

الإعلام الأمني الإلكتروني ودوره في التوعية و الحد من ظاهرة الادمان على المخدرات بين اوساط الشباب
الجزائري

صفحة الشرطة الجزائرية عبر موقع الفاييس بوك انموذجا.

Electronic security media and its role in raising awareness and reducing drug addiction among Algerian youth

Algerian police page on Facebook as a model

فوزية عبو* جامعة الدكتور مولاي الطاهر سعيدة، الجزائر، dr.fouzia.abbou@gmail.com

تاريخ النشر: 2022/12/ 31

تاريخ القبول: 2022/11/ 23

تاريخ الاستلام: 2022/09/ 14

ملخص:

ان التطورات المتسارعة في مجال الاتصال و تكنولوجيا المعلومات، هذا المجال الذي يشهد منذ بداية الالفية الثالثة، ثورة حقيقية ألفت ولا تزال تلقي بتأثيراتها الجذرية والعميقة على مختلف جوانب الحياة البشرية الاجتماعية والثقافية والسياسية والاقتصادية والامنية والعسكرية، وبعدها كثيرون الولوج الى المستقبل وامتلاك ناصبة القوة والحدثة في عالم متغير.

وبذلك باتت شبكات التواصل الاجتماعي، ليست فقط وسائل بديلة للتعبير عن الرأي او وسيطا يتم عبره التواصل الاجتماعي لابلاغ الفئات الاجتماعية المختلفة الرسائل، بل عاملا اساسيا من عوامل تشكيل الفضاء العام المؤثر على عموم الشعب والمؤثر ايضا على الحياة الامنية والاجتماعية للشعوب، سنسلط الضوء في هذه الورقة البحثية على دور مواقع التواصل الاجتماعية التابعة للجهات الامنية في نشر الوعي الامني للحد من ظاهرة المخدرات وغيرها من الافات الاجتماعية حيث انطلقت اشكالية الدراسة من اشكال عام تمثل في: الى أي مدى تسهم المواقع الامنية عبر الفاييس بوك في تحسيس وتوعية المستخدمين من مخاطر المخدرات وما هي الاستراتيجيات والآليات المستخدمة في ذلك ؟

محاولين الاجابة عليه من خلال دراسة ميدانية وصفية لصفحة الشرطة الجزائرية عبر موقع الفاييس بوك من خلال استبيان الالكتروني تم توزيعه على المبحوثين الذين لديهم اشتراك في الصفحة وتوصلت الدراسة الى مجموعة من النتائج الهامة التي تم ذكرها في متن الدراسة .

الكلمات المفتاحية: الاعلام الامني، مواقع التواصل الاجتماعي، صفحة الشرطة الجزائرية عبر الفاييس بوك، المخدرات.

Abstract:

The rapid developments in the field of communication and information technology, this field that has been witnessing since the beginning of the third millennium, a real revolution that has cast and continues to have radical and deep effects on various aspects of human life, social, cultural, political, economic, security and military, and many consider it to be the entry into the future and the possession of strength and modernity in the world. A changing world.

Thus, social networks have become not only an alternative means of expressing opinion or a mediator through which social communication takes place to communicate messages to different social groups, but rather a key factor in shaping the public space affecting the general public and also affecting the security and social life of peoples. We will highlight in this paper Research on the role of social networking sites affiliated with the security authorities in spreading security awareness to reduce the phenomenon of drugs and other social pests. And the mechanisms used in that?

Trying to answer it through a descriptive field study of the Algerian police page via Facebook through an electronic questionnaire distributed to respondents who have a subscription to the page. The study reached a set of important results that were mentioned in the body of the study.

Keywords: security media, social networking sites, Algerian police page via Facebook, drugs.

مقدمة:

