



معالجة مناهج اللغة العربية لمرحلة التعليم الابتدائي للموضوعات القيمية
The Arabic language curriculum for the primary education stage addresses
values topics

عمر بوحملة*

المركز الجامعي سي الحواس بريكة (الجزائر)

Amar.bouhamla@cu-barika.dz

تاريخ النشر: 2025/03/05	تاريخ القبول: 2024/04/30	تاريخ الاستلام: 2023/11/17
----------------------------	-----------------------------	----------------------------

ملخص:

تهدف الورقة البحثية الموسومة: معالجة مناهج اللغة العربية لمرحلة التعليم الابتدائي للموضوعات القيمية إلى محاولة تبين الكيفية التي عالج بها مناهج اللغة العربية الموضوعات القيمية من خلال الإجابة عن جملة من الأسئلة: هل حدد مناهج اللغة العربية لمرحلة التعليم الابتدائي الموضوعات القيمية المستهدفة بالدراسة؟ وهل أوردتها بشكل مقصود أم بشكل ضمني يفهم من خلال نصوص القراءة؟ وهل بين للمعلم طرق تدريسها للأطفال بما يتناسب مع مراحلهم العمرية.

معتمدة في الإجابة على الأسئلة السابقة على ما ورد في المنهاج، وعلى الوثيقة المرافقة له، وكذا الإطار المرجعي الذي أُسْتُد إليه في بناء هذا المنهاج.

الكلمات المفتاحية: (القيم؛ المنهاج، المقطع التعليمي؛ الوضعية المشكل؛ طريقة التدريس)

Abstract: The research paper titled: The Arabic language curriculum for the primary education stage's treatment of value-based topics aims to try to clarify how the Arabic language curriculum treated value-based topics by answering a set of questions: Did the Arabic language curriculum for the primary education stage identify the value-based topics targeted for study? Did I mention it intentionally or implicitly to be understood through the reading texts? Did he explain to the teacher methods for teaching children that are appropriate to their age levels?

In answering the previous questions, the answer is based on what was stated in the curriculum and the document accompanying it, as well as the frame of reference that was used in constructing this curriculum.

Keywords: Value; The curriculum, the educational section, the problematic situation, and the teaching method

1- مقدمة:

تبنى المجتمع الجزائري من خلال مؤسساته التربوية، المحافظة على قيمه في ظلّ المتغيرات التي يشهدها العالم برمته، والتي تتزاحم فيها القيم المختلفة والمتناقضة أحيانا، وتتصارع فيها مدارس ترغب كلّ منها في توجيه الطّفل إلى ما يخدم أفكارها ومنهجها، وتحت غطاء بريق الحضارة الغربية المهيمنة على العالم في الوقت الذي تمكّن الغرب من تصدير موروثه الثقافي، عبر وسائط متعدّدة، وبتقنيات عالية، أثرت تأثيرا كبيرا في عادات وسلوكات الشّباب الجزائري في جميع الميادين السّياسية، والاجتماعية، والفكرية)¹.

وقد أوجد المجتمع الجزائري المدرسة لتؤدي العديد من الوظائف، من أهمها المحافظة على ثقافته، ونقلها إلى الأجيال، فهي مطالبة بإعداد الأفراد للقيام بمسؤوليتهم فيه والتّكيف مع أنماط السلوك السّائدة فيه والإسهام في مواجهة التّحديات المحيطة به.

وقد تبنّت المدرسة الجزائرية على عاتقها إيصال ونقل القيم، التي اختارها المجتمع لنفسه؛ قيم مشتركة بين كلّ الأعضاء: سياسية وأخلاقية، وثقافية وروحية، الهدف منها تعزيز الوحدة الوطنيّة؛ وقيم فردية: وجدانية وأخلاقية، وجمالية، وفكرية وإنسانية متفتّحة على العالم.

وتكفل المدرسة وظيفة نقل القيم، وتثبيتها، وترسيخها لدى المتعلمين من خلال، تبني المنهج الدّراسي، والذي يريّ الخبرات اللّازمة للمتعلّم بهدف مساعدته على النمو الشّامل، والمتكامل لشخصيته في جوانبها المتعدّدة، نموّا ينسجم والأهداف المسطّرة.

