

بطاقة مخطوطات بخزانة الزاوية العثمانية

Index of Ottoman corner manuscripts

حسيني عبد القادر

abdelkaderhacini32@gmail.com، (الجزائر)، جامعة أدرار

تاريخ النشر: 2021/06/30

تاريخ القبول: 2021/06/20

تاريخ الاستلام: 2019/06/30

ملخص

الزاوية العثمانية، أو زاوية سيدي علي بن عمر، تقع في مدينة طولقة، بولاية بسكرة، انتشر اسمها وعم في أقطار الجزائر، حيث عرفت بركات وفضائل شيخها، وصلاحه وتقواه، وبالغايات والمقاصد السامية النبيلة التي تسعى إلى تحقيقها، وتعمل لها من نشر للعلم، وتحفيظ للقرآن، ومساعدة للفقراء، والمساكين، وإيواء المحتاجين، وأبناء السبيل، فضلاً عن تلکم الرسالة التي تهدف إليها والممثلة في المحافظة على الإسلام، منذ تأسيسها بتاريخ 1780م / 1193هـ، على يد صاحبها سيدي علي بن عمر، وفيها المكتبة الأثرية التي أنشأها مؤسس الزاوية العثمانية، تضم في رفوفها إلى جانب 1500 مخطوط، ما يفوق 4500 مطبوع قديم، منها ما تم طبعه مرة واحدة، يعود أحدثها إلى سنة 1984م، من مختلف الفنون؛ في علوم الفقه، تفسير القرآن، علوم الحديث، اللغة والتصوف، إلى جانب مؤلفات في الفلسفة والطب، تهدف هذه الدراسة إلى رصد بعض المخطوطات الموجودة في هذه المكتبة، حيث ضمنت فهرست تسع عشرة (19) مخطوطاً مفهرساً، قصد إفادة الباحثين بما يتعلق بها، وشجذ الهمم في تحقيقها، ودراستها، وإحياء ما ندرس منها.

كلمات مفتاحية: المخطوطات، الزاوية العثمانية، سيدي علي بن عمر، طولقة.

Abstract:

The library was established by the founder of the corner Ali bin Othman bin Omar in the shelves along with 1500 manuscripts, more than 4500 old publications, including what was printed once, the most recent to the year 1984, from various arts in the science of jurisprudence, and interpretation of the Koran, Language and mysticism, as well as works in philosophy, medicine and others, this study aims to monitor some of the manuscripts in this library, in order to benefit researchers, related to them, and sharpen the importance of achieving them.

Key words: manuscripts, Ottoman corner, The library, Ali bin Othman bin Omar

مقدمة:

المكتبة الأثرية أنشأها مؤسس الزاوية علي بن عثمان بن عمر تضمّ في رفوفها إلى جانب 1500 مخطوط، ما يفوق 4500 مطبوع قديم، منها ما تمّ طبعه مرة واحدة، يعودُ أحدثها إلى سنة 1984م، من مختلف الفنون في علوم الفقه، وتفسير القرآن، وعلوم الحديث، واللغة والتصوف، إلى جانب مؤلفات في الفلسفة والطب وغيرها. و تهدف هذه الدراسة إلى رصد بعض المخطوطات الموجودة في هذه المكتبة، حيثُ ضمّنت فهرست (19) مخطوطاً، قصد إفادة الباحثين، بما يتعلّق بها، وشحذ الهمم في تحقيقها، وإحياء ما درس منها.

بطاقة المخطوط (1)

رقم الحفظ	3466
الموضوع	التصوف
نوع المخطوط	كتاب: X وثيقة:
عنوان المخطوط	إرشاد المغفلين
مؤلف المخطوط	عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشّعراي (ت973هـ)
تاريخ التأليف	0951-09-00
اسم النّاسخ	بخطّ المؤلف
تاريخ النّسخ	27 رمضان 951هـ
عدد أوراق المخطوط	الصفحات 337
	مقياس الورق 15 x 21.5
بداية المخطوط	السطور 56
	مقياس النص 25 سم
نهاية المخطوط	الحمد لله رب العالمين وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له
نوع الغلاف	بدون غلاف
نوع الخط	نسخي
وعاء المخطوط	جلدي
ملاحظات عامة عن المخطوط	هل توجد زخرفة؟
	هل توجد حواشي؟
	هل توجد تعليقات؟
اسم المكتبة وخزانة الحفظ	هل توجد تمليكات أو عواري؟
	لا
	زاوية سيدي علي بن عمر العثمانية طولقة بسكرة
معلومات المكان	الدولة: الجزائر
	الولاية: بسكرة
اسم المفهرس الأصلي	البلدية: طولقة
	البلدة: طولقة
اسم مدون المعلومات	/
	∟

