bouchemaasaoussen@gmail.com

Reçu: 24/09/2025
تاريخ النشر: 2025/12/15

Publié: 15/12/2025
تاريخ الاستلام: 2025/09/24

Résumé de l'article :

Le présent article traite la problématique de l'accessibilité des systèmes intelligents au supérieur avec la question de savoir comment l'IA redéfinit les méthodes d'enseignement, améliore l'accès à l'éducation et surtout comment elle soulève des questions éthiques cruciales dans le milieu universitaire. La recherche s'appuie principalement sur une enquête par questionnaire auprès des étudiants de FLE dans l'objectif d'analyser les modalités, les usages et les enjeux de l'introduction de l'intelligence artificielle dans l'enseignement supérieur, et d'évaluer son impact sur les pratiques pédagogiques, les compétences attendues des étudiants et les transformations du rôle de l'enseignant.

Mots clés: système intelligent; intégration; enseignement supérieur; FLE; éthique.

Abstract:

This article addresses the issue of making intelligent systems accessible in higher education, asking how AI is redefining teaching methods, improving access to education, and above all how it is raising crucial ethical questions in the academic environment. The research is based mainly on a questionnaire survey of FLE students, the aim of which is to analyse the methods, uses and issues involved in introducing artificial intelligence into higher education, in order to assess its impact on teaching practices, the skills expected of students and changes in the teaching role.

Keywords : intelligent system ; integration ; higher education ; FLE ; ethics.

¹ - Université Frères Mentouri Constantine 1

Introduction

Nous sommes face à une émergence du domaine de l'intelligence artificielle (IA), les progrès rapides de ce domaine ont un réel impact dans le monde de l'éducation. C'est, d'ailleurs, une véritable révolution en la matière qui secoue le monde de l'éducation. Qui l'aurait cru qu'un jour l'intelligence humaine sera remplacée par des machines intelligentes, des robots, des infrastructures numériques intelligentes, des réseaux de neurones artificiels et autres pour effectuer des tâches purement humaines. Qui est qui ? qui fait quoi ? Plaine de questions nous viennent à l'esprit concernant cette révolution technologique.

L'IA est un sujet qui alimente autant de polémiques qu'auparavant et qui reste jusqu'à aujourd'hui un sujet d'actualité. Lorsqu'on aborde l'IA dans le domaine éducatif, on a tendance à se questionner sur ses avantages et ses inconvénients, sur l'éthique afin de savoir comment on fait pour que ces technologies soient utilisées avec prudence.

En effet, l'IA suscite un intérêt considérable chez les étudiants et les enseignants, a transformé la manière de redéfinir et de repenser une pédagogie innovante reposant sur sa valorisation.

Il convient de souligner que la valorisation de l'IA ne consistera pas à l'utilisation d'outils technologiques, mais plutôt, à faire de ces outils des leviers de transformation des pratiques pédagogiques dans le but d'innovation didactique. Et cela suppose une posture réflexive et une capacité d'appropriation critique, en plus d'une prise en compte des finalités didactiques.

En d'autres termes, l'innovation ne réside pas dans l'outil lui-même, mais dans les usages qu'on en fait : personnalisation de l'apprentissage, enrichissement de la démarche de recherche, renforcement de l'autonomie, mais aussi de nouveaux modes de collaboration entre humain et machine.

Dans le cadre de cette contribution, notre réflexion se concentre sur le potentiel qu'offre l'IA dans l'innovation pédagogique. Elle s'articule autour des interrogations suivantes : dans quelle mesure l'usage de l'IA constitue-t-il une innovation pédagogique ? Comment est-il perçu, encadré, valorisé dans les milieux universitaires ? Notre hypothèse stipule que l'IA constitue un levier d'innovation pédagogique pour les enseignants et les étudiants.

Dans cette optique, l'étude nous permettra d'examiner les points de vue des étudiants sur l'usage de l'IA dans la recherche scientifique en général et dans la rédaction des textes littéraires en particulier. Elle nous permettra d'explorer à la fois les avantages perçus, tout en évoquant les questions pédagogiques et éthiques et les recommandations pour une intégration efficace et éthique de l'IA. Elle incite également à réfléchir sur les conséquences à long terme de l'introduction de l'IA dans l'enseignement supérieur.

