El empleo de chatgpt como herramienta innovadora para la enseñanza de la literatura en el aula universitaria: Poema "Sonatina" de Rubén Darío como caso de estudio

The Use of ChatGPT as an Innovative Tool for Teaching Literature in University Classrooms: The Poem "Sonatina" by Rubén Darío as a Case Study

MOKDAD Zohra Karima* [1]
Universidad de Oran2-Mohamed Ben Ahmed –Argelia
mokdadkrima111@gmail.com
El Laboratorio LADICIL

Recibido2025-01-03 Aceptado: 2025-02-14, Publicado: 2025-03-16

Resumen: *En este artículo se emplea ChatGPT para realizar un análisis cuantitativo del poema "Sonatina" de Rubén Darío. El objetivo es explorar aspectos formales y temáticos del poema, utilizando herramientas de procesamiento de lenguaje natural para examinar métricas, frecuencias léxicas y estructuras sintácticas. Este enfoque innovador pretende ofrecer nuevas perspectivas en el estudio literario, integrando la tecnología para enriquecer la comprensión crítica de la obra de Darío. Los resultados del estudio cuantitativo demuestran cómo ChatGPT puede mejorar la enseñanza de la literatura universitaria, especialmente para estudiantes de español como lengua extranjera en el nivel L3, al proporcionar un acceso más comprensible y accesible a textos literarios complejos*

Palabras clave*: Chatgpt, enseñanza de la literatura, inteligencia artificial, estudiante, poesía*

Abstract: *This article uses ChatGPT to conduct a quantitative analysis of the poem "Sonatina" by Rubén Darío. The objective is to explore the poem's formal and thematic aspects by utilizing natural language processing tools to examine metrics, lexical frequencies, and syntactic structures. This innovative approach aims to offer new perspectives in literary studies, integrating technology to enhance the critical understanding of Darío's work. The results of the quantitative study demonstrate how ChatGPT can improve the teaching of university-level literature, especially for students of Spanish as a foreign language at the L3 level, by providing more accessible and comprehensible access to complex literary texts.*

Keywords: *ChatGPT, literature teaching, artificial intelligence, student, poetry*

ملخص:في هذه المقال، تم استخدام**ChatGpt** لتحليل قصيدة ''سوناتينا'' لروبين داريو تحليلًا كميًا. يهدف التحليل إلى استكشاف الجوانب الشكلية والموضوعية للقصيدة باستخدام أدوات معالجة اللغة الطبيعية لفحص المقاييس والترددات المعجمية والتراكيب النحوية. تهدف هذه المقاربة المبتكرة إلى تقديم وجهات نظر جديدة للدراسات الأدبية، ودمج التكنولوجيا لتعزيز الفهم النقدي لأعمال داريو. تُظهر نتائج الدراسة الكمية كيف يمكن لـ **ChatGPT** تحسين تدريس الأدب في الجامعة، لا سيما لطلاب اللغة ا لإسبانييه كلغة أجنبية **L3** من خلال توفير وصول أكثر فهمًا وسهولة إلى النصوص الأدبية المعقدة

الكلمات المفتاحية: الدردشةGPT ، تدريس الأدب، الذكاء الاصطناعي، الطالب، الشعر

* ***MOKDAD Zohra karima***

Introducción

En el ámbito de la enseñanza universitaria de la literatura, el uso de herramientas tecnológicas innovadoras ha abierto nuevas puertas para enriquecer y diversificar los métodos de enseñanza, permitiendo a los estudiantes acceder a un aprendizaje más interactivo y accesible. Este estudio tiene como objetivo evaluar de manera detallada la efectividad de ChatGPT en la enseñanza del poema *"Sonatina"* de Rubén Darío, especialmente dirigido a estudiantes de L3, quienes se encuentran en un nivel intermedio de conocimiento del idioma y la literatura.