بطاقة المخطوط (2)

/		رقم الحفظ
علم السلوك والأخلاق		الموضوع
وثيقة:	كتاب: x	نوع المخطوط
الجامع لجمل من الفوائد والمنافع		عنوان المخطوط
أبو العباس أحمد بن أحمد زروق البرنسي (ت899هـ)		مؤلف المخطوط
x		تاريخ التأليف
أحمد بن محمد الفرحي		اسم النّاسخ
26 شعبان 1303هـ		تاريخ النّسخ
مقياس الورق 18 x 25	الصفحات 96	عدد أوراق المخطوط
مقياس النص 28 سم	السطور 9	
الحمد لله رب العالمين وبه نستعين ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم		بداية المخطوط
انتهى وبانتهائه تم الكتاب.		نهاية المخطوط
بدون غلاف		نوع الغلاف
مغربي		نوع الخط
جلدي		وعاء المخطوط
/	هل توجد زخرفة؟	ملاحظات عامة عن المخطوط
	هل توجد 8 تعقيبات؟	
	هل توجد تمليكات أو عواري؟	
/	هل توجد حواشي؟	اسم المكتبة وخزانة الحفظ
/	هل توجد تعليقات؟	
/		
زاوية سيدي علي بن اعر		اسم المكتبة وخزانة الحفظ
الدولة: الجزائر	الولاية: بسكرة	معلومات المكان
البلدية: طولقة	البلدة: طولقة	
/		اسم المفهرس الأصلي
/		اسم مدون المعلومات

بطاقة المخطوط (3)

/		رقم الحفظ
التزكية والتّصوف		الموضوع
وثيقة:	كتاب: x	نوع المخطوط
أسنى المطالب في صلة الأقارب		عنوان المخطوط
أبو العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيثي المكي (ت973هـ)		مؤلف المخطوط
/		تاريخ التأليف
محمد بن الحاج عثمان بن الحاج محمد بن الحاج ساعي		اسم النّاسخ
15 محرم 1257هـ		تاريخ النّسخ
مقياس الورق 15 x 21,5	الصفحات 291	عدد أوراق المخطوط
مقياس النص 23 سم	السّطور 198	
الحمد لله الذي عمّر دوائر كبريائه بعظائم فروقه..		بداية المخطوط
و أسأل الله أن ينفع به وجميع ما سبقه من الكتب.		نهاية المخطوط
غير موجود		نوع الغلاف
نسخي		نوع الخط
جلدي		وعاء المخطوط
/	/	ملاحظات عامة عن المخطوط
هل توجد زخرفة؟	/	
هل توجد حواشي؟	/	
/	/	هل توجد تعليقات؟
هل توجد تعليقات؟	/	
/	/	
هل توجد تمليكات أو عواري؟	/	اسم المكتبة وخزانة الحفظ
/	/	
/	/	
زاوية سيدي علي بن اعمر		اسم المكتبة وخزانة الحفظ
الدولة: الجزائر	الولاية: بسكرة	معلومات المكان
البلدية: طولقة	البلدة: طولقة	
/		اسم المفهرس الأصلي
/		اسم مدون المعلومات

بطاقة المخطوط (4)