وقد اخترنا في هذه الورقة البحثيّة، منهج اللّغة العربية لمرحلة التّعليم الابتدائي، في محاولة لتبيان الكيفيّة التي عالج بها الموضوعات القيميّة، من خلال الإجابة عن جملة من الأسئلة: هل حدّد منهج اللّغة العربية لمرحلة التّعليم الابتدائي الموضوعات القيميّة المستهدفة بالدّراسة؟ وهل أوردتها بشكل مقصود، أم بشكل ضمني، يُفهم من خلال نصوص القراءة؟ وهل بين للمعلّم طرق تدريسها للأطفال بما يتناسب مع مراحلهم العمرية.

2- تحديد المفاهيم :

1.2. مفهوم القيم

القيم في اللّغة مشتقة من (ق و م)، وقد تعدّدت معاني القيمة لغويا : إذ نجدها بمعنى "الاستقامة والاعتدال"، فقد ورد في لسان العرب:(القيم الاستقامة...والاستقامة اعتدال الشّيء واستواؤه)²، وتأتي بمعنى ثمن الشّيء وقيّمته : (القيمة : ثمن الشّيء بالتّقويم)³، وتأتي بمعنى الدّيمومة، والثّبات :القائم بالدّين المتمسك به، الثّابت عليه⁴

يتضح ممّا سبق تقديمه أنّ لفظ (القيمة) مرتبط بمادة «قَوْم» التي استعملت في اللغة لإفادة عدة معان منها: الاستقامة، والاعتدال، وثمر الشيء، وقيّمته، والديمومة، والثبات.

أما في الاصطلاح : فالقيم (معايير اجتماعية ذات صبغة انفعالية، قويّة، وعامة، تتّصل من قريب بالمستويات الأخلاقية التي تقدّمها الجماعة، ويمتصها الفرد من بيئته الاجتماعية الخارجية، ويقيم منها موازين، يبرر بها أفعاله، ويتخذها هادياً ومرشداً، وتنتشر هذه القيم في حياة الأفراد، فتحدد لكلّ منهم خلّاته وأصحابه وأعداءه)⁵.

وهي (مجموعة المبادئ والمعايير، التي تقوم بعملية ربط البناء الاجتماعي بأجزائه المختلفة، وتنظيم علاقات الأفراد، وتوجيهها بحيث تكون سلوكياتهم منسجمة، ومقبولة لدى الجماعة، وذلك من خلال قيام المعلم بتوظيف ممارسات عملية في المواقف التعليمية المختلفة)⁶

كما تعرف القيم أيضاً بأنّها: (مجموعة من المبادئ، والقوانين، والقواعد، والمثل العليا التي يؤمن بها الناس، ويتفقون عليها فيما بينهم، ويتّخذون منها ميزاناً، يزنون به أعمالهم، ويحكمون بها على تصرفاتهم)⁷

2.2- مفهوم المنهاج

يأتي معنى المنهاج في اللغة العربية بمعنى : الطّريق الواضح⁸، وفي اللغة الإنجليزية فكلمة (Curriculum) تعني ميدان السّباق⁹.

أما في الاصطلاح فيعرف المنهاج بأنّه: (مجموعة الخبرات التربوية، والأنشطة التعليمية التي توفرها المدرسة، ليتفاعل معها الطّلاب داخل المدرسة وخارجها، تحت إشرافها بقصد تغيير سلوك الطّلاب نحو الأفضل في جميع المواقف الحياتية)¹⁰.

وهو (كلّ ما تقدّم المدرسة لتلاميذها لتحقيق نموهم الشامل، نمو روحياً، وجسدياً، ونفسياً، واجتماعياً في تكامل وأتزان)¹¹

3.2. التّدرّيس:

يعرف التّدرّيس بأنّه (توفير المعلم الشّروط المادية، والنفسية التي تساعد المتعلّم على التّفاعل النّشط مع الموقف التّعليمي، بهدف إكسابه الخبرات المطلوبة، وفقاً للأهداف التربوية)¹² ويشير التعريف إلى دور المعلم في عملية التّدرّيس، فهو الموجه والمشرّف على عمل المتعلّم، وعليه أن يوفر الشّروط المادية والنفسية التي تضمن نجاح عملية التّدرّيس، كما يتوجّب عليه جعل المتعلّم في حالة نشاط، من خلال إيجاد المواقف التعليمية لإكسابه الخبرات المطلوبة، وبلوغ الأهداف المسطرة في المنهاج.

