

دور المناسبات الدينية والوطنية في نشر قيم المواطنة (المشاركة والانتماء)

The role of religious and national occasions in promoting citizenship values (participation and belonging)

باغور يمينية

جامعة أبو بكر بلقايد تلمسان (الجزائر)، yamina.baghor@univ-tlemcen.dz

تاريخ الإرسال: 01-12-2024 تاريخ القبول: 25-06-2025 تاريخ النشر: 30-06-2025

ملخص: إن الاحتفالات الدينية والوطنية جزء من التراث الثقافي للمجتمع فهي تدعم لدى الأفراد الشعور بالانتماء وتمنحهم اعتزازا بشخصيتهم الوطنية، وهي مناسبات هامة يلتقي فيها هؤلاء الأفراد للفرح معا والتعبير عن ارتباطهم وتآزرهم واتحادهم.

وللاحتفالية دور مهم في تعزيز وترسيخ ثقافة المواطنة الإيجابية والفعالة فهي تعمل على غرس التضامن وحب الوطن من خلال نشر قيم الولاء والانتماء والمشاركة، مما يشجع الأفراد على الإحساس بالمسؤولية والالتزام.

الكلمات المفتاحية: الأعياد الدينية والوطنية . المواطنة . القيم . الإلتزام . المشاركة

Abstract : Religious and national celebrations are part of a community's cultural heritage; They foster a sense of belonging among individuals and instill pride in their national identity. These are important occasions when people come together to celebrate, express their unity, solidarity and connection. Celebrations play a vital role in reinforcing a positive and active culture of citizenship by promoting values of loyalty, belonging and participation.

The celebrations play an important role in spreading the culture of citizenship which is positive in dissemination of values of belonging loyalty and participation.

Keywords: religious and national holidays; values; belonging; participation; citizenship.

باغور يمينية، yamina.baghor@univ-tlemcen.dz

دور المناسبات الدينية والوطنية في نشر قيم المواطنة (المشاركة والانتماء)

مقدمة:

الأصل في الإنسان أنه كائن اجتماعي يتواصل ويتعاون مع الآخر، وهو يتفاهم مع من يشاركونه نفس العادات والتقاليد والذكريات، والانتماء إلى المجتمع يضمن للفرد الأمن والحماية لهذا فالإنسان بحاجة نفسيا للعيش مع مجموعته الوطنية والتوحد بها، وتلعب الأعياد الدينية والوطنية باعتبارها جزءا من الموروث الثقافي دورا فعّالا في تنمية قيم الانتماء والمشاركة لدى الأفراد وأيضا في إدخال البهجة والفرح والسرور على النفوس.

للاحتفالية إذن دور لا يستهان به في تنمية القيم الدينية والوطنية في نفوس الأفراد خاصة قيمتي (الولاء والانتماء) وقيمة (المشاركة)، وهي بعد ذلك مناسبات للتسليّة والفرح. إنّ الاشتراك في الاحتفالات يعمّق الإحساس بالانتماء إلى مجموعة تشارك الآلام والآمال، ويدفع بالأفراد للقيام بواجبات المواطنة بإخلاص والتقيّد بالنظام في جميع المجالات دون الحاجة إلى مراقبة من أحد، فهي تشارك في غرس قيم ومعايير ومواقف وسلوك يشجّع على انتشار وتبني مقاييس جودة عالية من المواطنة. تكمن أهمية هذه الدراسة في:

. التعريف بالأعياد الدينية والوطنية باعتبارها جزءا من الموروث الثقافي للأمة فهي تذكّرها بتاريخها وماضيها الحافل بالبطولات والإنجازات وبالتالي تحدّد الوعي فيها.