/		رقم الحفظ
السياسة الشرعية		الموضوع
وثيقة:	كتاب: /	نوع المخطوط
سراج الملوك		عنوان المخطوط
أبو بكر بن الوليد القهري الطرطوشي (ت520هـ)		مؤلف المخطوط
/		تاريخ التأليف
أحمد بن الحاج عبد الحفيظ النّفاتي		اسم النّاسخ
الاثنين 12 رمضان 1245هـ		تاريخ النّسخ
مقياس الورق 20.5x30	الصفحات 672	عدد أوراق المخطوط
مقياس النص 16سم	السّطور 231	
الحمد لله الذي لم يزل ولا يزال و هو الكبير المتعال..		بداية المخطوط
فهذا ما أردنا أن نمليه في هذا الكتاب، فلتكتبوا إن شئتم أنفاسه، إن كانت الأنفاس ممّا تكتب.		نهاية المخطوط
غير موجود		نوع الغلاف
نسخي		نوع الخط
جلدي		وعاء المخطوط
/	/	ملاحظات عامة عن المخطوط
/	/	
/	/	
زاوية سيدي علي بن اعمار		اسم المكتبة وخزانة الحفظ
الولاية: بسكرة	الدولة: الجزائر	معلومات المكان
البلدة: طولقة	البلدية: طولقة	
/		اسم المفهرس الأصلي
/		اسم مدون المعلومات

بطاقة المخطوط (5)

/		رقم الحفظ
التزكية والأخلاق		الموضوع
وثيقة:	كتاب: /	نوع المخطوط
لطائف المتن والأخلاق		عنوان المخطوط
سيدي أحمد الزروق البرلوسي المعروف بزروق (ت899هـ)		مؤلف المخطوط
/		تاريخ التأليف
محمد بن محمد الصغير بن عطية		اسم النّاسخ
1379هـ		تاريخ النّسخ
مقياس الورق 14 x 23.5	الصفحات 96	عدد أوراق المخطوط
مقياس النص 21 سم	السطور 140	
الحمد لله الذي رفع عماد السنّة وأعلى منارها، وحفظ البدعة وكفّ أنوارها، و أوضح شواهد الحق وأظهر أسرارها..		بداية المخطوط
ففي صحف إبراهيم عليه السلام، وعلى العاقل أن تكون له سبع ساعات.		نهاية المخطوط
غير موجود غلاف		نوع الغلاف
نسخي		نوع الخط
جلدي		وعاء المخطوط
/	/	ملاحظات عامة عن المخطوط
هل توجد زخرفة؟	/	
هل توجد حواشي؟	/	
/	/	هل توجد تعليقات؟
هل توجد تعليقات؟	/	
/	/	
/	/	هل توجد تمليكات أو عواري؟
زاوية سيدي علي بن اعمر		اسم المكتبة وخزانة الحفظ
الدولة: الجزائر	الولاية: بسكرة	معلومات المكان
البلدية: طولقة	البلدة: طولقة	
/		اسم المفهرس الأصلي
/		اسم مدون المعلومات

بطاقة المخطوط (6)

رقم الحفظ		/	
الموضوع		فقه المعاملات	
نوع المخطوط		كتاب: x	وثيقة:
عنوان المخطوط		المقصد المحمود في تلخيص أصول العقود	
مؤلف المخطوط		أبو الحسن علي بن يحيى بن القاسم الصّهاجي الجزيري (ت685هـ)	
تاريخ التأليف		/	
اسم النّاسخ		/	
تاريخ النّسخ		/	
عدد أوراق المخطوط		الصفحات 232	
		مقياس الورق 21 x 27.5	
بداية المخطوط		السطور 100	
		مقياس النص 25 سم	
نهاية المخطوط		الحمد لله المستوجب للحمد...	
نوع الغلاف		كامل الكتاب وبالله التّوفيق، لا ربّ غيره، والحمد لله حقّ حمده.	
نوع الخط		مغربي	
وعاء المخطوط		جلدي	
ملاحظات عامة عن المخطوط		هل توجد زخرفة؟	
		هل توجد تعليقات؟	
		هل توجد تعليقات؟	
اسم المكتبة وخزانة الحفظ		هل توجد تعليقات؟	
		هل توجد تعليقات؟	
		هل توجد تعليقات؟	
معلومات المكان		زاوية سيدي علي بن اعر	
		الدولة: الجزائر	
		الولاية: بسكرة	
اسم المفهرس الأصلي		البلدية: طولقة	
		البلدة: طولقة	
		/	
اسم مدون المعلومات		/	
		/	
		/	

بطاقة المخطوط (7)

