

من إعداد طالبة الدكتوراة

r.bentireche@lagh-univ.dz

تحت إشراف الدكتور الشيخ المهدي محاضر أ ، جامعة الأغواط

تحت إشراف محاضر ب ، جامعة الأغواط

عنوان

دور أساتذة التربية البدنية و الرياضية في نشر ثقافة الممارسة الرياضية في المجتمع

بن الطيرش ربحية ، الدكتور شاشو أحمد -جامعة الأغواط

e.chikh@lagh-univ.dz a.chachou@lagh-univ.dz

الملخص: هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على دور أساتذة التربية البدنية و الرياضية في نشر ثقافة الرياضة في المجتمع كونه يساهم بأدوار كثيرة في إعداد و تربية التلاميذ تربية سليمة من الناحية البدنية و العقلية و النفسية و الاجتماعية و يعد أستاذ التربية البدنية و الرياضية عنصرا فعالا و هاما و جزءا لا يتجزأ من المنظومة التربوية التعليمية، لذا يقع على عاتق الأستاذ دور هام في نشر الثقافة الرياضية داخل المجتمع الذي ينشط فيه حتى يصبح أكثر نفعية في مجتمعه ، فيعتبر العصر الذي نعيش فيه عصر التغير السريع المتطور و تعتبر الثقافة الرياضية جزءا مهما من هذا التطور الحاصل ، كما أن الثقافة الرياضية هي مظهر من مظاهر المجتمع المتحضر و تعد جزءا من الثقافة العامة ، و يعتبر الاهتمام بالثقافة الرياضية من المؤشرات الدالة على ارتفاع المستوى الثقافي و التقدم في المجتمع ، و منه سنتناول في مداخلتنا إلى التعرف على دور أساتذة التربية البدنية و الرياضية في نشر ثقافة الممارسة الرياضية في المجتمع .

الكلمات المفتاحية: أساتذة التربية البدنية و الرياضية / التربية و النشاط البدني و الرياضي / الثقافة الرياضية.

Abstract:

This study aimed to identify the role of physical education and sport teachers in spreading the culture of sports in society , it plays many roles in preparing and educating students in terms of sound physical , mental, psychological and social education the professor of physical education and sports is an effective and important element and an integral part of the educational system , therefore the professor has an important role in spreading the sports culture within the society in which he is active in order to become more beneficial in his society , the era in which we live is considered an era of rapid and evolving change , and sports culture is an important part of this development , sports culture is also a manifestation of a brief society and is part of the general culture , the interest in sports culture is one of the indicators of the high level of culture and progress in society , and from it we discuss in our intervention to identify the role of

physicaleducation and sports teacgers in spreading the culture of sports practice in society .

key words: physical education and sports teachers /education physical activityand sports /sports culture .

مقدمة :

إن الحديث عن التربية البدنية و الرياضية هو حديث من اعداد الفرد السليم من النواحي النفسية و الحركية ، الاجتماعية و بلورة شخصيته المتزنة لذا فإننا اليوم نرى بأن الدول أدرجت التربية البدنية و الرياضية ضمن مناهجها و مقرراتها التربوية و سخرت لها كل الإمكانيات من أجل الرفع من مكانتها بين العلوم الأخرى ، و الأهمية الكبرى للتربية البدنية و الرياضية في مجتمعنا هي أن تقوم أيضا بتنمية الشخصية المتكاملة من خلال النهوض بالمستوى البدني و الرياضي للناشئ و هذا لايعني أن التربية البدنية و الرياضية تقتصر على تنمية القدرات على الأداء البدني و الرياضي و إنما توجه مجهوداتها للنهوض بالمستوى البدني و تحسين الصحة و تكوين الصفات الاجتماعية و الخلقية لدى الناشئ .

و هذا النهوض يكون من خلال أستاذ التربية البدنية و الرياضية الذي يعد العامل الحاسم في مدى تحقيق عملية التدريس ، وهو يعتبر الركيزة الأساسية في العملية التربوية و التعليمية فالأستاذ الكفاء هو من يحدث أثرا ايجابيا في تلاميذه هذا بالإضافة الى الدور الذي يلعبه في بناء المجتمع و تقدمه عن طريق تربية الناشئ تربية صحيحة و هذا يعتمد بدرجة كبيرة على ما يتصف به الأستاذ من كفاءات مهنية تساعد على أداء مهمته بنجاح و أن يطلع الأستاذ على التطبيقات و الطرق النموذجية و أن يظهر رغبته في تطوير مهارته المهنية و بكفاءته التربوية ، حيث نجد الكثير من الناس يفهمون التربية البدنية و الرياضية فهما خاطئا خاصة في مجتمعنا الجزائري فالبعض يراها مجرد تمرينات و البعض الآخر يراها مسابقات و منافسات و الأسوأ من ذلك أننا نجد من يراها مضیعة للوقت و بات من واجب الباحثين ابراز الفوائد التي تقدمها للمجتمع من جميع جوانبه .