En examinant ces éléments cruciaux, nous visons à fournir un aperçu sur les interactions émergentes entre l'enseignement supérieur et l'IA, tout en proposant des perspectives pour une redéfinition de cet usage.

1. L'IA et la pédagogie, un potentiel à mettre en œuvre

Il est clair que, l'IA peut d'abord être comprise comme un ensemble de techniques aux contours plus ou moins définis. Selon Rai et al. (2019), l'IA fait référence à un éventail de techniques offrant aux machines la capacité « *d'exécuter des fonctions cognitives que nous associons à l'esprit humain, telles que percevoir, raisonner, apprendre, [...] et même faire preuve de créativité* ». Cependant, en sciences de l'éducation, Humble et Mozeliuss (2019) définissent l'IA en soulignant le caractère multidisciplinaire qui dépasse les seules sciences de l'informatique : « *l'IA en éducation est un domaine interdisciplinaire intégrant la psychologie, la linguistique, les neurosciences, la pédagogie, l'anthropologie et la sociologie dans le but de créer des outils puissants pour l'éducation et de mieux comprendre le phénomène d'apprentissage* ».

Pour leur part, Popenici et Kerr (2017) définissent l'IA en éducation comme des « systèmes informatiques capables de s'engager dans des processus humains comme l'apprentissage, la synthèse, l'autocorrection et l'utilisation de données pour des tâches complexes ». Cette dernière définition de l'IA dans l'éducation nous semble particulièrement intéressante car permettant d'envisager des interactions complexes entre l'intelligence humaine de l'enseignant et l'IA.

Notons, par ailleurs, qu'il existe un impact de l'IA sur l'alignement pédagogique et les acquis d'apprentissage visés. Puisque, compte tenu de la place grandissante de l'IA et de la progression de ses capacités à générer des contenus, il est difficile d'ignorer son impact sur l'enseignement supérieur.

Cela nécessite de former à la fois les enseignants et les étudiants à discerner quand et comment utiliser l'IA pour soutenir les apprentissages sans compromettre le développement intellectuel ou académique. Ainsi, les enjeux liés au développement de l'esprit critique amènent à envisager l'influence de l'IA sur l'alignement pédagogique des dispositifs du cours.

Dans ce sens, l'alignement pédagogique est crucial pour évaluer la pertinence de l'intégration de l'IA dans l'apprentissage, s'agissant de s'assurer de la cohérence entre les objectifs d'apprentissage, les méthodes d'enseignement et les évaluations. Ceci est particulièrement important à deux niveaux :

- **Adaptation des acquis d'apprentissage** : il est recommandé de modifier les acquis d'apprentissage des programmes pour intégrer les nouvelles compétences liées à l'usage des outils d'IA et de les entraîner lors des cours. Cela peut impliquer la modification des acquis d'apprentissage de certaines unités d'apprentissage ou la création de nouvelles unités d'enseignement ;

- **Alignement dans les méthodes et les évaluations** : l'intégration de l'IA dans les méthodes d'enseignement et les dispositifs d'évaluation doit également être alignée sur les objectifs d'apprentissage.

2. Potentialités pédagogiques de l'IA dans l'approche par intégration

L'intégration de l'IA dans l'enseignement présente de nombreuses potentialités de soutien pour l'apprentissage, l'enseignement et la recherche. En voici une illustration non exhaustive, en veillant aux points de vigilance proposés :

Enseignement	Recherche	Apprentissage
• Assistance à la conception de cours : l'IA peut assister à la conception de séquences d'enseignement, d'activités d'apprentissage et d'évaluations. • Création de ressources pédagogiques : l'IA peut aider à produire des supports de cours, des exercices et d'autres ressources pédagogiques. • Aide à l'évaluation des acquis : l'IA peut aider à concevoir des questions et quizz, créer des parcours de révision adaptatifs, tester des évaluations, proposer des ébauches de feedback, et aider à concevoir des rubriques d'évaluation.	• Interaction avec un corpus de connaissances : l'IA peut faciliter la revue de la littérature, l'exploration de corpus, la traduction et le résumé d'articles, ainsi que l'analyse de références. • Aide à la collecte et à l'analyse de données : l'IA peut générer des données synthétiques, assister la conception d'expériences et explorer des données existantes. • Aide à la conception : l'IA peut générer des idées, servir d'outil de brainstorming, et proposer des modèles pour la recherche	• Aide à l'étude : l'IA peut générer des questions de révision, proposer des synthèses d'une matière, offrir du tutorat personnalisé, répondre à des questions, et organiser des horaires d'étude adaptatifs. • Aide à la créativité : l'IA peut aider à formuler et organiser des idées, proposer des brouillons, faciliter le brainstorming, et créer des illustrations. • Aide pour des compétences spécifiques : l'IA peut générer du code informatique, aider à l'apprentissage des langues, simuler des expériences et modéliser des problèmes.