رقم الحفظ		/	
الموضوع		أصول الفقه	
نوع المخطوط		كتاب: x وثيقة:	
عنوان المخطوط		شرح المحلى في علم الأصول على جمع الجوامع للسبكي	
مؤلف المخطوط		أبو عبد الله الجلال المحلي المصري الشافعي (ت864هـ)	
تاريخ التأليف		/	
اسم النَّاسخ		/	
تاريخ النَّسخ		/	
عدد أوراق المخطوط	الصفحات 90		مقياس الورق 16 x 22
	السطور 265		مقياس النص 20 سم
بداية المخطوط		الحمد لله على أفضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله	
نهاية المخطوط		اللهم يا ذا الفضل العظيم؛ تفضّل علينا بالعفو، وبما تشاء من النّعم.	
نوع الغلاف		/	
نوع الخط		نسخي	
وعاء المخطوط		جلدي	
ملاحظات عامة عن المخطوط	هل توجد زخرفة؟		/ /
	هل توجد حواشي؟		/ /
	هل توجد تعليقات؟		/ /
هل توجد تعليقات؟	هل توجد تعليقات؟		/ /
	هل توجد تعليقات؟		/ /
	هل توجد تعليقات؟		/ /
اسم المكتبة وخزانة الحفظ		زاوية سيدي علي بن اعر	
معلومات المكان	الدولة: الجزائر		الولاية: بسكرة
	البلدية: طولقة		البلدة: طولقة
اسم المفهرس الأصلي		/	
اسم مدون المعلومات		/	

بطاقة المخطوط (8)

/		رقم الحفظ
السيرة النبوية		الموضوع
وثيقة:	كتاب: /	نوع المخطوط
تذكرة المحبين في أسماء سيد المرسلين – ﷺ -		عنوان المخطوط
محمد بن قاسم الأنصاري المشهور بالرّصاع (تـ894هـ)		مؤلف المخطوط
/		تاريخ التأليف
عبد الكريم عبيدة بن علي الشريف		اسم النَّاسخ
السبت 20 صفر 1192هـ		تاريخ النَّسخ
مقياس الورق 15 x 20	الصفحات 591	عدد أوراق المخطوط
مقياس النص 17 سم	السّطور 442	
الحمد لله الذي فضّل حبيبه بأن قرن اسمه باسمه...		بداية المخطوط
فله الحمد والشّكر على تمام مقصدي.		نهاية المخطوط
/		نوع الغلاف
نسخي		نوع الخط
جلدي		وعاء المخطوط
/	/	ملاحظات عامة عن المخطوط
هل توجد حواشي؟	/	
هل توجد تعليقات؟	/	
/	/	هل توجد تعليقات؟
هل توجد تعليقات؟	/	
هل توجد تعليقات؟	/	
/	/	هل توجد تعليقات؟
هل توجد تعليقات؟	/	
هل توجد تعليقات؟	/	
زاوية سيدي علي بن اعر		اسم المكتبة وخزانة الحفظ
الولاية: بسكرة	الدولة: الجزائر	معلومات المكان
البلدة: طولقة	البلدية: طولقة	
/		اسم المفهرس الأصلي
/		اسم مدون المعلومات

بطاقة المخطوط (9)

/		رقم الحفظ
السّير والشّمائل النبوية		الموضوع
وثيقة:	كتاب: x	نوع المخطوط
الخميس في أحوال أنفـس نفيس		عنوان المخطوط
القاضي حسين بن محمد الدّيار بكري المالكي (ت966هـ)		مؤلف المخطوط
/		تاريخ التّأليف
/		اسم النّاسخ
الاثنين 2 رجب 1107هـ		تاريخ النّسخ
مقياس الورق 24 x 35.5	الصفحات 632	عدد أوراق المخطوط
مقياس النص 38 سم	السّطور 250	
الحمد لله الذي خلق نور نبيّه قبل كلّ الأوائل ثم خلق كلّ شيء من الأعالي والأسافل، ثمّ أودعه في الأصـلاب الطّيبة الجلائل ...		بداية المخطوط
اللهم افتح لنا أبواب حكمتك وانشر علينا خزائن رحمتك، وسهل علينا الأمور، واجعلنا من العابرين يوم النّشور، واجعلنا من الواردين على الحوض المورود.		نهاية المخطوط
/		نوع الغلاف
نسخي		نوع الخط
جلدي		وعاء المخطوط
/	/	ملاحظات عامة عن المخطوط
هل توجد زخرفة؟	هل توجد حواشي؟	
هل توجد تعقيبات؟	هل توجد تعليقات؟	
هل توجد تمليكات أو عواري؟	/	اسم المكتبة وخزانة الحفظ
زاوية سيدي علي بن اعر	/	
الدولة: الجزائر	الولاية: بسكرة	معلومات المكان
البلدية: طولقة	البلدة: طولقة	
/		اسم المفهرس الأصلي
/		اسم مدون المعلومات

