

التناول الصحفي المكتوب لتحضيرات المنتخب الوطني الجزائري لمواجهة نظيره المصري في التصفيات المزدوجة لكأس العالم وإفريقيا 2010 لكرة القدم وعلاقته بتنامي ظاهرة التعصب عند الجماهير الرياضية

- جريدة «الهدف» أمّودجا -

موفق صالح

جامعة سوق أهراس

ملخص:

يتحدث المقال هذا عن تناول الصحافة المكتوبة لتحضيرات المنتخب الجزائري للقاء نظيره المصري في التصفيات المزدوجة لكأس العالم وإفريقيا لكرة القدم عام 2010 وعلاقته بتنامي ظاهرة التعصب عند الجماهير الرياضية «جريدة هدف» أمّودجا -، مع التركيز على الأهمية التي توليها جريدة الهدف لاستعدادات المنتخب الوطني لمواجهة المنتخب المصري في التصفيات المزدوجة عام 2010 لكرة القدم، والجوانب التي ركزت لتغطية استعدادات المنتخب الوطني للقاء نظيره المصري، و معالجتها لاستعدادات المنتخب الوطني لمواجهة مصر، بالإضافة إلى المواقف التي اتخذتها الهدف تجاه القضايا المختلفة من استعدادات المنتخب الوطني لمواجهة مصر

الكلمات المفتاحية: الصحافة المكتوبة، المنتخب الوطني، الجزائر، مصر، التصفيات المزدوجة، التعصب، الهدف.

Abstract

This article talks about Written press handling of the Algerian national team preparations to meet his Egyptian counterpart double in the playoffs for the World Cup and Africa for the 2010 football and its relationship to the growing phenomenon of intolerance at sports fans - Newspaper «El-Haddaf» model - , Focusing on the importance given by the newspaper scorer for the national team's preparations for the face of the Egyptian team, and the Aspects which focused scorer after newspaper coverage of the national team's preparations to meet his Egyptian counterpart in the playoffs dual 2010 football , and Topics addressed by the scorer newspaper coverage through the national team's preparations to face Egypt , In addition to the positions taken by the newspaper scorer towards various issues of the national team's preparations to face Egypt.

Keywords: Written press, Algerian national team, Egypt, El-Haddaf, Intolerance.

مقدمة وإشكالية البحث:

يهدف الإعلام بصفة عامة والإعلام الرياضي بصفة خاصة إلى نقل الأخبار والأحداث الرياضية، وهذا بجمع الجماهير في قلب الحدث الرياضي، فأصبحت الصحف تتنافس من الخدمة الصحفية إلى الخدمة الرياضية على غرار كرة القدم التي لا يمكن الاستغناء عنها أو عدم تغطية أخبارها لخصوصيتها الجماهيرية، وكذا التسويقية وحتى الإدارية، مما جعل وسائل الإعلام تتسابق لجمع أكبر قدر ممكن من المعلومات، وهذا ما حدث فعلا في مباراتي الجزائر ومصر ضمن التصفيات المزدوجة لكأس العالم وإفريقيا 2010 لكرة القدم.

إن حدث رياضي من هذا النوع يستحق تغطية شاملة، فالصحافة الرياضية الوطنية تابعت كل مجريات تحضيرات الفريقين من قريب ومن بعيد ومن بينها جريدة الهدف المتخصصة. وهذا ما يقودنا إلى طرح الإشكالية التالية:

كيف تعاملت جريدة "الهدف" مع استعدادات المنتخب الوطني لمواجهة نظيره المصري في تصفيات كأس العالم 2010 لكرة القدم وما كان نتائج ذلك؟

وتندرج ضمن هذه الإشكالية مجموعة من التساؤلات الفرعية التي نخص الشكل والمحتوى، وهي كالتالي:

1. ما هي الأهمية التي أعطتها جريدة الهدف لاستعدادات المنتخب الوطني لمواجهة المنتخب المصري في التصفيات المزدوجة 2010 لكرة القدم؟