لقد اصبحت مواقع التواصل الاجتماعي لغة العصر، وفرضت وجودها على افراد المجتمع بكافة فئاته، بحيث لم تعد حكرا على الشباب فقط بل اصبحت محط اهتمام غالبية الناس، ومتابعتها شملت حتى كبار السن وربات البيوت، حيث ان سبب تركيز فئة الشباب على المواقع الالكترونية هو كون هذه المواقع تقدم خدمات المعلومات والاخبار، وتمنح الفرصة لهم لمزيد من التعرف والاتصال والحوار مع اكبر عدد من الاصدقاء، حيث عمدت المؤسسات الاعلامية الرسمية او غير رسمية الى المزاولة نشاطها الاعلامي عبر مواقع التواصل الاجتماعي من خلال فتح صفحات يشترك فيها آلاف و ملايين المستخدمين، ومثال على هذه الصفحات نجد الصفحات التابعة للأمن الوطني والتي اضحت تنشر كل نشاطاتها التوعوية والتحسيسية والتعليمية التي تقوم بها على مستوى مختلف ولايات الوطن بالاعتماد على الوسائط المتعددة المتاحة لهذه الصفحات، هدف هذه النشاطات هو تحسيس وتوعية المستخدم من الظواهر الاجتماعية كالإدمان على المخدرات من خلال نشر احصائيات وأرقام عن عدد المدمنين كذا ارقام حول الحالات التي عالجت و تخلص من الادمان، وهنا عمدت هذه الصفحات الى استخدام استراتيجيات وآليات للتوعية من مخاطر هذه الظاهرة وعليه سنحاول في هذه الورقة البحثية الاجابة على الاشكال الاتي:

الى أي مدى تسهم المواقع الامنية عبر الفاييس بوك في تحسيس وتوعية المستخدمين من مخاطر المخدرات وما هي الاستراتيجيات والآليات المستخدمة في ذلك ؟

2 تساؤلات الدراسة:

1. ما هي عادات و انماط تصفح المستخدمين لصفحة الشرطة الجزائرية عبر الفاييس بوك؟
2. هل ما ينشر عبر صفحة الشرطة الجزائرية يسهم في توعية المستخدمين من المخدرات و اضرارها من خلال الارقام و الإحصائيات التي تقدم؟
3. هل هناك انعكاس وعي امني افتراضي على المستخدمين بخصوص تناول الصفحة لموضوع المخدرات ؟

الاجراءات المنهجية:

اعتمدنا في هذه الدراسة على المنهج الوصفي المسحي ، وقد تم الاعتماد في هذه الورقة البحثية على أداة الاستمارة قصد جمع البيانات حول الظاهرة المدروسة غالبا ما يقدم الاستبيان الرقمي في أحد الشكلين : اما أن يعد حاسوبيا ثم يرسل الى المبحوثين الافتراضيين أو أن يكون الاستبيان موجودا على الخط ضمن صفحة ويب معينة، أي الاستبيان الرقمي المباشر على شبكة الانترنت. وقد تم الاعتماد في بحثنا هذا على الشكل الثاني من الاستبيان عن طريق موقع الفيس بوك، عن طريق تطبيق استبيان فيس بوك، حيث يمكننا من تصميم الاستبيان ونشره على شبكة الفيس بوك، وهذا نظرا لان عينة البحث كلها من مستخدمي شبكة الفيسبوك ويمكننا هذا التطبيق من استخراج النسب المئوية ، والرسومات البيانية، شملت الاستمارة على البيانات العامة للمبحوثين و13 سؤالا وقد اجاب عليها 60 مبحوثا تم اختيارهم وفق العينة القصدية أي تم اختيار فقط المستخدمين المشتركين في صفحة الشرطة الجزائرية .

مدخل مفاهيمي :

1. الاعلام الامني:

قدمت للإعلام الأمني العديد من التعاريف فصد فك اللبس عن المفهوم ويمكن الاستعانة بالاتي:
"بث الشعور الصادق بالأمن وحق التوجه الى وسائله وطرقه وحتى يحس الانسان انه أمن على حياته ودينه وعرضه وماله وعلى سائر حقوقه الاساسية دون نعيب او حور"

النشر الصادق للثواب والحقائق الأمنية والآراء والاتجاهات، المتصلة بها الرامية الى بث مشاعر الطمأنينة والسكينة في نفوس الجمهور، من خلال تبصيرهم بالمعارف والعلوم الأمنية وترسيخ قناعاتهم بأبعاد مسؤولياتهم الأمنية، وكسب مساندتهم من محاربة الجريمة وكشف مظاهر الانحراف. (مصطفى ونوغي، 2017، ص 23)

2. مواقع التواصل الاجتماعي :

أصبحت الآن لغة العصر في الحوار الحضاري والخطابات العالمية والصراعات السياسية وحتى لغة التجارة والاقتصاد، لما أحدثته من تغيرات وتطورات على مستويات مختلفة ، لتحاصر الإنسان في كل احتياجاته وحاجاته .