بطاقة المخطوط (10)

رقم الحفظ /		الموضوع	
علوم القرآن (القصص القرآني)		نوع المخطوط	
كتاب: x وثيقة:		عنوان المخطوط	
كتاب الأنبياء في حكاية يوسف الصديق		مؤلف المخطوط	
عمر بن إبراهيم الأندلسي الأنصاري 683هـ		تاريخ التأليف	
/		اسم النّاسخ	
/		تاريخ النّسخ	
الأحد 23 شعبان 1294هـ		عدد أوراق المخطوط	
مقياس الورق 16.5 x 23		الصفحات 548	
مقياس النص 23 سم		السطور 119	
الحمد لله كثيرا، وصلواته على سيدنا محمد الذي أرسل للناس كافة بشيرا ونذيرا...		بداية المخطوط	
كامل كتاب الأنبياء في حكاية يوسف الصديق على نبينا وعليه الصلاة والسلام بفضل الله وحسن عونه.		نهاية المخطوط	
/		نوع الغلاف	
نسخي		نوع الخط	
جلدي		وعاء المخطوط	
هل توجد زخرفة؟		ملاحظات عامة عن المخطوط	
/ /		هل توجد حواشي؟	
/ /		هل توجد تعليقات؟	
/ /		هل توجد تمليكات أو عواري؟	
زاوية سيدي علي بن اعر		اسم المكتبة وخزانة الحفظ	
الدولة: الجزائر		معلومات المكان	
الولاية: بسكرة		البلدية: طولقة	
البلدة: طولقة		اسم المفهرس الأصلي	
/		اسم مدون المعلومات	
/			

بطاقة المخطوط (11)

/		رقم الحفظ
الفقه الحنفي		الموضوع
وثيقة:	كتاب: /	نوع المخطوط
تنوير الأبصار وجامع البحار		عنوان المخطوط
شمس الدين محمد بن عبد الله بن شهاب الدين أحمد التمرتاشي الحنفي (1004هـ)		مؤلف المخطوط
/		تاريخ التأليف
محمد بن أحمد الحنبلي		اسم النّاسخ
18 صفر 1085 هـ		تاريخ النّسخ
مقياس الورق 14 x 20.5	الصفحات 427	عدد أوراق المخطوط
مقياس النص 21 سم	السطور 212	
حمدا لمن أحكم إحكام الشّرع الشّريف، وأعلا مناره، وأعز من قام بأعبائه، وأعلا مقداره		بداية المخطوط
والله سبحانه وتعالى أعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .		نهاية المخطوط
/		نوع الغلاف
نسخي		نوع الخط
جلدي		وعاء المخطوط
/	/	ملاحظات عامة عن المخطوط
هل توجد زخرفة؟	هل توجد حواشي؟	
هل توجد تعقيبات؟	هل توجد تعليقات؟	
/	/	اسم المكتبة وخزانة الحفظ
هل توجد تمليكات أو عواري؟	/	
/	/	
زاوية سيدي علي بن اعمر		اسم المكتبة وخزانة الحفظ
الدولة: الجزائر	الولاية: بسكرة	معلومات المكان
البلدية: طولقة	البلدة: طولقة	
/		اسم المفهرس الأصلي
/		اسم مدون المعلومات

بطاقة المخطوط (12)