2. ما هي الجوانب التي ركزت عليها جريدة الهدف إثر تغطية استعدادات المنتخب الوطني لمواجهة نظيره المصري في التصفيات المزدوجة 2010 لكرة القدم؟

3. ما هي المواضيع التي تطرقت إليها جريدة الهدف من خلال تغطية استعدادات المنتخب الوطني لمواجهة مصر في التصفيات المزدوجة 2010 لكرة القدم؟

4. ما هي المواقف التي اتخذتها جريدة الهدف تجاه مختلف قضايا استعدادات المنتخب الوطني لمواجهة مصر في تصفيات كأس العالم 2010 لكرة القدم؟

فرضيات البحث:

الفرضية العامة:

قامت جريدة الهدف بتغطية متكاملة لمجريات الأحداث خلال استعدادات المنتخب الوطني لمواجهة نظيره المصري في التصفيات المزدوجة لكأس العالم وإفريقيا 2010 لكرة القدم منحازة للمنتخب الوطني ونتج عن ذلك تعصب الجماهير مما أدى إلى أحداث عنف.

الفرضيات الجزئية:

1. تصدرت مستجدات استعدادات المنتخب الوطني لمواجهة مصر في التصفيات المزدوجة 2010 لكرة القدم الصفحات الأولى على جريدة الهدف.
2. ركزت جريدة الهدف خلال تغطيتها لاستعدادات المنتخب الوطني لمواجهة المنتخب المصري في التصفيات المزدوجة 2010 على الجانب النفسي للاعبين المنتخب الوطني.
3. تطرقت جريدة الهدف خلال استعدادات المنتخب الوطني لمواجهة مصر في التصفيات المزدوجة 2010 إلى المواجهات الكروية التاريخية بين المنتخبين، الجزائري والمصري، إضافة إلى آراء الجمهور الرياضي مما زاد من حدة هذه المباراة.
4. استغلت جريدة الهدف الحدث للرد على انتقادات المصريين وتهجماتهم، والتعبير عن آراء المحللين كما دعت الساحة الرياضية للتحرك.

أهمية البحث:

- تستجيب هذه الدراسة لحاجتنا في إكتشاف ومعرفة أهمية الصحافة الرياضية المتخصصة في نقل وتغطية مختلف المناسبات والأحداث والتظاهرات الرياضية.
- كون الصحافة الرياضية المتخصصة من أهم الوسائل الإعلامية الجماهيرية وأقدمها، فهي تمثل عنصر جذب واستقطاب للقارئ، فتساهم بفعالية في تثقيفهم وإكسابهم مختلف المعلومات الرياضية من خلال التغطية الإعلامية لمختلف منافسات المنتخب الوطني والتي غطتها جريدة الهدف اليومية.

- كون الصحافة الرياضية المتخصصة متميزة عن الكلمة المسموعة وحتى المرئية، هذا لأنها تتيح للقارئ فرصة كافية لاستيعاب معناها، كما أنها تترك له حرية الوقت المناسب للاستمتاع بها والرجوع إليها، وينطبق هذا أيضا على الصور المطبوعة، وخاصة الصور الإخبارية التي يمكن إعادة النظر فيها والتدقيق في مغزاها، ولعل هذه الميزة هي ما جعلت للصحافة الرياضية المتخصصة هذا الأثر العميق في نفسية الجمهور المشاهد.

- كون الصحافة الرياضية المتخصصة تساهم في تكوين رأي عام حول مسألة أو مسائل، وما ينشر فيها من مضمون يعد سلاحا فعالا في تكوين الرأي العام وتوجيهه.

أهداف البحث:

- محاولة تسليط الضوء على حجم التغطية الإعلامية لموضوع تحضيرات المنتخب الوطني الجزائري لمواجهة نظيره المصري في التصنيفات المزدوجة لكأس العالم وإفريقيا 2010 لكرة القدم من خلال جريدة الهدف.

- الوقوف على حجم التغطية الإعلامية في جريدة الدراسة وذلك من خلال المراحل المحددة قبل وبعد مباريات المنتخب الوطني.