La problemática central que guía esta investigación radica en entender de qué manera esta tecnología basada en inteligencia artificial puede contribuir de manera significativa al análisis profundo y a la comprensión de textos literarios complejos, como *"Sonatina"*, y en identificar áreas específicas de mejora en su aplicación educativa. Aunque esta herramienta ha demostrado ser útil en ciertos aspectos, es necesario analizar cómo su uso puede optimizarse para facilitar una mejor interpretación de los textos, especialmente en contextos académicos.

Las preguntas esenciales que orientan este estudio son: ¿Cómo perciben los estudiantes la precisión y la profundidad de las interpretaciones ofrecidas por ChatGPT sobre el poema *"Sonatina"*? ¿Hasta qué punto las explicaciones proporcionadas por la herramienta logran facilitar la comprensión del contexto histórico, cultural y literario que subyace en la obra de Darío? ¿Qué sugerencias y recomendaciones plantean los estudiantes para mejorar la efectividad de la herramienta en el análisis de otros textos literarios? Y, por último, ¿cómo valoran los estudiantes la utilidad de ChatGPT en comparación con los recursos tradicionales, como los análisis realizados en clase o los materiales didácticos convencionales?

El enfoque metodológico de esta investigación será cuantitativo, basado en la recopilación y el análisis de datos numéricos a través de encuestas estructuradas realizadas a los estudiantes. Estas encuestas buscarán obtener una visión clara y objetiva sobre cómo la herramienta impacta su aprendizaje literario, proporcionando información relevante sobre la recepción de la tecnología, sus limitaciones y sus ventajas en comparación con métodos de enseñanza más tradicionales. Al mismo tiempo, se buscará evaluar el grado de satisfacción de los estudiantes con el uso de ChatGPT, con el fin de aportar recomendaciones que permitan una mejor integración de la inteligencia artificial en el proceso educativo universitario.

1. IA en la enseñanza de la literatura hispánica

A lo largo del siglo XXI, la educación ha atravesado transformaciones significativas impulsadas por los avances tecnológicos. Entre estos cambios destaca la aparición y el desarrollo de la Inteligencia Artificial (IA), que actualmente representa un desafío para las prácticas educativas, la innovación en la enseñanza, y el avance hacia una educación y un aprendizaje más equitativos.((Unesco, 2021).
La inteligencia artificial (IA) se ha convertido en una herramienta innovadora en el ámbito educativo, especialmente para el análisis de obras literarias. Esta tecnología permite a educadores y estudiantes explorar las grandes obras de la literatura de manera más profunda y

significativa. A través del desglose de elementos clave, la identificación de patrones y la oferta de una comprensión más rica de la narrativa y el simbolismo, la IA transforma la forma en que se interpretan los textos clásicos y contemporáneos (Rouhiainen, 2018).Esta tecnología no solo permite explorar nuevas interpretaciones de clásicos literarios, sino que también enriquece la experiencia educativa al adaptarse a las necesidades de cada alumno. De este modo, la IA se posiciona como un recurso clave para revitalizar la enseñanza de la literatura en el siglo XXI.

1. Uso de chat GPT en los textos literarios

En la actual era digital, la tecnología de procesamiento del lenguaje natural ha logrado avances notables, facilitando la creación de sistemas capaces de generar textos de alta calidad. Un ejemplo destacado de estos desarrollos es ChatGPT (Blanco Cera, &Jiménez Ibáñez , 2024:35)

La herramienta más reciente en el ámbito de la inteligencia artificial es ChatGPT, lanzada en noviembre de 2022 por la empresa estadounidense OpenAI. ChatGPT es un modelo de procesamiento del lenguaje natural diseñado para generar nuevo contenido, proponer ideas, y mantener conversaciones que imitan con gran realismo el diálogo humano. Lo que distingue a este modelo de otros previamente desarrollados es su capacidad para interactuar de manera fluida y coherente, proporcionando una experiencia conversacional más natural y convincente.(Canfran Duque,2023: 05)