رقم الحفظ		/
الموضوع		الفقه
نوع المخطوط		كتاب: x وثيقة:
عنوان المخطوط		مختصر الإمام أحمد بن حنبل في الفقه وعيون من مسائله
مؤلف المخطوط		أبو الخطاب محمد بن أحمد بن الحسن الكلوزاني (ت510هـ)
تاريخ التأليف		/
اسم النّاسخ		عبد الله بن محمود بن مسعود بن عنان بن منهال الشيباني الحنبلي
تاريخ النسخ		مستهل شوال سنة 502 هـ
عدد أوراق المخطوط	الصفحات 22	مقياس الورق 15 x 22.5
	السطور 139	مقياس النص 24 سم
بداية المخطوط		في الفقه وعيون من مسائله ليكون هداية للمبتدئين، وبداية للمتقين، ومن الله سبحانه استمدّ المعونة، وإياه أسأل أن يبلغنا به وبجميع المسلمين في الدنيا والآخرة
نهاية المخطوط		والحمد لله الذي هدانا إلى الإسلام، ودعانا إلى دار السلام.
نوع الغلاف		/
نوع الخط		نسخي
وعاء المخطوط		جلدي
ملاحظات عامة عن المخطوط	هل توجد زخرفة؟	
	هل توجد تعليقات؟	
	هل توجد تمليكات أو عواري؟	
اسم المكتبة وخزانة الحفظ		زاوية سيدي علي بن اممر
معلومات المكان	الدولة: الجزائر	الولاية: بسكرة
	البلدية: طولقة	البلدة: طولقة
اسم المفهرس الأصلي		/
اسم مدون المعلومات		/

بطاقة المخطوط (13)

/		رقم الحفظ
التصوف		الموضوع
وثيقة:	كتاب: x	نوع المخطوط
سنن المهتدين في مقامات الدين		عنوان المخطوط
أبو عبد الله محمد بن يوسف بن أبي القاسم العبدري المعروف بالمواق (ت897هـ)		مؤلف المخطوط
/		تاريخ التأليف
/		اسم النسخ
/		تاريخ النسخ
مقياس الورق 15 x 20.5	الصفحات 785	عدد أوراق المخطوط
مقياس النص 19 سم	السطور 148	
يقول عبد الله الرازي عفوره... في كتابي هذا الأصناف الثلاثة		بداية المخطوط
سبحانك اللهم وبحمدك لا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك يا أرحم الراحمين رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وسلم وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً.		نهاية المخطوط
/		نوع الغلاف
نسخي		نوع الخط
جلدي		وعاء المخطوط
/	/	ملاحظات عامة عن المخطوط
هل توجد زخرفة؟	هل توجد حواشي؟	
هل توجد تعقيبات؟	هل توجد تعليقات؟	
/	/	اسم المكتبة وخزانة الحفظ
هل توجد تمليكات أو عواري؟	/	
زاوية سيدي علي بن اعمر	/	
الدولة: الجزائر	الولاية: بسكرة	معلومات المكان
البلدية: طولقة	البلدة: طولقة	
/		اسم المفهرس الأصلي
/		اسم مدون المعلومات

بطاقة المخطوط (14)

رقم الحفظ		/	
الموضوع		الفقه	
نوع المخطوط		كتاب: x	وثيقة:
عنوان المخطوط		كتاب في قوانين الأحكام الشرعية، ومسائل الفروع الفقهية	
مؤلف المخطوط		أبو القاسم محمد الشيخ أبي جعفر أحمد بن الكلبي الفاسي (741هـ)	
تاريخ التأليف		/	
اسم النّاسخ		عبد الله بن الحسن بن علي بن ... فاطمة بنت محمد النبي	
تاريخ النّسخ		ضحوة السبت الأخير من محرم فاتح خمسين وألف للهجرة	
عدد أوراق المخطوط		الصفحات 240	مقياس الورق 15 x 18.5
		السطور 212	مقياس النص 19 سم
بداية المخطوط		الحمد لله ذي الجلال، الذي عجزت عن إدراكه عقول العارفين والكمال، الذي قصرت عن إحصاء ثنائه ألسنة الواصلين	
نهاية المخطوط		وهنا انتهى كتاب الجامع وبتمامه تم جميع المجموع	
نوع الغلاف		/	
نوع الخط		نسخي	
وعاء المخطوط		جلدي	
ملاحظات عامة عن المخطوط		هل توجد زخرفة؟	/ /
		هل توجد تعليقات؟	/ /
		هل توجد تعليقات؟	/ /
اسم المكتبة وخزانة الحفظ		هل توجد تعليقات؟	/ /
		هل توجد تعليقات؟	/ /
		هل توجد تعليقات؟	/ /
اسم المكتبة وخزانة الحفظ		زاوية سيدي علي بن عمر	
معلومات المكان		الدولة: الجزائر	الولاية: بسكرة
		البلدية: طولقة	البلدة: طولقة
اسم المفهرس الأصلي		/	
اسم مدون المعلومات		/	