- معرفة مدى تأثيرات ما ينشر في الصحافة الرياضية المتخصصة على تنامي بعض الظواهر اللارياضية كالعنف والتعصب والشغب في الماديين الرياضية.

- معرفة مدى تناسب تغطية جريدة الهدف الرياضية لهذه الأحداث ومجاراتها لوتيرة الأحداث الحاصلة في مباريات المنتخب الوطني الجزائري ضد نظيره المصري.

- القيام بتحليل مضمون للجريدة من جوانب الموضوعات، المصادر، والموقع، وكيفية العرض، وتجاه المضمون الإعلامي، وذلك لإظهار تفصيلات الحدث الرياضي القاري والعالمي والجوانب التي حرصت عليها جريدة الهدف الرياضية على إبرازها.

- التطرق إلى مختلف أساليب وفنيات التحرير الصحفي المستخدمة في جريدة الهدف الرياضية خلال استعدادات المنتخب الوطني الجزائري لمواجهة مصر في التصنيفات المزدوجة لكأس العالم وإفريقيا 2010 لكرة القدم.

- التعرف على أهم المواضيع التي تناولتها جريدة الدراسة خلال فترة إجراء الحدث الرياضي، وكذا على المساحات المخصصة للحدث الرياضي أثناء تغطيتها للمنافسات الرياضية.

منهجية البحث المتبعة:

نظرا لمتطلبات وطبيعة موضوعنا، انتهجنا المنهج الوصفي مدعما بأداة تحليل المضمون، قصد الكشف عن ظاهرة إعلامية رياضية، وذلك من خلال بحثنا حول التغطية الإعلامية لصحيفة الهدف لاستعدادات المنتخب الوطني لمواجهة المنتخب المصري في التصفيات المؤهلة لكأس العالم وإفريقيا 2010.

فالمنهج الوصفي هو مجموعة الإجراءات البحثية التي تتكامل لوصف ظاهرة أو موضوع اعتمادا على جمع الحقائق والبيانات وتصنيفها وتحليلها تحليلًا دقيقًا لاستخلاص دلالتها والوصول إلى نتائج أو تعميمات على الظاهرة أو الموضوع محل البحث.

أدوات البحث المستخدمة:

من أجل التوصل إلى نتائج صادقة وجب علينا استخدام بعض الأدوات التي تتناسب ودراستنا لهذا الموضوع، والأداة البحثية التي يمكن استخدامها هنا هي أداة تحليل المضمون، حيث يعتبر تحليل المضمون أسلوب البحث الذي يهدف إلى وصف المضمون الظاهر للدراسة وصفا موضوعيا ومنظما وكما.

- متطلبات وشروط تحليل المضمون:

- التنظيم.

- الموضوعية والحيادية.

- الاستخدام الكمي.

- أنواع تحليل المضمون:

1- التحليل الكمي: هو التحليل القائم على تفسير البيانات تفسيرًا كميًا.

2- التحليل الكيفي: يقوم هذا النوع على نقد الحقائق بهدف صياغة النتائج بأسلوب كيفي.

مجتمع البحث:

يتكون مجتمع البحث في هذه الدراسة من جميع الأعداد الصادرة في جريدة الهدف من 11 أكتوبر إلى غاية 18 نوفمبر 2009، أي من نهاية مباراة الجزائر- رواندا حتى المباراة الفاصلة بين الجزائر ومصر في السودان، و التي حملت أخبار وموضوعات استعدادات المنتخب الوطني لمواجهة نظيره المصري في التصفيات المؤهلة لكأس العالم وإفريقيا 2010 لكرة القدم.

وبهذا فإن مجموع عينتنا هو 34 عددا، أما فيما يخص طبيعة عينة الدراسة فهي عينة قصدية عمدية، بحيث أننا اخترنا مفرداتها بطريقة تحكيمية لا مجال فيها للصدفة، وإنما راعينا عامل التأكد الشخصي من فائدة الاختبار المحقق للنتائج النهائية للبحث.

