

الكفاءة الإقناعية في كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة من التعليم الابتدائي

-قراءة وصفية تحليلية-

Persuasive competence in the Arabic language textbook for the fifth year of primary education A descriptive and analytical reading

فطومة لحمادي

جامعة أبو القاسم سعد الله الجزائر 2 (الجزائر)

مخبر اللسانيات التطبيقية وتعليم اللغات

fattouma.lahmadi@univ-alger2.dz

زينب عثمانى*

جامعة أبو القاسم سعد الله الجزائر 2 (الجزائر)

مخبر اللسانيات التطبيقية وتعليم اللغات

athmani.zineb@univ-alger2.dz

تاريخ القبول: 2025/07/15

تاريخ الإرسال: 2024/04/01

الملخص:

يروم هذا البحث رصد التعليمات التي تركز على الكفاءة الإقناعية في محتوى كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي، من خلال قراءة فاحصة لمختلف معطيات وتعليمات الكتاب المدرسي، والكشف عن مدى اهتمام القائمين على بناء المناهج التعليمية بتنمية هذه الكفاءة لدى متعلمي السنة الخامسة ابتدائي، وذلك بالاستعانة بالدراسة الوصفية التحليلية. وقد توصل البحث إلى نتائج عدّة أهمّها: تركيز تعليمات أنشطة الكتاب على بناء الكفاءة الإقناعية لدى المتعلم وبخاصة في نشاطي فهم المنطوق والتعبير الشفهي، بينما غابت تقريبا في الأنشطة الكتابية؛ وهو ما تؤكّده صراحة عبارات كثيرة، منها: "أقنع زميلك..."، أو "ناقش زميلك..." وغيرها. وكذا ورود عديد الأدوات الحجاجية، مثل: لأنّ، بل، بما أنّ... وهو ما يكسب المتعلم القدرة على المناقشة وتبادل الآراء وتدعيم رأيه باستعمال الأدوات الحجاجية اللازمة لذلك.

الكلمات المفتاحية: الكفاءة الإقناعية، الكتاب المدرسي، السنة الخامسة ابتدائي.

Abstract :

This research aims to monitor the instructions that focus on persuasive competence in the content of the Arabic language textbook for the fifth year of primary school. It involves a through reading of the various data and instructions of the school textbook, revealing the extent to which curriculum developers are concerned with developing this competence fifth-year primary learners. This is done by employing descriptive and analytical studies.

The research has led to several important findings, including: the instructions of the book's activities focus on building the learner's persuasive competence, especially in the activities of understanding spoken language and oral expression, while it is almost absent in written activities; this is explicitly confirmed by many phrases, such as: "Convince your colleague...", or "Discuss with your colleague..." and others. Additionally, the presence of numerous argumentative tools, such as : because, but, since...

Endows the learner with the ability to discuss, exchange opinions, and support their viewpoint using the necessary argumentative tools.

Keywords: Persuasive competence, textbook, fifth year of primary school.

*المؤلف المرسل: زينب عثمانى.

مقدمة:

نظرا لكون الإنسان اجتماعيا بطبعه، فلا شك أنه يتعرض لمواقف تضطره إلى المحاور والمجادلة مع الآخرين؛ فهناك مواقف تدفعه إلى استعطاف قلوب الآخرين، ومواقف أخرى يحاول فيها التعبير عن نفسه قصد إبراز شخصيته، مما يستدعي منه تدعيم أفكاره بالحجج والبراهين اللازمة، فتجده يتبادل الأفكار والآراء، كما أنه يتقبل آراء ويرفض أخرى؛ ومن أمثلة هذه المواقف: ما يقوم به الطفل لإقناع والديه بضرورة الحصول على ما يريد، و ما يمارسه التاجر لإقناع زبائنه بجودة بضاعته، والسياسي من أجل كسب مؤيدين له، ويبرز كذلك في الإشهار الذي يسعى صاحبه من خلاله إلى الترويج لمنتجه، وحتى المعلم يلجأ إلى اعتماد أساليب الإقناع في قسمه من أجل إيصال أفكاره إلى المتعلمين والتأثير فيهم.

ونظرا لأهمية الإقناع في الحياة اليومية والاجتماعية والعملية والتعليمية بخاصة، سعينا إلى إبراز مدى اشتمال الكتاب المدرسي على تعليمات تركز على بناء الكفاءة الإقناعية لدى المتعلمين، وما إذا كانت الجهات المعنية مهتمة بهذا الجانب أم لا.

وقد وقع اختيارنا على كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي، أولا لكون الكتاب المدرسي يعد الوسيلة الأساسية التي يعتمد عليها المتعلم؛ لذا وجب علينا النظر في هذه التعليمات قصد استخراج الخطابات الحجاجية وما تتضمنه من أدوات تفيد الإقناع، ونظرا ما للإقناع من أهمية بالغة في هذه المرحلة العمرية، وبالتحديد في تهيئة التلميذ لخوض غمار الحياة، فهذا المستوى -السنة الخامسة ابتدائي- هو تحصيل لخمس سنوات من التعليم، فضلا عن كونه جسرا للانتقال إلى مرحلة عمرية أكثر أهمية وهي مرحلة المتوسط.

ثانيا فقد ورد في منهاج اللغة العربية لهذه السنة ضرورة الاعتماد على النمط الحجاجي والتفسييري، لذا سعينا إلى إثبات ذلك من خلال دراسة الكتاب المدرسي الذي يعد أهم وثيقة تربوية تجسد أو تترجم ذلك في مضمونها.

فكانت إشكالية البحث على النحو الآتي: ما هي التعليمات التي ركزت على الكفاءة الإقناعية في كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي؟ وما أثرها على تنمية هذه الكفاءة لدى تلميذ السنة الخامسة ابتدائي؟

وللإجابة عن هذه الإشكالية استوجب علينا تقسيم البحث إلى المحاور الآتية:

أولا: تحديد المصطلحات:

1. ماهية الإقناع لغة واصطلاحا.
2. الكتاب المدرسي، الماهية، والأهداف، والأهمية.
- ثانيا: الكفاءة الإقناعية في أنشطة كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي.
1. وصف كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي.
2. الكفاءة الإقناعية في أنشطة كتاب اللغة العربية.

1- تحديد المصطلحات:

1-1 مفهوم الإقناع:

عُرف الإقناع منذ القدم وتعددت الدراسات حوله إلى يومنا هذا؛ فقد ورد في كتب قدماء العرب والغرب، وتناوله الدارسون المحدثون أيضاً، كما نجد اشتغال القرآن الكريم على آيات كثيرة تتضمن معنى الحجاج والإقناع كقوله تعالى في سورة آل عمران ("هَآأَنْتُمْ هَآؤِلَآءِ حُجَجْتُمْ فِيمَآ لَكُمْ بِهِ ءَعِلْمٌ فَلِمَ تُحَآجُونَ فِيمَآ لَيْسَ لَكُمْ بِهِ ءَعِلْمٌ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ")¹، وكذلك الحديث الشريف لرسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم.