Source : D'après le GT « Utilisation Responsable de l'Intelligence Artificielle Générative à l'UC Louvain » (2024)

Au terme de cet aperçu, les outils IA offrent un soutien à la conception et à la rédaction, générant des productions « originales » qui pourraient ne pas être entièrement conçues par l'auteur. Toutefois, cette

démarche ne constitue pas nécessairement une fraude, mais pose la question de l'authenticité, de la vérification, du respect des sources et de la propriété intellectuelle.

La transparence dans les usages de l'IA concerne les étudiants, et les enseignants ou chercheurs. Il devient essentiel de redéfinir ce qui constitue un travail académique acceptable et d'évaluer équitablement la contribution des technologies. Les solutions actuelles de détection d'IA ne sont pas totalement fiables et doivent être utilisées avec prudence. Aussi, il est impératif de promouvoir des principes de base pour un usage intègre des IA.

Ainsi, pour qu'il y est une intégration de l'IA dans l'enseignement supérieur, il faut impérativement adapter des pratiques d'évaluation.

En effet, les enseignants doivent repenser les objectifs d'apprentissage en tenant compte de l'impact potentiel de l'IA dans les acquis d'apprentissage visés du programme d'enseignement et dans le monde professionnel. Il est crucial d'établir des politiques claires concernant l'utilisation de l'IA dans la fiche descriptive du cours, incluant les modes d'évaluation alignés avec les méthodes d'enseignement.

3. Méthodologie

Valoriser les systèmes intelligents nécessite de comprendre ses applications, d'intégrer ses outils et de développer les compétences requises pour maximiser son impact dans divers environnements. Comment les technologies de simulation cognitive transforment les pratiques d'enseignement ?

Cette recherche a pour objet d'étudier l'application de l'intelligence artificielle dans l'enseignement/apprentissage dans le texte littéraire en classe du FLE, afin de connaître l'apport de son intégration comme vecteur d'innovation pédagogique.

Notre objectif est de mettre en exergue cette pratique à partir d'une recherche qualitative et expérimentale avec un groupe d'étudiants suivant des cours de français langue étrangère de l'Université Frères Mentouri Constantine 1. Cette analyse nous permettra de faire ressortir les atouts d'une application numérique dans un domaine littéraire.

Il est évident que l'intelligence artificielle révolutionne la création, l'analyse et la consommation de la littérature, offrant des outils innovants tout en soulevant des questions éthiques et créatives. Ainsi, nous avons posé les questions suivantes :

- L'utilisation des outils de l'IA
- L'IA dans le traitement des textes littéraires
- Perception des bénéfices de l'IA en littérature

4. Résultats et discussion

Les résultats obtenus montrent une appropriation massive de l'intelligence artificielle par les étudiants : 100 % des répondants déclarent utiliser l'IA dans leurs travaux académiques, ce qui témoigne d'un changement profond et irréversible dans les pratiques universitaires. Cette utilisation généralisée révèle que l'IA n'est plus perçue comme un outil facultatif, mais comme un véritable appui cognitif permettant d'améliorer la qualité des productions écrites. Le fait que 60 % des étudiants l'emploient régulièrement montre que l'IA s'inscrit désormais dans leurs routines de travail, devenant un compagnon récurrent de la rédaction, de l'analyse et de la recherche documentaire.

L'analyse détaillée des usages dans le traitement des textes littéraires révèle plusieurs tendances majeures. Plus de 85 % des étudiants utilisent l'IA pour reformuler et corriger leurs productions littéraires.

Ce résultat, au-delà d'un simple gain linguistique, traduit une volonté d'atteindre une meilleure qualité rédactionnelle, en cherchant plus de fluidité, de cohérence et de précision dans leurs analyses. Cela révèle aussi que l'IA joue un rôle important dans la sécurisation linguistique : elle rassure, elle corrige, elle renforce la confiance des apprenants face à l'écriture littéraire, souvent perçue comme exigeante.

