

## الاتصال في المجتمع الرياضي الهامشي

### La Communication dans la communauté sportive marginale

خلوط مولود

طالب دكتوراه في اختصاص علم اجتماع التنمية

الجامعة: 20 أوت 1955 سكيكدة

البريد الإلكتروني: khaloutmouloud2017@gmail.com

#### ملخص:

تسعى دراستنا الكشف عن واقع وانواع الممارسات الرياضية والتنظيمية في حياة الرياضي الهامشي، إذ تعدّ الرياضة من أهم الأساليب التي ترتقي بالفرد وتدعم جوانبه العقلية والبدنية والفنية والروحية ولهذا تحتلّ مركزا رياديا في الأوساط الشبابية عبر العالم، ناهيك عن الشباب الجزائري المتعطش للرياضة والتدريبات الجسمانية، هذا ما يجعلهم للبحث على الجمعيات والنوادي الرياضية من أجل الانتساب إليها بهدف الممارسة الرياضية للوصول إلى حالات الإشباع السوسيو نفسية والثقافية.

الكلمات المفتاحية: هامشية الاتصال التنظيمي، التدريب الرياضي، الناشئين الرياضيين.

#### Abstract

*Our study seeks to reveal the reality and types of sports and organizational practices in the life of the amateur athlete, as the sport is one of the most important methods that elevates the individual and supports his mental, physical, artistic and spiritual .*

**Keywords :** *Marginal organizational communication, the sport training, the junior athlètes.*

## المقدمة:

تعد الرياضة من أهم الأنساق الاجتماعية في بناء أي مجتمع، حيث تعمل على تحقيق التكيف و التفاعل الاجتماعيين بين ممارسيها، و تحتل أيضا مركزا رياديا في الأوساط الشبانية عن طريق الممارسة الاعتيادية للرياضة إما بطريقة الهواة أو بطريقة الممارسة اليومية تحت إطار الانضمام إلى الفرق و النوادي الرياضية المعتمدة من طرف الدولة، ووفق قوانين لعبة كرة القدم، ولأن التدريب الرياضي ميدان عملي و منهجي و تحت شعار العقل السليم في الجسم السليم، يسعى التدريب الرياضي إلى استقطاب أكبر عدد ممكن من المنتسبين ضمن إطار الممارسة النظامية، إذ يأخذ الاتصال الرياضي في عمليات التدريب شكلا من أشكال نقل المعلومات و الأفكار و الاتجاهات و القيم العلمية و العملية التي تنطلي تحت مبادئ رياضة كرة القدم، و عليه يسعى القائمون على العملية الاتصالية التدريبية دمجها و غرسها في نفوس و عقول المتفاعلين الرياضيين عموما و فئة الناشئين في كرة القدم خصوصا.

وفي إطار دراستنا يسعنا المقام أن ننوّه بأهمية الاتصالات التنظيمية والعلاقات العامة في البيئة الرياضية، وهذا لتحقيق الأهداف العلمية والعملية.

واعتمادا على متن السؤال اتبعنا عدّة إجراءات عملية ومنهجية من خلال استقصائنا للظاهرة الاتصالية داخل الجمعية الرياضي USH، سالكين بذلك المنهج الوصفي التحليلي، ومع استكشافنا ميدانيا لمجال الدراسة عن طريق الملاحظة بالمعايشة، ناهيك عن استعمالنا لتقنيتي: الاستبيان بالاستمارة وتحليل محتويات الجداول والأرقام مع التعليق عليهما.