- تعريف بالوظائف الروحية والسياسية والنفسية والاجتماعية التي تؤديها الأعياد الدينية والوطنية. . التعريف بدور الأعياد الدينية والوطنية في نشر قيم المواطنة الفعّالة خاصة قيمتي الانتماء والمشاركة لاعتبارها مناسبات للتواصل والتفاعل بالتفكير في أحداث الماضي وتذكّر شخصية الأمة وهويتها. وتهدف هذه الدراسة إلى:

. التأكيد على دور الاحتفالية في نشر القيم الدينية (الروحية والأخلاقية) والوطنية. . التأكيد على أهمية هذه القيم في إنتاج المواطن الصالح وبالتالي في تفعيل المواطنة الإيجابية. . التأكيد على أهمية الأعياد الدينية والوطنية كموروث ثقافي في حياة الأمم والشعوب.

إنّ التساؤل الذي يطرح في هذه الدراسة هو: كيف تشارك المناسبات الدينية والوطنية في تنمية قيم الانتماء والمشاركة عند الأفراد؟ وكيف تشارك في توجيه سلوكياتهم نحو الأفضل من أجل ممارسة مواطنة فعّالة؟ وللإجابة على هذه التساؤلات، يجب أولاً أن نتساءل كيف بدأ الإنسان في الاحتفال بالأعياد ولماذا يحتفل بها؟ وما هي الوظائف التي تؤديها المناسبات في حياة الأفراد والمجتمعات والشعوب؟ وما الدور الذي تلعبه في نشر القيم الدينية والوطنية؟ وبالتالي كيف تشارك في ترسيخ المواطنة المسؤولة؟

1. مفاهيم الدراسة:

1.1. الأعياد الدينية والوطنية: العيد لغة يعني الموسم وهو مشتق من الفعل (عاد، يعود) وقد سمي عيداً لأنه يعود كل سنة والعيد اصطلاحاً هو تخليد وإحياء الذكريات العالقة في أذهان الناس والخاصة بواقعة أو حادثة مهمّة بالنسبة لهم، والأعياد جزء من الموروث الثقافي للمجتمعات لأنّ طقوس ومظاهر الاحتفال تختلف باختلاف الثقافات والمجتمعات، يعرف د. أحمد علي الحاج محمد الأعياد: "هي ممارسات اجتماعية رسمية تمتزج فيها الشعائر بالطقوس والمراسيم بالرموز يقوم بها أعضاء المجتمع في مناسبات معينة ارتبطت بعواطف قويّة وأحداث قومية تبلورت في معان وقيم مخزونة في ذاكرة المجتمع وضميره كي تذكّرهم بها بصورة دورية ويستلهمون منها روابط تماسكه واستمرار وجوده (الحاج محمد، 2012، ص141) بينما يقول عنها الأستاذ محمد الصالح الصديق: "الاحتفال بالأعياد والذكريات ضرب من ضروب التفكير في أحداث التاريخ ولكن لا فائدة منها إلا إذا أثمرت في الوعي وضاعفت في المسيرة وأثمارها دليل على حيوية الأمة واستعدادها للبقاء. (الصديق، 2009، ص171)،".

1.2. المواطنة:

دور المناسبات الدينية والوطنية في نشر قيم المواطنة (المشاركة والالتزام)

مصطلح المواطنة قد تم ترميزه للثقافة الإغريقية ويعني فيها لغة: الشخص القاطن في المدينة أي ا لمدين، وكلمة مواطنة غير موجودة في معاجم اللغة العربية وهي مشتقة من اسم الفاعل (مواطن) المشتق من الفعل (واطن) أي أمن في مكان ما على بقعة من الأرض وأقام بها ومعناها المعيشة أو المشاركة والمفا علة بين اثنين أو أكثر في وطن واحد.

. تعرف دائرة المعارف البريطانية المواطنة: "هي العلاقة بين شخص ودولة كما يحددها قانون تلك

الدولة وبما تتضمنه هذه العلاقة من واجبات وحقوق (ندا، 2013، ص31).

. وتعرفها الموسوعة السياسية: "هي صفة المواطن الذي يتمتع بالحقوق ويلتزم بالواجبات التي يفرضها عليه انتماءه إلى الوطن (. أبو نواف، 1435 هـ، ص19).