Par ailleurs, 35 % des étudiants mobilisent l'IA pour accéder à des contenus enrichis ou complémentaires. Cette donnée est particulièrement significative d'un point de vue didactique : les apprenants ne se contentent plus des ressources traditionnelles, mais utilisent l'IA comme une porte d'entrée vers un savoir élargi, diversifié et parfois difficilement accessible autrement.

L'IA devient ici un vecteur d'approfondissement culturel et littéraire, élargissant le champ des références, des interprétations possibles et des perspectives critiques.

L'usage de l'IA pour le résumé des textes littéraires ou la vérification du plagiat, mentionné par un tiers des participants, montre également une tendance à optimiser les premières phases de la lecture universitaire.

Le résumé automatisé sert non pas à remplacer la lecture, mais à en faciliter l'entrée, à clarifier la structure narrative ou argumentative, et à organiser des révisions efficaces. Quant à la vérification du plagiat, elle témoigne d'une sensibilité accrue à l'intégrité académique, ce qui montre que les étudiants associent l'IA à une démarche responsable, orientée vers le respect des normes universitaires.

Nous avons aussi relevé un taux de 25 % des étudiants qui utilisent l'IA comme générateur d'idées, un chiffre qui, bien qu'inférieur, revêt une importance particulière. Il traduit l'émergence d'une nouvelle dynamique créative où l'IA sert de catalyseur pour imaginer des interprétations, élaborer des plans d'analyse ou explorer des pistes de lecture innovantes.

Loin d'un appauvrissement, cet usage ouvre la voie à un renouvellement des compétences inventives, notamment dans le cadre de l'écriture littéraire ou argumentative.

Sur le plan des perceptions, 83 % des étudiants affirment que l'IA améliore la qualité de leur travail. Ce taux élevé montre que l'IA est perçue comme un outil d'autonomisation, qui soutient la progression individuelle. Cependant, les inquiétudes exprimées quant à la fiabilité (28 %) et à l'originalité (46 %) témoignent d'une conscience critique déjà présente chez les apprenants. Ils reconnaissent que l'IA ne peut pas constituer une source absolue de vérité, et qu'elle doit être utilisée avec discernement. Cette attitude montre que les étudiants ne se positionnent pas dans une dépendance aveugle, mais dans une utilisation raisonnée, ce qui constitue déjà un acquis didactique important.

Enfin, la perception de l'IA comme outil d'aide et non comme un moyen de fraude (63 %) confirme qu'une majorité des étudiants lui attribue une fonction de soutien, non de substitution à la réflexion humaine. De même, nous avons noté que 54 % estiment que l'IA peut certes remplacer certaines tâches techniques, mais jamais la pensée critique. Ces positions démontrent que les étudiants sont pleinement conscients des limites de l'IA et de la nécessité de conserver une posture intellectuelle active, notamment dans l'analyse littéraire qui requiert sensibilité, interprétation et subjectivité.

L'ensemble de ces résultats montre que l'usage de l'IA constitue non seulement une réalité incontournable dans l'enseignement supérieur, mais aussi une opportunité pédagogique majeure. L'enjeu n'est plus de restreindre ou d'interdire, mais de former et d'encadrer : former au discernement, à l'esprit critique, à la lecture approfondie, et encadrer les usages pour éviter la standardisation, préserver la créativité et maintenir la singularité des analyses littéraires.

L'IA apparaît alors non pas comme un substitut à l'analyse humaine, mais comme un vecteur d'enrichissement des pratiques, à condition que son intégration soit réfléchie, éthique et didactiquement orientée.

L'intégration de l'intelligence artificielle dans le traitement des textes littéraires ouvre de nouvelles perspectives didactiques majeures qui invitent à repenser en profondeur l'enseignement du FLE.

D'abord, l'IA permet d'instaurer une lecture littéraire augmentée en offrant des outils de reformulation, de résumé, d'explication lexicale et stylistique, facilitant l'accès aux œuvres, surtout pour les apprenants en difficulté. Elle contribue également à développer une pédagogie du raisonnement littéraire en déplaçant



l'apprentissage vers des activités d'interprétation, de justification et de problématisation, où l'étudiant doit confronter son analyse aux propositions générées par l'IA.

