

اللسانيات وتحديات تعليم العربية في العصر الرقمي

Linguistics and the Challenges of Teaching Arabic in the Digital Age

د/فوزية طيب عمارة

جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف -
الجزائر -

Fouzia3938@gmail.com

تاريخ النشر: 2026/06/07

تاريخ القبول: 2026/05/25

تاريخ الاستلام: 2026/03/23

ملخص:

شهدت اللغويات تطوراً سريعاً منذ منتصف القرن العشرين، من المناهج التقليدية الرسمية إلى الدراسات الشاملة التي تأخذ في الاعتبار السياق والوظيفة والاستخدام الفعلي، حيث يعرض البحث المفاهيم الأساسية مثل النحو والدلالات وتحليل الخطاب والصوتيات والصرف، ويناقش الاتجاهات المعاصرة مثل اللغويات التوليدية والبراغماتية والهيكليّة والحاسوبية، مع التحول من الوصف إلى التفسير، كما يركز على التقارب بين فروع واتجاهات البحث العملي الذي يربط اللغة بالتدريس والترجمة وعلم النفس والذكاء الاصطناعي، مع تطبيقات محددة في اللغة العربية لتحليل النصوص وتعزيز التعليم والبحث المحلي، مع التأكيد على الحاجة إلى الانفتاح لتطوير الدراسات.

كلمات مفتاحية: اللسانيات الحديثة، المفاهيم اللغوية، اتجاهات البحث، اللغة العربية.

Abstract:

Linguistics has undergone rapid development since the mid-20th century, from traditional formal approaches to comprehensive studies that take into account context, function, and actual usage. The research presents basic concepts such as syntax, semantics, discourse analysis, phonetics, and morphology, and discusses contemporary trends such as generative, pragmatic, structural, and computational linguistics, with a shift from description to interpretation. It also focuses on the convergence between its branches and the trend towards practical research that links language to teaching, translation, psychology, and artificial intelligence, with specific applications in Arabic for text analysis and the promotion of local education and research, emphasizing the need for openness to develop studies.

Keywords: Modern linguistics, linguistic concepts, research trends, Arabic language.

1. مقدمة:

شهدت الدراسات اللسانية خلال العقود الأخيرة تحولا جذريا في مناهجها ومفاهيمها، بعد أن كانت محصورة في دراسة البنية الداخلية للغة، لتصبح اليوم علما متشعبا يربط بين اللغة ومجالات معرفية متعددة، فقد أسهمت اللسانيات الحديثة في بلورة تصورات جديدة حول كيفية تحليل اللغة ووصفها وتفسيرها، مستفيدة من التطورات الحاصلة في الفلسفة، وعلم النفس، والعلوم المعرفية، والتكنولوجيا.

وفي هذا السياق، أصبح لزاما على الباحثين في اللغة أن يواكبوا هذا التقدم، لا من أجل الإحاطة بالجديد فقط، بل لفهم أعمق لبنية اللغة العربية وآليات اشتغالها. من هنا تأتي أهمية هذا البحث، الذي يهدف إلى تقديم تصور عام وشامل حول المفاهيم الأساسية التي تقوم عليها اللسانيات الحديثة، والاتجاهات الكبرى التي توجه البحث اللساني المعاصر، مع التركيز على إمكانية توظيف هذه المفاهيم والمناهج في تحليل اللغة العربية وتطوير أدوات دراستها.