أما تعريفه اللغوي، فقد ورد في معجم العين "للخليل بن أحمد الفراهيدي" (170هـ): "قَنَعَ يَقْنَعُ قَنَاعَةً؛ أي رَضِيَ بالقَسم فهو قَنِعٌ وهم قَنِعُونَ. وَقَنَعَ يَقْنَعُ قُنُوعًا: تَذَلَّلَ لِلْمَسْأَلَةِ فهو قَانِعٌ، والإقْنَاعُ: مَدُّ البَعر رَأْسَهُ إلى المَاءِ لِيَشْرَبَ. وفُلَانٌ مُقْنَعٌ، أي يُرْضَى بِقَوْلِهِ."²

وجاء في المعجم الوسيط: "فُلَانٌ قُنُوعًا: رَضِيَ بالقَسم واليسير، فهو قَانِعٌ، وقَنِيعٌ، وإلى فُلَانٍ: خَضَعَ لَهُ وانقطع إليه. وقَنِيعٌ: قَنَعًا، وقَنَاعَةً: رَضِيَ بِمَا أُعْطِيَ: فهو قَانِعٌ (ج) قُنُوعٌ. وهو قَنِيعٌ، واقتَنَعَ: قنع بالفكرة أو الرأي: قبله واطمأن إليه. المُقْنَعُ: العَدْلُ يَرْضَى بِشهادته. ما يَرْضَى مِنَ الآراء."³

وجاء في التعريف اللغوي الغربي: "الإقناع Persuader في الفرنسية، مشتق من الكلمة اللاتينية Persuader وهي تتكون من مقطعين Per وتعني عاطفي وSuadere بمعنى يحث وهذه الكلمة ذات الأصل اللاتيني تعني "أن تجعل شخصا ما يفعل أو يعتقد في شيء من خلال الحث العاطفي أو العقلي"⁴ إذن نخلص من التعريف اللغوي إلى أن الإقناع يفيد الرضى والخضوع والقبول، ففي "رضي بالقسم واليسير"؛ أي قبل وهو الموافقة وهنا الرضى، وفي "خضع له"؛ أي قبل، وهنا الخضوع و"اقتنع بالفكرة أو الرأي" هنا القبول والاطمئنان.

ومن ذلك فالتعريف اللغوي يشير إلى أن الإقناع هو رضى الآخر وخضوعه، وقبوله للفكرة والرأي واطمئنانه. كما يشير إلى جعل الشخص يعتقد أو يفعل أمرا ما من خلال حث العقل أو العاطفة.

أما في الاصطلاح: فقد تعددت تعريفات الإقناع وتنوعت، من بينها:

قول هنريش بليث (Heinrich Plett) عن الإقناع "قصد المتحدث إلى إحداث تغيير في الموقف الفكري أو العاطفي عند المتلقي"⁵.

وفي قول القرطاجني (684هـ): "الإقناع هو حمل النفوس على فعل شيء أو اعتقاده أو التخلي عن فعله أو اعتقاده"⁶، ويعرف الإقناع في الاصطلاح الحديث بأنه فنّ وطريقة حمل الآخرين على التفكير والسلوك في الاتجاه المرجو، وقد أوضح perlman أن الإقناع يعتمد في نفس الوقت على علاقات ذات طابع عاطفي من جهة وعلى حجج عقلية منطقية من جهة أخرى"⁷.

"والإقناع يتمثل في كفاءة واستعداد المرسل لجذب المستقبل وحمله بنفسه على مقاسمة قنوات المرسل"⁸.

وجاء في تعريف علي رزق أنّ الإقناع هو كل محاولة مؤثرة تسعى إلى تغيير رأي الآخرين. وقد ذكر ثلاث وسائل له وهي كالآتي: الأولى هي الإكراه والقوة؛ أي مقدرة الإنسان امتلاك الأشياء بالقوة رغم إرادة الآخرين، والثانية هي الاستعطاف والاسترحام، أي تحريك عواطف الآخرين. أمّا الثالثة فهي الإقناع، وذلك باستعمال العقل والفكر لإقناع المتلقي بتبني رأي ما، أو الامتناع عن آخر، أو اتخاذ موقف معين.⁹

تصبّ كل هذه التعريفات في كون الإقناع يروم من خلاله المرء تغيير رأي أو اعتقاد أو سلوك الآخرين سواء عقليا أو عاطفيا، ويجعلهم يتبنون أفكارا أو يمتنعون عنها، كما تجعلهم يسلكون سلوكا ما أو يتخذون إزاءها مواقف معينة. ومن أهم وسائل الإقناع: الإكراه والقوة، الاستعطاف والاسترحام، الإقناع باستعمال الحجج والبراهين... وغيرها.

والكفاءة الإقناعية هي قدرة الفرد على تغيير رأي، أو جعل الآخر يتبنى فكرة ما أو يتخلى عنها أو اتخاذ موقف معين؛ أي الوصول به إلى الاقتناع التام، وذلك بالحثّ العقلي أي استعمال الحجج والبراهين، والحثّ العاطفي أي إثارة العواطف والنوازع والوجدان، والتحلي بالأخلاق الحميدة والفاضلة والسمعة الجيدة.

ومن المصطلحات التي تفيد معنى الإقناع: الحجاج والجدل، والحوار والمناقشة والبرهان، حيث يستعين الملقى بآليات مختلفة لتحقيق الإقناع؛ ويعدّ الحجاج آلية من الآليات اللغوية للإقناع، فيستعمل الحجج العقلية والأدلة والبراهين من أجل الوصول بالآخر إلى الإقناع. والحوار وهو مجال لتبادل الآراء ووجهات النظر، ومن أهدافه الوصول بالطرف الآخر إلى الإقناع بطريقة محترمة.

2.1 الكتاب المدرسي:

لقد حظي الكتاب المدرسي باهتمام كثير من الباحثين، فدفعهم إلى البحث في مختلف قضاياها وجوانبه، فما هو الكتاب المدرسي؟

يعرف الكتاب المدرسي بأنه: "كتاب عرضت فيه بطريقة منظمة المادة المختارة في موضوع معين، وقد وضعت في نصوص مكتوبة بحيث ترضى موقفا بعينه في عمليات التعليم والتعلم"¹⁰، ومن هنا يتحتم على مؤلفه أن يستوثق من الأمور الآتية¹¹:

(أ) ما المادة المطلوبة في نطاق الموضوع المراد عرضه؟

(ب) ما طبيعة الموقف التعليمي المحدد، وذلك بجانبه المتكاملين تعليم وتعلم؟

(ج) أي خطة تتبع لتقديم ذلك المحتوى في ذلك الموقف المحدد بحيث نصل إلى أقصى درجات الكفاية في الاستيعاب؟

"ويمكن تعريفه على أنه الوعاء الذي يحتوي على المعلومات والمعارف والذي يساعد كلا من المتعلم والمعلم في العملية التعليمية، فهو يساعد المعلم في التدريس وفي شرح الدرس للمتعلم داخل الحصّة الصفية بشكل منظم وبأسلوب سهل ومشوق بحيث يعمل على جذب انتباه الطالب للتعليم ويساعد

المتعلم في الرجوع إليه في أي وقت يشاء للقراءة عليه أو مراجعته للاختبار أو تذكر معلومة ما، فيبقى بذلك محتفظاً بالمعلومة والرجوع إليها في أي وقت"¹².

