

تاريخ النشر 2021/01/21

تاريخ القبول: 2021/01/09

تاريخ الارسال: 2020/12/25

صدى مظاهرات 11 ديسمبر 1960م في الصحافة الوطنية.

(جريدة المجاهد نموذجاً)

The Demonstrations of December 11, 1960 echoed in the national press (Al-Mujahid as a Model)

أ. بن حميد فتحة

طالبة دكتوراه جامعة الجزائر - 02-

الملخص: يمثل الاعلام أثناء الثورة التحريرية همز الوصل بين الشعب الجزائري وجبهة وجيش التحرير الوطني من جهة ومن جهة ثانية همزة وصل بين الثورة التحريرية والرأي العام العالمي ومختلف المنظمات الاقليمية والعالمية، فكفت الثورة على الاهتمام بهذه الأداة مكرسة جريدة المجاهد لهذه المهمة، فكانت الناطق الرسمي للجبهة، ومن بين الأحداث التي نقلتها الجريدة مظاهرات 11 ديسمبر 1960م، والتي حرصت على نقل مجرياتها في مختلف المدن الجزائرية طيلة أيامها، كاشفة عن مختلف ردود الفعل الفرنسية لاسيما موقف شارل دي غول، ومدى التضامن الذي لقيته جبهة التحرير الوطني من الدول الصديقة والشقيقة.

الكلمات المفتاحية: جريدة المجاهد، جبهة التحرير الوطني، مظاهرات 11 ديسمبر 1960، الجزائريين، الثورة التحريرية.

Abstract

During the liberation revolution, the media represented the link between the Algerian people and the Front and the National Liberation Army on the one hand, and on the other hand, a link between the liberation revolution and world public opinion and various regional and international organizations. Among the events reported by the newspaper are the demonstrations of December 11, 1960, which were keen to transmit their events in various Algerian cities throughout their days, revealing the various French reactions, particularly the position of Charles de Gaulle, and the extent of solidarity that the FLN received from friendly and fraternal countries.

Key words :

Al-Mujahid Newspaper; National Liberation Front (FLN); Phenomena 11 December 1960 ; Algerians; The liberation revolution.

مقدمة:

خرج الشعب الجزائري من 11 الى 16 ديسمبر 1961م مظاهرات وتجمعات مهينة تحمل لافتات رافضة للوجود الاستعماري وللسياسة الديغولية من جهة ومن جهة ثانية معلنة تأييدها التام والمطلق لجهة التحرير الوطني، فقبلت بذلك حسابات ديغوال وتوقعاته، قابلها الجيش الفرنسي والمستوطنون بردود فعل عنيفة ومرتكبين في حق شعب أعزل مجازر رهيبة يندى لها الجبين.

كانت مختلف الصحف والجرائد الفرنسية والعالمية والجزائرية حاضرة في قلب الحدث تنقل مجريات المظاهرات كل حسب توجهاتها السياسية وقناعاتها، ومن بينها جريدة المجاهد اللسان المركزي لجهة التحرير الوطني والتي عكفت على تتبع أحداث المظاهرات في مختلف ربوع الوطن كاشفة عن صمود المتظاهرين في وجه الجيش الفرنسي من جهة ومن جهة أخرى نقلت مدى الصلة الوثيقة بين الشعب وجهة التحرير الوطني ومن جهة ثالثة أزال القناع عن وحشية الاستعمار الفرنسي فنقلت للرأي العام العالمي وجهه الحقيقي.

لذلك نسعى في هذا المقال الى نقل مظاهرات 11 ديسمبر 1960 كما نقلتها جريدة المجاهد، والتي كانت أكثر قربا من المتظاهرين ناقلة صمودهم وشجاعتهم في التعبير عن رأيهم ومواقفهم السياسية اتجاه السياسة الديغولية وجهة جيش التحرير الوطني، ومختلف المواقف الوطنية والدولية من هذه المظاهرات.