رغم وفرة الدراسات اللسانية الحديثة وتعدد اتجاهاتها، لا تزال هناك فجوة معرفية في تقديم تصور شامل يجمع بين المفاهيم الأساسية لهذا العلم واتجاهاته البحثية المختلفة، ويضعها في إطار يخدم تحليل اللغة العربية خاصة. ومن هنا تطرح الإشكالية الرئيسية التالية:

ما هي أبرز المفاهيم الأساسية التي تقوم عليها اللسانيات الحديثة، وما أهم الاتجاهات البحثية التي ساهمت في تطورها؟ وكيف يمكن الاستفادة منها في دراسة اللغة العربية؟

أهداف الدراسة:

- تعزيز التكامل بين فروع اللغويات وتطبيقاتها في الترجمة، والتعليم، والذكاء الاصطناعي وعلم النفس.
- تسليط الضوء على تطبيقاتها في اللغة العربية لتحليل النصوص وتطوير البحوث المحلية، لتجديد الدراسات اللغوية.
- توضيح المفاهيم الأساسية (النحو، الدلالة، تحليل الخطاب، الصوتيات، الصرف)، ودورها في فهم اللغة كظاهرة بشرية.
- مناقشة الاتجاهات المعاصرة مثل الوظيفية والتوليدية والحاسوبية مع التحول من الوصف الى التحويل.

2. الإطار المفاهيمي لعلم اللسانيات وتعليم اللغة العربية:

1.2 . مفهوم اللسانيات:

لغة: ل س ن: (اللسان) جارحة الكلام، وقد يُكنى به عن الكلمة فيؤنث حينئذ، فمن ذكره قال: ثلاثة ألسنة، مثل ذراع وأذرع. واللسن بفتحين الفصاحة وقد (لسن) من باب طرب فهو لسنٌ و(ألسنٌ)، وفلانٌ (لسانٌ) القوم إذا كان المتكلم عنهم. واللسانُ لسان الميزان و(لَسَنَةُ) أخذه بلسانه، وبابه نصر¹.

ومن المقبول عموماً أن علم اللغة هو علم يدرس اللغة بطريقة علمية، استناداً إلى وصف الواقع اللغوي ومراقبته بدقة، وبعيدا عن أي نزعة طبيعية أو حكم معياري، ويميز مصطلح "علم" هذا المجال عن غيره، لأنه يستند إلى منهجية صارمة ومبادئ موضوعية وقابلة للتحقق والإثبات²، يعود الفضل في وضع هذا الإطار العلمي إلى فرديناند دي سوسير، الذي ميز بين اللسانيات الوصفية واللسانيات التاريخية، مما أرسى أسس التحليل البنيوي للغة كنظام اجتماعي محايد.

2.2. التعليمية:

تختلف تعريفات التعليم بين الباحثين، فبالنسبة إلى "لاند"، هو فرع من فروع علم التربية، يركز على مواضيع محددة، أما "ليف"، فيعرفه بأنه أي إجراء أو نهج يهدف إلى التثقيف من خلال التعليم³، ومعظم الدارسين المهتمين بهذا الحقل، لجئوا إلى التمييز في التعليمية بين نوعين أساسيين يتكاملان فيما بينهما بشكل كبير وهما:

التعليمية العامة: تهتم بكل ما هو مشترك، وعام في تدريس جميع المواد، أي القواعد والأسس العامة التي يتعين مراعاتها من غير أخذ خصوصيات هذه المادة أو تلك بعين الاعتبار .

التعليمية الخاصة أو تعليمية المواد: تهتم بكل ما يخص تدريس مادة من مواد التكوين، أو الدراسة من حيث الطرائق والوسائل والأساليب الخاصة بها⁴، حيث تركز العلوم التربوية، التي تنبع من علم التربية، على تدريس مختلف المواد والتخصصات الأكاديمية، وتتضمن كل عملية تعليمية ثلاثة عناصر أساسية: المعلم والمتعلم والمواد التعليمية، وأي فشل في أحد هذه العناصر سيؤدي إلى نتائج سلبية⁵.

3.2. تعليمية اللغة: لا يقتصر تعليم اللغة على حفظ القواعد والأنظمة الثابتة أو تلاوة قائمة من الكلمات، بل يهدف إلى تمكين المتعلمين من اكتساب المهارات المناسبة حتى يتمكنوا من المشاركة بنشاط في تحسين العملية التعليمية أثناء اكتساب اللغة⁶، وفي السياق الرقمي تضيف التكنولوجيا بعداً رابعاً يتمثل فيه المنصات والأدوات

الرقمية، حيث يصبح التصميم التفاعلي والمحتوى الجذاب ضروريين لضمان التفاعل الفعال بين الركائز الأساسية الثلاث.