كما يتوجّب عليه اختيار طريقة التّدرّيس المناسبة، وأن يراعي فيها خمسة عناصر أساسية: (الانتقاء الممّن للعناصر التي تتكون منها المادة المعنية، وهي بالنّسبة للغة: الألفاظ والصّيغ مع ما تدل عليه من

معان في الوضع والاستعمال، والتخطيط الدقيق لهذه العناصر؛ أي توزيعها المنتظم حسب المدة المخصصة لها، وعدد الدروس، وترتيبها، ووضعها في موضعها في كل درس بحيث تتدرج بانسجام من درس إلى آخر.

واختيار كيفية ناجعة لعرضها على المتعلم، وتقديمها له وتبليغها إياه في أحسن الأحوال، واختيار كيفية لا تقل نجاعة عن السابقة لترسيخها في ذهن المتعلم، وخلق الآليات الأساسية التي يحتاج إليها ليحكم استعمالها بكيفية عفوية¹³.

ونجاح المعلم في عملية التدريس مرتبط أساساً بثلاث عمليات أساسية؛ عملية التخطيط والتنفيذ والتقويم، ويرتبط نجاحها كذلك بكفاءة المعلم في الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بالمراحل السابقة، لماذا أدرس؟ ماذا أدرس؟ كيف أدرس؟ من أدرس؟

4.3- المقطع التعليمي: يعرف المقطع التعليمي بأنه: (مجموعة مرتبة ومتراصة من الأنشطة والمهام، يتميز بوجود علاقات تربط بين مختلف أجزائه المتتابعة في تدرج لولي، يضمن الرجوع إلى التعلّمات القبلية لتشخيصها وتثبيتها، من أجل إرساء موارد جديدة لدى المتعلمين، قصد المساهمة في إنماء الكفاءة الشاملة، من خلال وضعيات تعليمية جزئية ووضعيات إدماج وتقويم، تؤدي إلى إنجاز عمل مركب، يضمن تجنيد الموارد المكتسبة، واستعمالها استعمالاً صحيحاً في حلّ وضعية مشكل انطلاقية)¹⁴.

3- معالجة مناهج اللغة العربية للموضوعات القيمية

يقدم مناهج اللغة العربية لمرحلة التعليم الابتدائي القيم في شكل مدونة، يأخذ منها المدرس ما يحتاجه في بناء الوضعيات التعليمية، وفق النشاطات المستخدمة، ووفق نمط محدّد، ويعلّل ذلك (بصعوبة برمجة القيم برمجة مسبقة شأنها في ذلك شأن الكفاءات العرضية - لكونها، ترتبط ارتباطاً خاصاً بالوضعية التعليمية، وبالوظائف والنشاطات التي تستخدمها)¹⁵، ويقدم المنهاج جدولاً يتضمن أنماطاً مختلفة للقيم؛ روحية ودينية وخلقية واجتماعية وثقافية وفكرية في ثلاث مجالات: المواطنة والهوية الوطنية والتفتح على العالم، ويضمّن كلّ مجال دلالات لاكتساب القيم، كما يظهر في الجدول التالي¹⁶:

جدول رقم (01) مجالات القيم	
مجالات القيم	دلالات القيم
المواطنة	يتعاون مع الغير
	يقبل على العمل التشاركي

يساهم في مختلف الأنشطة الثقافية	
ينتهج أساليب الحوار	
يتحلّى بالصّدق	
يحافظ على البيئة	
ينضبط مع الأدب العامة	
يقف للعلّم احتراماً	الهوية الوطنية
يتحدّث بلغة عربية سليمة	
يفشى السّلام والتّحية	
ينشد نشيد قسماً بشكل سليم	
يحفظ سور القرآن المدروسة	
يمتثل للأحاديث النّبوية المدروسة	التفتح على العالم
يتعايش سلمياً مع الآخرين	
ينبذ العنف	
يحترم موقف الأقلّيّة في الفوج	
يقبل تداول القيادة في الفوج	

ويشير منهاج اللّغة العربيّة في مرحلة التعليم الابتدائي إلى طريقة معالجة الموضوعات القيمية؛ (ففي أثناء التّعلّم يجب أن تتكفّل الوضعيّة المشكل بالقيّم بشكل يكسب التّلاميذ سلوكات، تتفق وهذه القيّم، كما يجب أن تكون الوضعيّة مهيكلّة بشكل يجعلها تستخدم الكفاءات العرضيّة المستهدفة)¹⁷.