El éxito de esta aplicación radica en su capacidad para generar textos que imitan el estilo humano y mantener diálogos naturales. Este logro se debe al uso combinado de procesamiento del lenguaje natural e Inteligencia Artificial Generativa (IAG) (Tlili et al., 2023). A pesar de su reciente lanzamiento, ChatGPT ha sido elogiado por varios expertos por las oportunidades que ofrece a los docentes para trabajar de manera más eficiente y productiva. Las evaluaciones iniciales de su uso han sido positivas. Según diversos estudios, los profesores que han integrado sistemas de inteligencia artificial en sus aulas valoran favorablemente estos programas como herramientas educativas (Kasneci et al., 2023; Baidoo-Anu y Owusu, 2023).

Por lo tanto, ChatGPT representa un avance significativo en el análisis de textos literarios, ofreciendo herramientas poderosas para desentrañar y explorar obras con una profundidad y precisión nuevas. Su capacidad para generar interpretaciones, identificar patrones y proporcionar análisis detallados facilita una comprensión más rica y matizada de la literatura. Al integrar ChatGPT en el estudio literario, los investigadores y educadores pueden enriquecer el análisis crítico, promover nuevas perspectivas y facilitar una interacción más dinámica con los textos.

2. Metodología de investigación

La metodología de investigación ofrece un marco teórico y práctico que guía el proceso investigativo y garantiza la validez y la confiabilidad de los resultados. En este contexto, la metodología cuantitativa es esencial para analizar el rendimiento de ChatGPT y su aplicación en el análisis del poema "Sonatina" de Rubén Darío. Este enfoque permite evaluar de manera

rigurosa cómo la herramienta de IA interactúa con el texto literario y contribuye a su interpretación. Este método es conocido por su simplicidad y eficacia en la recolección de información relevante para nuestro análisis. Su estructura clara y directa facilita la participación de los encuestados, proporcionándonos datos valiosos para una comprensión profunda del tema investigado.

Aunque inicialmente se plantearon 12 preguntas, se han seleccionado 6 para respetar las limitaciones de espacio de la obra colectiva. A continuación, se detallan estas preguntas y sus objetivos, proporcionando así un marco teórico y práctico para la interpretación de los resultados obtenidos. La elaboración del cuestionario se realizó con la colaboración de estudiantes de L3 de la universidad de Oran2-Mohamed Ben Ahmed. Sin embargo, este enfoque cuantitativo contribuye a fortalecer la validez de las interpretaciones y a optimizar el uso de la inteligencia artificial en el estudio literario.

Pregunta N°1: ¿Qué conocimientos previos tenías sobre Rubén Darío antes de usar ChatGPT ?

Objetivo: Identificar el nivel de conocimiento previo del usuario sobre Rubén Darío antes de utilizar ChatGPT para asegurarse de que el análisis proporcionado por la IA sea comprensible y relevante.

Tabla N°1: El nivel de conocimiento sobre Rubén Darío antes de utilizar ChatGPT

Opción	Número de respuestas	Porcentaje
Modernista	17	70,8%
Algunos de sus poemas	2	8 ,3 %
Un poeta nicaraguense	5	20,8 %

a-Análisis

La mayoría de los estudiantes (70.8%) ya conocían el papel de Rubén Darío en el modernismo antes de utilizar ChatGPT. Un grupo más pequeño (20.8%) sabía que era un poeta nicaragüense famoso, mientras que un 8.3% había leído algunos de sus poemas

b-Comentario

Esto sugiere que la mayoría de los estudiantes ya tenían un conocimiento general sobre Rubén Darío, lo cual probablemente facilitó su comprensión al interactuar con ChatGPT sobre « Sonatina ».

Pregunta N°2: ¿Qué opinas sobre la claridad de las explicaciones proporcionadas por ChatGPTsobre « Sonatina » ?