. ويعرفها محمود سفر: "هي انتماء وولاء لعقيدة ووطن وقيم ومبادئ والتزام من المواطن بتحمل مسؤولياته تجاه وطنه مقابل الحقوق التي يتمتع بها، فهي سلوك لقيم في حياة الفرد وفي ضميره فتصبح جزءا من شخصيته وتكوينه (آل عبود، 2011، ص 76).

. ويعرفها د. بسام محمد أبو حشيش: "المواطنة بمفهومها الواسع تعني الصلة بين الفرد والدولة التي يقيم فيها بشكل ثابت ويرتبط بها جغرافيا وتاريخيا وثقافيا (أبو حشيش، 2010، ص251).

. وأخيرا تعرفها د. صفاء علي رفاعي ندا: "المواطنة مشاركة سياسية واجتماعية نشطة في المجتمع بصورة عادلة تحقق للفرد كافة الحقوق وتلزمه بكافة الالتزامات لنفسه وللآخرين في مجموعته (ندا، 2013، ص300)

3.1. القيم:

القيمة لغة: قدر الشيء أو ثمنه. وهي تدل على الشيء الذي يحمل في ذاته منفعة أو وزنا أو ثمنا.

. يعرفها المعجم الفلسفي 1982: "هي لفظ يطلق على كل ما هو جدير باهتمام المرء وعنايته لاعتبارات سيكولوجية واقتصادية وأخلاقية وجمالية (. أبو نواف، 1435 هـ، ص 38).

- . يعرفها محمد محمود عبد الله: "القيمة في علم النفس هي كل ما يحقق الإشباع لحاجة من حاجتنا سواء كان ذلك شيء أو كائن أو حدث أو فكرة والقيمة ليست إلا إحساسا بالثمن الذي يقدر شيء ما ولذلك كانت القيمة ذاتية (محمد محمود عبد الله، 2014، ص 117)
- . ويعرفها فهد أبو نواف: "القيم منظومة معنوية إنسانية تضعها الجماعة موضع الاعتبار وتلاقي موافقة عامة وقد تكون إيجابية أو سلبية (. أبو نواف، 1435 هـ، ص 26)
- . ويعرفها فهمي: "كل ما هو جدير باهتمام المرء وعنايته لاعتبارات سيكولوجية واقتصادية وأخلاقية وجمالية. (آل عبود، 2011، ص 23)
- . ويعرفها روكيتش: "هي اعتقاد يعبر عن تفضيل شخصي أو اجتماعي لسلوك أو غاية من الغايات بدلا من نمط سلوكي أو غاية أخرى مختلفة. (آل عبود، 2011، ص 23)
- . ويعرفها د. صالح بلعيد: " القيم توجه السلوك والمعاملات والعلاقات وهي نوع من الأخلاق العامة التي هي فطرية أو من الدين ... (بلعيد، 2009، ص 54)
- . وأخيرا يعرفها الغامدي: "هي مفهوم يتبناه الفرد لاعتقاد بصحته عقليا ووجدانيا...، فهي حالة عقلية ونفسية ووجدانية. (آل عبود، 2011، ص 37).

1.3.1. قيمة الولاء والانتماء:

- . يعرف الخضر قيمة الولاء والانتماء: "الولاء والانتماء يتعلق بوجدان الفرد تجاه جماعة أو فكرة ما تأييدا لها وطاعة وإخلاصا وتضحية في سبيلها فهو قلب الوطنية وجوهر الالتزام الذي بدوره يؤكد مدى وجود الانتماء (آل عبود، 2011، ص 88)
- . ويعرفها مكروم: "هي القاعدة التي تتشكل عليها المواطنة فالانتماء تعبير عن رابطة معنوية بين الفرد ودوائر مجتمعه المختلفة كونها تقوم على أساس حاجة الفرد لتأكيد ذاته ضمن كيان أكبر يمنحه الأمن والحماية (آل عبود، 2011، ص 88)