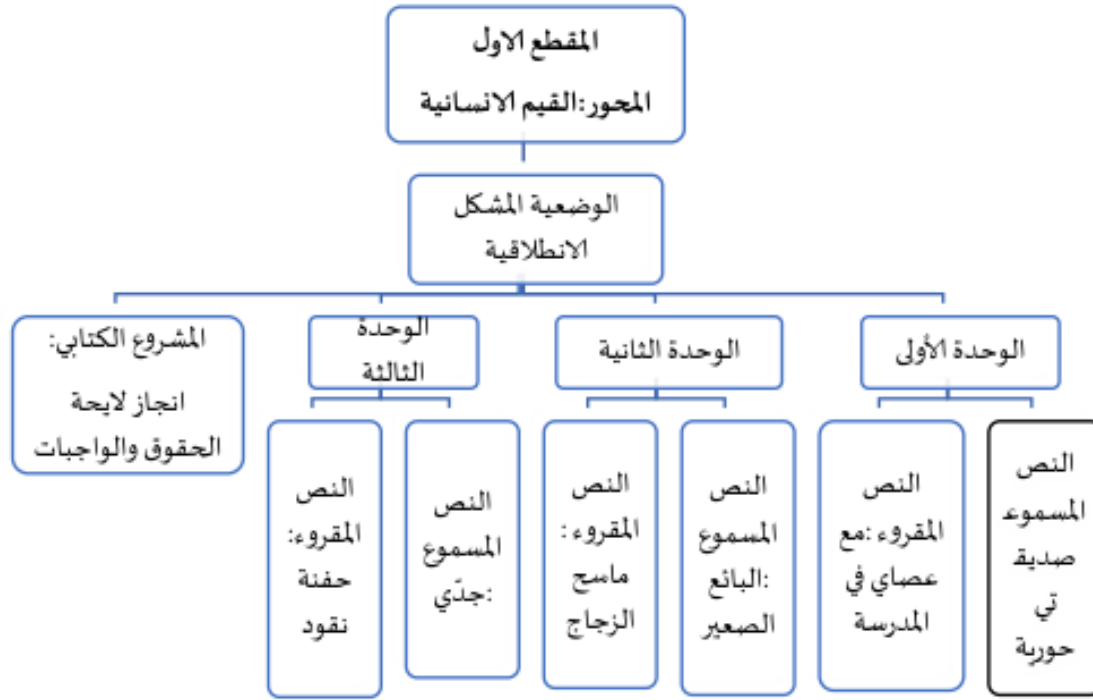
ويقدم دليل استخدام كتاب اللّغة العربيّة للسّنة الرّابعة ابتدائي تعريفا للوضعيّة المشكل بأنّها : (وضعيّة تعليميّة، يعدّها الأستاذ بهدف إنشاء فضاء للتّفكير والتّحليل، وهي شاملة ومركّبة، وذات دلالة مستمدة من الحياة اليوميّة، والأحداث التي نواجهها فيها، ينتج عنها جوّ من الحيرة والتّساؤل، وتدعو المتعلّم للتّفكير واستحضار موارده المعرفيّة، والاجتماعيّة، والوجدانيّة لحلّها، من معلومات معروضة في سياق ما لتوظيفها بطريقة مدمجة من أجل إنجاز مهمّة)¹⁸.

ويقترح المنهاج على المعلّم وضعيات مشكل، تدعى بالوضعيّة المشكل الأمّ الانطلاقة، ترتبط بمقطع تعليمي، يتناول محاور نصوص القراءة، كما يظهر في الجدول رقم (02)¹⁹