Objetivo: Evaluar la percepción de los estudiantes sobre la claridad y efectividad de las explicaciones de ChatGPT sobre el poema "Sonatina"

Tabla N°2: La claridad y efectividad de las explicaciones de ChatGPT sobre el poema "Sonatina"

Opción	Número de respuestas	Porcentaje
Muy clara y efectiva	12	50 %
Poco clara o efectiva	8	33.3%
Nada clara ni efectiva	4	16.7%

a-Análisis

El 50% de los estudiantes consideró que las explicaciones de ChatGPT sobre « Sonatina » fueron claras y precisas, mientras que un 33.3% encontró las explicaciones muy fáciles de entender. Un 16.7% mencionó que ChatGPT les ayudó a aclarar muchas dudas.

b- Comentario

Las respuestas indican que ChatGPT fue efectivo en proporcionar explicaciones comprensibles sobre « Sonatina », cumpliendo su función de herramienta educativa para la mayoría de los estudiantes.

Pregunta N°3: ¿ Cómo describirías tu experiencia general usando ChatGPT para estudiar "Sonatina"?

Objetivo: Es evaluar la percepción general de los estudiantes sobre su experiencia al usar ChatGPT para estudiar "Sonatina".

Tabla N°3: Experiencia General del uso de ChatGPT para estudiar "Sonatina"

Opción	Número de respuestas	Porcentaje
satisfactoria	10	41.7%
Neutral	8	33.3%
Insatisfactoria	6	25%

a-Análisis

La mayoría de los participantes (41.7%) calificó su experiencia como «Satisfactoria», indicando una recepción positiva general. Un 33.3% consideró la experiencia como «Neutral», sugiriendo que no hubo opiniones extremas sobre el impacto de ChatGPT. El 26% restante encontró la experiencia «Insatisfactoria», lo que señala que una parte significativa aún no percibe un valor claro en la herramienta.

b-Comentario

Los resultados revelan una percepción mayoritariamente positiva del uso de ChatGPT para estudiar "Sonatina", con muchos usuarios encontrando la herramienta útil y satisfactoria. Además, una parte significativa de los participantes consideró la experiencia como enriquecedora, sugiriendo que ChatGPT no solo cumplió con los objetivos académicos, sino que también ofreció un valor adicional en la profundización del conocimiento.

Pregunta N°4: ¿ En qué medida te resultaron útiles las respuestas de ChatGPT en comparación con los recursos tradicionales de estudio ?

Objetivo: Evaluar la percepción de los estudiantes sobre la utilidad de las respuestas de ChatGPT en comparación con los recursos tradicionales de estudio.

Tabla N°4: Utilidad de las Respuestas de ChatGPT en comparación con recursos Tradicionales

Opción	Número de respuestas	Porcentaje
Mucho más útiles	14	58 ,3%
Igualmente útiles	8	33,3 %
Mucho menos útiles	2	8 ,3%

a-Análisis :

La mayoría de los estudiantes (58,3%) consideró que las respuestas de ChatGPT eran «Mucho más útiles» que los recursos tradicionales, mientras que el 33,3% opinó que eran «Igualmente útiles». Solo un 8,3% encontró que ChatGPT era «Mucho menos útil».

b-Comentario

Los resultados muestran una alta valoración de ChatGPT en comparación con los recursos tradicionales, destacando su utilidad superior para la mayoría de los estudiantes. La percepción positiva predominante sugiere una integración efectiva de la herramienta en el proceso de estudio.

Pregunta N°5: ¿Qué mejorarías en la herramienta ChatGPT para que sea más efectiva en la enseñanza de literatura?

Objetivo: Descubrir qué aspectos mejorar en ChatGPT para hacerlo más útil en el estudio de literatura.