بطاقة المخطوط (15)

/		رقم الحفظ
الفقه		الموضوع
وثيقة:	كتاب: x	نوع المخطوط
شرح فقه أكبر		عنوان المخطوط
علي القاري بن السلطان محمد الهروي (ت 1014 هـ)		مؤلف المخطوط
/		تاريخ التأليف
/		اسم النسخ
1169 هـ		تاريخ النسخ
مقياس الورق 12 x 21	الصفحات 446	عدد أوراق المخطوط
مقياس النص 21 سم	السطور 248	
الحمد لله واجب الوجود، ذي الكرم والفضل والجود، الأول القديم بلا ابتداء، والآخر الكريم بلا انتهاء		بداية المخطوط
والحمد لله أولا وآخرا ، والصلاة والسلام على نبيه محمد وعلى آله وصحبه وسلم باطنا وظاهرا.		نهاية المخطوط
/		نوع الغلاف
فارسي واضح		نوع الخط
جلدي		وعاء المخطوط
/	/	هل توجد زخرفة؟
/	/	هل توجد حواشي؟
/	/	هل توجد تعليقات؟
/	/	هل توجد تمليكات أو عواري؟
زاوية سيدي علي بن اعر		اسم المكتبة وخزانة الحفظ
الولاية: بسكرة	الدولة: الجزائر	معلومات المكان
البلدية: طولقة	البلدية: طولقة	

خاتمة:

يعتبر مجال تحقيق المخطوطات من الأولويات العلمية التي يجب أن تسيطر على اهتمام الباحثين في التراث جملة للمبررات الآتية:

1. إن أمتنا تملك الملايين من المخطوطات في تراثنا الإسلامي- ومن ذلك ما يتعلق بالفقه وأصوله- ولم يحقق منها إلا القليل، وإن كثيرا من كتب التراث لا نعلمها إلا من خلال كتب الرجال والطبقات والفهارس وغيرها، أو تصل أخبار وجودها مخطوطة في بعض الخزائن العلمية دون أن يصل الخبر بخروجها إلى عالم النور، وما أخرج ونشر فإن أغلبه لم يحض بتحقيق علمي.
2. إن تحقيق التراث يعتبر شرطا ضروريا لبناء الذات في الحاضر والمستقبل إذ لا يمكن أن تتم البحوث الموضوعية الأخرى إلا مبنية في جزء كبير منها على النصوص التراثية وهذه النصوص إن لم تخدم وتحقق فكيف يمكن الاعتماد عليها لذلك يقول الخبراء: "إن قضية النصوص هي القضية الأساس التي يجب أن تواجه من قبل جميع الدارسين بحزم وإلا ظلت البحوث كسيحة، والدراسات ناقصة، والصور والرؤى مضطربة، والأحكام العلمية العامة غير ممكنة".
- وإن كثيرا من القضايا والمعارف يساعد على فهمها بشكل صحيح العودة إلى الأمهات والمصادر الأصلية من كتب التراث ولن يتحقق ذلك إلا بإخراج تلك الأمهات والمصادر محققة إلى عالم النور، لذلك يجب أن توجه الجهود إلى هذا العمل الجليل وبذل الوسع في تحقيق التراث وإخراجه.
3. إن أمتنا تملك مخزونا تراثيا ضخما يمثل كنوزا علمية كبرى في كل المجالات، وقد قدرها بعض المحققين (بثلاثة ملايين أو أربعة ملايين، وأوصل بعضهم عددها إلى خمسة ملايين عدا ما لم تنله الأيدي، ولم تبلغه الأعين ... ويخمن ما طبع من التراث العربي منذ ظهور الطباعة بما لا يزيد على واحد في المائة أي أن 99% من المخطوطات العربية يحتاج إلى الكشف والتعريف والتحقيق)، وإن من أبرز تلك المخطوطات وأولاها بالتحقيق ما يتعلق بالدراسات الفقهية والأصولية حيث يوجد الآلاف من المخطوطات التي لم تحقق بعد، وتنتظر من الباحثين أن يشمروا عن سواعد الجهد ويقوموا بتحقيقها حتى يخرجوها إلى عالم المعرفة اليوم لتساهم في النهضة الحضارية للأمة الإسلامية.