وجاء في دليل الأستاذ أنّ الكتاب المدرسي "هو أداة خاصّة بالتعلّم يستعين بها في بناء تعلّماته، واكتساب مهاراته، وإنماء كفاءاته"¹³.

من الواضح أنّ الكتاب المدرسي هو الوسيلة الأساسية للتعليم والتعلّم تحوي على معلومات ومعارف مقدمة للمتعلّم يرجع إليها متى شاء، ويستعين بها في تعلمه وتنمية مهاراته وكفاءاته.

1.2.1. أهداف الكتاب المدرسي:

جاء في دليل الأستاذ مجموعة من الأهداف نحصرها فيما يلي:¹⁴

- (1) التحكم في كفاءات الاستماع والحديث والقراءة والكتابة.
- (2) تنمية الكفاءات اللغوية والمهارات في التواصل الكتابي والشفوي.
- (3) القراءة المقرونة بجودة النطق وحسن الأداء وتمثيل المعنى.
- (4) اكتساب ثروة لغوية.
- (5) الاستعمال السليم للغة العربية أثناء التعامل.
- (6) اكتساب الجرأة الأدبية في التعبير عن الرأي والإقناع.
- (7) اكتساب روح المبادرة البناءة والإسهام الإيجابي في الحياة الاجتماعية.

2.2.1. أهمية الكتاب المدرسي:

مما لا شك فيه أنّ للكتاب المدرسي أهمية بالغة تعود على المعلّم والمتعلّم في الوقت ذاته فيعد المرشد للمعلم والوسيلة الأساسية التي يستعين بها على تقديم المعلومات للمتعلم، كما "تكمن أهميته في الدور الكبير والبارز للطلاب في الحياة التعليمية؛ فالكتاب ليس مجرد وسيلة تعليمية تساعد في العملية التربوية، وإنما هي ركيزة أساسية ورئيسية في العملية التعليمية التعليمية، فهو يقدم الإطار العام للمادة الدراسية ويعمل على تقديم التوجيه والإرشاد للمتعلم فيما سيدرسه"¹⁵. كما يساعده على تلقي المعلومات وتنمية الكفاءات وإكسابه رصيدا لغويا متنوعا من خلال تنوع مقاطعه، وكذلك يساعده في العودة إلى المعلومة متى ما أراد ذلك فهو رفيقه طوال السنة الدراسية.

2. الكفاءة الإقناعية في أنشطة كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي:

1.2. وصف الكتاب المدرسي (كتاب "اللغة العربية" السنة الخامسة ابتدائي):

الكتاب الذي اخترناه كمدونة للبحث هو كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي المعنون بـ "اللغة العربية"، قام بتأليفه مجموعة مؤلفين هم: بن الصّيد بورني سراب (مفتشة التعليم الابتدائي)، وحلفاية داود وفاء (أستاذة التعليم الابتدائي)، وبن عاشور عفاف (أستاذة التعليم الابتدائي)، وبوسلامة عائشة (معلمة التعليم الابتدائي). تحت إشراف بن الصيد بورني سراب.

وذلك بمساعدة الفريق التقني: فوزية مليك في التصميم والتركيب، وزهية يونس + شمول في الرسومات. وزهير يحيواوي في معالجة الصور، وفي التنسيق زهرة بودالي، وشريف عزواوي.

وهو كتاب مدرسي معتمد من قبل وزارة التربية الوطنية تحت الرقم 2019/32. وقد طبع في الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية، في 143 صفحة. ومما يلاحظ أن محتواه عرف تغييرات عديدة بعد المناهج المصححة في سنة 2016¹⁶.

جاء في أول الكتاب "كلمة المؤلفين" والتي جاء في مضمونها: وصف للكتاب وإبراز لأهمية اللغة العربية، ثم يلي ذلك "فهرس الكتاب" موضح للمقاطع والوحدات ورقم الصفحة، وبعد الفهرس يأتي "تقديم" وهو تقديم لمحتوى الكتاب يشرح فيه طريقة تناول الكتاب؛ وهو عبارة عن صور توضح أنشطة الكتاب، كل نشاط باسمه ولونه لتسهيل معرفته واستخدامه للمتعلم والمعلم¹⁷.

ويشتمل هذا الكتاب على ثمانية مقاطع متنوعة (المقطع 01: القيم الإنسانية، والمقطع 02: الحياة الاجتماعية والخدمات، والمقطع 03: الهوية الوطنية، والمقطع 04: التنمية المستدامة، والمقطع 05: التغذية والصحة، والمقطع 06: عالم العلوم والاكتشاف، والمقطع 07: قصص وحكايات من التراث، والمقطع 08: الأسفار والرحلات)، وهي تعالج قضايا وموضوعات فكرية، وعلمية وثقافية، وكل مقطع من هذه المقاطع ينقسم إلى وحدات، كما أنه يختتم بـ"أضيف إلى مكتسباتي" وهي فوائد لغوية للمتعلم منها" الكلمة، الاسم، حالات الفعل، علامات الإعراب، الاستثناء...¹⁸

2.2. الكفاءة الإقناعية في أنشطة كتاب "اللغة العربية":

تمثلت هذه الدراسة في رصد التعليمات التي تركز على الكفاءة الإقناعية في أنشطة الكتاب الآتية:

- 1- "أستعمل الصيغة" هي صيغ يستعملها المتعلم في جمل مفيدة.
 - 2- "أنتج شفويا" وهو نشاط يطلب فيه من المتعلم إنتاج نص شفوي.
 - 3- "أقرأ وأفهم" تأتي هذه الأسئلة بعد قراءة النص وفهمه، حيث تطرح تساؤلات حول النص المقروء وتتم مناقشتها وتبادل الآراء حولها.
 - 4- "حلو الكلام" عبارة عن قصائد تذييل بأسئلة للمناقشة.
 - 5- "الإدماج" تطرح فيه بعض القضايا ويطلب من المتعلم:
 - أ- "أنتج مشافهة": إنتاج تعبير شفوي حول موضوع ما.
 - ب- "أنتج كتابيا": يطلب فيه من المتعلم إنتاج تعبير كتابي حول موضوع ما.
 - ج- "مشروع": يطالب المتعلم مع مجموعة رفاقه باعتماد خطوات مسطرة لإنتاج مشروع.
- وقد استعنا في هذه الدراسة بالوصف والتحليل، حيث قمنا باستقراء هذه الأنشطة واستخراج الوضعيات التي تتضمن النمط الإقناعي، ومن خلال فحصها تبين لنا تضمن بعض الوضعيات للإقناع؛ أين طلب فيها من المتعلم ممارسة الإقناع؛ إما تصريحاً أو تلميحاً. وفيما يأتي بيان ذلك:
- قمنا بحصر كل مقطع وتعليماته في الجداول الآتية:

المقطع 1	الأنشطة	التعليمات
القيم الإنسانية	أستعمل الصيغة	الصيغة: "لذلك"، ص9، الصيغة: "لأن"، ص13، الصيغة: "بل"، ص17.
	أنتج شفويا	1- "أخبرك زميلك بأنه سيتغيب عن المدرسة مساء، وسيتحجج لدى المعلمة بأنه كان مريضا، حرّضك لتفعل مثله، لكنك نهرته وأخبرته بأن حبل الكذب قصير جدا؟ وبأن الدراسة أهم بكثير من المباراة. احك لزملائك كيف أقنعتك بالعدول عن هذا الأمر الشنيع" 2- "أخبرك زميلك بأن جمعية خيرية أسسها مجموعة من شباب الحي، تهتم بمساعدة الفقراء والمرضى وذوي الاحتياجات الخاصة.. احك لزملائك عن فوائد هذه الجمعية وكيف أقتنعت أهلك بالمساهمة فيها ودعمها" 3- "خرج صديقك عبد الرحمان من الصف عائدا إلى البيت حزينا، لحقت به وبدأت تهوّن عليه وتُقنّعه بالألا يتأسّف على ما فات وأن يغيّر سلوكه، ماذا تقول له؟ وصل عبد الرحمان إلى البيت فوجد أمّه بانتظاره ما إن أقبل حتى سألته عن نتائج الاختبار فيم أجابها؟ وكيف يبرّر موقفه؟
	أقرأ وأفهم	"ناقش مع زملائك أعمالا قمتم بها في المدرسة سابقا زادت من روابط المحبة والأخوة بينكم"
	الإدماج	أنتج مشافهة: "بين مشافهة السلوك الإيجابي في الصورة وأخبر زملائك إن كنت تحب مصادقة هذا الطفل وعلل موقفك مستعملا الصيغ الآتية (لذلك، لأن، بل)"
مشروعي		"حزن ابن عمك كثيرا عندما رسب في امتحان نهاية التعليم الابتدائي، سمعت بالخبر فأردت أن تواسيه وتُقنّعه بأن يحاول مرة أخرى، ويُعيد السّنة بجِد أكبر... أكتب رسالة لابن عمك مبرّرا الفكرة التي تريد أن تقنعه بها مدعما رأيك بالحجج والبراهين المناسبة"

جدول رقم (01): يمثل مؤشرات كفاءة الإقناع في المقطع 01 من الكتاب المدرسي¹⁹

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه تعليمات وردت في المقطع 01 من كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي توزعت عبر مختلف الأنشطة، تنصّ على الإقناع، فمثلا في "أنتج شفويا" ذكر الإقناع صراحة في الجمل التالية: "احك كيف أقنعتك؟" و"كيف أقنعت أهلك؟"، و"تقنعه بالألا يتأسّف"، وكذلك في نشاط "مشروعي": فيطلب من المتعلم كتابة رسالة مقنعة مدعّمة بالبراهين والحجج اللازمة. ووردت تعليمات يراد بها الإقناع في نشاط "أفهم وأقرأ": "ناقش مع زملائك" حيث تدفعهم إلى تبادل الأفكار والوصول إلى رأي مشترك، وأيضا في "الإدماج": فيطلب من المتعلم تعليل موقفه باستعمال أدوات الحجاج ك: "لأن"، وكذلك ورود الصيغ: "لذلك"، "لأن"، "بل" وهي من الأدوات الحجاجية.

المقطع 2	الأنشطة	التعليمات
الحياة الاجتماعية والخدميات	أستعمل الصيغة	أستعمل الصيغة "لكن" ص26. أستعمل الصيغة "غير أنّ" ص30. الصيغة "بالتالي" ص34.
	أنتج شفويا	"تصدر عن بعض الناس تصرفات تسبب معاناة لعمّال النظافة أذكرها. ناقش مع زميلك الحلول الممكنة..."
	أقرأ وأفهم	"من يستهين بهذه المهنة يعتبر شخصا جاهلا، لماذا في رأيك؟ "ماذا يقصد عتي بشير بالحكمة التي يرددها دائما؟ وضّح كلامك ودعّمه بحجج وبراهين" "اندمج خالد مع سكان المنطقة وشاركهم طريقة حياتهم، أكّد أو إنف ذلك مستشهدا بما ورد في النص"

"علل جوابك"	
"خالد يحس بالسعادة لما توفره له مهنته من أموال وراحة، هل توافق هذا الرأي؟ علّل موقفك" أنتج مشافهة: "تحدّث إلى زملائك عن المهنة التي ستختارها مستقبلا وعلّل سبب اختيارك مستعملا (لكنّ / غير أنّ / بالتالي)" أنتج كتابيا: "تشعر بأنك موهوب، وترغب بالتخصص في مجال من المجالات الثقافية أو العلمية أو الرياضية... أكتب فقرة من سبعة أسطر تحكي فيها عن رغبتك هذه، مدعّمًا اختيارك بالحجج اللازمة مستعملا: جملا منسوخة بآن أو كان أو إحدى أخواتهما..."	الإدماج
"استهلت المعلمة محور الخدمات الاجتماعية... وطلبت من كل فوج اختيار مهنة وإنجاز بطاقة معلومات عنها تتضمن كل ما يخص هذه المهنة، مع الحجج والبراهين المحفزة التي تقنع بقيّة الزملاء بأنها يمكن أن تكون مهنة المستقبل"	مشروعي

الجدول رقم (02): يمثل مؤشرات كفاءة الإقناع في المقطع 02 من الكتاب المدرسي²⁰

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه بروز تعليمات تركّز على الكفاءة الإقناعية، ففيها ما يذكر الإقناع صراحة، مثل ما ورد في نشاط "مشروعي" حيث يطلب من المتعلم إنجاز بطاقة معلومات حول مهنة مدعّمة بالحجج والبراهين ليقنع بقيّة الزملاء بها وهنا يطلب منه ممارسة الإقناع، وفي "الإدماج" في "أنتج كتابيا" يطلب من المتعلّم إنتاج تعبير كتابي إقناعي مدعّم بالحجج اللازمة؛ أي مطالب بممارسة الإقناع، ففي هذه الوضعية هو مطالب بالتعبير عن رغبته في تخصص ما لذلك يجب عليه أن يبيّن سبب اختياره ويعلّل ذلك ليقنع غيره بفكرته.