اللسانيات وتعليمية اللغات:

تركز اللسانيات التعليمية على دراسة كيفية تعلم اللغة واكتسابها في سياقات التعليم، وتشمل هذه الدراسة فهم كيفية اكتساب المفردات، وقواعد النحو، والتواصل اللغوي بين المتعلمين والمدرسين، وتعد الكفاية اللغوية هدفا رئيسيا في التعلم، حيث تسعى المدارس والمؤسسات التعليمية، لضمان تحقيق المتعلمين لمستوى معين من اللغة، ليكونوا قادرين على فهم المحتوى الدراسي والتواصل بفعالية⁷.

تعتمد اللسانيات التعليمية على نظريات تعلم اللغات وتطبيقاتها في الفصول الدراسية، مما يساعد في تحسين كفاية المتعلمين اللغوية، وتعزيز فهمهم للغة بوصفها أداة للتفاعل الاجتماعي والتعلم الأكاديمي⁸، وتعتمد أساليبها على نهج تواصلية وتفاعلية، تدمج السياقات الثقافية والاجتماعية لتنمية المهارات التواصلية، مما يجعل اللغة أكثر فعالية في التواصل اليومي والتعليم الرقمي.

للسانيات دورا بارزا في تطوير مناهج تعليم العربية، حيث كانت الأساس للدراسات النحوية القديمة، وقامت بوضع مناهج حديثة تعتمد على التحليل العلمي.

يشير "علي آيت أوشنان" إلى وجود علاقة بين المعرفة اللسانية وديداكتيكا اللغات، والتي يصعب معهم فصلها، رغم اختلاف الأسئلة التي يطرحها كل طرف، بسبب كون التفكير اللساني جزءا من الاستراتيجية التعليمية، حيث يمدّها بـ "حقل من المفاهيم، ومنهج تحليل، ومنظومة تفكير"، وهو يستمد منها، في نفس الوقت، بعض من فرضيتها ومواضيع اشتغاله، كما أن أسئلة أطراف النقاش في ديداكتيكا اللغات، هي في عمقها، والتي تستند إلى أسس إبستمولوجية اللغويات، مثلا، أسئلة تحتاج إجابة⁹:

- كيفية اكتساب المتعلم للنسق اللغوي.

- علاقة النسق اللغوي بالمحيط الاجتماعي.

- كيفية تعلم اللغة الجملة.

بدأت اللسانيات العربية مع أبي الأسود الدؤلي، الذي وضع قواعد النحو بإيعاز من الخليفة علي بن أبي طالب، مما أسس لمناهج تعليمية تركز على تصحيح النطق والإعراب. اعتمد النحاة القدامى مثل سيبويه وابن جني على

الوصف الدقيق للأصوات والتراكيب، مستمد من مصادر كالقرآن والشعر الجاهلي، لتطوير كتب نحوية شكلت أساس المناهج التعليمية التقليدية.¹⁰

في العصر الحديث، استثمرت اللسانيات البنيوية والتوليدية والوظيفية في تحديد المناهج، من خلال المقاربات التواصلية التي تركز على الوصف والتفسير لتجاوز صعوبات التعلم في المستويات الصوتية والدلالية. ساهمت في تطوير مناهج مثل "الغتي" في السعودية، باستخدام المناهج الاستقرائية والتواصلية لتحسين التدريس والتأهيل، كما عززت اللسانيات التربوية والتطبيقية الارتباط بين النظرية اللسانية والتطبيق الصفّي، مما أدى إلى تبسيط المفاهيم وتجويد التقنيات¹¹، بفضل هذا النهج، أصبحت اللغة أداة فعالة للتفاعل الرقمي والتواصل الاجتماعي، لا سيما في السياق الجزائري حيث يتم دمج اللهجات المحلية في اللغة العربية الفصحى لتحسين مهارات التواصل لدى المتعلمين.