فوسائل التواصل الاجتماعي هي مصطلح يطلق على مجموعة من المواقع على شبكة الإنترنت ظهرت مع الجيل الثاني للويب أو ما يعرف باسم ويب "2.0" " تتيح التواصل بين الأفراد في بيئة مجتمع افتراضي يجتمعون حسب مجموعات اهتمام أو شبكات انتماء (بلد، جامعة، مدرسة ،عقيدة ثقافة، شركة ... الخ) كل هذا يتم عن طريق خدمات التواصل المباشر مثل إرسال الرسائل أو الاطلاع على الملفات الشخصية للآخرين ومعرفة أخبارهم ومعلوماتهم التي يتيحونها للعرض. (مازن الدراب، 2009)

- هي حلقات اجتماعية كما في الحياة اليومية، إنما الفرق أنها عبر الانترنت وهي تضم مواضيع خاصة وعامة من كتابات وصور وأفلام ودرشات وتعارف (<http://aljbor.net/vb>، 2012)

كما تعرف بأنها مواقع مبنية على فكرة الشبكات الاجتماعية التقليدية حيث تتواصل مع أفراد جدد لا تعرفهم عن طريق أفراد تعرفهم مثل : " Face Book و MySpace " " Tweeter " .

- ومواقع التواصل الاجتماعي، التي من الممكن إذا وظفت أن تساهم في إعلاء قيم المعرفة والنقد والمراجعة وحوار الذات، وهي القيم التي ينطلق منها أي مشروع تنموي ثقافي وحضاري

- وتعدّ مواقع التواصل الاجتماعي إعلاماً بديلاً؛ ويقصد به "الموقع الذي يمارس فيه النقد، وتبادل الأخبار ويولّد أفكاراً وأساليب لها أهميتها، وأيضاً طرقاً جديدة للتنظيم والتعاون والتدريب بين أفراد المجتمع، وربما الأكثر أهمية يشير إلى أن البديل يتناول الموضوعات الحساسة في الآليات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والتوترات بين السيطرة والحرية وبين العمل والبطالة، وبين المعارضة والحكومة ومن ثم يتضاءل البديل إلى إن يصبح نمطاً للاتصال الجماهيري، وهناك من أطلق عليها اسم الشبكات الاجتماعية وهي مصطلح يطلق على مجموعة من المواقع على شبكة الإنترنت، تتيح التواصل بين الأفراد في بيئة مجتمع افتراضي بحسب الميولات والاهتمامات ويتم هذا عن طريق تصفح غير المنقطع لمواقع الشبكات الاجتماعية لأنها بالدرجة الأولى تعتمد على مستخدميها في تشغيلها وتغذية محتوياتها .

- كما تتنوع أشكال وأهداف تلك الشبكات الاجتماعية، فبعضها عام يهدف إلى التواصل العام وتكوين الصداقات حول العالم وبعضها الآخر يتمحور حول تكوين شبكات اجتماعية في نطاق محدد ومنحصر في مجال معين مثل شبكات المحترفين وشبكات المصورين والنخب السياسية التي تبدي آرائها حول سياسات الدول وأنظمة الحكم في بعض الدول ومناقشة الرأي العام حول القضايا المعاصرة التي تشكل توترات سياسية في العالم. وتقوم الفكرة الرئيسية للشبكات الاجتماعية على جمع بيانات الأعضاء المشتركين في الشبكة ويتم نشر هذه البيانات علناً على الشبكة حتى يتجمع الأعضاء ذو المصالح المشتركة والآراء المتفقة حول قضايا معينة والذين يبحثون عن ملفات أو صور الخ أي أنها شبكة مواقع فعالة تعمل

على تسهيل الحياة الاجتماعية بين مجموعة من المعارف والأصدقاء، كما تمكن الأصدقاء القدامى من الاتصال بعضهم البعض وبعد طول سنوات وتمكنهم أيضا من التواصل المرئي والصوتي وتبادل الصور وغيرها من الإمكانيات التي توّطد العلاقات الاجتماعية بينهم وتعمل على خلق مجتمع افتراضي (محمد سيد محمد، 2006، 2009)

3. ظاهرة المخدرات: ففي اللغة (تعني كلمة الخدر الكسل أو الفتور ، والمخدر يعني المضعف والمفتر ، ويقال تخدر الشخص أي ضعف وفتر). (عبد الغني سمير محمد، 2006، ص 7) (وتعني كلمة (الخدر) الستر، وجارية مخدرة أي إذا لزمت الخدر، والخدر في الرجل بابه طرب). (الرازي محمد ، 1980، 170) والمخدر لغة يعني أيضا الظلمة والخدرة الظلمة الشديدة ، والخادر الكسلان ، والخدر من الشراب والدواء : فتور وضعف يعتري الشارب. (www.Mrsa4.com)