01. التعريف بجريدة المجاهد (1956-1962م):

تاريخ النشر 2021/01/21

تاريخ القبول: 2021/01/09

تاريخ الارسال: 2020/12/25

تيقنت الثورة الجزائرية بضرورة إنشاء صحيفة مكتوبة تابعة لها؛ تتحدث باسمها، وتشرح أفكارها ومواقفها، فأصدرت جريدة "المقاومة الجزائرية" ناطقة باللغتين العربية والفرنسية والتي صدرت في 3 طبعات: الطبعة الأولى في باريس 1955/11/22، والثانية بالمغرب الأقصى في 1956/7/5، والثالثة بتونس 1957/7/15¹.

● تطور جريدة المجاهد:

عبر عبد المالك تمام (المكلف بتأسيس المجاهد) عن ضرورة تأسيس جريدة شاملة وناطق باسم الثورة قائلا: "ظهرت الحاجة إلى ناطق رسمي أكثر من أي وقت مضى ولا يمكن ترك الحرب التحريرية بدون ناطق رسمي ولا يمكن إبقاء جبهة التحرير الوطني خرساء من أجل هذا كله كلفت بتأسيس صحيفة تستجيب لمتطلبات الثورة"²، وكانت الظروف تحتم هذا الامر؛ خاصة بعد المشاكل والصعوبات التي واجهت صدور جريدة المقاومة الجزائرية.

كانت المجاهد تصدر أول الأمر في شكل نشرة بحجم الكراسة³، وعن تسميتها باسم المجاهد فقد ذكر في بطاقة الازدياد للجريدة بأنها "مشتقة من "الجهاد"، والذي يدل على ظاهرة متحفزة من الدفاع عن الذات للحفاظ على ميراث القيم العليا الضرورية للفرد والجماعة أو لاسترجاعها"⁴.

وكانت تصدر بداية باللغة الفرنسية، ثم تترجم محتوياتها إلى اللغة العربية في حوالي ست صفحات. وقد دمر مقرها ومعداتا، وأتلفت وثائقها أثناء معركة الجزائر وإضراب الثمانية أيام التاريخي 1957م، كما تشتت أعضاء هيئة التحرير الوطني كون لجنة التنسيق والتنفيذ لجأت إلى تونس بعد ذلك⁵.

تاريخ النشر 2021/01/21

تاريخ القبول: 2021/01/09

تاريخ الارسال: 2020/12/25

صدر أول عدد لها في شكل صحيفة هو العدد الثامن بتاريخ 5 أوت 1957م، وأضيف إلى عناونها عبارة: "اللسان المركزي لجهة التحرير الوطني"، مما يعني أن الإعلام فعلا أصبح مركزيا في يد جبهة التحرير الوطني والمتمثلة في لجنة التنسيق والتنفيذ. وقد أصبحت تصدر في طبعة واحدة في الجزائر وتونس وفرنسا. واستمرت تصدر في تطوان المغربية إلى سبتمبر 1957 م حيث انتقلت إلى تونس بعد انعقاد المجلس الوطني للثورة الجزائرية في القاهرة في أوت من نفس السنة⁶.

تبنت المجاهد شعار "من الشعب وإلى الشعب"، خالية من الإشهار؛ كونها وسيلة اتصال وكفاح؛ هدفها الإعلامي التجنيد والتعبئة الجماهيرية. وكانت خالية من ذكر المسيرين والمحررين والعنوان ومكان السحب للدواعي الأمنية⁷.

تميزت الصحيفة باللامركزية بفعل الظروف الخاصة التي كانت تمر بها الثورة المسلحة؛ خاصة بعد التطور الذي عرفته الثورة الجزائرية بعد مؤتمر الصومام. وتقديرا من قيادة الثورة للدور الهام للإعلام، وحرصا على وحدة التوجيه قررت توحيد صحافة الثورة سنة 1957، فأوقفت صحيفة المقاومة الجزائرية، وجمعت العاملين بها في هيئة تحرير واحدة في إطار جريدة المجاهد التي أصبحت لسان حال جبهة التحرير الوطني⁸.