## 1- الإطار المفاهيمي للدراسة:

### 1-1 التدريب الرياضي:

يتميز العصر الذي نعيشه بأنواع التدفقات العلمية المتتالية يوما بعد يوم في جميع مجالات الحياة، وذلك من خلال استخدام التكنولوجيا والبحث العلمي في مختلف فروع العلم والمعرفة، وقد استمد

هذا التطور إلى المجال الرياضي بصفة عامة، ناهيك عن التدريب الرياضي في مختلف الاختصاصات الرياضية، وعليه يسعنا المقام التنويه إلى أهم التعريفات التي اختصت مصطلح التدريب، والتي سنحاول ذكرها كما يلي:

❖ فقد عرف عصام عبد الخالف التدريب الرياضي على أساس العملية التربوية المخطط لها على أساس القواعد والمناهج العلمية (عمر نصر الله قشطة، 2011، ص 83)<sup>1</sup>، والتي تهدف الوصول بالرياضيين لأعلى مستوى ممكن من النشاط الرياضي الممارس، وزيادة على ذلك يسعى التدريب الرياضي إلى تنمية القدرات البدنية والمهارية والحركية للأفراد وإنماء قدراتهم العقلية وتطوير سماتهم الشخصية والنفسية والإدارية.

❖ كما يعرف التدريب الرياضي على أساس الفترة الزمنية التي تؤدي إلى التطور والدعم والتحسين في قدرات الرياضيين ونقل مواهبهم وإشباع حاجاتهم ووصفاتهم العقلية والنفسية والبدنية وفق البرامج التدريبية التي تستخدم التمرينات الممنهجة (عمر نصر الله قشطة، ص 84)<sup>2</sup>، بهدف تنمية العناصر والصفات الخاصة بالرهانات والمسابقات الرياضية.

ومن خلال التعاريف السابقة يتبين لنا للتدريب الرياضي عدة عمليات أساسية تهدف إلى تنشئة وإعداد اللاعبين والفرق الرياضية من خلال الركائز التالية:

- ✓ إتباع الأساليب العلمية والتكنولوجيا الحديثة والمستمرة.
- ✓ الوصول إلى أعلى المستويات لتحقيق النتائج.
- ✓ الحفاظ على اللياقة البدنية لأطول فترة ممكنة.
- ✓ الابتعاد عن العشوائية في التدريب، وكذلك الجهل والخرافة والأنماط التدريبية القديمة.

## 1-2 الاتصال التنظيمي:

مما لا شك فيه يلعب الاتصال عموماً دوراً حيوياً في حياة الأفراد والتنظيمات، فهو عنصر لا يستغنى عنه في أي نشاط ممارس، وهو المادة الخام التي تساهم في انجاح العلاقات الإنسانية، والتي تتسنى

على القيم والتفاعل والحراك والاندماج والانفعالات والحاجات الاجتماعية ومنه يتمثل الاتصال التنظيمي (أحمد ماهر، 2003، ص 30.27) <sup>3</sup> في إدراج كافة أوجه الأنشطة الإقناعية والتأثيرية داخل أي تنظيم أو مؤسسة اجتماعية. ويعرف الاتصال التنظيمي أيضا بأنه: جملة الإجراءات المتخذة (محمد لعقاب، ص 34) <sup>4</sup> بهدف تسجيل استجابة بين القائمين في المنظمة عن طريق التواصل، فعندما يعمل عدد كبير من الأشخاص لقضاء حاجة مشتركة، وخاصة عندما يكون هناك تقسيم للعمل بناء على تخصيص الوظائف، وهنا العمل بمثابة تدريب رياضي من خلال التمارين والتطبيقات المراد تقديمها للاعبين، بطريقة هادفة وعملية وأكثر ملائمة وهنا الاتصال يحتمل أكثر من نوع.

## 2- الإطار النظري للدراسة:

يعبر الباحثين في مجال سوسيولوجية التدريب الرياضي، أن اللاعبين دائما ما يرتبطون بين الطموح الشخصي المشروع وبين الحياة الاجتماعية الخاصة بما تحمله من ضغوط وأعباء وتوقعيات، فلاعب كرة القدم مثله مثل باقي الأفراد قد ينغزلون عن المجتمع، ويعتبر المدرب الحلقة الصلبة في عمليات التكوين الرياضية والذي يجب أن يتّصف بأهم الميزات التي يمكن استحضارها وفق الديباجة التالية