و تعتبر التربية البدنية و الرياضية عاملا من عوامل اعداد الفرد بدنيا و تربويا و اجتماعيا فيها يعرف كيف يختار الجماعة و كيف يواجه ضغطها و بها يعرف متي يساير أو يقاوم أو يسقل عن الجماعة ، اذا فان مدرس التربية البدنية و الرياضية يساهم بشكل فعال في نقل تلك المهارات و الألعاب الى ثقافة رياضية تصورية منطقية لجعلها مادة أساسية يحتاجها افراد المجتمع من ناحية أهميتها في الحياة ، ومن هنا نطرح التساؤل التالي : هل لأساتذة التربية البدنية و الرياضية دور في نشر ثقافة الممارسة الرياضية في المجتمع ؟

1_ أستاذ التربية البدنية و الرياضية :

ان أستاذ التربية البدنية و الرياضية يلعب دورا هاما و حيويا و له فاعلية في العملية التربوية فمسؤوليته كبيرة جدا و مهمة، إذا أن مهمته لا تقتصر على التربية الجسمية فحسب بل يتعداها لتصل الى أكثر من ذلك لأنه لايتفاعل مع تلاميذه في الفصل فقط بل يتعداها إلى فناء المدرسة، و الى علاقة التلاميذ بتلاميذ المدارس الأخرى .

كما أن أستاذ التربية البدنية و الرياضية أثرا على حياة التلميذ المدرسية، فهو الذي يوجه قواه الطبيعية التوجيه السليم و يهيئ لقواه المكتسبة البيئة التعليمية الملائمة ، كما أنه يساعد التلميذ على التطور في الاتجاه الاجتماعي السليم ، و ذلك لأن و وظيفة أستاذ التربية البدنية و الرياضية لاتعد مقصورة على توصيل العلم الى المتعلم ، كما

يظن البعض و لكنه مربى أولا و حجر الزاوية فى النظام التعليمى ، فالمعلم دوره مهم و خطير ، فهو نائب عن الوالدين و موضع ثقتهما ، لأنهما قد و كلا إليه أمر تربية أبنائهم حتى يصبحوا مواطنين صالحين ، و ليس هناك معلم فى أى مدرسة تتلح له الفرص التى تتاح لأستاذ التربية البدنية و الرياضية فى الأخذ بيد التلاميذ إلى الطريق السوي المقبول اجتماعيا، و ذو الأثر الصحى العقلى .(زينب على عمر ،2008،ص65-66).

1_2_ الخصائص و الصفات الواجب توفرها فى أستاذ التربية البدنية و الرياضية :

أن أستاذ التربية البدنية و الرياضية يعتبر الوسيط بين المجتمع و التلميذ ، و لكى يؤدي وظيفته بصفة جيدة و جب أن تتوفر فيه مجموعة من الخصائص فى عدة جوانب باعتباره معلما ، مربيا و أستاذا .

أ_ الخصائص الشخصية : لمهنة التعليم دستور أخلاقي لابد أن يلتزم به جميع الأساتذة و يطبقون قيمه و مبادئه على جميع أنواع سلوكهم ، و لذلك تحتج مهنة التدريس إلى صفات خاصة حتى يصبح هدف التعليم سهل التحقيق و يمكن إيجاز هذه الصفات فيما يلي: الصبر و التحمل ، العطف واللين مع التلاميذ ، الحزم و المرونة .

ب_ الخصائص الجسمية : لا يستطيع أستاذ التربية البدنية و الرياضية القيام بمهمته على أكمل وجه إلا إذا توفرت فيه خصائص جسمية هي :

_ القوام الجسمي المقبول عند العامة من الأشخاص خاصة التلاميذ ، فالأستاذ يجب أن يراعي دائما صورته المحترمة التى لها أثر اجتماعي كبير .

_ التمتع بلياقة بدنية كافية تمكنه من القيام بأي حركة أثناء عمله .