لقد عرفت جريدة المجاهد أثناء الثورة المسلحة ظروفًا مختلفة، وعلى هذا الأساس نقسم مراحل نشاطها لثلاث مراحل :

— المرحلة الأولى : تسمى بالحقبة الجزائرية دامت 8 أشهر ممتدة من جوان 1956 إلى جانفي 1957، عرفت خلالها بالسرية التامة لدواعي أمنية، صدر فيها سبعة أعداد خصص العدد 4 انشر مقررات مؤتمر الصومام وفقد العدد الخامس والسادس وحتى تدمير العدد السابع في معركة الجزائر الشهيرة 1957⁹. وقد تولى عبان

تاريخ النشر 2021/01/21

تاريخ القبول: 2021/01/09

تاريخ الارسال: 2020/12/25

رمضان الإشراف على الجريدة بطبعتها العربية والفرنسية، وفصل الطبعتين عن بعضهما لاختلاف القراء بين الشرق والغرب وبين الداخل والخارج، وابتداء من العدد 23 الصادر في 7 ماي 1957 أصبح أحمد بومنجل (نائب عبان رمضان سابقا) المشرف على الطبعة الفرنسية للجريدة¹⁰.

– المرحلة الثانية : تعرف بالحقبة المغربية واختار محمد بوضياف مدينة تطوان مقرا لها لقربها من الجزائر ، صدر للجريدة خلالها 3 أعداد وهي 18 و 19 من أوت 1957 إلى أول نوفمبر من نفس السنة ، وكانت أكثر نضوجا إذ انتقلت من النشرة إلى الصحيفة والمطبعة وكانت المطبعة التيطوانية مزدوجة اللغة (العربية والفرنسية) في شكل أكبر حجما ، وخرجت من السرية إلى العلنية وحملت بلاغ لجنة التنسيق والتنفيذ الذي يعلن المجاهد أن المجاهد اللسان المركزي لجهة التحرير الوطني كما حذف شعار (الثورة من الشعب وإلى الشعب)¹¹ تحت إدارة محي الدين موساوي ورضا مالك¹².

– المرحلة الثالثة : وتعرف بالحقبة التونسية وانتقلت بقرار من المجلس الوطني أثناء الثورة الجزائرية المنعقد بالقاهرة أوت 1957 م إلى تونس¹³ انتقلت بقيادة الرائد قاسي ومجموعة من المحامين الجزائريين أمثال بوزيدة ، عبد الرزاق شنتوف ثم عين عبان رمضان فرانتز فانون محرر للمقالات السياسية¹⁴ لتصدر عددها 11 في 1 نوفمبر 1957 وتم إقرار فصل الطبعة العربية عن الفرنسية ، وتولى الإشراف عليها أحمد بومنجل ابتداء من العدد 23 إلى أن تم الإعلان عن تأسيس الحكومة المؤقتة حيث أصبحت تحت وزارة الأخبار برئاسة محمد يزيد ثم تحويلها إلى أسبوعية بعد أن كانت شهرية ، وبقيت المجاهد هناك إلى غاية 19 مارس 1962 حيث أدخلت إلى الجزائر فاستقرت في البلدة إلى غاية ماي 1962 لتنتقل إلى الجزائر العاصمة .¹⁵

تاريخ النشر 2021/01/21

تاريخ القبول: 2021/01/09

تاريخ الارسال: 2020/12/25

كان التحرير في الجريدة جماعيا تحت قيادة أحمد بومنجل وهيئة التحرير كانت تضم فرانتز فانون ورضا مالك وإبراهيم مزهودي ومحمد المليي وعبد الله شريط ومحي الدين موساوي وفي ديسمبر انظم إليها بيار شولي وكان الفريق يجتمع مرتين في الأسبوع على الأقل والعمل جماعيا والنقاش في كل شيء¹⁶، وركزت على النصوص الثورية المساعدة على توضيح الرؤية وتزويد الفكر بالأمل¹⁷.

أصبحت المجاهد منذ تكوين الحكومة المؤقتة في 19 سبتمبر 1958 وابتداء من العدد 29 تابعة مباشرة لوزارة الأخبار والتي يتولاها محمد يزيد واستمرت على هذا الوضع حتى الاستقلال، وقد عمدت الإدارة الفرنسية إلى تزيف جريدة المجاهد كإستراتيجية لضرب الثورة وعزل الشعب عنها بتوزيعها في الخارج والجزائر¹⁸.

ولا يخفى ان فرنسا قد تولت شن حملة شرسة وعدوانية على الثورة وإعلامها؛ فعملت على تزيف الأحداث وقلب الحقائق متجاوزة الأعراف والتقاليد الصحفية وأخلاقية المهنة حيث قامت بتزيف وتزوير بضعة أعداد من صحيفة المجاهد وهي الأعداد 61 و 64 و 65 و 66 الصادرة سنتي 1960 و 1961¹⁹.