### 2-1 صفات المدرب الناجح:

بإيعاز من طرف الفيفا FIFA الهيئة العالمية لكرة القدم، انطلق مشروع المدرب الناجح إلى كافة الاتحادات الوطنية والمحلية والقطرية عبر أرجاء العالم. وذلك من أجل تطوير كرة القدم عبر العالم والاهتمام بالفئات السنية والشبابية، مما يعطي دافعية أكبر للنجاحات والسير السليم نحو مستقبل أفضل للأجيال الصاعدة وعلى هذا أساس المنهجية للمدرب الناجح والمتميز خاصة عند الفئات التكوينية، أو بالأحرى ما هي الخصائص الهامة التي يجب أن نجدها في مشروع مدرب:

### أولاً: الخصائص الفنية والبدنية:

تختص الجوانب الفنية والأدبية لكل مدرب فئة الناشئين الحيز الهام، في حياة اللاعبين الرياضية والاجتماعية، خاصة في مراحل تعداد الناشئين الأولى، ومن خلال دراستنا حاولنا جمع أكبر عدد ممكن من الخصائص النفسية والبدنية التي يجب أن يتسم بها مدرب الناشئين أو المراحل التكوينية في عالم كرة القدم وهي كما يلي:

1- الدراية الجيدة بعالم كرة القدم وذلك من خلال التكوين الأكاديمي العام أو المتخصص بالنسبة للإطارات والكفاءات التي تعمل في مجال التدريب الرياضي الخاص بمراحل التكوين، أما فيما يخص قدماء اللاعبين، فيجب مراعاة عدة عوامل من أجل منحهم شهادات التدريب أو رسكلتهم ومن بين هذه العوامل التي يجب أن تكون في المدرب اللاعب القديم ما يلي:

- ✓ المستوى الدراسي الملائم (على الأقل المستوى النهائي).
- ✓ الاهتمام بمجال علوم النفس والاجتماع وعلوم الاتصال.
- ✓ القيادة الجيدة وإتقان فن التأثير في الأفراد وتوجيههم بطريقة تتسنى لهم كسب الاحترام والود والتقدير، وهي (خليل عبد الرحمن المعاينة، ص 220)<sup>5</sup> فن من فنون التنسيق بين الأشخاص لدفعهم الى غاية منشودة والتطلع نحو مستقبل رياضي زاهر.
- ✓ المعرفة الجيدة والإلمام الصحيح بالخصائص النمائية لكل فئة من الفئات التكوينية ومعرفة جوانب الخصائص العقلية والنفسية والشخصية والبدنية، وهذا أمر جد مهم وخطير في نفس الوقت، خاصة والعمل (عبد الرحمن عدسي وآخرون، 2008، ص 110)<sup>6</sup> يكون على مستوى التكوين القاعدي.

✓ الاهتمام بالجانب البدني والسلوكي لشخصية المدرب من خلال طريقة كلامه وهندامه وسلوكاته داخل وخارج البيئة الرياضية، كما ويكون بمثابة القدوة التي يجب إتباعها في كل صغيرة وكبيرة، خاصة عند التعامل مع الأطفال واللاعبين من صنف الأصغار والأشبال وحتى الأواسط، فالقدوة

قوة مؤثرة وعميقة الوقع في عملية التنشئة والبناء الإنساني، وتعتبر من أهم الأساليب وأكثرها تأثيراً في نفوس الأفراد وسلوكياتهم.

✓ إقامة العدل والمساواة، خاصة عند انتقاء اللاعبين، والعمل (حميدة نبيل، 2007، ص 124)<sup>7</sup> على مستوى أخلاقيات المهنة، والاهتمام بجانب العلاقات العامة من حيث التواصل الاجتماعي والعلاقات الإنسانية والاحتواء والتضمين وبذ كل مظاهر الإقصاء والتمييز والحرمان النفسي والاجتماعي والعائلي والفني وتدعيم الروابط الاجتماعية وخلق روح التضامن بين المتفاعلين الرياضيين.

✓ القدرة على الخلق والابتكار والإبداع وإيجاد الحلول والبدائل الممكنة في الأوقات الحرجة.