وهناك تعليمات يراد بها الإقناع في كلّ من نشاط "أنتج شفويا" حيث يطلب من المتعلم "ناقش الحلول الممكنة"، وكذلك في نشاط "أقرأ وأفهم" من خلال العبارات الآتية: "لماذا في رأيك"، "وضح كلامك بالحجج والبراهين اللازمة"، "أكّد أو انف ذلك"، "علل جوابك"، "هل توافق هذا الرأي"، "علل موقفك"، "مبيناً رأيك فيه"، وفي نشاط الإدماج في "أنتج مشافهة" يطلب من المتعلّم استعمال أدوات التعليل، وأيضاً وردت هذه الصيغ: لكنّ، "غير أنّ"، "بالتالي" وهي صيغ تستعمل للإقناع.

التعليمات	الأنشطة	المقطع 3
الصيغة "قد" ص 43. الصيغة "لذا" ص 47. الصيغة "ف" ص 51.	أستعمل الصيغة	
"درست السنة الماضية عن الأمير عبد القادر، تخيل حواراً دار بينك وبينه حول تأسيسه للدولة الجزائرية الحديثة، ومقاومته الاحتلال الفرنسي" "فشل الاحتلال الفرنسي في تفريقنا... وما نحن اليوم ننعم بالحرية والوحدة الوطنية ونفخر بحب الجزائر. بين موقفك من هذا الكلام مدعّمًا رأيك بالحجج والبراهين لتقنع زملائك بأفكارك"	أنتج شفويا	الهوية الوطنية
"ما هو أهمّ عامل من بينها برأيك". "علل جوابك" "أرض الجزائر هي أمانة ونفديها بأرواحنا، دعم هذا الرأي بالحجج والبراهين اللازمة"	أقرأ وأفهم	

الجدول رقم (03): يمثل مؤشرات كفاءة الإقناع في المقطع 03 من الكتاب المدرسي²¹

نلاحظ من خلال الجدول 03 أعلاه المتعلّق بالمقطع 3 ورود تعليمات تنصّ على الإقناع، فنجد في "أنتج شفويا" في التعلّيم الثانية يطلب من المتعلّم ممارسة الإقناع صراحة من خلال عبارة "لتقنع

زملاتك بها" مدعماً رأيه بالحجج والبراهين اللازمة. كما برزت تعليمات أخرى تحيل إلى الإقناع ففي "أنتج شفويا" يطلب من المتعلم إنجاز حوار مع شخصية تاريخية فالحوار من آليات الإقناع، وفي نشاط "أقرأ وأفهم" من بينها "برأيك" و"علل جوابك" و"دعم هذا الرأي بالحجج والبراهين اللازمة، وكذلك الأدوات الحجاجية الآتية: "قد"، "لذا"، "ف".

المقطع 4	الأنشطة	التعليمات
التنمية المستدامة	أستعمل الصيغة	الصيغة "بما أن" ص 60. الصيغة "لام التعليل" ص 64. الصيغة "في الأخير" ص 68.
	أنتج شفويا	"عبر عن رفضك لحرق النفايات في الهواء الطلق معللاً السبب واقترح حلولاً بديلة مبنية على مزاياها"
	أقرأ وأفهم	"برّر كيف تكون النفايات مصدراً للثروة" "علل موقفك"
	الإدماج	"أنتج كتاباً": "أكتب تقريراً يعرض واقع استغلالنا لمختلف الطاقات دون عقلانية... مقدّم اقتراحات وحلولاً لذلك، مدعماً رأيك بالحجج والبراهين..."
	مشروعي	"أعرض الأفكار بتسلسل منطقي سلس واضح"، "ناقشت وأبدت الأسباب والرأي بالحجج اللازمة"

الجدول رقم (04): يمثل مؤشرات كفاءة الإقناع في المقطع 04 من الكتاب المدرسي²²

نلاحظ في الجدول رقم 04 أعلاه وجود تعليمات تحيل إلى الإقناع؛ حيث وردت الصيغ "بما أن"، "لام التعليل"، "في الأخير" وهي من الأدوات الحجاجية، كما يطلب من المتعلم في نشاط "أنتج شفويا" التعبير عن رفضه لحرق النفايات مع تعليل ذلك مقترحاً البديل، وفي نشاط "أقرأ وأفهم" "علل موقفك"، وفي الإدماج "أنتج كتاباً" هو مطالب بكتابة تقرير عن الاستغلال دون عقلاني لمختلف الطاقات وعليه أن يدعمه بالحجج والبراهين اللازمة ليصل إلى الهدف وهو إقناع الآخر بفكرته والأخذ بالإرشادات والنصائح اللازمة. وفي نشاط "مشروعي" أيضاً عبارات يراد بها الإقناع كـ "عرض الأفكار بتسلسل منطقي"، "ناقشت" وأبدت الرأي بالحجج اللازمة.

المقطع 5	الأنشطة	التعليمات
التغذية والصحة	أستعمل الصيغة	الصيغة "من المحتمل" ص 77. الصيغة "إذن" ص 81. الصيغة "بالإضافة إلى" ص 85.
	أنتج شفويا	"أردت أن تخبر والدتك بما تعلّمت في المدرسة وتقنعها بتغيير السلوكيات الغذائية المنتهجة في منزلكم وإتباع نظام غذائي متوازن للمحافظة على الصحة، أخبر زملاءك بما قلته لها" "...ولاحظت أن لمجة معظم زملائك تتكون من الشكولاتة والعصائر المعلبة ومختلف أنواع البسكويت والكعك، فأردت أن تحذّرهم من خطر هذه الأطعمة وتقنعهم بضرورة اختيار طعام صحي لأجسامهم، فماذا تقول لهم؟"
	أقرأ وأفهم	"للحفاظ على حياة المصابين والمرضى يتبرّع الأصحاء بدمهم، ما رأيك فيما يقومون به؟" "كيف حاولت أمه إقناعه بتناولها؟ وهل حججها مقنعة؟ ولماذا؟"

جدول رقم (05): يمثل مؤشرات كفاءة الإقناع في المقطع 05 من الكتاب المدرسي²³

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه الخاص بوضعيات المقطع 05 أن هناك تعليمات تركز على الكفاءة الإقناعية من بينها ما ورد في الوضعيتين في نشاط "أنتج شفوياً" "تقنعهم بتغيير السلوكات" و" بضرورة اختيار طعام صحي"، وما ورد أيضاً في نشاط "أقرأ وأفهم" "كيف حاولت أمه إقناعه بتناولها" "هل حججها مقنعة" حيث يطالب المتعلم بممارسة الإقناع صراحة، وفي "أستعمل الصيغة" الصيغ "من المحتمل" و"إذن" و"بالإضافة إلى"، وأيضاً في "أقرأ وأفهم" "ما رأيك" وهي تحيل إلى الإقناع.