_ أن يكون دائم النشاط فالأستاذ الكسول يهمل عمله من الحيوية ما يحركه للقيام بواجبه .(المجيد صالح عبد العزيز،1984)

ج_ الخصائص العقلية و العلمية : على الأستاذ أن يكون ذا قدرات عقلية لا يستهان بها ، و أن يكون على استعداد للقيام بالأعمال العقلية بكفاءة و تركيز .

_ أن يطبق المبادئ التربوية الحديثة فى عمله مثل التعاون ، الحرية، العمل و الرغبة ، و الجمع بين الناحيتين العلمية و العملية فى عملية التعليم .(محمد مصطفى زيدان ، 2008 ،ص60)

على الأستاذ أن يكون ذو شخصية قوية تمكنه من الفوز بقلوب التلاميذ و احترامهم .

_ أن يكون واعيا بالمشاكل النفسية و الاجتماعية لتلاميذ و يبين ذلك أمامهم حتى يضعوه موضع الثقة .

د_ الخصائص الخلقية و السلوكية : أن يكون محبا لمهنته جادا فيها و مخلص لها .

_ أن يكون مهتما بحل مشاكل تلاميذه ، ما أمكنه ذلك من توضيحات .

_ أن يحكم بإنصاف فيما يختلف فيه التلاميذ ، و لا يبدي أي ميل لأي تلميذ دون الجماعة فهذا يؤدي الى إثارة الغيرة بين التلاميذ .

و_ الخصائص الاجتماعية : يعتبر أستاذ التربية البدنية و الرياضية شخص له تجارب اجتماعية فى الحياة ، كما أن له القدرة على العمل الجماعي ، لذا يجب أن يكون لديه الرغبة فى مساعدة الآخرين و تفهم حاجاتهم، و تهئية الجو الذي يبعث على الارتياح و الطمأنينة فى القسم .

و هو الى جانب ما سبق يعد رائدا اجتماعيا ، و بالتالي فهو متعاون في الأسرة الربوية و عليه أن يساهم في نشاط المدرسة و يتعاون مع ادارتها في القيام بمختلف مسؤولياتها .(محمد مصطفى زيدان ، 2008 ، ص45).

1_3_ واجبات أستاذ التربية البدنية و الرياضية :

الواجبات العامة: تتشكل الواجبات العامة لأستاذ التربية البدنية و الرياضية جزء لا يتجزأ من مجموع واجباته المهنية في المؤسسة التي تعمل بها، و من أهمها مايلي :

_ لديه شخصية قوية تتسم بالأخلاق و الاتزان .

_ يعد إعدادامهنيًا لتدريس التربية البدنية و الرياضية .

_ يتميز بخلفية عريضة من الثقافة العلمية .

_ لديه القابلية للنمو الفعال و العمل الجاد المستمر لتحسين مستواه المهني .

_ لديه الرغبة في العمل مع التلاميذ و ليس مع الرياضيين الموهوبين فقط .

الواجبات الخاصة : يؤديها من خلال تحمله بعض المسؤوليات الخاصة بالمؤسسة ، و هي متصلة بالتدريس اليومي في المدرسة ، و في نفس الوقت تعتبر من الجوانب المتكاملة لتقدير عمل المدرس بالمدرسة و منها :

_ تقرير قدرات الطلبة في مقرراتهم الدراسية .

_ السهر على سلامة التلاميذ و رعايتهم بدنيا و عقليا و صحيا .

_ الاشراف على التلاميذ عند تكليفهم بأي مسؤولية .(أمين أنور الخولي ، 2002 ، ص 02) .

2_ التربية :

2_1 مفهوم التربية :

يعرفها ليتري بأنها العمل الذي تقوم به لتنشئة طفل أو شاب ، و أنه مجموعة من العادات الفكرية أو اليدوية التي تكسب و مجموعة من الصفات الخلقية التي تنمو .(الداعي ، ص27)

ويدل مصطلح التربية في أكثر استعمالاته شيوعا عملية التنشئة فكريا و خلقيا خاصة مع الصغار و تنمية قدراتهم العقلية داخل المدرسة و غيرها من المنظمات و المؤسسات المتفرقة للتربية و يمكن أن يمتد هذا المفهوم ليشمل تعليم الكبار و تدريبهم ، كما أنه يمتد ليشمل كذلك التأثيرات التربوية لجميع المنظمات الاجتماعية ، فالتربية عملية مستمرة لإعادة بناء الخبرة بقصد توسيع محتواها الاجتماعي و تعميقه .(تري رايح ، 1970 ، ص10).