✓ تنمية روح العمل الجماعي وغرس القيم النبيلة في الناشئين وإكسابهم الأبعاد الحضارية.

### ثانياً: الخصائص المنهجية والعملية:

إن الاهتمام بالجوانب المنهجية والعملية في عالم التدريب الرياضي حاجة ملحة، خاصة ونحن في عصر التدفقات العلمية والتكنولوجية، ولهذا تقتضي الضرورة لأي مدرب أو مرب رياضي الالتزام بالقواعد المنهجية العلمية بصفة مستمرة ومنتظمة ومنظمة في نفس الوقت، وما بين الأمور المنهجية التي يجب اتباعها من طرف المدربين في إعداد البرامج التدريبية ووضع الأهداف المسطرة والخطط والاستراتيجيات المبرمجة من خلال التحضير للعمل وفق هذه المراحل:

• المرحلة التحضيرية والتعددية قبل بداية الموسم الرياضي.

• المرحلة التحضيرية قبل زمن المنافسات.

• المرحلة التحضيرية زمن المنافسات.

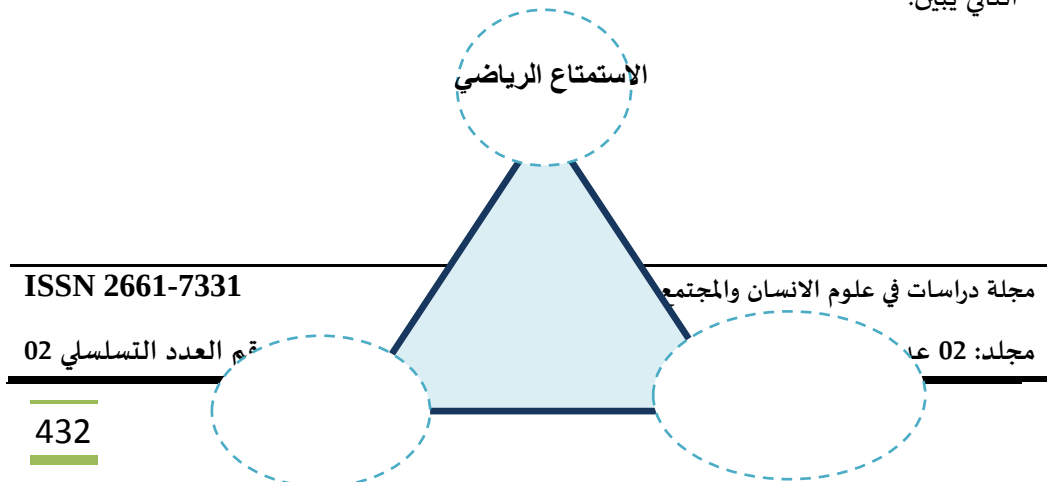
كما يجب العمل في كل مرحلة من المراحل السابقة وضع برامج حصصية وفق الأهداف، والتحضير العلمي والموضوعي لكل حصّة عمل وذلك عن طريق وضع برنامج عام وشامل يتمحور أساساً حول الفئة العمرية المراد العمل معها.

### ثالثاً: الخصائص النفسية والعقلية:

باعتبار المدرب الباحث الرسمي للرسالة الإعلامية والرياضية للاعبين، فإنه يجب أن يتجلى دائماً بأنهم الصفات التي يجب بثها في المتلقين الرياضيين، وعلى هذا الأساس هناك جملة من الصفات نستعرضها تباعاً كما يلي:

- العمل على استفزاز القدرات الفنية والإبداعية للاعبين بقصد استعمالها عند الوضعيات الحرجة والحالات الضيقة.
- العمل على الجوانب الترفيهية والتنظيمية والاسترخاء.
- العمل على بلورة جانب الذكاء والمكر الرياضيين في شقّيهما الإيجابي.
- حث اللاعبين على استعمال سرعة البديهة في التنفيذ واتخاذ القرار السليم في الوقت المناسب.
- العمل على الجوانب النفسية في حالات الفوز أو الخسارة للاعبين، ونشر مبادئ الروح الرياضية والمنافسة.
- زرع روح المبادرة والخلق والإبداع وحسن التصرف.
- استعمال الاختبارات النفسية والعقلية في بعض المرات.
- زرع معاني القيم والمعايير الإنسانية.
- تلقين أهم القواعد الخططية والمبادئ الأساسية لكرة القدم، لأن اللاعب دائماً ما يحتاج إلى التعلم عن طريق الملاحظة (شمس على غانم، 2009، ص 71)<sup>8</sup> والقراءة واسترجاع التجارب والخبرات السابقة عن طريق المحاولة بالخطأ والصواب.
- العمل على حافز القدرة من أجل التغلب على الأمور الصعبة.
- تعليم مبادئ الثقة في النفس.
- تعليم مبادئ المقاومة الرياضية.

- تلقين مجموعة من مبادئ اللحمة الجماعية والبدنية والنفسية والخطئية.
- بالإضافة إلى الخصائص السابقة المنهجية والعملية هناك محاور أخرى يجب التقيد بها من طرف المدربين وهي كما يلي:
- التنسيق والترابط العملي وفق البرنامج المسطرة، وإتباع جزئياته بحذافيرها (سلاطنية بلقاسم وآخرون، 2009، ص 40)<sup>9</sup>.
- التحضير الحصص واسترجاع نظم الحصص القبلية من أجل الاستمرارية والانتظام.
- الرجوع إلى العمل الغير المطبق أو التصحيح أو التصويب عند الوقوع في الأخطاء البدئية والشائعة.
- الأخذ بالمنهجية في تطبيق العمل خلال الحصص وشرح آليات وميكانيزمات التمارين بلغة سهلة.
- الانتقال والتدرج من مرحلة إلى أخرى أي من السهل إلى الصعب، فالأصعب.
- تحديد الأهداف الأولية والإدارية من أجل تغطية المشاكل أو النقائص، لأن الحصص التدريبية (مصطفى كامل، 1994، ص 171)<sup>10</sup> لا تكون عشوائية ولا عفوية، ويجب التفكير فيه والتخطيط لها مسبقا وكتابة تفاصيلها على شكل ورقة فنية للحصص.
- الأخذ بالاعتبار الحجم الساعي للحصص، وكذلك العمل وفق الوسائل والإمكانيات اللوجستكية (جباب ميركن وآخرون، 1999، ص 169)<sup>11</sup> بالنسبة للاعبين، الإدارة، وحتى المدرب، مع مراعاة حالات الجو والطقس اليومي.
- ومما سبق ارتكزنا على ثلاث قواعد أساسية للنجاح الرياضي في أي فريق أو نادي، والرسم التمثيلي التالي يبين:



## التفوق الرياضي

### البناء الرياضي الجاد

### الاستثمار الرياضي

من خلال ما سبق فإن النجاح الرياضي متعلق باجتماع المحاور الأساسية الثلاثة والمتمثلة في:

- 1- الاستثمار الرياضي والعمل وفق مستوى الأهداف المحددة على المدى القريب والبعيد.
- 2- الأهداف المسطرة وفق عمليات التنظيم والعمل الجاد والوسائل اللوجيستيكسة.
- 3- حب العمل أو الرغبة والتفاني والجدية والإخلاص من قبل جل المتفاعلين داخل أي منظومة رياضية.

وغياب أي عنصر من المحاور السابقة يؤدي إلى خلل على مستوى التكوين الرياضي.

### 3- الإطار التحليلي للدراسة:

وفي إطار دراستنا وجب علينا التنويه أولاً إلى خصائص الفئة العمرية لعينة الدراسة والتي درسناها من جانبين هما: أولاً: من حيث متغير الفئة العمرية، وثانياً: من حيث الخصائص النمائية.