المحور	الوضعية المشكل الانطلاقة	النص المسموع	النص المقروء
القيم الانسانية	قمت بزيارة دار العجزة مع والدك وفي طريق العودة. لفت نظرك رجل معاق على كرسيه المتحرك صرعب عليه نزول الدرج، وأطفال يبيعون المناديل على قارعة الطريق، حزنت لحالهم فقال لك والدك: إن أحسنا بمعاناة الآخرين فإننا سنسعى لتقديم يد العون لهم. فكيف يمكن أن نساعد هذه الفئات المحرومة ونخفف عنها صعوبات الحياة .	صديقتي حورية	مع عصاي في المدرسة
		البائع الصغير	ماسح الزجاج
		جدي	حفنة نقود
		المشروع: إنجاز لائحة الحقوق والواجبات	
المهمات:			
1. يبين كيف يجب أن يتعامل مع زملائه الذين يعانون إعاقة أو مرضا.			
2. يقترح صورا للتضامن مع الفئات المحرومة.			
3. يميز الأخلاق الحسنة التي يجب أن يتحلى بها الإنسان مع الآخرين.			
4. يكتب لائحة تتضمن حقوقه وواجباته في المدرسة والأسرة والمجتمع.			
5. يجند ويوظف مكتسباته المعرفية والمنهجية في وضعيات تواصلية دالة.			

ويلاحظ من الجدول أنّ (الأنشطة اللغوية تقدّم على أنّها وحدة متكاملة في مقطع تعليمي، يراعى فيه الانسجام، ويسمح بالانتقال من نشاط الى آخر، دون إحداث قطيعة في التعليمات، ممّا يسمح للمتعلم بإدراك اللّغة على أنّها كلّ متكامل)²⁰

وتعرف الوضعية المشكل الانطلاقة بأنّها (وضعية تعليمية تهدف إلى إنشاء فضاء للتّفكير والتحليل، وهي شاملة ومركبة، وذات دلالة، مستمدة من الحياة اليومية والأحداث التي نواجهها فيها، ينتج عنها جوّ من الحيرة والتّساؤل، وتدعو المتعلّم للتّفكير واستحضار موارده المعرفية والاجتماعية والوجدانية لحلّها، من معلومات معروضة في سياق لتوظيفها بطريقة مدمجة من أجل إنجاز مهمّة)²¹، وهي منطلق للأنشطة اللّغوية الممارسة خلال محور كامل؛ أيّ ما يقارب أربعة أسابيع، كما يظهر في المخطط رقم (01)²²



مخطط رقم: (01) المقطع التعليمي الأول

ويلاحظ من المهمات الموكلة للطفل في هذه الوضعية المشكل الانطلاقية، الاهتمام بالقيم المرتبطة بالمواطنة إذ يتوجب عليه المساهمة في الأعمال الإيجابية في المدرسة والمحيط، وينتهج أساليب التعايش الإنساني مع غيره.

ونستنتج من الوضعية المشكل المدرجة في المقطع التعليمي السابق، أنّ منهاج اللغة العربية لمرحلة التعليم الابتدائي يعالج الموضوعات القيمية، بشكل غير مقصود؛ إذ ترد القيم في نصوص القراءة بشكل ضمني، ويتطلب من المعلم الوعي بها واستخلاصها، وترسيخها في أذهان المتعلمين، ويتوجب عليه في استخلاص هذه القيم، العودة الى جدول القيم المدرج في المنهاج؛ فكثيرا ما يتضمن النص الواحد العديد من القيم.

وهو ما يشير إليه المنهاج بشكل حرفي، فقد ورد في وثيقة الإطار العام للوثيقة المرافقة للمنهاج: (أثناء التعلم، يجب أن تتكفل الوضعية المشكلة بالقيم بشكل يُكسب التلاميذ سلوكات تتفق وهذه القيم...وعليه يجب أن يكون جدول القيم والكفاءات العرضية -المدرج في المنهاج - المنبع المفضل في إعداد الوضعيات المشكلة التعليمية)²³

ولا يكتفي المنهاج في مرحلة التعليم الابتدائي بتحديد القيم المستهدف، وإدراجها في نصوص القراءة، بل يقترح مراحل لتدريس هذه القيم، ويحددها في ثلاث مراحل أساسية:

أ- إبراز القيمة -من خلال وضعية تعليمية- في صيغة إشكالية لإعطائها دلالة.

ب- إدراج القيمة في قسم من الوضعيات، والذي يساهم في تعميم التجربة الوجدانية أو الفكرية، وإعطائها صفة الدوام مثل: (معنى التضامن من خلال التعاون مع الجيران، وتعميمه لإعطاء معنى التحضير للتضامن الوطني..)