المقطع 6	الأنشطة	التعليمات
عالم العلوم والاكتشاف	أستعمل الصيغة	الصيغة "عكس ذلك" ص 94. الصيغة "لذلك" ص 98.
	أقرأ وأفهم	"اعترف البعيد قبل القريب بعظمة هذا العالم، أكد أو انف ذلك من النص" "ناقش مع زملائك معنى عبارة (...)" "تستطيع الاعتماد على الروبوتات في جميع الأعمال وفي مختلف المواقف ناقش العبارة مع زملائك مدعماً رأيك بالحجج والبراهين"
	حلو الكلام	"ناقش مع زملائك معنى البيت الأخير"
	الإدماج	"أنتج مشافهة": "لديك زميل لا يحب مادة الرياضيات، قم بإقناعه بضرورة دراستها وأنها ليست بتلك الصعوبة التي يتصورها مستعملاً: (عكس ذلك، لذلك، لكي)"

جدول رقم (06): يمثل مؤشرات كفاءة الإقناع في المقطع 06 من الكتاب المدرسي²⁴

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه المتعلق بوضعيات المقطع 06 وجود تعليمات تحيل إلى الإقناع وهي كالآتي: وردت الصيغتان "عكس ذلك"، "لذلك"، عبارة "أكد أو انف ذلك" وعبارة "ناقش مع زملائك" وفي عبارة "ناقش العبارة مع زملائك مدعماً رأيك بالحجج والبراهين" حيث يطلب من المتعلم المناقشة وتبادل الآراء والأفكار مع التأكيد والنفي بالحجج اللازمة وهذا يقوده إلى الإقناع، وفي نشاط "حلو الكلام" يطلب من المتعلم مناقشة معنى البيت الشعري".
وتعليمات يطلب من المتعلم ممارسة الإقناع صراحة مثل عبارة "قم بإقناعه" مستخدماً الأدوات الحجاجية (لذلك، لكي..) في "الإدماج".

المقطع 7	الأنشطة	التعليمات
قصص وحكايات من التراث	أستعمل الصيغة	الصيغة "أظنه" ص 111. الصيغة "أعتقد" ص 115. الصيغة "ربما" ص 119.
	أنتج شفوياً	"ما رأيك فيمن لا يأخذ بالنصيحة" "يستعمل الإنسان أحيانا الذكاء والحيلة لينجو من مواقف محرجة أو صعبة شرط أن لا يتخطى حدود الأدب واللياقة ولا يحتال على الآخرين أو يتعدى على حقوقهم. هل توافق هذا الرأي أم ترفضه، بزر اختيارك بالحجج اللازمة" "انصفت الحمامة المطوقة برجاحة العقل، وتصرفت بحكمة ولهذا نجحت في إنقاذ صديقاتها، بين موقفك من هذا الكلام معللاً إياه بالحجج اللازمة"
	أقرأ وأفهم	"بين موقفك مما فعله جحا مع الحارس" "ما رأيك فيما قام به سعد؟"

جدول رقم (07): يمثل مؤشرات كفاءة الإقناع في المقطع 07 من الكتاب المدرسي²⁵

نلاحظ من خلال الجدول رقم 07 المتعلق بوضعيات المقطع السابع وجود تعليمات تحيل إلى الإقناع كالآتي: الصيغ: "أظنه"، "أعتقد"، "ربما"، وفي نشاط "أنتج شفها" وردت عبارات "ما رأيك فيمن لا يأخذ بالنصيحة" و"هل توافق هذا الرأي أم ترفضه"، و"برر اختيارك بالحجج اللازمة"، وأيضا "بين موقفك من هذا الكلام معللا إياه بالحجج اللازمة"، وكذلك في نشاط "اقرأ وأفهم" وردت هذه العبارات "بين موقفك" و"ما رأيك" يطلب في هذه العبارات من المتعلم التعبير عن رأيه وإبراز موقفه والدعم بالحجج اللازمة وهنا الغرض من ذلك هو الإقناع.

المقطع 8	الأنشطة	التعليمات
الإقناع والحجج	أستعمل الصيغة	الصيغة "لهذا السبب" ص128.
	أنتج شفويا	"تشاورتكم فيما بينكم وأراد كل واحد منكم أن يقنع الآخر بالمكان الذي يريد السفر إليه. تحدث عن المدينة أو البلد الذي اقترحت على والديك السفر إليه مبررا اختيارائك" "هل تحب السفر عبر البلدان مثلما فعل ابن بطوطة؟ دعم موقفك بالحجج والبراهين اللازمة"
	اقرأ وأفهم	"ما رأيك في حياة أهل البدو وفي سفرهم الدائم مبينا إيجابيات ذلك وسلبياته"
	الإدماج	أنتج مشافهة: "تحدث عن رحلة قمت بها إلى مدينة أو بلد ما، وحاول أن تقنع زملائك بالذهاب إليها، مستعملا (لذلك، الفعل ومصدره)"
	مشروعي	"تمهوى كثيرا عالم السفر والسياحة، وتحلم بالعمل في هذا المجال، ولهذا انتسبت إلى مجموعة من الأصدقاء عبر مواقع التواصل الاجتماعي، لتأخذ فكرة عن الوكالات السياحية وكيفية جذبها للزبائن وإقناعهم بالتعامل معها، فعرفت شروط وكيفية الإعلان الإشهاري، وأردت أن تكتب واحدا وتعرضه على أصدقائك في المجموعة."

جدول رقم (08): يمثل مؤشرات كفاءة الإقناع في المقطع 08 من الكتاب المدرسي²⁶

نلاحظ من خلال الجدول الثامن الخاص بتعليمات المقطع 8 من الكتاب المدرسي ورود تعليمات يطلب فيها من المتعلم ممارسة الإقناع صراحة نحصرها في الآتي: في نشاط "أنتج شفويا" يطلب من المتعلم إقناع والديه بالسفر إلى مكان ما مبررا اختياراته، وفي نشاط "الإدماج" يطلب من المتعلم إقناع زملائه بالذهاب إلى مدينة كان قد زارها مع استعمال الأداة "لذلك"، وورد في نشاط "مشروعي" عن الوكالات السياحية وكيفية جذبها للزبائن وإقناعهم بالتعامل معها فيطلب من المتعلم كتابة إعلان إشهاري وعرضه على الأصدقاء.

كما وردت وضعيات تحيل إلى الإقناع مثل: الصيغة "لهذا السبب"، وفي التعليمية الثانية من "أنتج شفويا" يطلب من المتعلم تدعيم موقفه بالحجج والبراهين اللازمة"، وفي نشاط "اقرأ وأفهم" "ما رأيك".
تحليل بيانات الجداول:

من خلال الجداول نجد في "أستعمل الصيغة" تنوع في ذكر الصيغ في المقاطع الثمانية، حيث تذكر في كل مقطع ثلاث صيغ، وفي المقطع الأخير ذكرت صيغة واحدة أي ورود 22 صيغة بنسبة 95.6%

وهذه نسبة جيّدة تساعد المتعلّم على معرفة كثير من الصيغ وتوظيفها في سياقات مختلفة بهدف الإقناع، وهو ما يساعده على تنمية الكفاءة الإقناعيّة لديه.