1.3.2. قيمة المشاركة:

دور المناسبات الدينية والوطنية في نشر قيم المواطنة (المشاركة والالتزام)

. يعرف آل عبود قيمة المشاركة: "هي ركن أساسي في بناء المواطنة وهي سلوك حضاري راقى ينبع من

إنسانية الفرد واحساسه بالآخر ومشاركته أفراحه وأتراحه وهي تعني الممارسة اليومية لواجبات المواطنة بضمير حي ويقض والمشاركة البناء في إدارة أمور الوطن (آل عبود، 2011، ص 105).

2. نشأة الاحتفالات الدينية والوطنية:

منذ بداية الخليقة والإنسان يمارس طقوسا على جميع المستويات (طقوس خاصة وأخرى عامة) بسبب شعوره بالعزلة والضعف وحاجته لمعتقد يشكل تصرفاته، فلما تصوّر البدائيون أنّ القوى الخارقة للطبيعة لها أثرها في حياتهم أصبحت قوة المعتقد هي الموجه لسلوكيات الإنسان وأصبح لكل قبيلة آلهتها التي يحتفلون بها ويقدمون لها الأضاحي والقرابين.

وباستقرار الإنسان في مدن نشأ عنده الوعي بأهمية الأرض والدفاع عنها وأصبحت الاحتفالات السنوية تقام للآلهة التي ترمز لوحدة المدينة وتسير الحياة العمومية فيها كما هو الشأن في الحضارتين الإغريقية والرومانية، ولم يعد بالإمكان التمييز بين الحياة الاجتماعية والدينية وشكلت الاحتفالات الدينية والنشاطات السياسية الروح المشتركة للمدينة القديمة ونشأ ما يعرف بالإجماع الاجتماعي وتستمر الأعياد والاحتفالات المصاحبة لها إلى يومنا هذا مرتبطة بمعتقدات دينية وأحداث قومية مخزونة على شكل قيم في ذاكرة المجتمع تذكر أفرادهم بأحداث الماضي المشترك وتدفع بهم إلى التماسك والاتحاد من أجل مواصلة الحياة والاستمرار في الوجود. ويؤكد علماء النفس والاجتماع على أنّ الأبعاد الثلاثة للزمن (الماضي . الحاضر . المستقبل) تمشي معا اليد في اليد، لهذا فإنّ الاتصال والتواصل في التراث يحفظ كيان الأمة ويبنى شخصيتها القاعدية (المحورية) وذاتها الجماعية، وبناء الذات يكون انطلاقا من رؤية حضارية طموحة ومتجددة لا تفصل الاستمرارية التاريخية للأمة عن مستجدات حاضرها ولا تحجب عنها (، فالاحتفال بالأعياد (ولد خليفة ، 2007، ص 269) التحديات الملحة والعاجلة لمستقبله)

باغور يمينية

الدينية والوطنية يوحد الأمة ويمنح الذات الإحساس بالتضامن مع المجموعة الوطنية والتوحد بها لأن هذه الأعياد هي مناسبات سنوية لذكرات الأمة وأحداثها التاريخية الهامة، فهي إذن إحياء لذكرى رجال اختفوا من الحياة ولكن أعمالهم بقيت خالدة بسبب أهميتها في حياة الجماعة، فهي نوع من المقاومة للنسيان والموت، وهي بعد ذلك فرصة لأخذ العبر واستلهام الدروس من الماضي لبناء الذات والسير نحو المستقبل بخطى واثقة وثابتة، وهي أيضا مناسبة للاحتفال والفرح والتسلية وكلها حاجات إنسانية لا يستطيع الفرد العيش بدونها.