2. ملامح العصر الرقمي وأثره في تعليم اللغة العربية:

منصة : EDMODO من أشهر المنصات التعليمية المتاحة عبر شبكة الأنترنت، وتدخل في نظام المقررات التعليمية، جاءت فكرتها من خلال دمج تقنية التواصل الاجتماعي الفيس بوك مع البلاك بورد أو الحائط الإلكتروني، بحيث يدير المدرس العملية التعليمية من خارج وداخل الفصل الدراسي بطريقة آمنة وسلسة، أي يستطيع الطلبة استخدام البرنامج في أي وقت وفي أي مكان¹².

منصة مودل: MOODLE تعد منصة مودل المجانية النظام الثاني من حيث سعة الانتشار، يقع مقره في أستراليا، أسسه طالب دكتوراه عام 1999، وقد تبنت هذا النظام الجامعة المفتوحة في بريطانيا ليستخدمه المئات من الطلبة، كما تم ترجمته إلى أكثر من 100 من عدة لغات مختلفة، فهو يستجيب لاحتياجات المتعلمين وهذا ما أدى لانتشاره بشكل رهيب¹³.

منصة MOOC: تتيح لك هذه المنصة الحصول على دورات تكوينية من مصادر مختلفة مثل: جامعة ستانفورد الأمريكية، التي توفر دروسها وامتحاناتها على الأنترنت لكل من يحتاج إلى تكوين إضافي وتحسين مستواه كما تقدم هذه المنصة أكثر من عشرة آلاف دورة مجانية تناسب كل المجالات كما تمكن المستخدم من البحث بنمطين¹⁴:

1- نمط الدورات التدريبية: يتمثل في القدرة على البحث عن أي دورة تدريبية معينة في أي مجال

2- نمط الحزم: يتيح الوصول إلى مجموعة من حزم الخلاصة بالدورات في مجال معين، مما يشجع الاستمرار في التعلم والتدريب المستمر كما تقدم هذه المنصة أكثر من 7500 درس منها أكثر من 1500 مجاناً بالكامل.

على الرغم من المزايا والأهداف المتعددة، فإن التعلم الإلكتروني لا يخلو من العيوب، لا سيما في سياق التعلم عن بعد، الذي يضعف إلى حد ما العلاقة بين المعلم والمتعلم. ومن بين نقاط ضعف هذا النموذج¹⁵:

- غياب الجانب الإنساني في العملية التعليمية، حيث تحل الآلة محل الإنسان.
- فشل التفاعل مع الشخص الذي يمثل المثال الجيد في طريقة رفض النشاط العلمي، والذي يتم تفصيله في مصطلحات التحليل والتفسير والتنظيم والاستنتاج.
- قد يشعر المتعلم بالملل من الجلوس أمام الشاشة لفترات طويلة، مما قد يؤدي إلى نتائج دراسية سيئة وعدم القدرة على تحقيق الأهداف المحددة.
- قدرات المتعلمين على التعبير ضعيفة بسبب غياب الحوار، الذي يساهم في تحسين الطلاقة والبلاغة.
- قد تفقد الدراسة نكهتها المعتادة التي يوفرها التعلم الحضوري، فالطالب بصفته كائن اجتماعي يحتاج إلى مقابلة زملائه وتبادل المعارف والمهارات والمعلومات، وهذا بدوره يساهم بشكل أكبر في إنجاح العملية التعليمية، وترسيخ الفهم السليم.

3. تعليم العربية رقمياً:

إدخال اللغة العربية العالم الرقمي أمر ضروري لا بد منه للمحافظة على حيوية اللغة العربية وتطورها، ولكن إدخال العربية العالم الرقمي واجهته عدة صعوبات، ومن جانب آخر نجد أن اللغة العربية في أزمة حقيقية بالنظر إلى بعدها الرقمي، وهذه الأزمة تتوسع مع انتشار التفاوت الرقمي، وما هو معروف أن عدد القراء العرب قلة مقارنة إلى عدد الناطقين باللغة العربية دون الالتفات إلى التحول الرقمي.