02. أصداء مظاهرات 11 ديسمبر في جريدة المجاهد:

تتبع جريدة المجاهد باعتبارها الناطق الرسمي بالثورة التحريرية، فرصت المظاهرات في مختلف ربوع الوطن طيلة أيامها، كما قامت بجرد ردود الفعل الفرنسية والدولية ومواقف مختلف الوعماء الوطنيين منها أمثال فرحات عباس.

• رصد المظاهرات بمختلف ربوع الوطن:

تاريخ النشر 2021/01/21

تاريخ القبول: 2021/01/09

تاريخ الارسال: 2020/12/25

نشرت مقال بعنوان "شعب. علم ودماء" تتبعت الجريدة مجريات المظاهرات من ساعة انطلاقها يوم 11 ديسمبر في الجزائر العاصمة وقسنطينة ووهران وشرشال وبجاية وسيدي بلعباس وعنابة والبليدة، وطيلة أيامها حتى يوم 16 ديسمبر²⁰

لشبت الجريدة بذلك التفاف الشعب حول جبهة التحرير الوطني لمساندتها في نضالها ضد الاستعمار من جهة ومن جهة ثانية لاثبات شمولية المظاهرات والثورة في مختلف مناطق الوطن واتحاد الشعب الجزائري على كلمة النضال والمقاومة.

وأردفت المقال بصورة خالدة من قلب الحدث لبطولة الشعب الجزائري بشعاراته المنادية بـ "يحيا جيش التحرير وجبهة التحرير الوطني" "تحيا الجمهورية الجزائرية"، واعتكاف الجيش الفرنسي على فض المظاهرات وإيقاف هذا السيل الجارف، لكن أبقى الشعب لا الصمود.²¹

فشكلت هذه الصور شاهد عيان عن وحشية الاستعمار والجيش الفرنسي ضد شعب أعزل أراد اسماع كلمته ورأيه للعام والخاص، للرأي العام الفرنسي والعالمي، للدول الصديقة والشقيقة وحتى للمعادية للثورة الجزائرية، ومن جهة ثانية شاهد على شجاعة الشعب الجزائري الذي وقف وقفة شموخ وصمود وشجاعة أمام الجيش الفرنسي المدجج بأقوى وأحسن الأسلحة.

• جرائم الجيش الفرنسي:

رخص الجنرال غوميو لجنوده اطلاق النار في بلكور وبوصول جنود المظلات ذو القلائس الحمر راحو يطلقون النار في وحشية وجنوده حتى الرابعة صباحا، وفي

تاريخ النشر 2021/01/21

تاريخ القبول: 2021/01/09

تاريخ الارسال: 2020/12/25

الساعة الواحدة بعد الظهر انطلقت 40 حاملة عسكرية تقل فرق الجندرية والحرس الجمهوري لتحاول وفق المظاهرات في صالومي، وانظمت اليهم المظاهرات وراحت في اطلاق نيران المدافع الرشاشة والبنادق الحربية على جموع المتظاهرين.²²

وفي ملتقى شارع ليون بشارع بولينيكا تركز 1800 جندي من فرق المظاهرات استقدموا من قسنطينة ولاحظ أحدهم العلم الجزائري يرفرف فوق منارة المسجد، فأطلق صرخة متوحشة يتم أمر أصحابه بالهجوم على المسجد ودخل جنود المظاهرات الى المسجد وانتزعوا العلم الجزائري بعد أن أفسدوا المسجد.²³

ووصلت حقارة ودناءة الجيش الفرنسي أن قامت قوات من جنود المظاهرات بالدخول عنوة الى أحد حمامات الرجال، وأخرجت حوالي عشرين (20) رجلا عرا وأمرتهم بمسح ما كتبه المتظاهرين على الحدران من شعارات وطنية معادية للاستعمار وكتابة بدلها تحيا فرنسا و يحيا دي غول، وبمجرد أن طالب أحدهم السماح لهم بستر أنفسهم ولبس ثيابهم، قاموا باطلاق الكلاب البوليسية لتنهشهم.²⁴

• ردود الفعل الفرنسية :

رصدت الجريدة ردود الفعل الفرنسية المختلف من المظاهرات من الحكومة والوزراء وشارل ديغول والجيش والمستوطنين.