3. الوظائف التي تؤديها الأعياد الدينية والوطنية:

للمناسبات الدورية التي تحتفل بها الشعوب والجماعات وظائف عديدة أهمها:

1. 3. الوظيفة الروحية: تشارك الأعياد الدينية والوطنية في تعميق الإيمان والتضحية في سبيل الدين والوطن، والتوعية بقيمة الدين الوسطي، والحث على التمسك بالقيم الدينية كالتسامح والتفتح على الآخر، وهي تجدد البناء الروحي للشعب.

2. 3. الوظيفة السياسية: تسهم الأعياد في التعريف بأهمية الوطن والانتماء إليه والولاء له وحمايته والدفاع عنه، وفي التعبير عن وحدة الأمة، وفي الحث على الانضباط بالحس المدني والمشاركة الفعالة في الحياة العمومية.

3. 3. الوظيفة النفسية: تسهم الأعياد في بناء الذات والوعي بها كذات مغايرة لها خصوصيتها الثقافية وانتمائها الحضاري، وتنمي في الأفراد الإحساس بالضمير الجمعي والشعور بالانتماء للجماعة وتوحد عددا من المظاهر السلوكية في نمط واحد متكامل مثل (الزيارات في المناسبات)، وتلبي مجموعة من الحاجات النفسية كالحاجة للفرح وللأمن النفسي وغيرها.

4. 3. الوظيفة الاجتماعية: تسهم الأعياد في نشر الوئام والانسجام بين فئات المجتمع وهي فرصة للتكافل الاجتماعي مع الفئات المحتاجة والتضامن معها، وتنمي الشعور بالمسؤولية والواجب والالتزام، وتقوي

دور المناسبات الدينية والوطنية في نشر قيم المواطنة (المشاركة والالتزام)

الروابط الداخلية لشبكة العلاقات الاجتماعية، وتعبّر عن روح الجماعة والحس المشترك وتنمي الضمير الجمعي وترسخ المعالم الكبرى للهوية الجماعية وتوحد المرجعية الثقافية.

5. 3 الوظيفة الأخلاقية: للأعياد تأثير عميق على الأخلاق كإيقاظ ضمير الأفراد وتنبيه الروح والتقيد بالخلق الوطني الذي يقبل التضحية والمواجهة.

4. علاقة الأعياد الدينية والوطنية بالمواطنة:

قد يتساءل سائل ما العلاقة بين الأعياد والمواطنة؟ إن علاقة الأعياد بالمواطنة علاقة قديمة قدم الإنسانية فمعظم الحضارات القديمة كان لها احتفالاتها الدينية، وفي اليونان القديمة (مهد المواطنة) كان للاحتفالات دور كبير في تقوية الروابط بين المواطنين وفي تنمية الإطار الثقافي المشترك بينهم وبالتالي ترسيخ قيم المواطنة الفعالة عندهم، ففي اليونان القديمة كان مفهوم المواطنة ذو أبعاد سياسية واجتماعية وثقافية ذلك أن هوية الإغريق كانت مرتبطة بحياتهم الدينية وبالعلاقة مدينتهم أثينا مع آلهتها ولهذا قرّر الحاكم الإغريقي "يسيسترات" تنظيم احتفالات دينيين تحولا مع مرور الزمن إلى حفلتين مدينتين تعتبر المشاركة فيهما واجبا من واجبات المواطنة وهما:

. احتفالات الباناتين الكبرى: كانت تقام كل 4 سنوات وتدوم 6 أيام تقام فيها المسابقات والأغاني والألعاب الرياضية وتقدم فيها القرابين والأضاحي للآلهة وتحتتم بحفل يطبخ فيه لحم الأضاحي ويوزع على المشاركين في عشاء جماعي تعبيرا عن أهمية الروابط الاجتماعية بين المواطنين.

. احتفالات ديونيزي الكبرى: تقام فيها مسابقات الشعر والغناء والمسرح بين مواطني أثينا وهي فرصة للالتقاء والاستمتاع معا والتعبير عن الانتماء لنفس المدينة.