ومن التحديات التي تواجه متعلم اللغة العربية:

- ضعف الكفاءة التواصلية:

مصطلح يعود فضل التنبيه إليه إلى عالم الاتصالات واللسانيات الاجتماعية "ديل هايمز" سنة 1972م، ليعبر به عن قدرة الفرد على استعمال اللغة في سياق تواصلٍي لأداء أغراض تواصلية معينة، نشأ هذا المصطلح كاستدراك لقصور مفهوم الكفاءة اللغوية عند تشومسكي، وقد فُرق "رشدي" بين مصطلحي الكفاءة اللغوية والكفاءة الاتصالية؛ فالكفاءة اللغوية تعني معرفة النظام الذي يحكم اللغة، بينما تشمل الكفاءة الاتصالية القدرة على التقاط

المعاني من الأشكال اللغوية المختلفة دون انتباه أو تفكير واع، مع مراعاة الجوانب الثقافية والوجدانية والعقلية¹⁶، وفي السياق الجزائري، تتجلى صعوبات التواصل لدى الشباب في خلطهم بين اللهجات العربية والأمازيغية، دون مراعاة للسياق الثقافي، لهذا من الضروري تنفيذ برامج تعليمية تركز على التواصل الفعال من أجل تعزيز التماسك الاجتماعي.

- هيمنة العامية واللغات الأجنبية:

يمثل تدريس اللغة العربية عبر الإنترنت تحديا كبيرا، حيث تهيمن اللهجات المحلية واللغة الإنجليزية على شبكات التواصل الاجتماعي، مما يقلل من استخدام اللغة العربية الفصحى الحديثة، حيث يؤدي هذا الوضع إلى تهميش اللغة الفصحى بين الشباب الجزائري، الذين يفضلون التواصل السريع باللغة العربية العامية أو باللغات الأجنبية على الإنترنت.

- مشكلة المحتوى الرقمي العربي:

تمثل أحد العوائق الرئيسية التي تحول دون تدريس اللغة العربية عبر الإنترنت، هو ندرة الموارد التعليمية الجذابة والتفاعلية باللغة العربية الفصحى الحديثة على المنصات الرقمية مثل TikTok و Instagram و YouTube، وغلبة المحتويات المألوفة أو المترجمة من لغات أجنبية، تضر بجاذبية اللغة العربية الفصحى الحديثة لدى الشباب الباحثين عن السرعة والترفيه، هذا النقص يعيق انتشار اللغة العربية الفصحى الحديثة، ويجعل من الضروري الاستثمار في تطوير تطبيقات تفاعلية ومقاطع فيديو قصيرة حديثة وألعاب إلكترونية عالية الجودة لجعل التعلم ممتعا ومتاحا للجميع.

4. آفاق توظيف اللسانيات في تطوير تعليم العربية الرقمي:

يفتح استخدام علم اللغة آفاقا واسعة لتطوير تعليم اللغة العربية الرقمي، لا سيما من خلال الحلول العملية القائمة على النهج التواصلية وعلم اللغة التطبيقي، كما يمكن تصميم محتوى رقمي فعال، يركز على مهارات التواصل والتفاعل، بالاعتماد على خبرتك في إعداد الدروس والتمارين النحوية.

المنهج التواصلية:

يركز هذا المنهج على التواصل الفعال في سياقات حقيقية، بدلا من الحفظ التقليدي، وهو ما يتناسب تماما مع التطبيقات الرقمية، وفي تدريس اللغة العربية يتم تنفيذ ذلك من خلال سيناريوهات تفاعلية مثل الحوارات

الافتراضية أو المحادثات الصوتية، كما هو الحال في تطبيقات مثل HelloTalk أو Rosetta Stone واقتراح تطوير دروس رقمية تبدأ بـ ”الطاقة المعرفية والنحوية“ لتنشيط التواصل¹⁷.