#### أولاً: توزيع العينة بحسب متغير الفئة العمرية داخل الفريق:

بحكم الصنف الذي ينتمي إليه أفراد العينة – صنف الأشبال – اتضح لنا وجود ثلاث فئات، كل فئة تمثل عامل الخبرة والأقدمية ضمن صنف أشبال فريق حمروش حمودي.

من خلال الاستبيان تبين لنا أن الفئة الأولى (17- 18 سنة) تمثل النسبة الأولى في الفريق، حيث تمثلت بوجود 4 لاعبين أي ما يعادله نسبة 18,18% كحد أدنى فيما أنه كان التساوي بين الفئتين التاليتين، أي فئة 18 إلى 19 سنة وفئة 19 إلى 20 سنة، فالأول كان عامل الأقدمية في الفريق بنسبتين خبرة و الثالثة كانت أقدمية لاعبيها بثلاث سنوات و جاءت السنة لكلتا الفئتين 40,99%

أي ما يعادلها من التكرارات دو لاعبين لكل فئة، و الملاحظ ممن خلال النسب غياب العملية التخطيطية الإشرافية للتكوين خاصة عندما يرتبط التدريب الرياضي بالنتائج و البحث إلا عن أصحاب الخبرة فقط، وهذا العامل بالذات حاصل أيضا على مستوى الفئات الأخرى، و حتى على مستوى الأكابر.

### ثانيا: الأسلوب المتبع من طرف المدرب في العملية التدريبية:

| النسبة المئوية | التكرار | أسلوب التدريب         |
|----------------|---------|-----------------------|
| %81.81         | 18      | التنشيط والترفيه      |
| %00.00         | 00      | الجمود والقلق         |
| %09.09         | 02      | اعتماد العقاب         |
| %04.54         | 01      | العقاب والسماح        |
| %04.54         | 01      | لا أعرف               |
| %04.54         | 01      | مدرب قاسي             |
| %27.27         | 06      | مدرب صارم             |
| %00.00         | 00      | مدرب ظالم             |
| %36.36         | 08      | مدرب متسامح           |
| %22.72         | 05      | مدرب مرح              |
| %09.09         | 02      | مدرب لديه جميع الصفات |

|         |    |         |
|---------|----|---------|
| المجموع | 46 | %199.96 |
|---------|----|---------|

يمثل الجدول (1) وجهات النظر الخاصة باللاعبين تجاه مدربهم داخل الجمعية الرياضية وأسلوب التدريب المتبع لفريق "حمروش حمودي" لكرة القدم صنف "دون سن التاسع عشرة" حيث نلاحظ وجود تمايز على مستوى النسب الخاصة بشخصية المدرب حيث تكون في أعلى مستوياتها في شخصية المتسامح و الصارم لتتراجع إلى المستويات الدنيا في الشخصية الظالمة و القاسية أما بالنسبة لأسلوب التدريب فتتأرجح هذه النسب بشكل ملحوظ بين التنشيط و الترفيه للأعلى نسبة والتي قدرت ب 81.8% و غريمتها الجمود و القلق بنسبة 00% و على اثر هذه النتائج فان المدرب قد وفق إلى حد بعيد في العملية التفاعلية و التحكم في مجموعة اللاعبين.

و يمثل الجدول رقم 02 أدناه الذي يمثل حالات الاتصال التنظيمي والعلاقات العامة والتي تحصلنا عنها من خلال استبيان العينة وتعلقت محاور الأسئلة كما يلي:

- الأنماط الاتصالية داخل الفريق.

- طبيعة العلاقات بين المتفاعلين.