. ديغول:

تتبع شارل ديغول الأحداث عن كثب وعكف على قراءة البرقيات عن أنباء الحوادث واستدعى الوالي العام "موران" والجنرال "كريان" ليحدثاه عن الحوادث وعن اقتراحاتهم للخروج من الأزمة قائلا: "إن الجيش يجب أن يعيننا على الخروج من هذا المأزق"، كما ألقى خطابا في تلاغمة على الضباط وخرج يخطب في

تاريخ النشر 2021/01/21

تاريخ القبول: 2021/01/09

تاريخ الارسال: 2020/12/25

الأهالي الذين جمعوا بالقوة، إلا أنهم قابلوه بشعارات مخيبة لأماله ومشاريعه اذ يقول أحد الضباط الفرنسيين: "إن السكان هنا توجد فيهم عناصر متعفنة فقال ديغول إن الوعي الجماعي قد انتشر في هذه البلاد وهذا ما يدل عليه تصرفات هذه الجماهير ثم قال اذن فهذا واقع يجب أن نقبله"²⁵

. الحكومة الفرنسية:

عقدت الحكومة الفرنسية اجتماعا برئاسة الوزير الأول "ميشال ديبري" تباحثوا فيه بشأن الحوادث في جو من التوتر والشعور بالخطر، اقتنعوا خلالها بأن المظاهرات ما هي الا لعبة سياسية قام بها المستوطنون لثني ديغول على المضي في الاسفتاء المزمع اجراءه في جانفي القادم، ومؤكدين أن الحوادث من شأنها أن تحملهم للاسراع في تطبيق اقامة مشروع الجزائر جزائرية.²⁶

. المستوطنون:

أصيب المستوطنون بالذعر ولم يجدوا حلا سوى الانضمام الى الجيش الفرنسي ليكونوا كتلة واحدة للوقوف في وجه المظاهرات، باطلاق النيران على المتظاهرين من شرفات منازلهم فقتلوا في بلكور طفلين وجرحوا فتاة بتهشيم أسنانها وأنفها وكسر يديها،²⁷ كما أعدموا متظاهر ذبحا بالسكين وشاركوا الجيش في ارتكاب مجزرة في حق الجزائريين العزل، وقد حاول أحد الجنود تبرير وحشية المستوطنين قائلا: "المسلمون هم الذين أطلقوا النيران أولا وعندما سأله أحد الصحفيين عن عدد القتلى الجزائريين أجاب بقوله: هناك عدد لا بأس به من جثثهم فوق الأرض، اعتقد أننا قمنا بتطهير جميل"²⁸

تاريخ النشر 2021/01/21

تاريخ القبول: 2021/01/09

تاريخ الارسال: 2020/12/25

فقد استغل الأوربيون المظاهرات لاشباع قلوبهم المريضة في الانتقام من المدنيين الأبرياء بتشكيل عصابات مسلحة ليلا مرتدية الزي العسكري، اذ تطرق أبواب الجزائريين مدعية أنها دورية تفتيشية وبمجرد أن يفتح الباب تقوم بذبحهم سواء كانوا نساء أو رجالا بل حتى الأطفال الرضع، وحتى اليهود تفننوا في تعذيب الجزائريين وارتكبوا مجازر فضيعة في حقهم فقد أحرقوا في أحد أفراهم ما يزيد عن 30 جزائري، اضافة الى إلقاء القنابل على دكاكينهم ومنازلهم على الأوربيين. (المجاهد، 87، 16 جانفي 1961)

• نداء رئيس الحكومة الموقرة فرحات عباس:

وجه فرحات عباس نداء الى الشعب الجزائري " امتحانات أخرى تنتظرنا" حمله :

✓ استنكار للجرائم المرتكبة في حق المتظاهرين قائلا: " إن ما يجري في عاصمة الجزائر والمدن الرئيسية يثير الغضب والاستنكار وأن مثل هذه الجرائم ترتكب ببرودة وتحجر ضد شعب أعزل تدل على التوحش".