تركز اللغويات التطبيقية على تحليل الأخطاء وتصميم البرامج الرقمية، لا سيما من خلال استخدام اللغويات الحاسوبية لتصحيح النطق والقواعد النحوية تلقائياً، ومن ذلك نجد برامج مثل CALL و TPACK، التي تدمج التكنولوجيا في التعليم وتحسن اكتساب اللغات. ومن الحلول إنشاء وحدات رقمية لتحليل المسندات والنحو باستخدام الذكاء الاصطناعي.

تصميم المحتوى الرقمي:

يصمم المحتوى الفعال باستخدام وسائط تفاعلية (صوت، فيديو، انغماس ديناميكي) لتعزيز القراءة والكتابة والتواصل. يشمل معايير: تخصيص حسب اللهجات والمستويات، مع دعم متعدد الأجهزة وتحليل بيانات المتعلم. تصور: منصة عربية تجمع تمارين نحوية تفاعلية (مثل رسم شجرة إعرابية) مع دردشة AI، مدعومة بـ SCORM للتقييم التلقائي.

5. خاتمة:

تسلط اللغويات الضوء على التحديات التي تواجه تعليم اللغة العربية في العصر الرقمي، وترى فيها فرصة للابتكار، وترجع هذه التحديات إلى ضعف المهارات التواصلية، وهيمنة اللغات الأجنبية، وندرة المحتوى الجيد، هناك حاجة ملحة لتطوير برامج رقمية تفاعلية، تجمع بين النظرية اللغوية والممارسة التواصلية، من أجل تعزيز حضور اللغة العربية وتمكين الأجيال الشابة من التواصل بفعالية في عالم يتجه نحو الرقمنة.

اقتراحات وتوصيات:

- بناء مناهج رقمية قائمة على تحليل الأخطاء الشائعة، وإدماج تدريبات صوتية تفاعلية لمعالجة مشكلات النطق.
- توضيح الفروق بين الفصحى واللهجات ضمن وحدات تعليمية منظمة، واعتماد الفصحى الميسرة في التعليم الرقمي مع أمثلة من الواقع اللغوي.
- تدريب المعلمين على إنتاج محتوى رقمي تفاعلي، وتعزيز مهارات إدارة الصفوف الافتراضية.
- تصميم منصات تعليمية متخصصة في تعليم العربية للناطقين بغيرها.

5- الهوامش:

- ¹ محمد بن أبي بكر عبد القادر الرازي، معجم مختار الصحاح، مكتبة لبنان، دط، 2017، باب اللام مادة (ل ط م) (ل س ن)، ص 249.
- ² محمد بن أبي بكر عبد القادر الرازي، معجم مختار الصحاح، مكتبة لبنان، دط، 2017، باب اللام مادة (ل ط م) (ل س ن)، ص 249.
- ³ ينظر: المباشري، الخطاب الديداكتيكي بالمدرسة الأساسية بين التصور والممارسة، الدار البيضاء، دار الثقافة، ط1، 2001، ص 20.
- ⁴ علي العوينات، التعليمية البيداغوجية، الملتقى الوطني حول تعليمية المواد في النظام الجزائري، جامعة الجزائري، 2010، ص 6.
- ⁵ ينظر: فالوقي، بناء المناهج التعليمية، مفهومها أسسها وتنظيماتها، طرابلس، 1997، ص 184.
- ⁶ عزيزة بوغراة، المنهج التداولي في تعليمية اللغة العربية، مجلة الحكمة للدراسات الأدبية واللغوية، مجلد 6، العدد 14 جوان، ص 207.
- ⁷ ينظر: مراد جدرابي، رحمة توفيق، اللسانيات التعليمية وتنمية الكفاية اللغوية، مجلة عطاء للدراسات والأبحاث، 24 مارس 2025 <https://journals.imist.ma/index.php/Atae/article/view/3909>
- ⁸ المرجع نفسه.
- ⁹ ينظر: ديداكتيكا اللغات، ضمن كتاب اللسانيات وتعليم اللغة العربية وتعلمها، سلسلة الندوات 14 كلية الآداب والعلوم الإنسانية مكناس، ص 62 وما بعدها.
- ¹⁰ ينظر: عبد الوهاب صديقي، اللسانيات وتدرّس اللغة العربية، تدرّس اللغة العربية من منظور لساني وظيفي حديث <file:///C:/Users/user/Downloads/179%20>
- ¹¹ ينظر: عمر المغراوي، دور اللسانيات الحديثة في تطوير مناهج تدرّس اللغة العربية، مجلة دراسات معاصرة، العدد 2، المجلد 2، جويلية 2018، ص 256.
- ¹² داحي هاني، ستر الرحمن نعيمة، منصّات التعليم عن بعد مفاهيم وآليات، مجلة المجتمع والرياضة، العدد 1 المجلد 6، 2023، ص 39.
- ¹³ ينظر: المرجع نفسه. ص 38.
- ¹⁴ المرجع نفسه، ص 39.
- ¹⁵ ينظر: عبد القادر حمراي، المنصّات الالكترونية ودورها في تعزيز العملية التعليمية، مجلة اللسانيات والترجمة، العدد 3، المجلد 2، أكتوبر 2022، ص 80.
- ¹⁶ ينظر: الكفاءة الاتصالية التعريف والأمثلة - <https://eferrit.com/>
- ¹⁷ ينظر: عبد الرحيم ناجح، المقاربة التواصلية وتعليم اللغة العربية، المبادئ وآليات التفعيل، مجلة دراسات وأبحاث، العدد 27، (2021م- 1442هـ)، ص 34.

6. قائمة المراجع:

- محمد بن أبي بكر عبد القادر الرازي، معجم مختار الصحاح، مكتبة لبنان، دط، 2017.
- المباشري، الخطاب الديدانتيكي بالمدرسة الأساسية بين التصور والممارسة، الدار البيضاء، دار الثقافة، ط1، 2001.
- علي العوينات، التعليمية البيداغوجية، الملتقى الوطني حول تعليمية المواد في النظام الجزائري، جامعة الجزائري، 2010.
- فالوقي، بناء المناهج التعليمية، مفهومها أسسها وتنظيماتها، طرابلس، 1997.
- ديدانتيكا اللغات، ضمن كتاب اللسانيات وتعليم اللغة العربية وتعلمها، سلسلة الندوات 14 كلية الآداب والعلوم الإنسانية مكناس.
- عزيزة بوغرة، المنهج التداولي في تعليمية اللغة العربية، مجلة الحكمة للدراسات الأدبية واللغوية، مجلد 6، العدد 14 جوان.
- مراد جدرابي، رحمة توفيق، اللسانيات التعليمية وتنمية الكفاية اللغوية، مجلة عطاء للدراسات والأبحاث، 24 مارس 2025.
- عمر المغراوي، دور اللسانيات الحديثة في تطوير مناهج تدريس اللغة العربية، مجلة دراسات معاصرة، العدد 2، المجلد 2، جويلية 2018.
- داحي هاني، ستر الرحمن نعيمة، منصات التعليم عن بعد مفاهيم وآليات، مجلة المجتمع والرياضة، العدد 1 المجلد 6، 2023.
- عبد القادر حمراي، المنصات الالكترونية ودورها في تعزيز العملية التعليمية، مجلة اللسانيات والترجمة، العدد 3، المجلد 2، أكتوبر 2022.
- عبد الرحيم ناجح، المقاربة التواصلية وتعليم اللغة العربية، المبادئ وآليات التفعيل، مجلة دراسات وأبحاث، العدد 27، (2021م - 1442هـ).

الكفاءة الاتصالية التعريف والأمثلة - <https://eferrit.com/>

عبد الوهاب صديقي، اللسانيات وتعليم اللغة العربية، تدريس اللغة العربية من منظور لساني وظيفي حديث
file:///C:/Users/user/Downloads/179%20