والجدول أدناه يبين ذلك من خلال الأرقام والنتائج المتحصل عنها وهي:

| الاتصالات والعلاقات العامة | التكرار | النسبة المئوية |        |
|----------------------------|---------|----------------|--------|
| شخصيا                      | 18      | 81.81%         | 20,45% |
| هاتفيا                     | 0       | 00.00%         | 00,00% |
| الاثنان معا                | 2       | 09.9%          | 02,27% |
| عبر البريد الالكتروني      | 0       | 00%            | 00,00% |

|        |         |    |                                      |
|--------|---------|----|--------------------------------------|
| 02,27% | 09.09%  | 2  | عدم التواصل معه<br>اطلاقا            |
| 14,77% | 59.09%  | 13 | زيارته شخصيا                         |
| 02,27% | 9.09%   | 2  | تواصل معه هاتفيا                     |
| 04,55% | 18.18%  | 4  | الاثنان معا                          |
| 03,41% | 13.63%  | 3  | لا تذهب لزيارته                      |
| 14,77% | 59.09%  | 13 | الاتصال بزميل                        |
| 00,00% | 00.00%  | 0  | الاتصال<br>الفريق<br>برئيس           |
| 05,68% | 22.72%  | 5  | الاتصال بالمدرّب                     |
| 02,27% | 09.09%  | 2  | الاتصال بأحد أعضاء<br>الطاقم الإداري |
| 02,27% | 09.09%  | 2  | لا تتصل بأي أحد                      |
| 14,77% | 59.09%  | 13 | مع المدرّب                           |
| 07,95% | 31.81%  | 07 | مع رئيس الفريق                       |
| 01,14% | 04.45%  | 01 | مع صاحب المطعم                       |
| 00,00% | 00.00%  | 0  | مع الحكام                            |
| 00,00% | 00.00%  | 0  | مع أمين العتاد                       |
| 01,14% | 04.54%  | 01 | لا أحد منهم                          |
| %100   | %400.67 | 88 | المجموع                              |

يمثل الجدول (2) كيفية الاتصالات والعلاقات العامة داخل الفريق

الخاتمة:

لقد توصلت الدراسة في جانبها التحليلي أن العمليات الاتصالية داخل الفريق تسعى إلى تحقيق القيم العلمية و العملية و الاجتماعية تحت إطار التدريب الرياضي ,كما بينت الدراسة أيضا وجود علاقات تفاعلية بين قياديي الجمعية ,خاصة علاقة المدرب باللاعبين أد أكدت النتائج الدور الهام للقيادة التدريبية في العملية الاتصالية داخل الفريق و عليه يجب تطوير أساليب و طرق العمليات الاتصالية في التعامل مع الفئات الشبانية و العمل على تحقيق التنشئة الاجتماعية في إطارها الرياضي, دون إغفال الأدوار الأساسية للمدربين أصحاب الكفاءات و عدم تهميشهم أو إقصائهم لسبب أو لآخر.

### قائمة المراجع:

- عمر نصر الله قشطة، (2011)، المدرب الرياضي من خلال معايير الجودة الشاملة، ط1، دار الرخاء، الإسكندرية، مصر،
- ماهر أحمد، (2003) كيف ترفع مهارتك الإدارية في الاتصال، الدار الجامعية، الإسكندرية.
- لعقاب محمد عائم (د س)، الاتصال في المؤسسة، في الإعلام والاتصال في الوسط الجامعي وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر.
- المعاينة خليل عبد الرحمن (د س)، علم النفس الاجتماعي، دار الفكر، عمان، الأردن.
- عدسي عبد الرحمن آخرون، (2008)، علم النفس التربوي النظرية والتطبيق، ط4، دار الكر للنشر والتوزيع، عمان الأردن،
- نبيل حميدة، (2007)، الأسرة ودورها وأساليب التنشئة الاجتماعية، مجلة البحوث والدراسات، جامعة سكيكدة،

- شمس على غانم، (د.س) بناء النظرية في علم الاجتماع التربوي، دار الكتب الحديثة، القاهرة، مصر.
- سلاطنية بلقاسم وآخرون، (2009) أسس البحث العلمي، ط2، ديوان المطبوعات الجامعية، بن عكنون، الجزائر.
- كامل مصطفى، (1994)، إدارة الموارد البشرية، الشركة العربية للنشر، مصر،
- جاب ميركن وآخرون، (1999)، دليلك إلى الطب الرياضي، ترجمة محمد قدري بكري وثريا نافع، ط1، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، مصر.