2_2 مجالات التربية :

إن مفهوم التربية يتسع لعدة مجالات لذا لا يمكن حصرها في مجال واحد ، بل يجب أن يكون دور كل مجال من المجالات التي سنذكرها مكملة لدور بقية المجالات و منه الأسرة ، المدرسة و المجتمع هم الذين يمثلون هذه المجالات التي سنذكرها :

الأسرة : و تعتبر المبدأ الأول للعمل التربوي يشارك كل أفراد الأسرة في العناية بالطفل فتغذيته و تنميته و تعليمه اللغة و تعويده بعض العادات الاجتماعية ، و شرح له آداب المجتمع إذا فهي تقوم بعملية تربوية .

المدرسة : و فيها ما يتلقى الطفل التربية و التعليم المقصودين بما فيها النشاطات الاجتماعية العلمية و الرياضية و الفنية فهي تصب كلها في عملية التربية . (زهير الشوريحي ، 1964_1965 ، ص09).

المجتمع : بما يحتوي من مؤسسات دينية، ثقافية، اجتماعية، و سياسية كلها تساهم في توجيه الفرد نحو احترام مثل معينة و القيام بواجبات اجتماعية مفيدة، و تزويده بالعادات التي تجعله يحسن مع الجماعة اذن فهو يقوم بعملية التربية .فالتربية تعني كل عملية تؤثر في الانسان و توجه سلوكه و نمو جسمه و عقله، من هنا يتضح أن التربية البدنية عملية ضرورية ، فهي تضمن الحياة و توجهها و جهة صالحة سليمة مثمرة .

2_3 أهداف التربية :

تتلخص أهداف التربية في محاولة الوصول إلى بناء الشخصية المتكاملة من حيث ناحية الاجتماعية :

و هنا يظهر هدف التربية و هو تنمية الروح الاجتماعية، التي تشمل على حسن التعامل مع الآخرين ، و معرفة الحقوق والواجبات التي يلتزم بها الفرد إزاء نفسه و إزاء أسرته و زملائه و مجتمعه كما يتدرب التلاميذ على اكتساب العادات و القيم و المثل الأخلاقية التي تسود في مجتمعهم سواء كانت مثلاً دينية أو فيما تعارف عليها المجتمع . (دروس في تربية و علم النفس ، 1974، ص20).

2_4 أهمية التربية :

بالنسبة للفرد :

للتربية أهمية بالغة بالنسبة للفرد كونه يحتاجها في مختلف مراحل حياته و تتمثل فيما يلي :

_ تنمية شخصية الفرد و إعدادة للحياة بنجاح .

_ يكتب الفرد استقلالاً اقتصادياً

_ اعداده للقيام بدور اجتماعي .

بالنسبة للمجتمع :

كما يحتاج الفرد الى التربية للأسباب التي ذكرناها ، كذلك يحتاج المجتمع بدوره للتربية لأنها تساعد في القضايا الأساسية التي من بينها مايلي :

_ الاحتفاظ بترائثه الثقافي .

_ تعزيز هذا التراث و تدعيمه بكل مايستجد من علوم و اختراعات .

3_ النشاط البدني و الرياضي :

3_1 مفهوم النشاط البدني و الرياضي :

كل نشاط بدني تنافسي يمارسه الفرد أو جماعة برغبة و صدق و هو ميدان منميادين التربية عموماً و التربية البدنية خصوصاً ، و يعد عنصراً فعالاً في اعداد الفرد من خلال تزويده بخبرات و مهارات حركية تؤدي إلى توجيه نموه البدني و النفسي و الاجتماعي و الخلقى الوجهة الإيجابية لخدمة الفرد نفسه و من ثم خدمة المجتمع نفسه . (قاسم المنلاوي و آخرون ، ص87) .

3_2_ خصائص النشاط البدني الرياضي :

- _ النشاط البدني الرياضي عبارة عن نشاط جماعي ، و تعبير عن تلقي متطلبات الفرد مع متطلبات المجتمع.
- _ خلال النشاط البدني الرياضي يلعب البدن و حركاته الدور الرئيسي .
- _ أوضح الصور التي يتم بها النشاط الرياضي هو التدريب ثم التنافس .
- _ لا يوجد أي نوع من أنواع نشاط الانسان من أثر واضح للفوز و الهزيمة أو للنجاح و الفشل و ما يرتبط بكل منهم في نواحي سلوكية معينة بصورة واضحة مباشرة مثلما يظهره النشاط الرياضي .
- _ يتميز النشاط الرياضي بحدوثه في جمهور غفير من المشاهدين ، الأمر لا يحدث في كثير من فروع الحياة .
- _ فكما نلاحظ فإن النشاط الرياضي يحتوي على مزايا عديدة و مفيدة تساعد الفرد على التكيف مع محيطه و مجتمعه ، حيث يستطيع إخراج الكبت الداخلي و الاستراحة من عدة حالات عالقة من ذهنه .(عصام عبد الخالق ، 1972، ص15_14)