(والمخدرات فنيا تعني العقاقير المجلبة للنوم ، وفي القاموس الطبي تعني العقاقير المخدرة العقاقير التي تسبب النوم أو التخدير، بينما تعني المواد النفسية المواد التي تؤثر على العقل (المؤثرات العقلية) ، وفي الفارماجولوجيا تعد العقاقير المخدرة والمواد النفسية من العقاقير ذات التأثير على الجهاز العصبي المركزي ، وتعرف العقاقير المخدرة بأنها العقاقير التي تخفف الألم وتحدث النوم أو النسيان وتحدث اعتمادا جسيما ونفسيا وعند التوقف عن تعاطيها تحدث أعراض الانقطاع، بينما تعني المواد النفسية العقاقير التي تؤثر على الحالة النفسية والسلوك). (عبد الغني سمير محمد، 2006، ص 7)

أما اصطلاحا فإنه لا يوجد تعريف جامع مانع يتفق عليه العلماء للمخدرات ، إلا انه يمكن القول بأن المخدرات هي (كل مادة مسكرة أو مفترية طبيعية أو مستحضرة كيميائيا من شأنها أن تزيل العقل جزئيا أو كليا ، وتناولها يؤدي إلى الإدمان ، بما ينتج عنه تسمم في الجهاز العصبي ، فتضر الفرد والمجتمع ، ويحظر تداولها أو زراعتها أو صنعها إلا لأغراض يحددها القانون وبما لا يتعارض مع الشريعة الإسلامية) (الحمادة علي، 2007، ص 3)

4. الصفحة الرسمية للشرطة الجزائرية :

هي صفحة رسمية تابعة للشرطة الجزائرية التي مقرها بالعاصمة يشترك فيها اكثر من مليون ونصف المليون مشترك ، تنشر هذه الصفحة جميع النشاطات والتظاهرات التي تقوم بها مؤسسات الامن الوطني عبر كل التراب الوطني حيث تنشر مختلف الخرجات الميدانية التي يقوم بها افراد الشرطة التي تهتم المواطن الجزائري كتوعيته من مخاطر الافات الاجتماعية وكذا تحذيره من الجرائم المختلفة و حوادث المرور وغيرها من الظواهر التي انتشرت بكثرة في مجتمعنا بهدف الحفاظ على امن واستقرار المواطنين وتوعيتهم وذلك للتقليل من هذه الافات الاجتماعية كالمخدرات والسرقة والاختطاف وووو ...



تفريغ نتائج الدراسة

من خلال الاستبيان الإلكتروني الذي اجريناه على عينة من المستخدمين الذين يشتركون في الصفحة الرسمية للمديرية العامة للأمن الوطني عبر موقع الفاييس بوك والذي بلغ عددهم 60 مستخدم تم التوصل الى مايلي :

فيما يخص البيانات العامة فقد بلغت نسبة الذكور 50 % ونسبة الاناث بنسبة 50 % .

-بالنسبة لنوع الصفحات أو المجموعات التي تزورها بصفة دائمة اجاب المبحوثون مايلي

المؤسسات الرسمية والاعبار والحوادث بنسبة 50 % فيما جاءت نسبة 00 % لكل من الاعلانات والتسويق والمجموعات الخاصة.

بالنسبة لسؤال هل تزور صفحة الموقع الرسمي للشرطة الجزائرية فقد اجاب نعم بنسبة 83.3% وأجابوا نسبة 16.7% بلا .

_ بالنسبة لسؤال منذ متى وأنت تشارك في صفحة الشرطة الجزائري فقد اجاب المبحوثين نسبة 50% يتبعون الصفحة منذ سنة فيما جاءت نسبة منذ 2 الى 3 سنوات قدرت ب 33.3% ، تليها نسبة 16.7% تمثلت في من 3 سنوات فما فوق

_بلغت نسبة 50 من المستخدمين الذين يتابعون الصفحة بصفة متقطعة فيما جاءت نسبة 33.3 بصفة دائمة ، ونسبة 16.7 بصفة حسب طبيعة الحدث.