وقد استمرت الاحتفالات في تقوية العلاقات بين أبناء الوطن الواحد وفي تذكيرهم بشخصيتهم الثقافية وانتمائهم الحضاري ومكانة وطنهم بين الأوطان واختلافه عنها إلى أيامنا هذه في كل الحضارات والثقافات. ومن ثم كان احتفال الجزائر بذكرياتها الدينية والوطنية ضروريا لترسيخ مجموعة من أبعاد المواطنة

ومكوناتها الأساسية كالهوية الوطنية والمشاركة السياسية والمدنية والمسؤولية الاجتماعية والانتماء الاجتماعي والثقافي والمشاركة الاجتماعية من خلال نشر مجموعة من القيم العامة، وقد يتساءل سائل كيف ذلك؟ مفهوم المواطنة هو نتاج التحولات التي عرفت المجتمعات سياسيا واجتماعيا وثقافيا، والمواطنة تقتضي المشاركة الفاعلة للمواطن بتحمل المسؤولية والالتزام بالواجبات التي تفرضها أوامر ونواهي الدين وتفرضها الوطنية، وهي تقوم على قاعدة الولاء والانتماء للوطن والعمل على خدمته في أوقات السلم والحرب والتعاون مع المواطنين الآخرين عن طريق العمل المؤسساتي والفردى الرسمي والتطوعي في تحقيق الأهداف التي يصبو لها الجميع () آل عبود، 2011، ص17، ()، فالمواطنة إذن ليست مجرد مكانة قانونية تمنح المواطن الحق في الجنسية والتابعة لدولته، بل هي مكانة مكتسبة بالتعلم والممارسة العملية، فيصبح هناك فرق بين وضعين: أن يكون الفرد مواطنا وأن يتصرف كمواطن، وممارسة المواطنة تولد عند المواطن الشعور بالواجب نحو الجماعة.

ولتفعيل مشاركة المواطنين تلعب القيم دورا كبيرا في توجيه السلوك والمعاملات والعلاقات على اعتبار أنها نوع من الأخلاق العامة فهي تنمي في نفوس الأفراد الالتزام الأخلاقي والديني الذي يجعل من المواطنة سلوكا حضاريا راقيا يمارسه المواطن دون الحاجة إلى أن يكون ذلك متطلبا قانونيا، وللمناسبات الدينية والوطنية دورها في تنمية هذه القيم خاصة قيمتي الانتماء والمشاركة.

إنَّ الانتماء حاجة متأصلة في طبيعة النفس البشرية فالإنسان بفطرته يحب تكوين علاقات مع أبناء مجموعته لحاجة نفسية وبحثا عن هويته الجماعية، والانتماء هو قبل كل شيء ثقافي (التمايز والتمييز عن الآخر)، وهو من الأبعاد الأساسية للمواطنة، أما المشاركة فهي تفاعل الفرد عقليا وانفعاليا مع مجموعته، وهي سلوك حضاري راقى ينبع من إنسانية الفرد وإحساسه بالآخر ومشاركته أفراحه وأتراحه، ومن أهم مظاهرها تقييم الذات والآخرين مما ينتج عنه تماسك الجماعة وتعاونها، وهي ركن أساسي في بناء المواطنة.

دور المناسبات الدينية والوطنية في نشر قيم المواطنة (المشاركة والالتزام)

إنَّ قدرة الفرد وكفاءته في التفاعل مع الجماعة تتوقَّف على تحقيق حاجاته للانتماء داخل هذه الجماعة والشعور بالطمأنينة والأمن النفسي وسطها ذلك أنَّ الحاجات الإنسانية من أهمِّ العوامل التي تؤدي إلى تكوين بناء الجماعة، فإذا أحسن الفرد بالأمن والحماية أصبحت مشاركته مع الذين يماثلونه في ماضيه وحاضره أمراً طبيعياً وواجباً، والأعياد باعتبارها جزءاً من الموروث الثقافي للأمة تؤدي إلى بلورة نمط نفسي يمكن على أساسه بناء اتحاد الأفراد واعتزازهم بشخصيتهم الوطنية المستقلة، وظهور اهتمامات مشتركة تجمع بينهم فيصبح لديهم تشابهاً في الخبرات الاجتماعية يساعدهم على العيش سوياً وعلى التماسك والتعاون.