Tabla N°5: Sugerencias de mejora para ChatGPT en la enseñanza de literatura

Opción	Número de respuestas	Porcentaje
Agregar más ejemplos y análisis literarios detallados	9	37 ,5%
Incluir contexto histórico y cultural relevante	5	20,8%
Mejorar la precisión en la interpretación de temas literarios	10	41,7%

a-Análisis

La mayoría de los estudiantes (41,7%) cree que mejorar la precisión en la interpretación de temas literarios es la principal mejora necesaria para ChatGPT. También es importante añadir más ejemplos y análisis detallados (37,5%), mientras que incluir contexto histórico y cultural relevante es menos prioritario (20,8%).

b - Comentario:

Los estudiantes creen que ChatGPT sería más útil si pudiera interpretar el poema "Sonatina" de Rubén Darío con mayor precisión y proporcionar ejemplos detallados. Por ejemplo, si ChatGPT explicara mejor los temas como el anhelo y la insatisfacción en la vida de la princesa y ofreciera ejemplos claros de cómo estos temas se reflejan en el lenguaje y las imágenes del poema, sería más efectivo para el estudio de literatura.

Pregunta N°6: ¿ Recomendarías el uso de ChatGPT a otros estudiantes de literatura?

Objetivo: Determinar si los estudiantes recomendarían el uso de ChatGPT a sus compañeros de literatura y entender las razones detrás de su recomendación.

Tabla N°6: Recomendación del uso de ChatGPT para estudiantes de Literatura

Opción	Número de respuestas	Porcentaje
Sí, definitivamente lo recomendaría	9	37 ,5%

Sí, con algunas reservas	8	33,3%
No, no lo recomendaría	7	29,2%

a-Análisis

El 37,5% de los estudiantes recomendaría definitivamente el uso de ChatGPT, destacando su utilidad general. Un 33,3% lo recomendaría con algunas reservas, sugiriendo que aunque útil, hay aspectos a mejorar. El 29,2% no lo recomendaría, indicando insatisfacción o percepciones negativas sobre la herramienta.

b-Comentario:

La mayoría de los estudiantes ve ChatGPT como una herramienta valiosa, aunque algunos tienen reservas sobre su efectividad. Esto sugiere que, aunque apreciada, la herramienta necesita mejoras para cumplir plenamente con las expectativas.

3. Discusión de los resultados

Los resultados de la encuesta evidencian que el uso de ChatGPT como herramienta de apoyo en el análisis de "Sonatina" de Rubén Darío es percibido como una estrategia eficaz, aunque no exenta de limitaciones. La mayoría de los estudiantes valoró positivamente la claridad de las explicaciones ofrecidas por la inteligencia artificial, destacando que esta tecnología les permitió comprender mejor los recursos poéticos y los matices temáticos del poema, lo cual facilitó un análisis más profundo y accesible. Esto sugiere que ChatGPT puede desempeñar un papel importante en la democratización del estudio literario, permitiendo a los estudiantes abordar textos complejos con mayor confianza.

Sin embargo, algunos participantes señalaron que las respuestas, en ciertos casos, carecieron de profundidad analítica y se limitaron a ofrecer interpretaciones generales. Este aspecto refleja la necesidad de mejorar los algoritmos de la herramienta para ofrecer análisis más críticos y personalizados, adaptados al contexto literario específico. A pesar de estas limitaciones, la mayoría coincidió en que ChatGPT es más útil que los métodos tradicionales, ya que proporciona un acceso inmediato y flexible a la información, favoreciendo un aprendizaje autónomo.

Además, se evidenció que la herramienta fomenta el interés por la literatura, lo que la convierte en un complemento valioso en el aula universitaria. Por tanto, si bien es necesario optimizar ciertas funciones de la inteligencia artificial, su implementación demuestra un potencial significativo para mejorar la enseñanza de la literatura, especialmente en contextos donde los estudiantes requieren apoyo adicional para comprender textos literarios complejos.

Conclusión

La experiencia de usar ChatGPT para estudiar *"Sonatina"* de Rubén Darío resultó bastante positiva para los estudiantes de literatura. Muchos destacaron la facilidad con la que la herramienta les ayudó a entender los temas del poema y a aclarar conceptos complejos. Los

estudiantes valoraron especialmente la capacidad de ChatGPT para proporcionar respuestas claras y detalladas en tiempo real, lo que les permitió profundizar en el análisis del texto.