أما في "أنتج شفويا" نلاحظ تفاوتاً واضحاً، ففي المقاطع الأولى هناك تعليمات كثيرة تنصّ على الإقناع وتحيل إليه بينما قلت في مقاطع أخرى؛ حيث وردت 14 تعليمة تنصّ على الإقناع من بين 23 تعليمة أي بنسبة 60.8%، وهذا راجع إلى طبيعة المحور، لكن لو تم التساوي بين التعليمات حتى يساعد ذلك المتعلّم في ممارسة الإقناع أكثر في مواضيع متنوعة ومختلفة.

في "أقرأ وأفهم" وردت التعليمات في كل المقاطع، وأغلب ما طلب من المتعلّم هو علل موقفك، دعم رأيك بالحجج والبراهين، ما رأيك، ناقش مع زملائك... وهذا التنويع يساعد على تنمية كفاءة الإقناع لدى المتعلّم.

في "الإدماج" 1- "أنتج مشافهة" وردت تعليمات تنصّ على الإقناع وأخرى تحيل إليه حيث وردت 4 تعليمات في 8 مقاطع أي بنسبة 50%، وهذا راجع إلى موضوع النصّ، لكنّها نسبة معتبرة فلو كانت أكثر لساندت المتعلّم على ممارسة الإقناع في مواضيع مختلفة.

أما في 2- "أنتج كتابياً" فوردت تعليمتان في 8 مقاطع، أي بنسبة 25% وهي نسبة قليلة جداً. وفي "مشروعي" فقد ذكرت 4 تعليمات تركّز على الإقناع في 8 مقاطع أي بنسبة 50% وهذه نسبة معتبرة. ومن "أنتج كتابياً و"مشروعي" نرى قلة التعليمات التي تطالب المتعلّم بممارسة الإقناع كتابة، فالكتابة الإقناعيّة، تساعد المتعلم بشكل كبير في اكتساب كفاءة الإقناع.

نستنتج:

من خلال فحص كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي واستقراء مقاطعه ووحداته وأنشطته تبين ما يأتي:

لقد اهتم مؤلفو هذا الكتاب بجانب الكفاءة الإقناعيّة وتنميتها لدى متعلم السنة الخامسة ابتدائي ويظهر ذلك من خلال تعليمات كثيرة، توزّعت على مختلف المقاطع بشكل متفاوت؛ فهناك مقاطع وجدت فيها بكثرة وهناك مقاطع قلت فيها، وقد ظهرت بكثرة في الأنشطة الشفهية "أنتج شفويا" و"أقرأ وأفهم" و"أنتج مشافهة في نشاط الإدماج" أكثر من الأنشطة الكتابية "مشروعي" و"أنتج كتابياً في الإدماج". فهناك وضعيات ظهر فيها الإقناع صراحة أي يطلب من المتعلّم فيها ممارسة الإقناع مثلاً: "تقنعه بذلك" أقنعت... وهناك وضعيات يراد بها الإقناع مثلاً: "عبر عن رأيك"، "دعّمه بالحجج والبراهين"، "بين موقفك"، "أكد أو انف" فهنا الهدف من ذلك هو الإقناع، وأيضا المطالبة بتوظيف الصيغ مثل: بما أنّ، لكي، لأنّ، لام التعليل، ربّما، لذلك، بل، إذن، لكنّ... نستنتج أن الكتاب ترجم ما جاء في المنهاج وهو تقديم نمط الحجج في هذه المرحلة، وقد وردت وضعيات كثيرة يطلب فيها المتعلم أن يعبر عن آرائه ويدعم مواقفه بالحجج اللازمة، وأن يعلل موقفه وأن يبرر اختياراته وهذا إن دلّ على شيء فإنه يدل على الوصول بالمتعلم إلى الإقناع.

خاتمة:

لقد توصل البحث إلى جملة من النتائج وهي كالآتي:

- يعدّ الإقناع من الدراسات التي شغلت اهتمام الباحثين قديما وحديثا فتعددت تعريفاته وتنوّعت فهو تغيير في رأي وسلوك واعتقاد الآخرين والتأثير فيهم باستعمال طرق عديدة.
- الكفاءة الإقناعية هي قدرة الفرد على تغيير رأي الآخر أو جعله يتبني فكرة ما أو يتخلّى عنها أو يتّخذ موقفا معيّنا؛ وذلك باستعمال استراتيجيات متنوعة مثل الحث العقلي والحث العاطفي والأخلاقي.
- يعدّ الكتاب المدرسي من أهم الوسائل في العملية التعليمية التعلمية، ولذلك شغل اهتمام الكثيرين، فوجب اختيار مادته بعناية بما يتناسب مع المتعلّم وحسن الانتقاء والتركيز على الفائدة التي تعود منه، وهو يعرف على أنه يحمل بين دفتيه مجموعة من المعارف والأنشطة تساعد المعلم والمتعلم على التعليم والتعلم.
- كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي جاء بعد إصلاحات المناهج في سنة 2016م ويحوي العديد من التغييرات سواء في الشكل أو المضمون؛ حيث جاء بميادين جديدة مثل فهم المنطوق، ويحوي 8 مقاطع وكل مقطع فيه 3 وحدات وحلو الكلام والإدماج ومشروع.
- من خلال استقراء معطيات الكتاب المدرسي ومختلف أنشطته وجدناه يحوي مجموعة تعليمات تركّز على الكفاءة الإقناعية، فمنها ما طوّل من المتعلّم ممارسة الإقناع صراحة، ك: مطالبته بإنتاج تعبير شفهي وكتابي غرضه إقناع الطرف الآخر وتغيير رأيه وأن يكون مدعما بالحجج والبراهين اللازمة. ومنها ما تحيل إلى الإقناع وقد تمثّلت في: مطالبة المتعلّم بالمناقشة وإبداء الآراء والتعليل. وورود عدّة أدوات حجاجية مثل: لأنّ، بل، لكنّ...
- تبين أن هناك نسبة معتبرة من التعليمات التي يطالب فيها المتعلّم بإنتاج تعبير كتابي الغاية منه الإقناع، فالكتابة الإقناعية مهمّة أيضا بالنسبة للمتعلّم، لذا يجب التركيز عليها والمطالبة بوضعيات أكثر للتدرب عليها.
- تبين أيضا أنه طوّل من المتعلّم استعمال الأدوات الحجاجية في التعبير الشفهي فقط، فلو كانت أيضا في التدريب الكتابي حتى يتدرّب المتعلم عليها أكثر، ويمارسها شفويا وكتابيا وهذا يساعده على استعمالها في وضعيات متنوعة.
- وتبين أن الكتاب يتضمّن التعليمات التي تركّز على الكفاءة الإقناعية، وبالتالي تساعد المتعلّم على تنمية هذه الكفاءة لديه وكسبه إياها، مع ذلك يبقى توافق النصّ مع ما يطلب من المتعلّم أمرا مهما بحيث حين يطلب من المتعلّم إنتاج نص إقناعي يجب أن يكون النص إقناعيا، وأيضا يعرفه أولا بمعنى الإقناع والحجاج ويعرفه بالأدوات اللازمة ويطلب منه بعد ذلك إنتاج تعبير إقناعي.