ت- ترجمة القيمة في سلوكيات جديدة.²⁴

غير أننا لا نجد في المنهاج أو الوثيقة المرافقة له شرحاً وافياً لطريقة ممارسة هذه المراحل في سيرورة أنشطة اللغة العربية، ونجد إشارة إلى تدريس القيمة في تناول درس القراءة في الحصّة الأولى من فهم المنطوق، والتعبير الشفوي، والتي تدوم ساعة ونصف؛ إذ يوصي المنهاج بضرورة عرض المنطوق على المتعلمين يراعي فيه المعلم الجوانب التالية: الفكري واللغوي واللفظي والملحي (الإيحاء والإيماء)، ثم تجزئة النص المنطوق، وأجراً أحداثه، ليأتي بعد ذلك اكتشاف الجانب القيمي في المنطوق، وممارسته، يحاور بعدها المعلم التلاميذ لعرض الأفكار والتعبير عن الأحاسيس، وإبداء المشاعر حول الموضوع.²⁵

ويظهر من خلال طريقة التناول أنه يتم إبراز القيمة الواردة في النص المنطوق للمتعلمين، وإدراجها في وضعيات لترسيخ هذه القيم، ومحاولة ترجمتها من خلال التعبير عن الاحاسيس، وإبداء المشاعر حول القيمة المستهدفة، وتتم هذه المراحل بالاعتماد على الطريقة الحوارية التي ينتهجها المعلم مع تلاميذه خلال سيرورة الحصّة.

ولم يأت في المنهاج ذكر لطرائق تدريس القيم، رغم أنّ الدراسات التربوية، تشير في الغالب إلى ثلاثة أنواع من طرائق تدريس القيم، يعرف النوع الأول منها بالطرائق العرضية، ويتم فيها عرض وتوضيح القضايا القيمية ومعالجتها من خلال عرض المعارف والمعلومات، وتحليلها، وبيان التجارب والخبرات الإنسانية المتعلقة بها، وضرب الأمثلة والنماذج السلوكية الإيجابية، ومن هذه الطرائق: القدوة والقصة.. في حين يعرف النوع الثاني بالطرائق التفاعلية، والتي تعطي للمتعلم دوراً فاعلاً في العملية التعليمية التعلمية من خلال توفير فرص المشاركة الفاعلة في المواقف التعليمية، ومن هذه الطرائق: طريقة الحوار والمناقشة وتمثيل الأدوار، ولكل من هذه الطرائق دور هام في عملية تعليم القيم وتعلمها.

أما النوع الثالث فيعرف بالطرائق الكشفية، وهي طرائق تدفع المتعلم إلى البحث، والاكتشاف، وتقصي المعرفة، والتعلم الذاتي، ومن أهمها حل المشكلات والتدريس الاستقصائي²⁶

ورغم تعدد وتنوع طرائق تدريس القيم إلا أنّ منهج اللغة العربية لمرحلة التعليم الابتدائي، وكذا الوثائق المرافقة له لا تشير إلى أي طريقة من طرائق تعليم القيم سواء العرضية أو التفاعلية، أو الكشفية، لكننا نستشف اعتماد الطريقة الحوارية في الشرح المقدم في دليل استخدام كتاب اللغة العربية عند تقديم مقترح لسيرورة الأنشطة اللغوية خلال أسبوع.

4- خاتمة:

تبنت المدرسة الجزائرية على عاتقها إيصال ونقل القيم التي اختارها المجتمع لنفسه، وتبنيها وترسيخها لدى المتعلمين، من خلال تبني المنهاج الدراسي، والذي يهيئ الخبرات اللازمة للمتعلم، بهدف مساعدته على النمو الشامل المتكامل لشخصيته، في جوانبها المتعددة، نموًا ينسجم والأهداف المسطرة. وقد اخترنا في هذه الورقة البحثية منهاج اللغة العربية لمرحلة التعليم الابتدائي، في محاولة لتبيان الكيفية التي عالج بها الموضوعات القيمية، من خلال الإجابة عن جملة من الأسئلة: هل حدد منهاج اللغة العربية لمرحلة التعليم الابتدائي الموضوعات القيمية المستهدفة بالدراسة؟ وهل أوردتها بشكل مقصود أم بشكل ضمني يفهم من خلال نصوص القراءة؟ وهل بين للمعلم طرق تدريسها للأطفال بما يتناسب مع مراحلهم العمرية.