4_ الثقافة الرياضية :

تعد الثقافة الرياضية كمجموعة من العلوم و المعارف و المعلومات و الفنون المكتسبة من الأنشطة الرياضية المختلفة ، حيث يكتسبها الفرد من البيئة و يتزود بها من خلال خبراته الخاصة سواء بالمشاهدة أو الممارسة أو القراءة لتلك الأنشطة الرياضية .

4_1 مفهوم الثقافة الرياضية : عرفها محمد علاوي بأنها " هي مجموعة القيم المعرفية و الاجتماعية و التربوية و الصحية المرتبطة بالمفاهيم الرياضية.

و يعرف الزبيد الثقافة الرياضية على أنها ، حصيللة المعلومات التي تكون لدى الفرد ،و التي من خلالها يستطيع الفرد أن يكون فكرة من الألعاب لبتي من شأنها تكوين و تطوير الشخصية المتكاملة و الشاملة ، كما أنها لا تتجزأ من الثقافة العامة فهي تساعد على تثبيت النواحي السياسية و تنمية النواحي الصحية و تحسين العلاقات الاجتماعية.(الزبيد خالد محمود ، 2013 ، ص326).

4_2 أهداف الثقافة الرياضية :

- _ للثقافة الرياضية دور متميز في نشر الوعي الرياضي بين المجتمعات .
- _ تربية الفرد جسميا و نفسيا و سلوكيا و فكريا .
- _ اكتساب المهارات المفيدة للحياة العلمية .
- _ أن للثقافة الرياضية ذات أثر تربوي في جميع أفراد المجتمع .
- _ أن تكون لغة عالمية يتحدث بها الانسان في كل مكان ، و مصدرا للتسامح و المحبة بين الأفراد و المجتمعات و الدول و الشعوب . أحمد ميساء نديم ، مهدي محمد أسمايل ، 2012، ص144).

4_3 أهمية الثقافة الرياضية:

- _ تنشيط الأطر المعرفية العامة و إثارة الاهتمام لتوسيع دائرة المعرفة الإنسانية المرتبطة بالرياضة .
- _ تأصيل المعرفة النظرية للرياضة و تأسيس بنية معرفية ضمن الاكاديمي .
- _ زيادة الوعي بأهمية النشاط البدني على مختلف جوانب الشخصية الإنسانية .
- _ أن يكون الاهتمامات والاتجاهات الرياضية مبنية على قواعد معرفية صحيحة و راسخة (جرمون ، 2015، ص261).

4_4_ خصائص الثقافة الرياضية :

- _ يترتب على اعتبار الثقافة الرياضية بمثابة تراث اجتماعي يتعلمه أعضاء المجتمع من الأجيال السابقة ، فالثقافة الرياضية تتميز بخاصية أخرى هي الاستمرارية .
- _ تتحد عناصر الثقافة الرياضية من عادات و طرائق شعبية و نظم لأن تكون كلا متكاملا منسجما .
- _ الثقافة الرياضية تؤثر في تشكيل شخصية الفرد و الجماعة عن طريق المواقف العديدة ومن خلال التفاعل الاجتماعي المستمر .
- _ الثقافة الرياضية تزود الفرد بنظرة مطابقة للحياة الاجتماعية . علي عبد الرزاق جليبي ، 2009 ، ص75).

4_5_ علاقة الثقافة بالرياضة :

إن علاقة الثقافة بالرياضة تكمن في أن الثقافة في المجتمع عبارة عن جزء من تراثه تتوارثه الأجيال المتعاقبة و تتفاعل تلك الثقافة مع جميع المتغيرات الأخرى بالمجتمع ، و ذلك من خلال عملية التنشئة الاجتماعية في المجتمع ، و تشتمل الثقافة على الاتجاهات و العادات و التقاليد و المفاهيم و العقائد، التي يتناولها الفرد على مر الأجيال ن و بأن الثقافة يمكن تحليلها الى عناصر مادية و أخرى غير مادية ، فعلى سبيل المثال ، العناصر المادية في مجال الرياضة تشمل الملاعب و الأدوات و جميع العناصر الأخرى و التي تخدم الممارسة الرياضية ، كما تشمل العناصر غير المادية مثل المعتقدات و القيم و الاتجاهات و المعايير الاجتماعية . إخلص محمد عبد الحفيظ ، مصطفى حسين باهي ، 2001 ، ص23).