- وكذلك توزيع التّعليمات التي تنصّ على الإقناع وتحيل إليه في مختلف المقاطع والأنشطة ليستطيع المتعلّم ممارسة الإقناع بشكل جيد وفي فرص أكثر ويتقن ذلك مشافهة وكتابة.

الإحالات:

- ¹- سورة آل عمران، الآية:66.
- ²-الخليل بن أحمد الفراهيدي(170هـ)، 2003، كتاب العين معجم لغوي تراثي، مكتبة لبنان ناشرون، بيروت لبنان، ط1، ص699.
- ³-مجمع اللغة العربية، دت، المعجم الوسيط، ج1 و2، ط2، ص816.
- ⁴-Websters. 1979. New World Dictionnary (New York Fawcett Popular Library)p447.
- نقلا عن كريمة أحسن شعبان، 2015، الاتصال الخطابي وفن الإقناع، دار أسامة للنشر والتوزيع، الأردن، عمان، ط1، ص117.
- ⁵- بليث هنريش، 1999، البلاغة والأسلوبية نحو نموذج سيميائي، تر/ محمد العمري، أفريقيا الشرق، بيروت، لبنان، ص102.
- ⁶-القرطاجيني أبي الحسن حازم، 2008، منهاج البلغاء وسراج الأدباء، ت/محمد الحبيب ابن الخوجة، الدار العربية للكتاب، تونس، ط3، ص19.
- ⁷-كريمة أحسن شعبان، الاتصال الخطابي وفن الإقناع، ص117.
- ⁸-المرجع نفسه، ص118.
- ⁹-ينظر: رزق علي، 1994، نظريات في أساليب الإقناع دراسة مقارنة، دار الصفوة، بيروت لبنان، ط1، ص21.
- ¹⁰-أحمد أنور عمر، 1980، الكتاب المدرسي تأليفه وإخراجه الطباعي، دار المريخ المملكة العربية السعودية، دط، ص09.
- ¹¹-المرجع نفسه، ص9.
- ¹²-حمادنه، محمد محمود ساري، خالد حسين محمد عبيدات، 2012، مفاهيم التدريس في العصر الحديث : طرائق... أساليب... استراتيجيات، عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع، الأردن، ط2، ص212.
- ¹³-كحوال محفوظ، بومشاط محمد(وزارة التربية الوطنية)، 2016، دليل اللغة العربية السنة الأولى من التعليم المتوسط، موفم للنشر، الجزائر، ص21.
- ¹⁴-المرجع نفسه، ص23.
- ¹⁵-حمادنه محمد محمود ساري، عبيدات خالد حسين محمد، مفاهيم التدريس في العصر الحديث: طرائق... أساليب... إستراتيجيات، ص212.
- ¹⁶- ينظر: بن الصيد بورني سراب وآخرون (وزارة التربية الوطنية)، 2020/2019، اللغة العربية السنة الخامسة من التعليم الابتدائي، الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية، الجزائر، ط1، ص1، ص2.
- ¹⁷- ينظر: المرجع نفسه، ص3، 4، 5، 6، 7.
- ¹⁸- ينظر: المرجع نفسه، ص3، 4، 5. 140 إلى 143.
- ¹⁹- بن الصيد بورني سراب وآخرون(وزارة التربية الوطنية)، اللغة العربية السنة الخامسة من التعليم الابتدائي، ص9، ص13، ص17، ص11، ص19، ص22، ص23.
- ²⁰- بن الصيد بورني سراب وآخرون(وزارة التربية الوطنية)، اللغة العربية السنة الخامسة من التعليم الابتدائي، ص26، ص28، ص32، ص39، ص40.
- ²¹- بن الصيد بورني سراب وآخرون(وزارة التربية الوطنية)، اللغة العربية السنة الخامسة من التعليم الابتدائي، ص43، ص47، ص45، ص53، ص57.
- ²²- بن الصيد بورني سراب وآخرون(وزارة التربية الوطنية)، اللغة العربية السنة الخامسة من التعليم الابتدائي، ص64، ص66، ص73، ص74.
- ²³- بن الصيد بورني سراب وآخرون(وزارة التربية الوطنية)، اللغة العربية السنة الخامسة من التعليم الابتدائي، ص81، 85، 79، 90.
- ²⁴- بن الصيد بورني سراب وآخرون(وزارة التربية الوطنية)، اللغة العربية السنة الخامسة من التعليم الابتدائي، ص96، 100، 104، 106، 107.
- ²⁵- بن الصيد بورني سراب وآخرون(وزارة التربية الوطنية)، اللغة العربية السنة الخامسة من التعليم الابتدائي، ص114، 115، 119، 117، 121.

²⁶- بن الصيد بورني سراب وآخرون (وزارة التربية الوطنية)، اللغة العربية السنة الخامسة من التعليم الابتدائي، ص 128، 132، 130، 137، 138.

المراجع:

- القرآن الكريم برواية حفص عن عاصم، بالرسم العثماني، القدس للنشر والتوزيع، القاهرة.
- (مدونة البحث) بن الصيد بورني سراب وآخرون (وزارة التربية الوطنية)، 2020/2019، اللغة العربية السنة الخامسة من التعليم الابتدائي، الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية، الجزائر، ط1.
- أحمد أنور عمر، 1980، الكتاب المدرسي تأليفه وإخراجه الطباعي، دار المريح المملكة العربية السعودية، دط.
- بليث هنريش، 1999، البلاغة والأسلوبية نحو نموذج سيميائي، تر/ محمد العمري، أفريقيا الشرق، بيروت لبنان.
- حمادنه، محمد محمود ساري، خالد حسين محمد عبيدات، 2012، مفاهيم التدريس في العصر الحديث: طرائق... أساليب... استراتيجيات، عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع، الأردن، ط2.
- الخليل بن أحمد الفراهيدي، 2003، كتاب العين معجم لغوي تراثي، مكتبة لبنان ناشرون، بيروت لبنان، ط1.
- رزق علي، 1994، نظريات في أساليب الإقناع دراسة مقارنة، دار الصفوة، بيروت لبنان، ط1.
- القرطاجيني أبي الحسن حازم، 2008، منهاج البلغاء وسراج الأدباء، ت/ محمد الحبيب ابن الخوجة، الدار العربية للكتاب، تونس، ط3.
- كحوال محفوظ، بومشاط محمد (وزارة التربية الوطنية)، 2016، دليل اللغة العربية السنة الأولى من التعليم المتوسط، موفم للنشر، الجزائر.
- كريمة أحسن شعبان، 2015، الاتصال الخطابي وفن الإقناع، دار أسامة للنشر والتوزيع، الأردن عمان، ط1.
- مجمع اللغة العربية، دت، المعجم الوسيط، ج1 وج2، ط2.
- Websters. 1979. New World Dictionary (New York Fawcett Popular Library).