

très rare, alors que dans d'autres pays un pourcentage très élevé de sensibilisation et de l'utilité du patrimoine est inscrit dans leurs programmes concernant la visite des sites historiques et archéologiques en plus des autres infrastructures du pays comme les stations balnéaires et hôtels. Tout le monde s'accorde à dire que créneau 'Patrimoine ' est sous utilisé dans la vente des produits économiques . En réalité , le patrimoine est une source économique importante que l'état peut utiliser dans les programmes d'investissements . Notre souhait est que tous les professionnels de la culture , du tourisme nous donnent plus d'informations et des propositions pour les concrétiser sur le terrain . Ce colloque est une preuve pour essayer de travailler ensemble et de relancer la protection et la mise en valeur du patrimoine pour qu'il soit utilisé comme produit touristique et aussi pour la formation des utilisateurs pour arriver enfin à ne plus se lamenter sur le sort de ce patrimoine que nous sommes en train de le voir se dégrader quotidiennement sans pouvoir intervenir .

Malgré , l'existence d'une armada juridique et d'institutions chargées de la protection , de la sauvegarde et de la mise en valeur du patrimoine historique et archéologique (Agence d'Archéologie , Musées , Parcs , etc...)Nous remarquons que l'investissement touristique ne joue pas son rôle réel , car cela est dû à plusieurs raisons dont le climat et l'environnement social général dans notre pays et surtout le manque d'une culture touristique du citoyen / En réalité , nous allons plus parler de l'importance de ce patrimoine et enrichir les débats avec les professionnels du tourisme et de la culture. Nous constatons , aussi qu'il y a un manque d'intérêt et le désistement de sa prise en charge par les autorités , malgré l'importance de ce secteur vital . Tout le monde s'accorde à dire qu'il est temps de prendre conscience pour la promotion de ce patrimoine . Il faudrait réfléchir à une politique spécifique du rôle du patrimoine et sa relation directe avec le secteur du tourisme en Algérie .Il faut aussi trouver les personnes et les moyens adéquats pour encourager l'investissement dans ce secteur en comparaisant avec les autres secteurs économiques. En ce moment , on parle de l'économie de marché et de la mondialisation . C'est dans cet objectif que nous nous sommes limités pour écouter les propositions des professionnels sur l'investissement économique , d'une manière générale et touristique en particulier . En ce qui concerne l'état du patrimoine , et en toute franchise et objectivité , le citoyen ne connait le patrimoine qu'à travers les festivités telles que les célébrations des journées internationales du 18 Avril et du 18Mai qui concernent le patrimoine archéologique et les Musées , puis le silence total pendant toute l'année . Dans notre société , le patrimoine culturel est l'élément le plus pauvre par rapport aux autres secteurs économiques . Nous constatons que les contacts et les relations directs entre les professionnels du patrimoine et du tourisme sont rares ou quasiment inexistantes . C'est à dire entre les différents ministères (Culture , Tourisme , Enseignement supérieur) et l'Institut d'Archéologie de l'Université d'Alger . Il faut réfléchir à de multiples et nouvelles formes de partenariat pour promouvoir ce patrimoine archéologique qui est en train de se dégrader . Nous risquons de perdre des tranches d'histoire importantes de notre histoire et identité . Dans les années 90 , l'UNESCO avait lancé tout un programme dit ' Les classes du patrimoine ' dont l'objectif est de pousser l'enfant dès sa scolarité à connaître mieux l'histoire de son patrimoine à travers la vulgarisation du patrimoine culturel , mobilier et immobilier par des visites aux musées et aux sites archéologiques , par des expositions permanentes et des cours sur le patrimoine . Nous constatons que dans le programme de certaines agences de voyages, la notion de protection du patrimoine et la sensibilisation est

LE ROLE DE L'INVESTISSEMENT TOURISTIQUE DANS LA PROMOTION ET LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE ARCHEOLOGIQUE

*DELOUM Said**

الملخص :

تتمحور إشكالية المداخل حول نقطة هامة وهي عدم تطبيق النصوص القانونية في مجال الحفاظ على التراث . فبالرغم من وجود عدد كبير من القوانين المنظمة لهذا المجال وكذا وجود عدد لا بأس به من المؤسسات التي أسندت لها مهمة الحفاظ على هذا التراث وحمايته ، لكن نلاحظ أنها لا تقوم بدورها بطريقة فعالة ومجدية ، وكان من واجبها أن تجعل من هذا التراث قطاعا حيويا في شتى المجالات من بينها مجال الاستثمار الاقتصادي .

Résumé :

Cette intervention concerne un point très important qui est la non application de la législation de la protection du patrimoine malgré l'existence d'une importante d'institutions spécialisées dans la protection et la promotion de ce patrimoine .

*- Enseignant au Département d'Archéologie- Faculté des Sciences humaines et sociales – Université d'Alger-.