عرض، تحليل ومناقشة النتائج:

جدول رقم 01: الصفحات المخصصة لموضوع الدراسة:

النسبة المئوية	الصفحات المخصصة لموضوع الدراسة	المجموع الكلي للصفحات
36,11%	165	432

جدول رقم 02: صيغة مواضيع المادة الإعلامية

الرقم	صيغة المادة الإعلامية	التكرار	النسبة المئوية
01	النقد	104	12,51%
02	التهدئة	40	04,81%
03	التحليل الموضوعي	538	64,74%
04	التحدي	152	18,29%
05	التهجم	08	0,96%

جدول رقم 03: محتوى المادة الإعلامية

الرقم	الموضوع	التكرار	النسبة المئوية
01	التحضير النفسي	16	1,92%
02	التحضير البدني والتقني	15	1,80%
03	التحضير التكتيكي	38	4,57%
04	الإصابات	50	6,00%
05	التحكيم	11	1,32%
06	المباراة الفاصلة	40	4,81%
07	تربص المنتخب الجزائري والمصري	29	3,49%
08	الشحنة الإعلامية بين الإعلام الجزائري والمصري	26	3,13%
09	الإعلام العربي والأجنبي	40	4,81%
10	الحرب النفسية	26	3,13%
11	المدريون والتقنيون واللاعبون المحليون والأجانب	106	12,75%
12	اللاعبون الجزائريون والمصريون ومباراتي التاهل	70	8,42%
13	الإعتماد المصري على اللاعبين الجزائريين ورد الفعل الجزائري	82	9,86%
14	اللاعبون الجزائريون والمصريون ونواديهم الإحترافية	78	9,38%
15	التاريخ الرياضي الجزائري المصري	03	0,36%
16	شخصيات رياضية، إعلامية، سياسية، دينية وحتى فنية ومباراتي الجزائري ومصر	105	12,63%
17	المواضيع الأخرى	271	32,61%

الاستنتاجات:

1. أولت جريدة الهدف أهمية كبيرة لموضوع استعدادات المنتخب الوطني لمواجهة مصر في تصفيات كأس العالم وإفريقيا 2010، إذ احتلّ هذا الموضوع الصفحات الأولى للجريدة بأكملها.
2. اعتمدت جريدة الهدف على صحفييها بالدرجة الأولى من خلال مصادر معلوماتها وهذا يبيّن أنّ الجريدة أعطت الفرص لصحفييها لمعالجة مواضيع استعدادات المنتخب الوطني لمواجهة مصر في تصفيات كأس العالم وإفريقيا 2010.
3. عالجت جريدة الهدف مواضيع استعدادات المنتخب الوطني لمواجهة مصر في تصفيات المزدوجة لكأس العالم وإفريقيا 2010، فرافقته وساندته في مختلف تربّصاته ونقلت أخبار التحضيرات، إذ كانت أقرب جريدة إليهم.
4. شغلت مواضيع استعدادات المنتخب الوطني لمواجهة مصر في التصفيات المزدوجة لكأس العالم وإفريقيا 2010 الصفحات الأولى لـ الهدف ما يدل على أنّ الجريدة أعطت أهمية كبيرة في تغطية هذا الحدث.
5. جاءت أغلب مواضيع استعدادات المنتخب الوطني لمواجهة مصر في التصفيات المزدوجة لكأس العالم وإفريقيا 2010 مصاحبة بصور وهذا ما يفسّر أنّ جريدة الهدف تسعى إلى استكمال الخبر وتأكيد حقائق الأحداث ونقل المواضيع الآنية.
6. استعملت جريدة الهدف العناوين العمودية بكثرة وهذا دليل على غزارة المواد الإعلامية التي تحصّلت عليها الجريدة.
7. استخدمت جريدة الهدف في تغطيتها لاستعدادات المنتخب الوطني لمواجهة مصر في التصفيات المزدوجة لكأس العالم وإفريقيا 2010 الأنواع الصحفية الإخبارية أكثر من أنواع الرأي وهذا دليل على أنّ الهدف جريدة إخبارية أكثر منها جريدة رأي.
8. اعتمدت جريدة الهدف على صحفييها ومبعوثيها بعددهم المعتبر كمصدر للمعطيات حيث تردّت توقيعاتهم أسفل مقالاتهم، كما وجدت مقالات بدون توقيع ما يقلل من مصداقية الأخبار.