معتمدين في ذلك على استقصاء ما ورد في المنهاج، وعلى الوثيقة المرافقة له، وكذا الإطار المرجعي الذي استند إليه في بناء هذا المنهاج، وتم التوصل إلى جملة من النتائج نوردتها فيما يلي:

1- قدّم منهاج اللغة العربية لمرحلة التعليم الابتدائي القيم في شكل مدوّنة، يأخذ منها المدرس ما يحتاجه في بناء الوضعيات التعليمية، وفق النّشاطات المستخدمة، ووفق نمط محدّد، وعلل ذلك بصعوبة برمجة القيم برمجة مسبقة، شأنها في ذلك شأن الكفاءات العرضية – لكونها ترتبط ارتباطًا خاصًا بالوضعية التعليمية، وبالوظائف والنّشاطات التي تستخدمها، وضمن المدوّنة أنماطًا مختلفة للقيم؛ روحية، ودينية، وخلقية، واجتماعية، وثقافية، وفكرية في ثلاثة مجالات: المواطنة، والهوية الوطنية، والتّففتح على العالم،

2- يشير منهاج اللغة العربية إلى ضرورة أن تتكفّل الوضعية المشكل بالقيم بشكل يكسب التلاميذ سلوكيات تتفق وهذه القيم، كما يوجب أن تكون الوضعية مهيكلية بشكل يجعلها تستخدم الكفاءات العرضية المستهدفة، وهذا ما نلاحظه بصورة جلية في تكامل اللغة العربية، والتّربية الإسلامية، والتّربية المدنية، وقد ظهرت هذه المواد في السّنة أولى والسّنة الثانية ابتدائي في كتاب موحد لتحقيق الكفاءات العرضية، وتعزيز تثبيت القيم وترسيخها؛

3- وردت القيم في نصوص القراءة بشكل ضمني، يتطلّب من المعلم تحديد القيمة المستهدفة بالدراسة، بالعودة في كلّ مرة الى جدول القيم الوارد في المنهاج.

4- لم يشر المنهاج أو الوثيقة المرافقة له، ولا دليل استخدام كتاب اللغة العربية في أي مستوى من مستويات التعليم الابتدائي، بشكل مباشر الى أي طريقة من طرائق تعليم القيم، سواء العرضية أو التفاعلية، أو الكشفية، لكننا نستشف اعتماد الطّريقة الحوارية في تعليم القيم، في الشّرح

المقدم في دليل استخدام كتاب اللغة العربية، عند تقديم مقترح لسيرورة الأنشطة اللغوية خلال أسبوع.

5- لا يمكن لمنهاج مادة دراسية واحدة التكفل بنقل القيم وترسيخها، ويبقى المنهاج العام الذي يشمل مجموع برامج المواد، الإطار الموحد الذي يحقق تضافر الأهداف في سبيل تحقيق هذه القيم، وقد روعي هذا الجانب في الإصلاحات التربوية الأخيرة من خلال ربط المواد الأدبية (اللغة العربية والتربية الإسلامية والتربية المدنية) في الطور الأول (السنة أولى والثانية)، إذ تسعى هذه المواد وبشكل تكاملي في تناول القيم وترسيخها، ولم يراع هذا الجانب في الطور الثاني (السنة الثالثة والرابعة) وفي الطور الثالث (السنة الخامسة).

1 إسماعيل سعدي، الحكايات الشعبية للأطفال بين الحفاظ على الموروث ونمطية ترسيخ القيم، مجلة العمدة في اللسانيات وتحليل

الخطاب، مج 6، العدد 01، جامعة محمد بوضياف المسيلة، 2022، ص 205.

2 ابن منظور، لسان العرب، دار صادر، مج 12، ص 498.

3 المرجع نفسه، ص 500

4 المرجع نفسه، ص 500

5 محمود سعدي (2001). القيم الاجتماعية لدى طلاب المرحلة الثانوية "دراسة مقارنة". رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة عين شمس،

معهد الدراسات العليا للطفولة، قسم الدراسات النفسية والاجتماعية، القاهرة، ص 32.