Sur le plan de l'écriture, l'IA devient un levier pour accompagner la construction du discours critique, en aidant les apprenants à structurer leurs idées tout en renforçant leur capacité à évaluer, corriger et enrichir les contenus produits automatiquement.

Ces usages rendent indispensable la mise en place d'une véritable littéracie de l'IA, c'est-à-dire une éducation critique permettant aux étudiants d'identifier les limites, biais et approximations des outils numériques, tout en adoptant une posture éthique face aux questions d'originalité, de fiabilité et de transparence.

Par ailleurs, l'évaluation doit être repensée afin de valoriser des tâches ancrées dans la réflexion personnelle, l'argumentation, la création, ou encore la justification de l'usage de l'IA, ce qui garantit l'authenticité des apprentissages.

Enfin, l'IA ouvre la voie à des dispositifs innovants tels que les ateliers d'écriture augmentée, les analyses comparées humano-IA ou encore les débats critiques à partir des interprétations générées. Ainsi, loin de remplacer l'enseignant, l'IA devient un partenaire pédagogique au service de la créativité, de l'autonomie et de la construction du jugement littéraire, transformant durablement les pratiques didactiques liées à la littérature.

Conclusion :

Les résultats obtenus révèlent une appropriation croissante et réfléchie des outils d'intelligence artificielle par les étudiants dans leurs pratiques universitaires. Majoritairement utilisés pour reformuler, corriger, résumer ou enrichir les travaux écrits, ces outils sont perçus non pas comme des raccourcis, mais comme de véritables supports à l'amélioration de la qualité académique. Cette tendance met en lumière une dynamique d'auto-formation et d'autonomisation, dans laquelle l'IA joue le rôle d'assistant cognitif.

Dans cette perspective, la valorisation de l'IA dans l'innovation pédagogique ne se limite pas à l'introduction de technologies nouvelles. Elle suppose une redéfinition des modalités d'enseignement et d'apprentissage, fondée sur une intégration critique, éthique et didactiquement pertinente de ces outils.

Loin de remplacer l'enseignant ou l'apprenant, l'IA offre des leviers puissants pour diversifier les approches, renforcer l'esprit critique et stimuler la créativité. Elle constitue, dès lors, un vecteur stratégique d'innovation pédagogique que l'enseignement supérieur gagnerait à accompagner, encadrer et intégrer dans une logique formative.



Sources et références

- ANTONINIS Manos, (2023), *Les technologies dans l'éducation : qui est aux commandes ?* Paris, UNESCO.
- BENOÎT Gilles, (2019), « Intelligence artificielle : de quoi parle-t-on ? », in, *Constructif* (n°54), PP 5-10.
- BENTALEB Mohamed, (2023), « Impacts de l'Intelligence Artificielle sur l'Enseignement en Traduction », in, *Cahiers de Traduction* 82(1), PP 233-245.
- BONNETON-BOTTÉ Nathalie, (2023), « L'intelligence artificielle dans l'enseignement supérieur : assistantat, autonomie ou dépossession ? », in, *Revue Française de Pédagogie* 203(2), PP 55-72.
- CHARLIER, B., & PERAYA, D. (2003), *Technologie et innovation en pédagogie*, Bruxelles, De Boeck
- HADDAD Fériel, JUAN Maria-Carmen Satorres, HAMDI Malek, (2024), « Intelligence Artificielle : Enjeux et risques pour la traduction », in, *ALTRALANG Journal* 6(1), PP 197-207.
- HOLOTESCU Carmen, (2023), « Students' perspectives on using AI chatbots for learning and writing », in, *Open Education Studies* 5(1), PP 111-123.
- LEBRUN, M. (2021), *Pédagogies actives à l'ère du numérique et de l'IA*, Louvain-la-Neuve, De Boeck Supérieur
- PUREN, C. (2018), *La perspective actionnelle et ses implications pédagogiques*, Paris, Hachette FLE
- VIAU, R. (2014), *La motivation en contexte scolaire*, Bruxelles, De Boeck
- VILLANI Cédric et al., (2018), *Donner un sens à l'intelligence artificielle : Pour une stratégie nationale et européenne*, Paris, Mission Villani sur l'intelligence artificielle.