_اجاب المبحوثين الذين يتابعون الصفحة بصفة دائمة ان المنشورات التي يتفاعلون معها هي المنشورات الخاصة بقضايا الجرائم بنسبة 33.3 تليها قضايا الاختطاف والمتاجرة بالبشر بنسبة 33.3 فيما جاءت نسبة 16.7 تمثلت في منشورات الخرجات الميدانية لأفراد الشرطة و نسبة 16.7 تمثلت في منشورات تحسيسية توعوية من الآفات الاجتماعية كالمخدرات ومنشورات حوادث المرور .

_ اجاب المبحوثون بنسبة 66.7 ان تفاعلهم مع المنشورات يكون عن طريق وضع الاعجاب فيما جاءت نسبة 33.3 تمثلت في وضع اعجاب والتعليق والنشر .

_اجاب 83.3 من المبحوثين ان هذه الصفحة تساهم منشوراتها في توعية المستخدمين من ظاهرة المخدرات وتحذيرهم منها فيما اجاب 16.7 ب لا .

_اجاب 83.3 من المبحوثين ان هذه الصفحة ساهمت في نشر الوعي للحد من تعاطي المخدرات فيما اجاب 16.7 ب لا .

_اجاب 66.7 من المبحوثين ان نشر حالات عن الاقلاع عن تعاطي المخدرات ناجحة في الحث على ضرورة العلاج فيما اجاب 33.3 من المبحوثين ب لا .

_اجاب 50 من المبحوثين ان صفحة الشرطة الجزائرية تتعامل مع موضوع المخدرات عبر منشوراتها من خلال التعامل بشكل توعوي تحسيسي ، فيما اجاب 33.3 من المبحوثين ان الصفحة موازنة في معالجة المواضيع التي تطرحها ، لتليها نسبة 16.7 تمثلت في ان الصفحة تتعامل مع معالجة المواضيع بشكل بشكل ردي وقانوني من خلال تقديم ارقام وإحصائيات حول الاشخاص الذين تم محاكمتهم والمبحوث عنهم.

_يرى 66.7 من المبحوثين ان هناك انعكاس وعي امني افتراضي على المستخدمين في الواقع المعاش فيما لا يرى ذلك 33.3 من المبحوثين.

_ النقاط التي قدمها المبحوثين بخصوص معالجتها لموضوع المخدرات عبر صفحة الشرطة الجزائرية هي :

1. تكثيف من المنشورات
2. المنشورات اخبارية، أكثر مما هي توعوية، والمعرضون لتعاطي المخدرات، وجب التقرب منهم في الميدان قبل البحث عن الحلول الرقمية

3. يجب نشر فيديوهات توعوية وحملات تحسيسية للحد من الظاهرة
4. لا توجد استمرارية و نشاط في الصفحة تنقل الاخبار فحسب عليها بالنشر التوعوي اكثر
5. تكثيف النشاطات
6. معظم منشوراتها حول الخرجات الميدانية تكون سطحية.

التحليل السوسيو اتصالي :

حقيقة موضوع استخدام الاعلام الامني الالكتروني في التوعية و الحد من ظاهرة الادمان على المخدرات بين اوساط الشباب الجزائري من طرف الجهات الأمنية يعد مكسبا حقيقيا للضرورة التكنولوجية التي فرضت علينا مسابرة العالم الجديد الذي أصبح يتسم بالتعقد و التشابك في العلاقات و البنى الاجتماعية ، ومن خلال نتائج الدراسة اتضح أنه يوجد تأثير متوسط على المستخدمين على مستوى الوعي و فم مواضيع و حملات مديرية الأمن للحد من أفة المخدرات كنموذج عن باقي المشاكل الاجتماعية ، فباستخدام تكنولوجيات الاتصال لتكملة العمل الأمني تكون مصالح الامن قد حققت قفزة نوعية تساهم في تحقيق أداها الأمنية و تجاوز كل العراقيل الاتصالية ، فحسب عديد المقاربات الاتصالية التي تؤكد على دور الإعلام في مراقبة البيئة و تحقيق التفاعل الإيجابي بين مصدر المعلومة و الجمهور فنجد نظرية العالم ولبارم شرام التنموية تركز على الدور الإيجابي للإعلام في تحقيق التنمية الاجتماعية كذلك نجد نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام التي ظهرت على يد الباحثة ساندرابول روكيتش و ملفين ديفلور وزملائهما علم 1974 عندما قدموا ورقة بحثية بعنوان "منظور المعلومات" والتي طالبوا فيها بضرورة الانتقال من مفهوم قوة الإقناع لوسائل الإعلام إلى وجهة النظر التي ترى قوة وسائل الإعلام كنظام معلوماتي يعتمد في نشاطه على مصادر المعلومات الأخرى التي تصنع النظام الإعلامي القائم في المجتمع.(جهان رشتي،224،1978)