✓ وقوفه وقفة ترحم على روح الضحايا ومواساة لأهاليهم وعائلاتهم قائلا: "إننا ننحي باحترام وخشوع وقلوبنا متفطرة ممزقة أمام القبور التي لا تحصى والتي تضم ضحايا أبرياء".

✓ الاعجاب بشجاعة المتظاهرين أمام العدو: "إننا نوجه اليكم بعبارات مختفية اعجابنا العميق فأمام شجاعتكم التي أذهلت العدو أمام وطنيتكم الحارة وصلابة عودكم التي هزت بالاعجاب كل انسان"

✓ اعجابه بالدرس الذي قدمه الشعب للعصرين من المستوطنين: " يا له من درس للمشاغبين الحمقى في شارع ميشلي ويا له من درس لصناع

تاريخ النشر 2021/01/21

تاريخ القبول: 2021/01/09

تاريخ الارسال: 2020/12/25

الفاشيستية وداعة العنصرية الذين كانوا تحت حماية الشرطة والجيش الفرنسي

✓ فشل الجيش وفرنسا من منع الشعب الجزائري من ثنيه عن إيمانه بالحرية والاستقلال: "لم استطع هذا الجيش أن يمنع شعب من أن يؤكد إيمانه بالحرية".

✓ التأكيد أن مظاهرات 11 ديسمبر 1960 ما هي الا حلقة من حلقات نضال الشعب الجزائري المرير من أجل الحرية والانعقاد.²⁹

• حقائق كشفتها مظاهرات 11 ديسمبر 1960:

نشرت جريدة المجاهد مقالا بعنوان: "حقائق تكشفها مظاهرات" فند خلالها زيف وادعاء ارجاع مظاهرات 11.16 ديسمبر 1960 الى

✓ محاولة افراغ المظاهرات من أسبابها وأهدافها الرئيسية والمتمثلة في الرغبة الملحة في القضاء على الاستعمار وتحقيق الاستقلال والسيادة بارجاعها الى الفقر والجوع.

✓ محاولة بعض الصحف الإستعمارية صبغ المظاهرات بصبغة عنصرية متحججة بذلك بدخول بعض المتظاهرين الى البيعة اليهودية بالعاصمة وأعطى احتجاج هيئة المجموعة الاسرائيلية والسلطات اليهودية بالجزائر الداعم الاستعماري شبهة من حق.

✓ محاولة بعض المصادر الإستعمارية وصف دور حركة جبهة التحرير الوطني بالدور الهدام واتهام مناضليها بالخرضين العنصرين، غير أن شهادة ضابط فرنسي فند هذه الادعاءات قائلا: "لقد خففت جبهة التحرير من عنصرية

تاريخ الارسال: 2020/12/25

تاريخ القبول: 2021/01/09

تاريخ النشر: 2021/01/21

المسلمين ولولا تدخل جبهة التحرير لكان عدد القتلى الأوروبيين أكثر بكثير".³⁰

خلاصة:

- ✓ تولت جريدة المجاهد مهمة شرح أفكار ومواقف جبهة التحرير الوطني أمام الشعب الجزائري والرأي العام العالمي.
- ✓ عملت فرنسا على تزييف الحقائق والأحداث على حسب أهدافها ومشاريحها متجاوزة الاعراف والأخلاق المهنية فتصدت لها جريدة المجاهد بنقل الأحداث كما هي دون تزييف أو مغالطات.
- ✓ تبعت جريدة المجاهد أحداث ومظاهرات 11 ديسمبر 1960م عن قرب طيلة أيامها وفي مختلف ربوع الوطن.
- ✓ أزال جريدة المجاهد النقاب عن جرائم الجيش الفرنسي المرتكبة في حق المتظاهرين العزل.
- ✓ كشفت المظاهرات تمسك الشعب والتفافه بجبهة وجيش التحرير الوطني ورفضه لكل المشاريع والمخططات الديغولية.
- ✓ مثلت المظاهرات حلقة من حلقات نضال الشعب الجزائري الطويلة والمريرة ضد الاستعمار الفرنسي الهادف الى ابتلاع الجزائر أرضا وشعبا.
- ✓ نقلت جريدة المجاهد مختلف ردود الفعل الفرنسية والدولية والشخصيات الوطنية من المظاهرات.