9. المواضيع الرئيسية التي تناولتها جريدة الهدف في تغطيتها لموضوع استعدادات المنتخب الوطني لمواجهة مصر في تصفيات كأس العالم 2010 هي موضوع "المدربون والتقنيون واللاعبون المحليون والأجانب ومباراتي الجزائر ومصر"، إضافة إلى موضوع "شخصيات رياضية، إعلامية، سياسية، دينية وحتى فنية ومباراتي الجزائر ومصر"، وكذلك موضوع "الاعتداء المصري على اللاعبين الجزائريين ورد الفعل الجزائري والمصري والدولي"، مما زاد من حدة التعصب عند الجماهير الجزائرية، فـ الهدف جريدة خيرية تهتم بنقل الآراء.

مناقشة الفرضيات على ضوء النتائج المحققة:

الفرضية الأولى: والتي افترضنا فيها تصدر مستجدات استعدادات المنتخب الوطني لمواجهة مصر في تصفيات كأس العالم أولى الصفحات على جريدة الهدف.

ولإثبات صحة هذه الفرضية يتبين لنا من الاستنتاجات رقم 1 و 4 و 8، مدى اهتمام الهدف بالحدث، حيث شغلت مواضيع الاستعدادات الصفحات الأولى للجريدة ووظفت نسبة كبيرة من صحفييها ومبعوثيها، وعليه نستطيع القول أنّ فرضية البحث الأولى قد تحققت.

الفرضية الثانية: والتي افترضنا فيها تركيز جريدة "الهدف" خلال تغطية استعدادات المنتخب الوطني لمواجهة مصر في التصفيات المزدوجة لكأس العالم وإفريقيا 2010 على الجانب النفسي للمنتخب الوطني.

أثبتت النتائج أنّ الجريدة لم تركز خلال تغطية استعدادات المنتخب الوطني لمواجهة مصر في تصفيات كأس العالم على الجانب النفسي فقط وإنما على جوانب مختلفة كالجانب التقني، والتكتيكي للاعبين من كلى المنتخبين، وعليه نستخلص أنّ فرضية البحث الثانية لم تتحقق.

الفرضية الثالثة: والتي افترضنا فيها تطرق جريدة الهدف خلال استعدادات المنتخب الوطني لمواجهة مصر في التصفيات المزدوجة لكأس العالم وإفريقيا 2010 لكرة القدم إلى المواجهات الكروية التاريخية بين المنتخبين، الجزائري والمصري، إضافة إلى آراء الجمهور الرياضي مما زاد من حدة هذه المباراة.

أثبت الاستنتاج رقم 9 أنّ الهدف جريدة إخبارية نقلت آراء الشخصيات الرياضية وغير الرياضية حول استعدادات المنتخب الوطني لمواجهة مصر في التصفيات المؤهلة لكأس العالم وإفريقيا، وأشارت في ذلك مع مختصين، مدربين، تقنيين ولاعبين قدامى، إضافة إلى المواجهات الكروية التاريخية بين المنتخبين،

الجزائري والمصري ومن خلال شهادات اللاعبين القدامى لكلا المنتخبين، وعليه نستطيع القول أنّ فرضية البحث الثالثة قد تحققت.

الفرضية الرابعة: والتي افترضنا فيها استغلال جريدة الهدف الحدث للرد على انتقادات المصريين وتهجماتهم، والتعبير عن آراء المحللين كما دعت الساحة الرياضية للتحرك.

من الاستنتاج رقم 3 ورقم 5 نستخلص أنّ الهدف اهتمت بنقل آخر أخبار استعدادات المنتخب الوطني لمواجهة مصر في التصنيفات المزدوجة المؤهلة لكأس العالم وإفريقيا، وعليه نستطيع القول أنّ فرضية البحث الرابعة لم تتحقق.