ركزت نظرية الاعتماد على أن العلاقة التي تربط وسائل الإعلام والجمهور والنظام الاجتماعي تتسم بخصائص اجتماعية من الاعتماد المتبادل الذي تفرضه سمات المجتمع الحديث، إذ أن الجمهور يعتمد على وسائل الإعلام باعتبارها نظام فرعي من اجل فهم وإدراك نظام فرعي آخر هو المحيط الاجتماعي الذي يعيش فيه أفراد الجمهور أي أن وسائل الإعلام هنا تمثل مصادر رئيسية يعتمد عليها أفراد الجمهور في الحصول على المعلومات عن الأحداث من حوله وبخاصة في حالات اللااستقرار والتحويلات والصراعات داخل البنية الاجتماعية التي تفرض على أفراد الجمهور زيادة الاعتماد على وسائل الإعلام لفهم الواقع الاجتماعي.

و الفكرة الجوهرية هي اعتماد الجمهور على وسائل الإعلام يزداد كلما كان النظام الإعلامي قادرا على الاستجابة لاحتياجات النظام الاجتماعي والجمهور و هنا جمهور صفحة الامن الوطني يحتاج دائما إلى المعلومات من اجل تحقيق الأمن الذاتي الداخلي و بالتالي نشر حالات الاستقرار الاجتماعي .

الخاتمة :

حقيقة أن الإعلام الأمني موضوع جديد يحتاج الى الكثير من الدراسات و الطروحات لما في من خصوصية التشابك بين وسائل الاعلام الحديثة و أجهزة الامن كجزء من النظام الاجتماعي وتلك العلاقة في حقيقة الأمر هي الحاجة الجمهور إلى المعلومات والتفاعل مع المصدر و الوسيلة المستخدمة في النشر و التفاعل .

فالإعلام الرقمي كنوع جديد فرضته الممارسة و الاستخدام الأوسع للجماهير بمختلف مستوياتها و أنواعها ، رغم أنها لا ترقى إلى مستوى الممارسة الإعلامية الحقيقية إلا أنها موجودة فعلا كممارسة و فرضت نفسها كطرف مؤثر في الحياة الاجتماعية خاصة الامنية منها في محاربة متلف الظواهر و الآفات الاجتماعية مثل تعاطي المدرات والجريمة المنظمة و اختطاف الاطفال و الكثير من المشاكل الاجتماعية و الآفات التي تهدد الاستقرار الاجتماعي .

قائمة المراجع:

مصطفى ونوغي ، دور الاعلام الامني في تعزيز الامن الوطني" ، مجلة الرواق ، العدد 07 اوت 2017، دار التل للطباعة. مازن الدراب، مواقع الشبكات الاجتماعية وطريقة عملها – تاريخ النشر 2009/05/01. و متاح في

http://knol.google.com/k/mazen_aldarrab

<http://aljbor.net/vb/archive/index.php> 20012/03/10 تاريخ النشر يوم

محمد سيد محمد و آخرون: وسائل الإعلام من المنادي إلى الانترنت، القاهرة: دار الفكر العربي، 2009م.
عبد الغني سمير محمد، " المخدرات " ، مصر ، دار الكتب القانونية ، 2006.
الرازي محمد ابن أبي بكر عبد القادر، "مختار الصحاح" ، القاهرة ، دار الكتاب العربي، 1980.
(www.Mrsa4.com)

عبد الغني سمير محمد، " المخدرات " ، مصر، دار الكتب القانونية ، 2006.
الحمادة علي عبد الله ، "المخدرات"، بحث مقدم إلى كلية الحقوق – جامعة حلب، 2007.
جيهان رشتي ،الاسس العلمية لنظريات الاعلام، دار العربي للطباعة والنشر، 1978.

الملاحق



فوزية عبو، عنوان المقال: الاعلام الامني الالكتروني ودوره في التوعية و الحد من ظاهرة الادمان على المخدرات بين اوساط الشباب الجزائري صفحة الشرطة الجزائرية عبر موقع الفاييس بوك انموذجا.





المديرية العامة للأمن الوطني

لا تدع المخدرات تدمر حياتك

15 48

 /algeriepolice.dz

 www.algeriepolice.dz

 @algeriepolicedz