من مظاهر الاحتفال بالأعياد الدينية والوطنية تبادل الزيارات وعبارات التهاني، والتصالح ونسيان الخصومات، والتضامن، ومشاركة الفرح والسرور، وهذا التواصل والتفاعل بين أعضاء الجماعة عامل أساسي في توحيد المواقف والاتجاهات والمعتقدات وبالتالي في تحقيق الأهداف المشتركة وتحمل المسؤوليات وقيام كل واحد بواجبات المواطنة بضمير حي.

- الأعياد الدينية والوطنية (عقيدة + تاريخ)

- لقيم الانتماء والمشاركة

- للسلوك (القيام بالواجبات) / للمواطنة
إيجابية

خاتمة:

الأعياد الدينية والوطنية هي احتفالات عامة يقوم بها أفراد المجتمع الواحد في مناسبات خاصة ترتبط بأحداث تاريخية دينية ووطنية من أجل:

- إعادة قراءة الماضي من أجل بناء الثقة بالذات والسير نحو المستقبل بخطى واضحة وثابتة.
- التحول من ثقافة التذكر لثقافة الإفادة والاعتبار.
- التواصل والاستمرارية بين الأجيال.
- تجديد الوعي بالهوية الثقافية للأمة وانتمائها الحضاري.
- تفعيل وظائف القيم لدى الأفراد خاصة تلك المتعلقة بالانتماء للوطن والولاء له وحمايته والدفاع عنه وتنميته،
- وأيضا تثمين روح التضامن والتكافل والانسجام بين فئات المجتمع الواحد.

وكخلاصة لهذه الدراسة: تعتبر الأعياد الدينية والوطنية من الموجهات الهامة للسلوك من خلال نقلها للتراث الثقافي للأجيال الصاعدة عبر مجموعة من القيم التي تضمن البقاء والاستمرار للمجتمع

- الأعياد الدينية والوطنية (عقيدة + تاريخ)

- لقيم الانتماء والمشاركة

- للسلوك (القيام بالواجبات) / للمواطنة
إيجابية

المراجع:

مؤلفات:

- د. الحاج محمد، أحمد علي (2012)، علم الاجتماع التربوي المعاصر، دار المسيرة عمان.
- د. السويدي، محمد (1991)، مفاهيم علم الاجتماع الثقافي ومصطلحاته، المؤسسة الوطنية للكتاب الدار التونسية للنشر.
- الصديق، محمد الصالح (2009)، حب الوطن من الإيمان، دار هومة.
- د. بلعيد، صالح (2009)، في قضايا التربية، دار الخلدونية.
- محمود عبد الله، محمد (2014)، المراهقة وكيف تتعامل مع المراهق، دار دجلة للنشر والتوزيع.
- د. ندا، صفاء علي رفاعي (2013)، المجتمع المدني ومستقبل التنمية الجمعيات الأهلية نموذجاً، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر الإسكندرية.
- د. ولد خليفة، محمد العربي (2007)، جزائر المفكرة والتاريخية أبعاد ومعالم، دار الأمة.

دراسات جامعية:

- أبو نواف، فهد (1435 هجرية)، ملخص الشباب وقيم المواطنة، السعودية.
-د. آل عبود، عبد الله بن سعيد بن محمد (2011)، قيم المواطنة لدى الشباب واسهامها في تعزيز الأمن
الوطني، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية.
مقالات:

- د. أبو حشيش، بسام محمد (2010)، دور كليات التربية في تنمية المواطنة في تنمية قيم المواطنة لدى
الطلبة المعلمين بمحافظة غزة، مجلة جامعة الأقصى، سلسلة علوم إنسانية، مجلد 14، العدد 1 يناير