المصادر والمراجع المعتمدة:

تاريخ الارسال: 2020/12/25

تاريخ القبول: 2021/01/09

تاريخ النشر 2021/01/21

المجاهد، العدد 85، 19 ديسمبر 1960.

المجاهد، العدد 86، 2 جانفي 1961.

المجاهد، العدد 87، 16 جانفي 1961.

أحمد حمدي :الثورة الجزائرية والإعلام، منشورات المتحف الوطني للمجاهد ، الجزائر ، 1995 ، ط 2 ، ص 68.

أبو القاسم سعد الله : تاريخ الجزائر الثقافي 1954. 1962 ، دار البصائر ، الجزائر ، 2007، ج 10، طبعة خاصة ،

جهاد الغرام : دور الإعلام في فترة الاحتلال الفرنسي للجزائر 1954. 1962 ، دورية كان التاريخية ، العدد 17 ، سبتمبر 2012.

ماضي مسعودة : فرانتز فانون والثورة في افريقيا (1925. 1961)، مذكرة ماجستير ، جامعة أدرار ، الجزائر، 2009.

مُجد الميلي: فرانتز فانون والثورة الجزائرية ، وزارة الثقافة ، الجزائر ، 2007 ، دط.

الهوامش :

¹ أحمد حمدي :الثورة الجزائرية والإعلام، منشورات المتحف الوطني للمجاهد ، الجزائر ، 1995 ، ط 2 ، ص 68.

² المرجع نفسه ، ص 126

تاريخ النشر 2021/01/21

تاريخ القبول: 2021/01/09

تاريخ الارسال: 2020/12/25

- ³ أبو القاسم سعد الله : تاريخ الجزائر الثقافي 1954. 1962 ، دار البصائر ، الجزائر ، 2007، ج 10، طبعة خاصة ، ص 216. وظهرت لأول مرة في 15 جوان 1956 بمدينة الجزائر في وريقات معدودة مطبوعة على آلة الرونيو في احد المنازل بالقبة بضواحي العاصمة .
- ⁴ المرجع نفسه ، ص 174.
- ⁵ نفسه ، ص 216.
- ⁶ نفسه.
- ⁷ حمدي ، المرجع السابق ، ص 121.
- ⁸ جهاد الغرام : دور الإعلام في فترة الاحتلال الفرنسي للجزائر 1954. 1962 ، دورية كان التاريخية ، العدد 17 ، سبتمبر 2012 ، ص 76.
- ⁹ حمدي ، المرجع السابق ، ص 121.
- ¹⁰ سعد الله ، المرجع السابق ، ص 216.
- ¹¹ حمدي ، المرجع السابق ، ص 121.
- ¹² ماضي مسعودة : فرانتز فانون والثورة في افريقيا (1925. 1961)، مذكرة ماجستير ، جامعة أدرار ، الجزائر ، 2009 ، ص 50.
- ¹³ حمدي ، المرجع السابق ، ص 121.
- ¹⁴ ماضي ، المرجع السابق ، ص 50.
- ¹⁵ حمدي ، المرجع السابق ، ص 121.
- ¹⁶ ماضي ، المرجع السابق ، ص 50.
- ¹⁷ محمد الميلي : فرانتز فانون والثورة الجزائرية ، وزارة الثقافة ، الجزائر ، 2007 ، دط ، ص 22.
- ¹⁸ سعد الله ، المرجع السابق ، ص 216.
- ¹⁹ الغرام ، المرجع السابق ، ص 74.
- ²⁰ المجاهد، العدد 85، 19 ديسمبر 1960.
- ²¹ المصدر نفسه.
- ²² نفسه.
- ²³ نفسه.
- ²⁴ المجاهد، 87، 16 جانفي 1961.
- ²⁵ المصدر نفسه.

تاريخ النشر 2021/01/21

تاريخ القبول: 2021/01/09

تاريخ الارسال: 2020/12/25

²⁶ المجاهد، العدد 85، 19 ديسمبر 1960.

²⁷ المجاهد، العدد 87، 16 جانفي 1961.

²⁸ المجاهد، العدد 85، 16 جانفي 1961.

²⁹ المصدر نفسه.

³⁰ المجاهد، العدد 86، 2 جانفي 1961.