الخاتمة:

استحوذت استعدادات المنتخب الوطني لمواجهة مصر في التصنيفات المؤهلة لكأس العالم وإفريقيا 2010 لكرة القدم على اهتمام مختلف وسائل الإعلام، ومن بينها جريدة الهدف التي أعطت للحدث الأولوية وأهمية كبيرة والتي تجسدت في تلك المساحة المعتبرة من الجريدة التي خصصتها لتغطية الموضوع، وذلك من خلال قيامها بتحليل وتعليق وتقارير حول الموضوع، وإجراء مقابلات وحوارات مع اللاعبين والطاغم الفني وذلك للسماح للجمهور بترصد مجريات استعدادات المنتخب الوطني.

وقد بدا واضحا أنّ معالجة الحدث تمّ بطريقة فعّالة من طرف الصحيفة باعتبارها جريدة رياضية، فرافقت الفريق الوطني في مختلف محطات تربّصاته وقامت بتغطية شاملة للحدث ولمست جميع الجوانب وبنسب متفاوتة.

فجملة من أحداث الشغب المؤسفة والتي من بينها قيام بعض المتعصبين البريطانيين والإيطاليين عام (1985م) ببعض أعمال الشغب والتي تمثلت في قتل وإصابة بعض المشجعين، وذلك في ملعب هيسيل في العاصمة البلجيكية بروكسيل راح ضحيتها 300 فرد ما بين قتلى وجرحى كلهم كانوا من الإيطاليين خلال مباراة نهائي كأس أوروبا بين فريق (ليفربول) الإنجليزي و(جوفنتس) الايطالي، وقام بعض المتعصبين الكولومبيين بقتل المدافع الكولومبي (اسكوبار) وذلك عام (1994م) لخطأ تسبب فيه نتج عنه تسجيل هدف في مرمى منتخب بلاده خلال المونديال الذي أقيم في الولايات المتحدة الأمريكية آنذاك بعد الحملة الإعلامية الشرسة التي شنتها عليه صحف بلاده.

ولكن كون مباراتي الجزائر ومصر حدثا هاما ومنعطفًا حاسما لاكتساب تأشيرة التأهل خاصة إلى كأس العالم 2010، أدت إلى اختلال التوازن بين العلاقات الجزائرية المصرية. وخلق توتر إعلامي أدى إلى توتره سياسيا وجماهيريا وإخراج هذا الحدث عن نطاقه الرياضي.

التوصيات والإقتراحات:

- المطالبة بإنشاء قناة رياضية تهتم بكل التظاهرات الرياضية الوطنية المحلية والدولية تصب الاهتمام على جانب التوعية والتحسيس من خلال برامج خاصة تبث بانتظام وبعدة لغات لتسهيل تلقيها من طرف الجمهور المستهدف، وتكون فيها فئة الشباب هي القلب النابض لها مع المراعاة لأصحاب الخبرة من أجل ضمان حمل المشعل الصحيح.
- محاولة الاستفادة من الإعلام كسلطة رابعة في خدمة مصالح الشباب والسهر على كشف معاناتهم على مستوى كل المجالات والأصعدة وإيصال صوتهم إلى المسؤولين من أجل النظر في مصالحهم.
- الاستفادة من الإعلام في محاصرة الظواهر الغريبة عن ديننا وتقاليدنا وأعرافنا وهذا بتضييق الخناق عليها من خلال الحملات التوعوية والأيام الدراسية والإعلامية التي يمكن أن تشارك فيها الصحافة الوطنية بكل أنواعها ويكون فيها الشباب هو المحور الرئيسي والهدف المنشود.
- العمل على تأسيس ونشر ثقافة التغطية الإعلامية المبنية أساسا على الإستراتيجية الإعلامية والإنصالية، كذلك على المصدقية والموضوعية في تناول الإعلام للأحداث والتظاهرات الرياضية من قبل الصحافة الرياضية المكتوبة.
- خلق صحفيين متخصصين في المجال الرياضي وذو دراية كافية بالمجال الرياضي، ما يخولهم تتبع مثل هذه الظواهر ومحاولة القضاء عليها إعلاميا وإطلاق حملات مضادة لها في كل مكان وحمل الشباب على نبذها.
- فرض رقابة على الإعلام سواء كان المتخصص في المجال الرياضي أو غير المتخصص، تمنع الصحفيين من التمادي في وصف الأخبار ومحاولة السيطرة عليها من خلال التقليل من المقالات التي تنقل هذه الأخبار والأحداث الجارية على أرض الواقع بطريقة غير أخلاقية (خاصة بالنسبة للصحافة المكتوبة).