التوصيات :

- في ضوء ما توصلت إليه الدراسة من نتائج قدمت مجموعة من التوصيات و الاقتراحات منها :
- _ على أستاذ التربية البدنية و الرياضية أن يتفهم مسؤولياته كعضو في المهنة و عليه أن يحترم تقاليد مهنته و أن يكون عضوا فعال من خلال اشتراكه في مختلف أنواع النشاط التي من شأنها أن تزيد من كفاءته و تدفعه الى التقدم المستمر في مهنته ، و يشتمل هذا النشاط على النواحي التالية :
- _ تشجيع فئات المجتمع على الممارسة الرياضية و التعرف على أهميتها .
- _ تصحيح الأفكار السائدة في المجتمع حول مفهوم الرياضة بين أفراد المجتمع .
- _ نشر المعارف و المهارت الرياضية بين أفراد المجتمع .
- _ العمل على زيادة ثقافته العامة و ذلك عن طريق الاطلاع المستمر على كل ما هو جديد .
- _ ضرورة الاهتمام بدور أستاذ التربية البدنية و الرياضية في نشر ثقافة الرياضة في المجتمع .

_ ضرورة الاهتمام بتوفير السبل و الطرق و الحلول اللازمة من اجل تحسين تطوير الممارسة الرياضية في المجتمع .

الخاتمة :

في ضوء ما توصلت إليه هذه الدراسة تبين لنا أن لأساتذة التربية البدنية و الرياضية دور في نشر ثقافة الممارسة الرياضية في المجتمع ، و أستاذ التربية البدنية و الرياضية يعتبر الركيزة الأساسية في العملية التربوية و التعليمية، بالإضافة الى الدور الذي يلعبه في بناء المجتمع و نشر ثقافة الممارسة الرياضية و الوعي الرياضي في المجتمع، و بذلك تحقيق الأهداف الاجتماعية المتمثلة في تطوير و تنمية الثقافة الرياضية .

قائمة المراجع :

1. أحمد مختار عضاضة ، التربية العملية التطبيقية ، ط3 ، مؤسسة الشرق الأوسط ، لبنان ، 1962.
2. أمين أنور الخولي ، أصول التربية البدنية و الرياضية ، ط2 ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 2002.
3. أمين أنور الخولي ، الرياضة و المجتمع ، المجلس الوطني الثقافي للأدب و الفنون سلسلة عالم المعرفة ، الكويت ، 1996.
4. أحمد ميساء نديم ، الثقافة الرياضية و علاقتها بالوافق النفسي و الاجتماعي لدى طلا المرحلة الخامسة بمعهد اعداد المعلمين ديالي ، مجلة علوم التربية البدنية و الرياضية ، المجلد 03 العدد 144.05، 2012.
5. المجيد صالح عبد العزيز ، التربية و طرق التدريس، دار المعارف ، ط1، مصر ، 1984 .
6. إخلاص محمد عبد الحفيظ ، مصطفى حسين باهي ، الاجتماع الرياضي ، ط1 ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، 2001.
7. تركي رابح ، أصول التربية و التعليم ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الطبعة الثانية ، الجزائر ، 1970.
8. زينب علي عمر ، غادة جلال عبد الحكيم ، طرق تدريس التربية الرياضية، دار الفكر العربي، القاهرة ، 2008 ،
9. زهير الشوريحي ، الأمل في التربية الرياضية ، المطبعة التعاونية ، بدون طبعة ، بدمشق ، 1964_1965.
10. عصام عبد الخالق ، التدريب الرياضي نظريات و تطبيقات ، دار الكتب الجامعية، ط2، مصر ، 1972.
11. _علي عبد الرزاق جلبي ، دراسات في المجتمع و الثقافة و الشخصية ، دار المعرفة الجامعية ، بدون طبعة ، 2009.
12. محمد مصطفى زيدان ، الكفاية الإنتاجية للمدرس، دار النشر ، ط1، بيروت ، 2008.
13. _محمد سعد زغلول ، مصطفى السايح محمد ، تكنولوجيا إعداد و تأهيل معلم التربية الرياضية ، ط2، دار الوفاء لدنيا الطباعة و النشر ، الإسكندرية ، 2004.