6 سهيل الهندي (2001). دور المعلم في تنمية بعض القيم الاجتماعية لدى طلبة الصف الثاني عشر بمحافظات غزة من وجهة نظرهم،

رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية، عمادة البحث العلمي والدراسات العليا، كلية التربية، غزة، فلسطين، ص 21

- 7 وفاء السيد خصر، رؤية جديدة في الاعلام التربوي، دار الفجر للنشر والتوزيع، ط1 القاهرة، مصر، 2018، ص 99
- 8 ابن منظور (جمال الدين أبو الفضل، ت711هـ)، لسان العرب، دار صادر، بيروت، المجلد الثاني، ص373.
- 9 شوقي حساني محمد حسن، تطوير المناهج رؤية معاصرة، المجموعة العربية للنشر، ط1، مصر، 2009، ص19.
- 10 عبد الرحمن صالح عبد الله، المنهاج الدراسي أسسه وصلته بالنظرية التربوية الإسلامية، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الطبعة الأولى، السعودية، 1982م، ص8
- 11 المعهد الوطني لتكوين مستخدمي التربية وتحسين مستواهم، النظام التربوي والمنهاج التعليمي، الحراش، ص132
- 12 وضاح طالب دمج، استراتيجيات التدريس الحديثة وتطبيقاتها في التربية الفنية، دار، غيداء عمان، الأردن، 2020، ص21.
- 13 عبد الرحمن الحاج صالح، مدخل إلى علم اللسان الحديث -4 (أثر اللسانيات في النهوض بمستوى مدرسي اللغة العربية، مجلة اللسانيات، معهد، العلوم اللسانية والصوتية، جامعة الجزائر، العدد44 1973، ص62
- وزارة التربية الوطنية، الوثيقة المرافقة لمنهاج اللغة العربية لمرحلة التعليم الابتدائي، 2016، ص14.05.
- 15 وزارة التربية الوطنية، اللجنة الوطنية للمناهج، الإطار العام للوثيقة المرافقة لمنهاج التعليم الابتدائي، 2016، ص06.
- 16 وزارة التربية الوطنية، اللجنة الوطنية للمناهج، الوثيقة المرافقة لمنهاج اللغة العربية، مرحلة التعليم الابتدائي، 2016، ص46.
- 17 وزارة التربية الوطنية، اللجنة الوطنية للمناهج، الإطار العام للوثيقة المرافقة لمنهاج التعليم الابتدائي، 2016، ص06
- 18 وزارة التربية الوطنية، دليل استخدام كتاب اللغة العربية، السنة الرابعة من التعليم الابتدائي الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية 2017/2018، ص10.
- 19 المرجع نفسه، ص45.
- 20 عمر بوحملة، تقويم كفاءة انتاج نص كتابي في ضوء المقاربة النصية السنة الخامسة ابتدائي أنموذجا، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، مج 7 العدد جامعة محمد بوضياف، المسيلة، الجزائر، 2018، ص14.841
- 21 وزارة التربية الوطنية، دليل استخدام كتاب اللغة العربية، السنة الثالثة من التعليم الابتدائي الجزائر، الديوان الوطني للمطبوعات الجامعية (2018/2018)، الجزائر، ص10.
- 22 عمر بوحملة، تطبيق مبادئ النظرية البنائية الاجتماعية في تعليم اللغة العربية، السنة الرابعة من التعليم الابتدائي أنموذجا، مجلة العمدة في اللسانيات وتحليل الخطاب، مج07 العدد 02 جوان 2023، جامعة محمد بوضياف، المسيلة، الجزائر، ص625.
- 23 وزارة التربية الوطنية، اللجنة الوطنية للمناهج، الإطار العام للوثيقة المرافقة لمنهاج التعليم الابتدائي، 2016، ص05
- 24 وزارة التربية الوطنية، اللجنة الوطنية للمناهج، الإطار العام للوثيقة المرافقة لمنهاج التعليم الابتدائي، 2016، ص07
- 25 ينظر، وزارة التربية الوطنية، الوثيقة المرافقة لمنهاج اللغة العربية لمرحلة التعليم الابتدائي، 2016، ص18
- 26 ينظر، تعليم القيم وتعلمها، تصور نظري وتطبيقي لطرائق واستراتيجيات تدريس القيم، دار المسيرة، عمان، الاردن، 2005، ص107.