المراجع:

1. أديب خضور ، أدبيات الصحافة ، مطبعة مداوي ، دمشق ، 1986 .
2. أحمد اللهيبي، المتطلبات الأساسية للإعلام الإسلامي ومميزاته، بحث، المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب، الرياض، 14/06/1996.
3. أديب خضور ،الإعلام الرياضي ،دراسة علمية للتحليل الرياضي في الصحافة والإذاعة والتلفزيون ،المكتبة الإعلامية ، دمشق، 1994.
4. أميمة منير جادو، البرامج التربوية للطفل، دار المعارف سلسلة أقرأ، القاهرة.1989.
5. أديب خضور، الصحافة والشبيبة، دار الشبيبة، دمشق، 1979.
6. أديب خضور، الإعلام الرياضي، المكتبة الإعلامية، ط1، دمشق، 1994.
7. أمين ساعاتي، أزمة الصحافة الرياضية، الأسباب والعلاج، المركز السعودي للدراسات الإستراتيجية، القاهرة، 1993.
8. أحمد حمدان وآخرون، الموسوعة الصحفية العربية، الجزء الرابع، تونس، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، إدارة الثقافة، 1990.
9. أحمد حسين الرفاعي، مناهج البحث العلمي، تطبيقات إدارية واقتصادية، داروائل للنشر، ط1، عمان-الأردن، 1998.
10. أحمد بن مرسل، مناهج البحث العلمي في علوم الإعلام والاتصال، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2003.
11. أديب خضور، الإعلام والأزمات، ط1، دار الأيام للنشر والتوزيع، الجزائر، 1999.
12. أديب خضور، الخبر الصحفي، مطابع دار البعث، سوريا، د. ت.
13. أكرم شلي، الخبر الصحفي وضوابطه الإسلامية، دار الشروق، ط2، جدة، 1988.
14. أديب مروة، الصحافة العربية نشأتها وتطورها، منشورات دار مكتبة الحياة، ط1، بيروت، 1961.
15. أحمد عصام الصفدي، الدكتور محمد رضا البغدادي ، تكنولوجيا التعليم والإعلام ، ط1، مكتبة الفلاح، الكويت، 1980.
16. إبراهيم إمام، الإعلام والاتصال بالجماهير، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، 1975.
17. إبراهيم فتحي، أسئلة علم الاجتماع حول الثقافة والسلطة والعنف الرمزي، دار العالم الثالث، كتاب العالم الثالث، القاهرة، 1995.

18. إبراهيم محمود عبد المقصود، دكتور حسن احمد الشافعي، إدارة المنافسات والبطولات والدورات الرياضية، دارالوفاء لدنيا الطباعة والنشر، ط، 2003.
19. إبراهيم إمام، العلاقات العامة والمجتمع، ط2، القاهرة، مكتبة الانجلو، 1998.
20. استانلي جونسون، استقاء الأنباء فن، دارالمعارف، مصر، 1960.
21. بيار ألبر، الصحافة، ترجمة فاطمة محمود عبد الله، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1987.
22. تيسير أبو عرجة، دراسات في الصحافة والإعلام، ط1، دارمجدلوي للنشر والتوزيع، عمان، 2000.
23. توماس بير، الصحافة اليوم، مؤسسة فرنكليس للطباعة والنشر، بيروت، 1964.
24. جلال عبد الوهاب، العلاقات الإنسانية والإعلام، منشورات ذات السلاسل، الكويت، 1984.