Los resúmenes y las explicaciones sobre el contexto histórico y literario también fueron muy útiles. Ayudaron a los estudiantes a conectar *"Sonatina"* con el Modernismo y con la figura de Rubén Darío, mejorando así su comprensión del poema. Sin embargo, algunos mencionaron que las respuestas de ChatGPT a veces eran demasiado generales y les gustaría que la herramienta ofreciera más detalles sobre los recursos literarios, como las metáforas o los símbolos presentes en el poema.

Además, se sugirió que ChatGPT podría incluir más ejemplos específicos de los versos de *"Sonatina"*, lo que ayudaría a los estudiantes a entender mejor el uso de la poesía. También sería útil que la herramienta proporcionara distintas interpretaciones del poema, permitiendo a los estudiantes ver diferentes enfoques y enriquecer su análisis.

A pesar de estas áreas de mejora, los resultados fueron bastante positivos. La mayoría de los estudiantes reconoció que ChatGPT les ayudó a comprender mejor la obra, y muchos lo recomendarían a sus compañeros. Sin embargo, también señalaron que el uso de esta herramienta debería complementarse con otros recursos tradicionales, como las discusiones en clase y las lecturas dirigidas, para lograr una comprensión más profunda y completa de la obra.

En conclusión, aunque ChatGPT demostró ser una herramienta útil para estudiar *"Sonatina"*, es necesario hacer algunos ajustes para mejorar la profundidad de sus análisis. Combinada con métodos tradicionales, esta tecnología puede ser una excelente herramienta para apoyar el aprendizaje de la literatura, ayudando a los estudiantes a desarrollar una comprensión más crítica y reflexiva de los textos.

Bibliografía

Obras

ROUHIAINEN, Lasse. (2018). *101 cosas que debes saber hoy sobre nuestro futuro*. Editorial Planeta, S.A.,

FERNÁNDEZ-FERRER, M. (2023). *Retos y pistas para el uso de chatbots en educación. Chatbots en educación. Tendencias actuales y desafíos futuros* .Barcelona: LMI

Memorias de Máster

BLANCO CERA, Regis &JIMÉNEZ IBÁÑEZ , Orlando Rafael (2024). *Chat GPT: una herramienta que apuesta por la mejora la escritura creativa de textos narrativos en estudiantes de sexto grado.* Memoria de Master , Universidad de la Costa, CUC . Recuperado de
https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/13026/Chat%20GPT%20una%20herramienta%20que%20apuesta%20por%20la%20mejora%20la%20escritura%20creativo
(consultado el 01 de septiembre de2024)

CANFRAN DUQUE, Carmen (2023). *CHATGPT: UNA HERRAMIENTA DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN EL AULA DE SECUNDARIA Análisis de los usos y retos de ChatGPT en la enseñanza de secundaria.* Memoria de Master. UNIVERSITAT OBERTA DE CATALUNYA. Recuperado de https://openaccess.uoc.edu/bitstream/10609/148768/1/Canfran_ccanfran_6___Comparte_tu_recorrido__18-06-2023_09_16_42-3.pdf (consultado el 01 de septiembre de2024)

Fuentes electrónicas

UNESCO. (2021). Inteligencia artificial y educación. *Guía para las personas a cargo de formular políticas*. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000379376 (consultado el 01 de septiembre de2024)

TLILI, A., Boulus, S., Agyemang, M., Bozkurt, A., Hickey, D.T., Huang, R., Agyemang, B. (2023). What if the devil is my guardian angel: ChatGPT as a case study of using chatbots in education. Smart Learning Environment. Vol 10, 15. Unesco. (2015). Declaración de Quingdao. Aprovechar las oportunidades digitales. Liderar la transformación de la educación. Recuperado de https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000233352 (consultado el 01 de septiembre de2024)